



Tweede Kamer

DER STATEN-GENERAAL

Request for Information (RFI)

Onderwerp: fotografie

Uitgevoerd door Tweede Kamer der Staten-Generaal

datum 10 november 2016

Versie 1.0



Inleiding:

De Tweede Kamer doet deze Request for Information (RFI) omdat zij van plan is om binnenkort een **aanbesteding voor fotografie** te publiceren. Het doel van deze RFI is om te onderzoeken of er in de markt fotobureaus of andere vormen van samenwerking tussen fotografen bestaan die passen bij de manier waarop de Tweede Kamer de fotografie wil organiseren en betalen. Als deze vorm van werken te zeer afwijkt van wat gebruikelijk is in de markt, krijgt de Tweede Kamer graag suggesties voor een andere werkwijze.

Deze RFI is geen offerteaanvraag. De Tweede Kamer vergoedt op geen enkele wijze kosten verbonden aan beantwoording van deze RFI of daaraan gerelateerde activiteiten.

Twee onderdelen fotografie:

Twee afdelingen van de Tweede Kamer hebben zeer regelmatig foto's nodig. Omdat de werkzaamheden elkaar regelmatig overlappen, is het niet mogelijk dat één fotograaf beide onderdelen voor zijn rekening neemt. Daarom zoekt de Tweede Kamer naar een fotobureau of samenwerkingsverband tussen fotografen. Het gaat om de volgende fotowerkzaamheden:

- De Stafdienst Communicatie gebruikt voor zijn drukwerk en online media foto's van personen en gebeurtenissen in en rondom de Tweede Kamer in Den Haag. De te fotograferen gebeurtenissen liggen zowel op het politieke als het ambtelijke terrein en variëren van reportagefotografie, tot social interest en portretten. De gemiddelde tijdsbesteding voor het fotograferen is 15 tot 20 uur per week.
- Bureau Evenementen en Bureau Protocol vragen fotoreportages van evenementen als recepties en officiële ontvangsten door de Voorzitter. Het gaat hierbij om circa zestig reportages per jaar.

Vereisten:

De opdrachtnemer is in staat om in verschillende disciplines van fotografie te werken. Portret- en reportagefotografie komen het meeste voor. Fotografen zijn in staat om hun foto's snel te leveren.

Beschikbaarheid:

De fotograaf wordt tijdig geïnformeerd over de opdrachten. Het is dus niet noodzakelijk dat er altijd een fotograaf in de Kamer aanwezig is. Wel is het van belang dat er in geval van ziekte of afwezigheid van een fotograaf vervanging beschikbaar is. Dinsdag is doorgaans de drukste dag, maar ook op woensdag en donderdag zijn er veel opdrachten. Tijdens recessen, met name in de zomer, is er over het algemeen minder werk voor fotografen. Spoedopdrachten komen af en toe voor, net als opdrachten in de avonduren of in het weekend.

Rechten:

De opdrachtnemer draagt het fotomateriaal over aan de Tweede Kamer. Dit betekent dat de Tweede Kamer niet alleen het recht heeft om de foto's te gebruiken voor zijn eigen media, maar ook voor bijvoorbeeld social media.

Prijmodel:

De Tweede Kamer overweegt om een vaste prijs per maand te koppelen aan deze opdracht (in plaats van een uurprijs of stuksprijs), aangezien elke maand ongeveer hetzelfde aantal foto's wordt gevraagd. Overweging hierbij is ook dat dit een hoop administratieve lasten scheelt, aangezien niet voor elke opdracht apart een schriftelijke briefing of offerte opgesteld hoeft te worden.

Reacties en suggesties:

Vóór 22 november 2016 richten t.a.v. dhr. E.W. de Bakker inkoop@tweedekamer.nl of een bericht op TenderNed.