

RJKS MUSEUM

NOTA VAN INLICHTINGEN 2, EA Bruikleenverzekering RM DIR 2016EU10

Datum: 18 oktober 2016

1. Is er voor de verzekeringsperiode een schatting te geven van de inkomende bruiklenen in aantal en geschatte verzekeringswaarde?

Antwoord:

Een opgaaft voor de komende verzekeringsperiode is lastig omdat vooraf niet altijd bekend is welke bruiklenen binnen de verzekering van het museum worden ondergebracht.

Onderstaand een schatting gebaseerd op de afgelopen 12 maanden:

Gemiddeld 100-200 bruiklenen. Transporten worden zo georganiseerd dat vanuit kunsthistorisch en risicoperspectief de exposure beperkt blijft binnen de gevraagde limiet.

Verblijfwaarde € 230.000.000,- incl. top die ruim 50% van deze waarde vertegenwoordigt.

Dit exclusief tentoonstellingen die plaats vinden met een bruikleenwaarde totaal variërend van € 20 – 75 miljoen (aantal bruiklenen varieert van enkele stuks tot meerdere tientallen).

2. Is er voor de verzekeringsperiode een schatting te geven van de uitgaande bruiklenen in aantal en geschatte verzekeringswaarde?

Antwoord:

De uitgaande bruiklenen zijn in aantal en waarde, buiten een enkele semipermanente bruikleen, gelijk aan de in het antwoord op vraag 1. opgegeven waardes maar dan retour bruikleengever(s).

3. Is er voor de verzekeringsperiode een schatting te geven van de uitgaande eigen stukken in aantal en geschatte verzekeringswaarde?

Antwoord:

Op basis van historie (afgelopen 12 maanden) gemiddeld 10 stuks met een bruikleenwaarde van in totaal € 50.000.000,-.

4. Kunt u aangeven hoeveel objecten in aantal en geschatte verzekeringswaarde voorgenomen zijn voor restauratie gedurende de verzekeringsperiode.

Antwoord:

Op basis van historie (afgelopen 12 maanden) betreft het een tiental werken met een waarde van totaal € 500.000,-.

RJKS MUSEUM

5. Met betrekking tot Bijlage 1 “concept polis Tentoonstellingen, Bruiklenen en/of Museale Objecten voorwaarden”: Is accumulatie van de verzekerde som van Rubriek 01 (300 Mio) en Rubriek 03 (200 Mio) mogelijk op één en dezelfde risico locatie?

Antwoord:

In theorie is accumulatie mogelijk, maar het betreft in deze rubriek 03 werken die vooraf aangemeld worden alvorens zij verzekerd zijn. Als er sprake zou zijn van cumulatie zal dat opvallen en in de praktijk tot overleg met betrokken risicodragers leiden om overtekening van uw aandeel te voorkomen.

6. Met betrekking tot Bijlage 1 “concept polis Tentoonstellingen, Bruiklenen en/of Museale Objecten voorwaarden”: Is onder de limiet van Rubriek 01 rekening gehouden met tentoonstellingen in het RMA en zo ja, in welke verhouding ten opzichte van de reguliere inkomende bruiklenen? En zo nee, hoe worden tentoonstellingen verzekerd? Als “losse” polis of als aanvullende declaratie onder rubriek 01?

Antwoord:

Ja, binnen de gevraagde limiet kunnen ook tentoonstellingen worden gedeclareerd. Voor de verhouding reguliere inkomende bruikleen en tentoonstelling is geen (vaste) verhouding weer te geven. In dat kader verwijzen wij u ook naar het antwoord op vraag 1.

7. Met betrekking tot Bijlage 1 “concept polis Tentoonstellingen, Bruiklenen en/of Museale Objecten voorwaarden”: Hoe is de verhouding tussen kunst binnen en kunst in de tuinen van RMA, weergegeven in percentages?

Antwoord:

Voor kunst aanwezig in de tuinen van het museum vindt in de praktijk vooraf overleg plaats met de bovenstaande verzekeraar vanwege onder meer preventie. Op basis van historie van de afgelopen maanden betrof de buitententoonstelling een waarde van in totaal nog geen 10% van de onder rubriek 01 verzekerde limiet.

8. Met betrekking tot Bijlage 1 “voorwaarden RMA-FA16” : Waarin wijken deze voorwaarden af t.o.v. de RMA-FA13?

Antwoord:

De voorwaarden RMA-FA 2016 zijn ten opzichte van RMA-FA 2013 inhoudelijk gewijzigd in artikel 23.1. Begin en einde van de overeenkomst zijn beide nu gesteld op 00:00 uur Nederlandse tijd (was 12:00 uur in de versie RMA-FA 2013).

RJKS MUSEUM

9. Met betrekking tot Bijlage 5 “het premie opgave formulier”: Waarom maakt het premie opgave formulier melding van een maximale limiet tot € 200 miljoen terwijl in bijlage 1 onder rubriek 01 melding wordt gemaakt van € 300 miljoen? Wat dient aangehouden te worden?

Antwoord:

U dient de limiet uit rubriek 01 van de (offerte)polis aan te houden.

10. Met betrekking tot Bijlage 5 “het premie opgave formulier”: Dienen de premies netto te worden geformuleerd (dus exclusief makelaarscourtage)?

Antwoord:

U gelieve hier de premie exclusief makelaarscourtage te vermelden.

11. Is there also an English Version of the Mandema Kunstpolis RMA-FA 2016 Wording available?

Antwoord:

The wording „Mandema Kunstpolis RMA-FA 2016“ is not available in English.

For incoming loans a certificate is issued (see 1c EA Exhibition_Transit_Storage Risks COI RMA 2016). The content of coverage in this certificate is similar to the coverage as set out in the Mandema Kunstpolis RMA-FA 2016 (article 4).