

1. ALGEMEEN

Deze tweede Nota van Inlichtingen bevat vragen van één van de Inschrijvers die per abuis niet in de eerste Nota van Inlichtingen zijn opgenomen. Doordat deze vragen op tijd door de Inschrijver zijn ingediend, publiceert de Aanbestedende Dienst deze tweede Nota van Inlichtingen als aanvulling op de eerste Nota van Inlichtingen.

De volgende **bijlage** is aan deze Nota van Inlichtingen toegevoegd:

1. bijlage 1 – Aandachtspunten massastudie.

2. VRAGEN

1. **Twee van de gunningscriteria betreffen de organisatorische (logistieke en multifunctionele) opzet van de nieuwe uitbreiding van het reeds bestaande gebouw, waarbij ook de inrichting van het gezamenlijke terrein. Om hierin optimaal te kunnen voorzien verzoeken wij u zo snel mogelijk de plattegronden en doorsneden van de bestaande gebouwdelen, alsmede van het terrein in huidige situatie te verstrekken.**
De tekeningen zijn reeds verstrekt.
2. **In het voortraject zijn reeds verkennende massastudies uitgevoerd door Wiegerinck architecten. Uit de selectiefase met zeer specifieke selectiecriteria komt Wiegerinck als één van de twee hoogst scorende uit de beoordeling. Wij concluderen hieruit dat u graag met Wiegerinck zou blijven werken. Klopt dat?**
Neen, dat klopt niet.
3. **Toch vraagt u vier andere bureaus om hun tijd en moeite in een aanbestedingsprocedure te investeren, zonder daar een vergoeding tegenover te stellen. Om onze kansen in deze gunningsfase beter in te schatten volgt een aantal vragen hierover. Waarom kiest u voor een aanbestedingsprocedure?**
Volgens de aanbestedingswet is de aanbestedende dienst verplicht een transparante aanbesteding te organiseren, hetgeen zij met deze procedure beoogt.
4. **Als een onderdeel van het antwoord op bovenstaande vraag de wettelijke verplichting tot aanbesteding betreft, betekent dit dan dat u zonder deze verplichting één op één met Wiegerinck zou zijn doorgegaan?**
Neen, de Aeres Groep streeft altijd naar marktwerking door meerdere partijen in concurrentie werkzaamheden te laten offeren.
5. **Nu de aanbesteding een feit is en vijf partijen geselecteerd, kunt u aangeven of wat u betreft alle vijf de geselecteerden een eerlijke, gelijke kans hebben of bestaat er een voorkeur voor de partij met wie u het voortraject heeft doorlopen?**
Elke partij heeft gelijke kansen.
6. **Op grond van artikel 1.8 van de aanbestedingswet – betreffende gelijke en niet-discriminerende behandeling van gegadigden – verzoeken wij u om alle vijf gegadigden zo spoedig mogelijk alle informatie te verstrekken die in het voortraject gedeeld is met of geproduceerd is door Wiegerinck architecten; daaronder vallen ons inziens in ieder geval de gemaatvoerde plattegronden en doorsneden van de bestaande bebouwing en het terrein, maar ook de maatgevende 3D-modellen van de verkennende massastudies, overige analyses, presentaties, afwegingen en besluitvorming over de te ontwerpen nieuwbouw.**
De massastudie is het enige product dat door Wiegerinck aan Aeres is geleverd. Destijds heeft Wiegerinck dezelfde tekeningen van de Aeres Groep ontvangen zoals deze nu beschikbaar zijn in de aanbestedingsprocedure.

Het document met uitgangspunten dat door de Aeres Groep destijds aan Wiegerinck is aangereikt, treft u aan in de bijlage.

Daarbij merkt de Aanbestedende Dienst nog op dat het Programma van Eisen leidend is en de bijgevoegde bijlage bij deze nota slechts ter kennisgeving gebruikt dient te worden.

- 7. U beschrijft onder de eisen aan een DO+ dat dit binnen het gestelde budget moet passen. Wordt dit gecontroleerd door een kostendeskundige en zo ja, vanaf welk moment wordt deze door de opdrachtgever aangesteld of aan het ontwerpteam toegevoegd?**

De architect dient conform de kruisjeslijst een kostenraming op te stellen.

De projectmanager die wordt aangesteld door de Aeres Groep heeft als taak deze kostenraming te controleren c.q. zelf een kostenraming op te stellen.

De rol van de projectmanager is als voorzitter van het ontwerpteam, e.e.a. conform de projectorganisatie

- 8. Een belangrijke wens spreekt uit de eisen op het gebied van duurzaamheid en Frisse Scholen, in afgewogen verhouding tot het beschikbare budget. Wie (welke actor) heeft in de visie van de opdrachtgever de verantwoordelijkheid voor controle en berekening van de beoogde scores?**

De architect dient aan te tonen dat het ontwerp voldoet aan de gestelde eisen.