



Handboek visuele identiteit

[BEKIJK DE RICHTLIJNEN →](#)

TU/e

EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

V2 1218

HANDBOEK VISUELE IDENTITEIT

Voor je ligt het handboek voor de visuele identiteit van de TU/e. In dit document worden de basiselementen en basisdesignprincipes die samen de TU/e huisstijl vormen beschreven. Deze richtlijnen worden gevolgd bij de ontwikkeling van alle merk- en communicatiedragers van de TU/e, en per uiting kunnen ze verder worden uitgewerkt en toegepast.

Een universiteit is geen corporate onderneming waar met strakke hand spelregels voor gebruik kunnen worden opgelegd. Dat is ook niet wat we beogen met deze huisstijl. Passend bij de universiteit hebben we een huisstijl ontwikkeld die wendbaar is, eenvoudig in gebruik en veel ruimte voor vrijheid biedt. We hopen dat daardoor het gebruik van deze nieuwe huisstijl sterk toeneemt, ook in de communicatie middelen die niet vanuit de dienst Communicatie worden gemaakt.

Voor advies en hulp is het Communicatie Expertise Centrum (CEC) beschikbaar. Wanneer communicatie middelen in de huisstijl in eigen beheer worden gemaakt, stellen we het op prijs om een kopie (digitaal) te ontvangen. Voor vragen, opmerkingen of toevoegingen, neem contact op met ons.

Secretariaat CEC

Telefoon: 040 247 2296

Email: cec@tue.nl

INHOUD

LOGO 4

Het TU/e logo	4
De beschermde ruimte	5
Don'ts	6
Toepassing op communicatieve uitingen	7
- Do's en don'ts	8
- Plaatsing	9
Toepassing bij faculteiten	10
Toepassing bij instituten, centers en andere initiatieven	11
Dual-branding: partnership logo's	13
- Studententeams	14
Multi-branding	15

KLEUR 16

Het kleurenpalet	16
------------------------	----

TYPOGRAFIE 17

Lettertypen	17
Lettertypen en kleuren	18

FOTOGRAFIE 19

De drie T's	19
Karakteristieken	20
Do's en don'ts	21

LAY-OUT 22

Titelbalk	22
- Typografie	23
Headlines op beeld	24
- Beeldbewerking	25
Stramienen voor drukwerk	26
- Basisstramienen	27
- Omslagen	29
- Binnenwerken	34
- Typogrammenoverzicht	39
Diagrammen	40
Tabellen	41

PAPIER 42

Papiersoorten	42
---------------------	----

MIDDELEN 43

Organisatorische communicatie	43
Corporate PowerPoint	44
Corporate communicatie: het TU/e logo in samenwerkingen	45

INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE

INITIATIEVEN 46

Logotoepassing op communicatieve uitingen	46
Titelbalk	47
Stramienen voor drukwerk	50
Visitekaartjes	53
PowerPoint	54
Kleding	55
Dualbranding	56

BIJLAGE:

VARIANTEN EN UITVOERINGEN LOGOSETS 57

LOGO - HET TU/e LOGO

Het basislogo is het acroniem 'TU/e' en is de kortst mogelijke aanduiding van de naam. De kapitale letters 'TU' en de onderkast letter 'e' zijn van elkaar gescheiden door een 'slash'. Dit logo zonder naamgeving wordt gebruikt op uitingen waar zeer beperkte ruimte beschikbaar is, als de leesbaarheid onvoldoende is, op plekken waar de TU/e grote bekendheid geniet en toevoeging van de uitgeschreven naam niet noodzakelijk is.

Het logo met naamgeving bestaat uit het basislogo en de Engelse tekst 'Eindhoven University of Technology', geheel in kapitalen gezet. Het gebruik van de Engelse naam draagt bij aan een internationale uitstraling.

Het logo met naamgeving kent twee varianten: de horizontale 'Line'-versie waarbij de engelse tekst rechts naast het basislogo staat en de gestapelde 'Stack'-versie waarbij de tekstregel onder het basislogo is geplaatst.

Het is niet toegestaan om logo's aan te passen of andere varianten te ontwikkelen.

In platte tekst wordt de naamgeving eerst voluit geschreven met het acroniem daarachter tussen haakjes. De daaropvolgende keren wordt alleen het acroniem gebruikt:

Technische Universiteit Eindhoven (TU/e)
Eindhoven University of Technology (TU/e)
TU/e

Basislogo

The basis logo consists of the letters 'TU' in a bold, sans-serif font, followed by a forward slash, and then a lowercase 'e' in the same font.

Logo met naamgeving

'Line'-versie

The line-version logo features the 'TU/e' basis logo on the left, followed by the text 'EINDHOVEN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY' in a bold, sans-serif font, all in red.

'Stack'-versie

The stack-version logo features the 'TU/e' basis logo on the left, with the text 'EINDHOVEN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY' in a bold, sans-serif font stacked directly below it, all in red.

LOGO - DE BESCHERMDE RUIMTE

Rondom het logo is een vrije, beschermde ruimte gedefinieerd. Deze beschermde ruimte, de 'bounding box' is onderdeel van het logobestand. Het is niet toegestaan om tekst, afbeeldingen of kleurvlakken te plaatsen binnen de bounding box.

In de praktijk zal het logo op een aantal middelen dicht tegen de rechterkant van het formaat geplaatst worden. Daarvoor is een versie gemaakt met een beschermde ruimte met extra witruimte eromheen, genaamd 'TUE-logo-square-descriptor-stack' die tegen de paginrand gepositioneerd kan worden.

Een compleet overzicht van varianten en uitvoeringen in de logoset vind je vanaf pagina 57 van dit handboek.

Beschermde ruimte basislogo



Beschermde ruimte logo met naamgeving

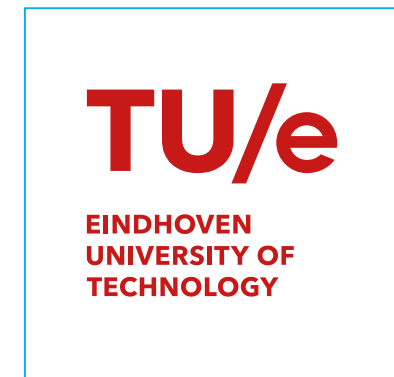
'Line'-versie



'Stack'-versie



'Stack'-versie met extra beschermde ruimte



LOGO - DON'TS

Het logo moet volgens de richtlijnen in dit handboek worden gebruikt. Het logo namaken of aanpassen, doet daar afbreuk aan. Ga dus altijd uit van het originele artwork.

Hiernaast tref je de 'Don'ts' aan, met de onjuiste toepassing van het TU/e logo. Ze gelden voor elke variant getoond in het overzicht vanaf pagina 57 van dit handboek.



Het logo mag niet disproportioneel geschaald worden.



Het logo, of een deel ervan, mag niet in een andere kleur geplaatst worden.



Er mag geen ander lettertype gebruikt worden in het logo.



Plaats het logo niet op foto's.



Plaats het logo nooit te dicht op de rand of afbeelding. Respecteer de bounding box.

LOGO - TOEPASSING OP COMMUNICATIEVE UITINGEN

Op communicatieve uitingen van de TU/e staat de boodschap centraal en is het logo 'meer op de achtergrond'. Het is visueel een heel kenmerkend principe in de huisstijl en maakt TU/e-middelen duidelijk onderscheidend.

Kies voor de toepassing een diapositieve, witte versie van het TU/e-logo in het Adobe Illustrator-bestandsformaat (.ai) en plaats deze op de aangegeven plek en grootte in het opmaakprogramma (zie hiervoor pagina 9). Selecteer bij het importeren de optie 'Transparante achtergrond'.

De achtergrondkleur van het logo kleurt mee de achtergrond van het beeld, het 'Meekleuring principe'. Om de achtergrondkleur te bepalen gebruik je het pipet-gereedschap van het opmaakprogramma op het beeld rondom het logo. Definieer daarna de kleurwaarde in CMYK (in plaats van RGB) in het geval van drukwerk en pas de kleur toe als achtergrondkleur van het kader waarin het logo is geïmporteerd.

Beoordeel daarna of de kleur juist is en pas die eventueel aan. De richtlijn voor de juiste meekleuring vind je op de volgende pagina.

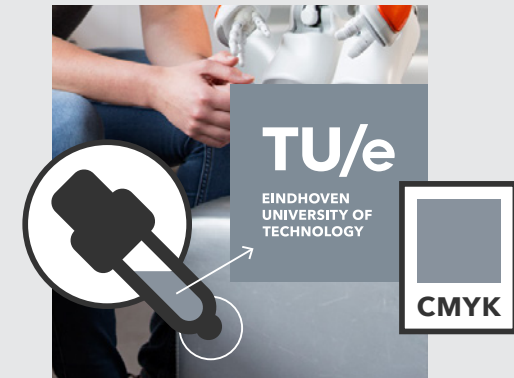
Diapositief 'Stack'-logo met naamsvermelding en extra beschermde ruimte



Bestandsnaam:
TUe-logo-square-descriptor-stack-white.ai

Meekleuring met de achtergrond

Principe



Resultaat



LOGO - TOEPASSING OP COMMUNICATIEVE UITINGEN: DO'S EN DON'TS

De juiste vulkleur is gebaseerd op het kleurenspectrum van de foto maar heeft voldoende contrast met de achtergrond. Zo is bijvoorbeeld de vulkleur een grijsvariant bij een overwegend grijze foto of groen bij een overwegend groene foto. Stelregel is dat als het logo teveel opvalt, de gekozen kleur niet juist is.

Zorg ervoor dat de gekozen kleur niet flets oogt en ook eventueel gebruikt kan worden voor bijvoorbeeld gekleurde paragrafen in het binnenwerk.

Het is niet toegestaan om één en dezelfde kleur te gebruiken voor een reeks uitingen.

Vermijd ook toepassing van een rood dat teveel lijkt op de hoofdkleur van de TU/e, het Scharlaken-rood. Zie hiervoor ook pagina 16 van dit handboek.

Juiste toepassing van meekleurig



Onjuiste toepassing van meekleurig



De gekozen kleur heeft geen relatie met de achtergrond.

De gekozen kleur komt uit de achtergrond maar is te opvallend en lijkt te veel op het rood van het logo.

Kleur contrasteert niet genoeg met de achtergrond.

Onleesbaar.

LOGO - TOEPASSING OP COMMUNICATIEVE UITINGEN: PLAATSING

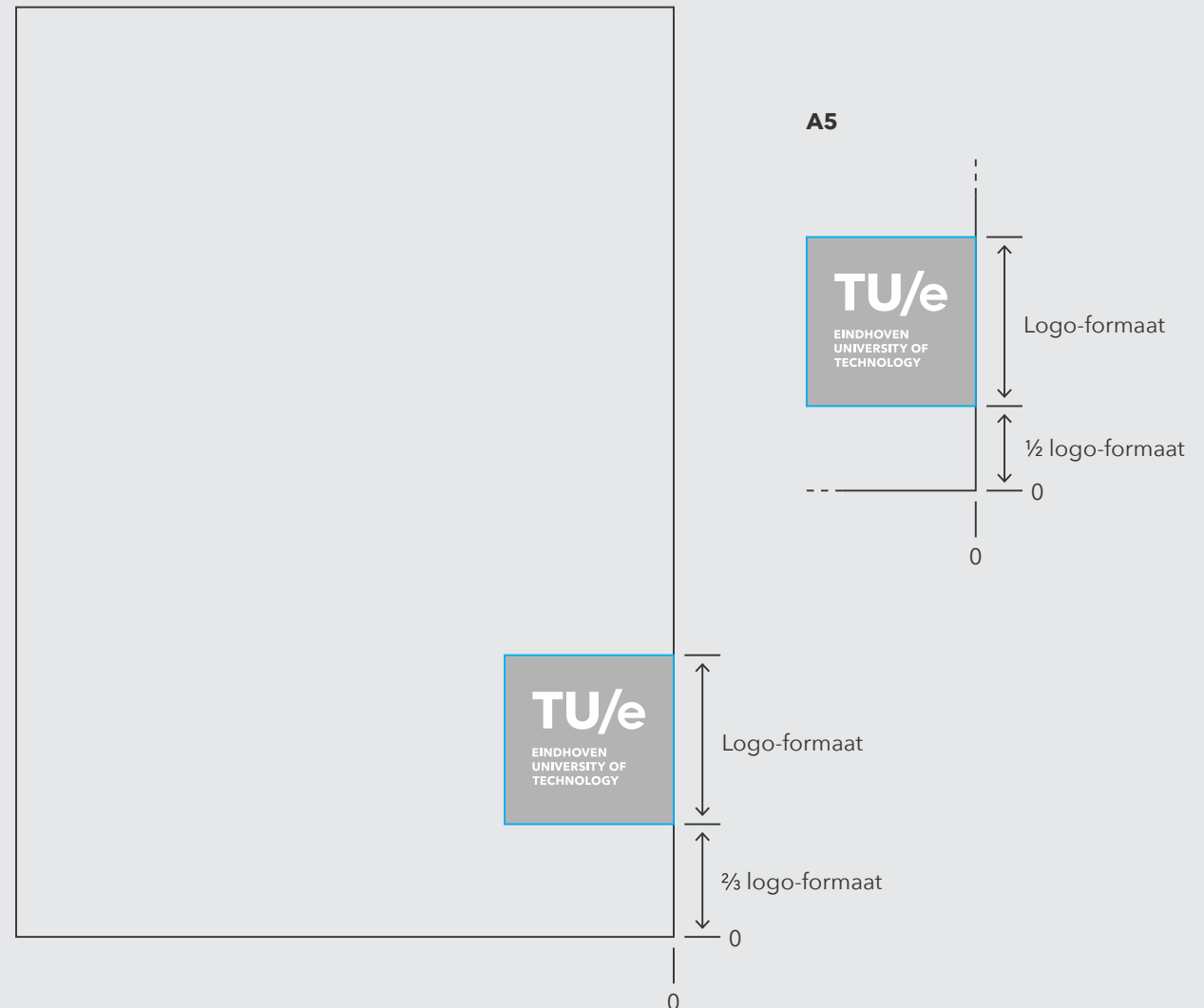
De plaatsing van het diapositieve TU/e-logo is rechts onderaan, waarbij de bounding box tegen de paginarand geplaatst wordt. Per drukwerkformaat is een specifiek logo-formaat vastgesteld.

Drukwerk- formaat	Logo-formaat in mm*
A6	33
A5	42
B5	48
A4	54
A3	75
A2	105
A1	147
A0	210

* inclusief bounding box

Er is altijd een witruimte onder het logo. Bij alle A-formaten (uitgezonderd A5) en B5 is de witruimte 2/3 van het logo-formaat. Op A5 is de witruimte de helft van het logo-formaat.

A-formaten (uitgezonderd A5), B5



LOGO - TOEPASSING BIJ FACULTEITEN

TU/e is een krachtig merk dat we bijvoorkeur eenduidig profileren in haar kortst mogelijke vorm door middel van een basislogo of een logo met naamgeving.

In sommige gevallen is het mogelijk om voor bijvoorbeeld promotionele activiteiten facultaire logo's te gebruiken: een logo al dan niet met naamgeving inclusief de engelse naam van de faculteit.

Facultaire logo's mogen worden toepast bij interne communicatie met medewerkers en studenten of externe communicatie met bestaande relaties waarbij het voor de ontvanger belangrijk is de faculteit te herkennen.

Het verkort facultaire logo is het TU/e-basislogo en de engelse naam van de faculteit. Het wordt gebruikt op uitingen waar zeer beperkte ruimte beschikbaar is, op plekken waar de TU/e grote bekendheid geniet en toevoeging van de uitgeschreven naam niet noodzakelijk is.

Let bij het gebruik van facultaire logo's op de beschermde ruimte die onderdeel is van het logobestand. Zie hiervoor ook pagina 5 van dit handboek.

Een compleet overzicht van varianten en uitvoeringen in de logoset vind je vanaf pagina 57 van dit handboek.

Facultaire logo

'Line'-versie



'Stack'-versie



DEPARTMENT
OF APPLIED
PHYSICS

Verkort facultaire logo



LOGO - TOEPASSING BIJ INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

Voor instituten, centers en andere initiatieven van de TU/e is eigen zichtbaarheid in combinatie met het TU/e logo gecreëerd, om profilering mogelijk te maken. Het logo is vormgegeven aan de hand van de volgende richtlijnen:

- De volledige engelse naam of de afkorting van het instituut, center of initiatief wordt bovenin in wit in een gekleurd vierkant geplaatst.
- Daaronder volgt - indien van toepassing - de volledige engelse naam over 3 of 4 tekstregels, uitgevoerd in wit.
- De typografie is gezet in de huisstijlletter, de Avenir Next Bold, in kapitalen.
- Het logo wordt afgesloten met een TU/e-basislogo.
- Elk instituut/center/initiatief heeft bij voorkeur een eigen kleur.
- Bij het vormgeven van een nieuw instituut/center/initiatief-logo mag elke kleur gekozen worden (behalve die waar wit niet voldoende zichtbaar op is) met uitzondering van het scharlaken rood van de corporate uitingen. Zie voor het kleurenpalet pagina 16 van dit handboek.

Sommige instituten/centers/initiatieven - TU/e Contest, TU/e Innovation Lab, TU/e innovation Space en TU/e SkillsLab - hebben 'TU/e' in hun officiële naam. De vormgeving begint dan met een TU/e-basislogo gevolgd door de volledige engelse naam in een half vierkant.

Een compleet overzicht van varianten en uitvoeringen in de logoset vind je vanaf pagina 57 van dit handboek.



CH&T-Blauw
PANTONE 286 C
CMYK 100-80-0-0
RGB 0-51-153
HEX 003399



DSCE-Siena
PANTONE 484 C
CMYK 30-85-80-30
RGB 143-53-42
HEX 8F352A



EIRICT-Rood
PANTONE Warm Red C
CMYK 0-100-90-0
RGB 247-49-49
HEX F73131



EMI-Oranje
PANTONE 137 C
CMYK 0-50-100-0
RGB 255-154-0
HEX FF9A00



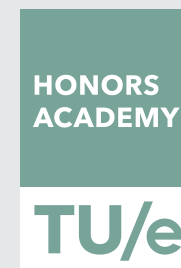
EPC-Rood
PANTONE 199 C
CMYK 0-100-70-0
RGB 204-0-51
HEX CC0033



ESA-Donkerblauw
PANTONE 2748 C
CMYK 100-80-0-20
RGB 16-16-115
HEX 101073



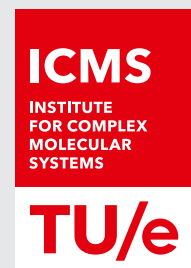
ESoE-Groen
PANTONE Green C
CMYK 100-0-60-0
RGB 0-172-130
HEX 00AC82



Honors Academy-Grijsgroen
PANTONE 5565 C
CMYK 50-10-35-20
RGB 124-164-152
HEX 7CA498



HTSC-Blauw
PANTONE 286 C
CMYK 100-80-0-0
RGB 0-51-153
HEX 003399



ICMS-Rood
PANTONE 485 C
CMYK 0-100-100-0
RGB 255-0-0
HEX FF0000



ILI-Zwart
PANTONE Black C
CMYK 0-0-0-100
RGB 0-0-0
HEX 000000



Lerarenopleiding-Groen
PANTONE Green C
CMYK 100-0-60-0
RGB 0-172-130
HEX 00AC82



SCP-Grijsblauw
PANTONE 2126 C
CMYK 90-75-25-0
RGB 56-86-138
HEX 38568A



Vital Campus-Groen
PANTONE 355 C
CMYK 85-10-100-0
RGB 0-161-75
HEX 00A14B

→ Vervolg op pag. 12



TU/e Contest-Blauwgroen
PANTONE 3135 C
CMYK 100-10-25-0
RGB 0-146-181
HEX 0092B5



TU/e Innovation Lab-Groen
PANTONE 375 C
CMYK 55-0-100-0
RGB 132-210-0
HEX 84D200



TU/e innovation Space-Blauwgroen
PANTONE 3135 C
CMYK 100-10-25-0
RGB 0-146-181
HEX 0092B5



TU/e SkillsLab-Magenta
PANTONE 206 C
CMYK 0-100-50-0
RGB 214-0-74
HEX D6004A

LOGO - DUAL-BRANDING: PARTNERSHIP LOGO'S

Binnen het logo-systeem van de TU/e kunnen samenwerkingsverbanden met strategische partners uitgedrukt worden in een 'Partnership-logo'. Het is een vorm van dual-branding waarbij de logo's van de partner en de TU/e in twee gekoppelde vierkanten geplaatst worden.

Het partnership-logo wordt vormgegeven aan de hand van de volgende richtlijnen:

- Het logo van de partner is groot geplaatst in een wit vierkant.
- Hiervoor wordt bij voorkeur een monochrome uitvoering van het logo gebruikt.
- Rechts daarnaast staat het TU/e logo met naamgeving in de 'stack'-versie (TUe-logo-descriptor-stack).
- Het TU/e logo kleurt mee volgens het 'Meekleuring principe'. Dat wil zeggen dat de bounding box de (meest dominante) kleur aanneemt van het partner-logo.
- De kleurspecificaties van de huisstijlrichtlijnen van de partner bepalen de juiste meekleuring van het TU/e logo.

De plaatsing van het logo op drukwerk is vaak rechts onderaan. Let erop dat dit nooit aflopend gebeurt, maar dat er altijd een minimale marge van $\frac{1}{4}$ logo-formaat en een maximale marge van een $\frac{1}{2}$ logo-formaat is.

Juiste toepassing



Het logo van de partner staat links, het TU/e logo rechts.



Het TU/e logo kleurt mee met het logo van de partner.



Bij een logo van de partner met meerdere kleuren wordt de door de partner voorgeschreven hoofdkleur gebruikt voor meekleuring van het TU/e logo.

Onjuiste toepassing



De logo's staan in de verkeerde volgorde.



Het TU/e logo is niet meegkleurd met het logo van de partner.



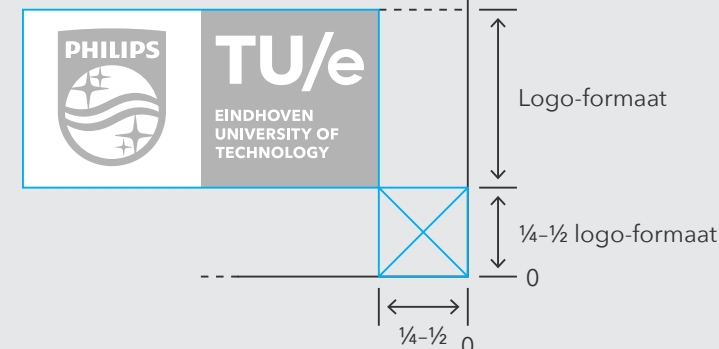
De hoofdkleur van het logo van de partner - donkerblauw - is niet gebruikt in de meekleuring van het TU/e logo.

Uitzondering

Het logovlak van een partner met een lange naam is $1\frac{1}{2}$ x logo-breedte.



Plaatsingsprincipe



LOGO - TOEPASSING BIJ DUAL-BRANDING: STUDENTENTEAMS

Een bijzondere vorm van dual-branding is het TU/e studententeam-logo. Het geeft uitdrukking aan de verbondenheid van de TU/e met bijzondere studentenprojecten. Hierbij worden het logo van het studententeam en van de TU/e in twee gekoppelde vierkanten naast elkaar geplaatst. Eronder staat de tekstregel 'TU/e STUDENT TEAM'.

Het studententeam-logo wordt vormgegeven aan de hand van de volgende richtlijnen:

- Het logo van het studententeam is groot geplaatst in een wit vierkant.
- Rechts daarnaast staat het TU/e logo met naamgeving in de 'stack'-versie (TUe-logo-descriptor-stack).
- Het TU/e logo kleurt mee volgens het 'Meekleuring principe'. Dat wil zeggen dat de bounding box de (meest dominante) kleur aanneemt van het studententeam-logo.
- Onder het logo staat gecentreerd de tekstregel 'TU/e STUDENT TEAM'.

Rondom het logo is een vrije, beschermde ruimte gedefinieerd. Deze beschermde ruimte, de 'bounding box' is onderdeel van het logobestand. Het is niet toegestaan om tekst, afbeeldingen of kleurvlakken te plaatsen binnen de bounding box.

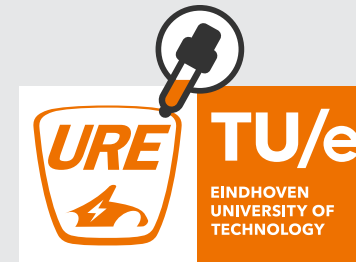
Een compleet overzicht van varianten en uitvoeringen in de logoset vind je vanaf pagina 57 van dit handboek.

Juiste toepassing



TU/e STUDENT TEAM

Het studententeam logo staat links, het TU/e logo rechts. Eronder staat de vermelding 'TU/e STUDENT TEAM' in zwart.



TU/e STUDENT TEAM

Het TU/e logo kleurt mee met het studententeam logo.



TU/e STUDENT TEAM

Op een donkere achtergrond staat de vermelding 'TU/e STUDENT TEAM' in wit.

Onjuiste toepassing



TU/e STUDENT TEAM

De logo's staan in de verkeerde volgorde.



TU/e STUDENT TEAM

Het TU/e logo is niet meegekleurd met het studententeam logo.



TU/e STUDENT TEAM

De vermelding 'TU/e STUDENT TEAM' heeft te weinig contrast met de achtergrond.

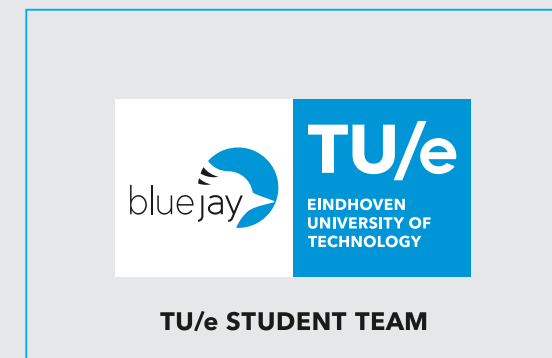
Uitzondering

Het logovlak van een studententeam met een lange naam is 1½ x logo-breedte.



TU/e STUDENT TEAM

Beschermde ruimte



TU/e STUDENT TEAM

LOGO - MULTI-BRANDING

Multi-branding is de uitdrukking van het samenwerkingsverband tussen meerdere partners en de TU/e, waarbij de TU/e expliciet de afzender is van de communicatie. Hierbij worden de logo's van de partners en de TU/e in drie of meer gekoppelde vierkanten naast elkaar geplaatst.

Het logo voor multi-branding wordt vormgegeven aan de hand van de volgende richtlijnen:

- Elk partnerlogo is groot geplaatst in een eigen wit denkbeeldig vierkant.
- Hiervoor wordt de monochrome uitvoering van het logo gebruikt.
- De logo's van de afzonderlijke partners staan naast elkaar.
- De reeks wordt afgesloten door een TU/e logo met naamgeving in de 'stack'-versie (TUe-logo-descriptor-stack).
- De reeks krijgt een neutrale kleur grijs: 60% zwart.

De plaatsing van het logo op drukwerk is vaak rechts onderaan. Let erop dat dit nooit aflopend gebeurt, maar dat er altijd een minimale marge van $\frac{1}{4}$ logo-formaat en een maximale marge van een $\frac{1}{2}$ logo-formaat is.

Juiste toepassing



- Logo's van partners staan naast elkaar waarbij het TU/e logo uiterst rechts staat.
- In 60% zwart.

Onjuiste toepassing

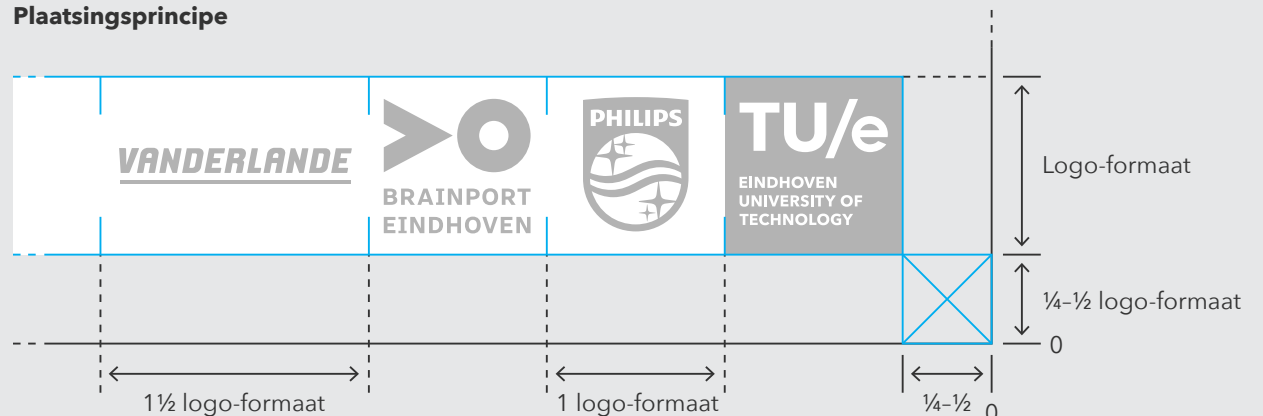


Het TU/e logo staat niet uiterst rechts.



De kleur is niet 60% zwart.

Plaatsingsprincipe



KLEUR - HET KLEURENPALET

De hoofdkleur van de TU/e is een diep rood, het scharlaken.

Het scharlakenrood wordt bijvoorbeeld toegepast in het logo, kleurvlakken en koppen.

Platte tekst wordt in zwart gezet. Wit wordt gebruikt als achtergrondkleur maar ook toegepast uitgespaard in een foto of kleurvlak. Vooral dit laatste gebruik van wit is kenmerkend voor de visuele identiteit op communicatieve uitingen van de TU/e.

Het kleurenpalet kan worden aangevuld met steunkleuren. Zie voor het gebruik hiervan pagina 18 van dit handboek.

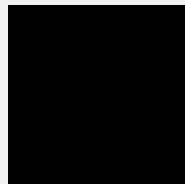
Voor producenten van drukwerk worden kleurspecificaties aangeleverd als Pantone®-kleur of als full colour in CMYK. Voor beeldscherm als RGB-kleur of als Hexadecimalen.

Hoofdkleur



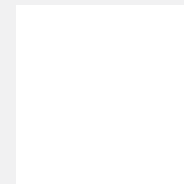
TU/e Scharlaken

PANTONE 711 C
CMYK 15-100-100-5
RGB 200-25-25
HEX C81919



Zwart

PANTONE
Process Black C
CMYK 0-0-0-100
RGB 0-0-0
HEX 000000



Wit

CMYK 0-0-0-0
RGB 255-255-255
HEX FFFFFFFF

TYPOGRAFIE - LETTERTYPEN

Voor alle gedrukte en ruimtelijke uitingen in de huisstijl wordt het lettertype Avenir Next gebruikt, in de gewichtsgradaties Regular, Medium en Bold. Voor benadrukking binnen teksten worden cursieven gebruikt: de Regular Italic, Medium Italic en de Bold Italic.

Meer informatie over het gebruik van de Avenir Next is te vinden in 'Lettertype en kleuren' op pagina 18 en in het hoofdstuk 'Lay-out' vanaf pagina 23 van dit handboek.

In webomgevingen gebruiken we voor headlines en kopjes de Gilroy Bold als vervanger voor de Avenir Next Bold. Langere leesteksten worden gezet in de Lato Regular.

Om het gebruik in kantooromgevingen goed te ondersteunen (Word, PowerPoint, Excel en andere Office-toepassingen) gebruiken we het standaard Windows-lettertype Calibri in Regular en Bold. Voor benadrukking binnen teksten gebruiken we cursieven.

Binnen het LaTeX-zetsysteem worden de Noto Sans Regular, de Noto Sans Bold en haar cursieven gebruikt.

Drukwerk/Ruimtelijk

Avenir Next Regular
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890 @#%?

Avenir Next Medium
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890 @#%?

Avenir Next Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 @#%?

Web

Gilroy Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 @#%?

Lato Regular
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890 @#%?

Kantoorautomatisering/PowerPoint

Calibri Regular
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890 @#%?

Calibri Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 @#%?

LaTeX

Noto Sans Regular
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890 @#%?

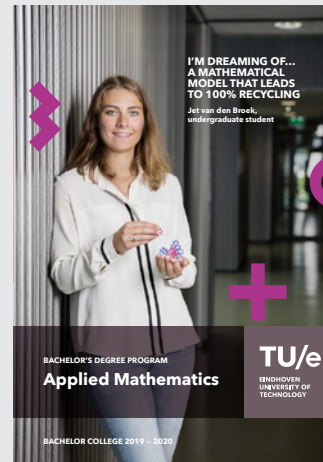
Noto Sans Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 @#%?

TYPOGRAFIE - LETTERTYPEN EN KLEUREN

Om de visuele identiteit karakteristiek TU/e te laten zijn, is er een aantal richtlijnen voor de toepassing van lettertypen in combinatie met kleur geformuleerd:

- Kenmerkend voor omslagen is de wit uitgespaarde typografie in beeld of titelbalken. Het lettertype is altijd Avenir Next Bold.
- Gebruik bij voorkeur TU/e Scharlaken als dominante kleur in binnenwerken. Bij toepassing van kleurvlakken wordt tekst wit uitgespaard. Gebruik dan altijd de Avenir Next Bold of Medium. De Avenir Next Regular gebruiken we niet voor wit uitgespaarde tekst.
- Steunkleuren worden gebruikt als accentkleur voor (sub)paragraafkoppen en in kleurvlakken.
- Gebruik alleen volle kleuren en geen tinten.
- Platte tekst is altijd gezet in de Avenir Next Regular in zwart op een witte achtergrond.

Wit



Typografie geplaatst over beeld, in titelbalken of kleurvlakken wordt wit uitgespaard.

Steunkleur voortkomend uit het 'meekleuringsprincipe'



De door meekleurung verkregen logokleur op het omslag kan binnenin als steunkleur terugkomen.

Hoofdkleur



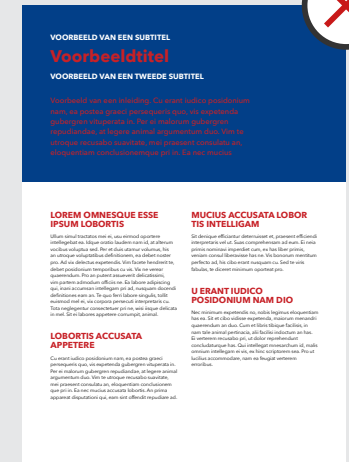
Gebruik bij voorkeur TU/e Scharlaken als hoofdkleur. Platte tekst wordt gezet in zwart.

Steunkleur voortkomend uit een kleur in de foto



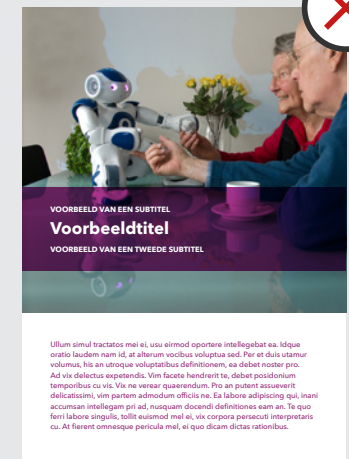
Steunkleuren zijn bedoeld om onderscheid te brengen binnen publicaties zoals bijv. hoofdstukpagina's of binnen teksten als paragraafkoppen.

Onjuiste toepassing



De tekstkleur op een gekleurde achtergrond is niet wit.

Onjuiste toepassing



De steunkleur komt niet voort uit een kleur in de foto.

FOTOGRAFIE - DE DRIE T'S

De drie T's zijn concepten voor beeldgebruik binnen de TU/e:

'Talent' focust op TU/er's of mensen uit het netwerk van de TU/e. Het zijn individuele of 'gezamenlijke' portretten die – al dan niet metaforisch – uitdrukking geven aan persoonlijke gedrevenheid of collectieve ambitie.

'Techniek' legt de focus op de betrokkenheid van TU/e-ers met techniek, technologie en wetenschap. Het zijn 'portretten-in-actie' met een menselijke maat.

'Toepassing' laat zien hoe de mens techniek gebruikt. Van onderzoek tot toepassing in de markt en impact op de maatschappij.

CEC heeft de beschikking over een beeldbank en kan helpen met het vinden van een geschikte foto of beeld.

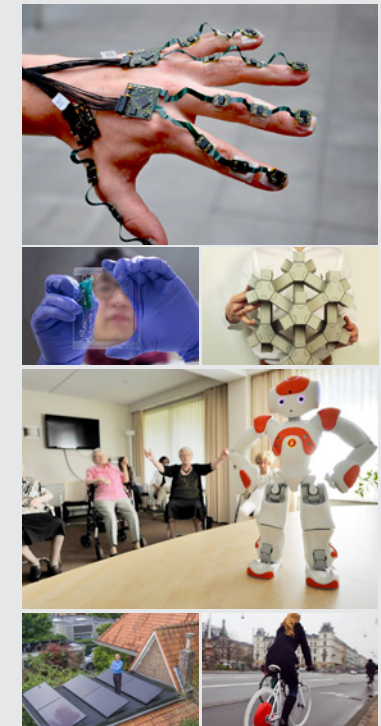
Talent



Techniek



Toepassing



FOTOGRAFIE - KARAKTERISTIEKEN

Typisch TU/e beeld kenmerkt zich door de karakteristieken hiernaast. Zij zijn een leidraad om tot succesvol beeld te komen bij nieuwe fotografie of het toetsen van bestaand beeld.

1. Menselijk

Techniek, technologie en wetenschap is mensenwerk. Daarom gebruiken we daar waar mogelijk (delen van) mensen in onze fotografie.

2. Natuurlijk

We kiezen in fotografie voor ongekunsteld beeld in échte, representatieve situaties. Ondanks dat in de praktijk veel beeld in scène wordt gezet, zal het toch ongeposeerd en echt moeten 'voelen'.

3. Helder

We gebruiken zo veel mogelijk natuurlijke kleuren, geen zware filters, en we proberen een onderwerp niet te dramatiseren door overdreven gekleurd licht. We zien technologie niet als iets 'mysterieus'. Let op genoeg kleur in kleding en omgeving om het onderwerp aantrekkelijk te laten zijn.

4. Precies

Techniek is fijnzinnig en ingenieus. Het onderwerp, de focus, is daarom altijd scherp in beeld. Maak gebruik van scherptediepte om gelaagdheid en dynamiek in het beeld te brengen, maar overdrijf dit niet. Vermijd niet-functionele bewegingsonscherpte.

5. Energiek

Modellen zijn authentiek, sympathiek en stralen gedrevenheid uit. Maar ook zelfbewustzijn en zelfs - waar nodig - trots. Vermijd overdreven emotionaliteit.

6. Communicatief

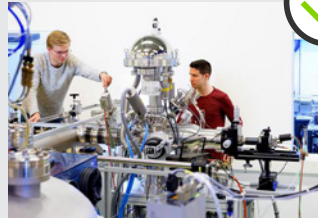
TU/e beeld is impactvol én communicatief. Beeld kan mensen verbinden mits onderwerpen zo begrijpelijk mogelijk in beeld zijn gebracht. Kies eenvoudige composities en probeer onherkenbare of vervreemdende beelden te voorkomen.

FOTOGRAFIE - DO'S EN DON'TS

De hiernaast beschreven voorbeelden zijn do's en don'ts van de zes karakteristieken van de vorige pagina als uitgangspunt.

1. Menselijk

Mét / zónder mensen.



2. Natuurlijk

Geposeerd echt / gekunsteld onecht.



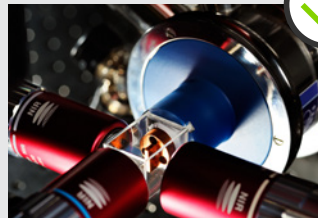
3. Helder

Functionele / overdramatische belichting.



4. Precies

Scherpe focus / Overall onscherp.



5. Energiek

Authentiek sympathiek / Onecht over-emotioneel.



6. Communicatief

Duidelijk / Te abstract.



LAY-OUT - TITELBALK

Een belangrijke karakteristiek in de visuele identiteit van de TU/e in communicatieve uitingen is de transparante titelbalk. Mooi beeld verdient het immers niet om 'afgesneden' te worden door een hard kleurvlak. Een subtiel effect krijg je door de volgende richtlijnen toe te passen:

- Een titelbalk met de hoogte van het logo-formaat (zie pagina 9) wordt links van het TU/e logo over de volle breedte aangebracht.
- De te gebruiken kleur is de volle kleur, verkregen uit het meekleuringsprincipe beschreven op pagina 7 van dit handboek. Ze is bij drukwerk gedefinieerd in CMYK.
- Om de juiste transparantie te krijgen, wordt een vermenigvuldigingseffect toegepast met een 100% opaciteit als uitgangspunt.
- Beoordeel daarna of het effect goed is. De afbeelding onder de titelbalk moet nog goed te zien zijn en wit uitgespaarde typografie moet leesbaar zijn.
- Als de titelbalk te donker oogt - het beeld erachter is slecht te zien - verlaag je de opaciteit. Bij een titelbalk die te licht is, dupliceer je haar op dezelfde plek zodat er een 'dubbele opaciteit' ontstaat. Breng dan het effect terug door bijvoorbeeld 20% of 30% opaciteit toe te kennen (120% of 130% in totaal).

Logo meekleurig met de achtergrond (zie pag. 7)



De gedefinieerde CMYK-kleur van het meekleurde logo wordt gebruikt voor de kleuring van de titelbalk.

Titelbalk aanbrengen in de gedefinieerde kleur en het effect toepassen



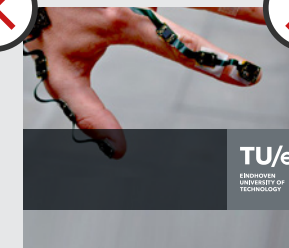
Onjuiste toepassing



Titelbalk sluit niet aan op het TU/e logo vlak.



Kleur van de titelbalk is niet dezelfde als de gedefinieerde logokleur.



Kleur van de titelbalk is te donker.



Kleur van de titelbalk is te licht.

LAY-OUT - TITELBALK: TYPOGRAFIE

Een titelbalk biedt plaats aan maximaal twee elementen:

1. Een titel in Avenir Next Bold, linkslijnend gezet, die over maximaal drie regels gaat. De langste regel heeft een minimale afstand van $\frac{1}{4}$ logo-formaat ten opzichte van het TU/e logo.
2. Een subtitel in Avenir Next Bold, geheel in kapitalen en linkslijnend gezet. De subtitel kan boven of onder de titel gezet worden en heeft een minimale afstand van $\frac{1}{4}$ logo-formaat ten opzichte van het TU/e logo.

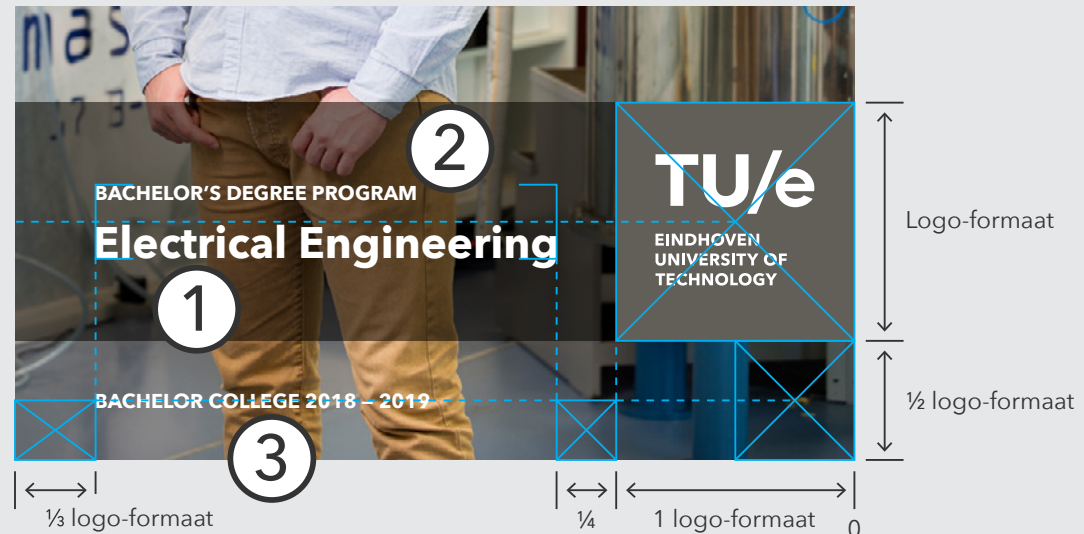
Deze twee elementen samen zijn verticaal gecentreerd in de titelbalk.

Bij een titel over drie regels is er geen plaats meer voor een subtitel. Deze vervalt dan in de opmaak.

Onder de titelbalk plaats je element 3: de vermelding van het onderwijstype, of een faculteit- of dienstnaam. De tekst wordt linkslijnend in kapitalen gezet in Avenir Next Bold.

Vanaf pagina 26 vind je meer informatie over stramienen en typogrammen per formaat.

Plaatsingsprincipe op bijvoorbeeld een A5

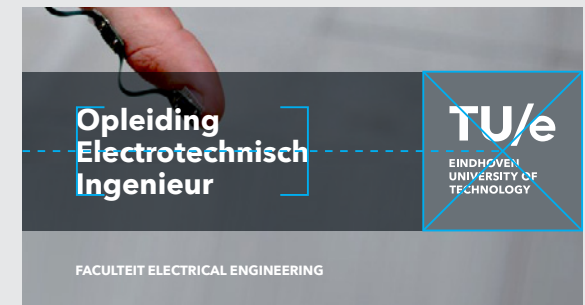


Verticaal centreren van een twee-regelige titel en subtitel



De titel en de subtitel worden samen verticaal gecentreerd in de titelbalk.

Verticaal centreren van een drie-regelige titel



Ook zonder subtitel wordt de titel verticaal gecentreerd in de titelbalk.

LAY-OUT - HEADLINES OP BEELD

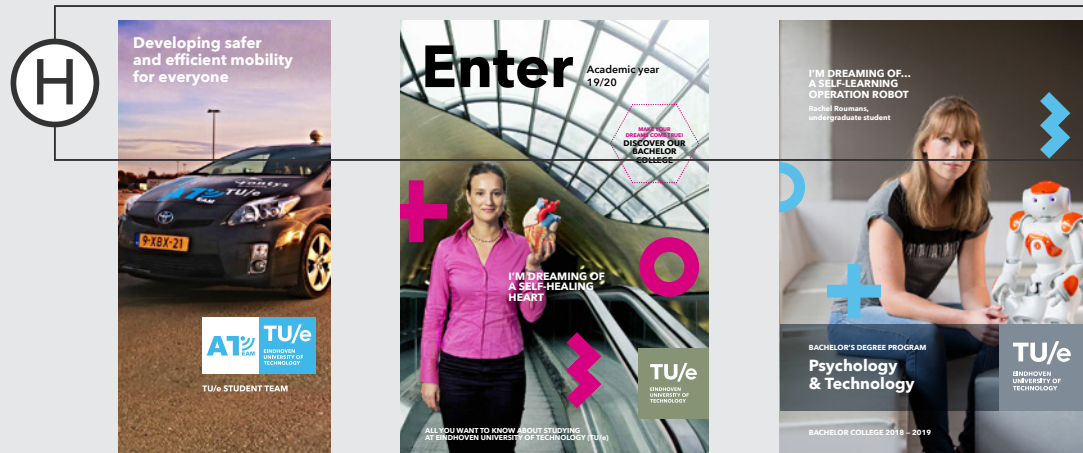
Veel communicatie middelen van de TU/e hebben een informeren karakter. Maar soms is het nodig om extra aandacht te trekken. Dat kan door een meer wervende 'headline' op de uiting te zetten.

Een headline zal altijd goed leesbaar moeten zijn. Omdat er binnen de visuele identiteit van de TU/e veel aandacht is voor beeld, is er een aantal richtlijnen van toepassing die ervoor moeten zorgen dat tekst en beeld elkaar niet beconcurreren:

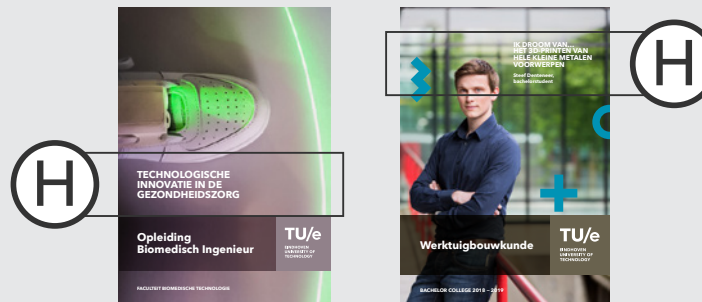
- De headline (H) staat op een vaste positie. Bij voorkeur in de linker boven hoek, links boven de titelbalk of in de rechter boven hoek. Voor alle posities geldt dat headlines essentiële onderdelen van de foto niet mogen afdekken.
- De kleur is wit of bij hoge uitzondering zwart.
- Een headline wordt gezet in de Avenir Next Bold, al dan niet volledig in kapitalen. Vanaf pagina 26 vind je meer informatie over stramienen per formaat en typogrammen.

Het is niet toegestaan om de leesbaarheid te verbeteren door een schaduw-effect achter de headline te zetten.

Positie linksboven



Positie links boven de titelbalk; rechtsboven



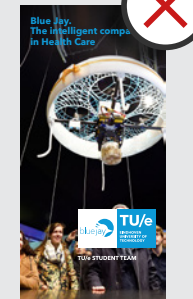
Onjuiste toepassing



Headline staat niet op de gewenste positie.



Juiste positie maar het beeld is niet bewerkt voor een goede leesbaarheid.



Headline niet in wit.

LAY-OUT - HEADLINES OP BEELD: BEELDBEWERKING

Beeld zal niet altijd optimaal zijn om er goed leesbare teksten op te zetten. Toch is het mogelijk om door fotobewerking witte delen ervan aan te passen en zo de leesbaarheid te vergroten.

In de voorbeelden hiernaast zie je welke bewerkingen nodig kunnen zijn om een afbeelding te optimaliseren.

Als vooraf rekening is gehouden met de teksten die op het beeld gebruikt gaan worden, kan de fotograaf daarop inspelen door bijvoorbeeld de achtergrond niet te licht te maken of drukke structuren in een foto te vermijden.

Geen bewerking nodig.
Alle elementen zijn goed leesbaar.

Origineel



In vormgeving



Eindresultaat



Plaatselijke bewerking nodig:
de headline valt weg door de drukke achtergrond.
De rechterkant moet donkerder gemaakt worden.



Maximale bewerking nodig:
de headline en de vermelding van het onderwijstype vallen weg.
De hele achtergrond moet aangepast worden.



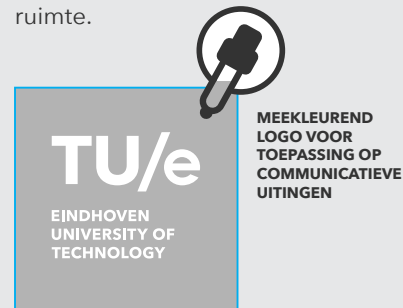
Let op: personen moeten hun contrast behouden. Alleen de achtergrond mag bewerkt worden.

LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK

Om de lay-outs van communicatieve uitingen van de TU/e een eenheid te laten vormen, zijn er stramienen voor drukwerk opgezet. De uitgangspunten ervan zijn hiernaast geformuleerd.

Logogebruik

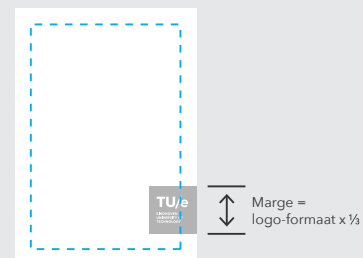
Diapositief stack-logo met naamsvermelding en extra beschermde ruimte.



Bestandsnaam:
TUe-logo-square-descriptor-stack-white.ai

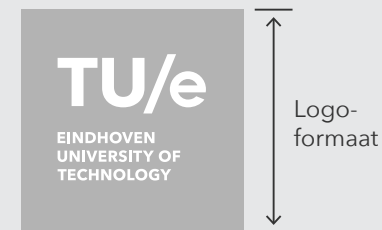
Logo-formaat en marges

Het logo-formaat bepaalt de marges van de bladspiegel.



Logo-formaat

Het logo-formaat is de hoogte van het logo plus bounding box in mm. Dit is de basis voor de maatvoering op verschillende formaten.



Papier- formaat	Logo-formaat in mm*	Marge in mm
A6	33	11
A5	42	14
B5	48	16
A4	54	18
A3	75	25
A2	105	35
A1	147	49
A0	210	70

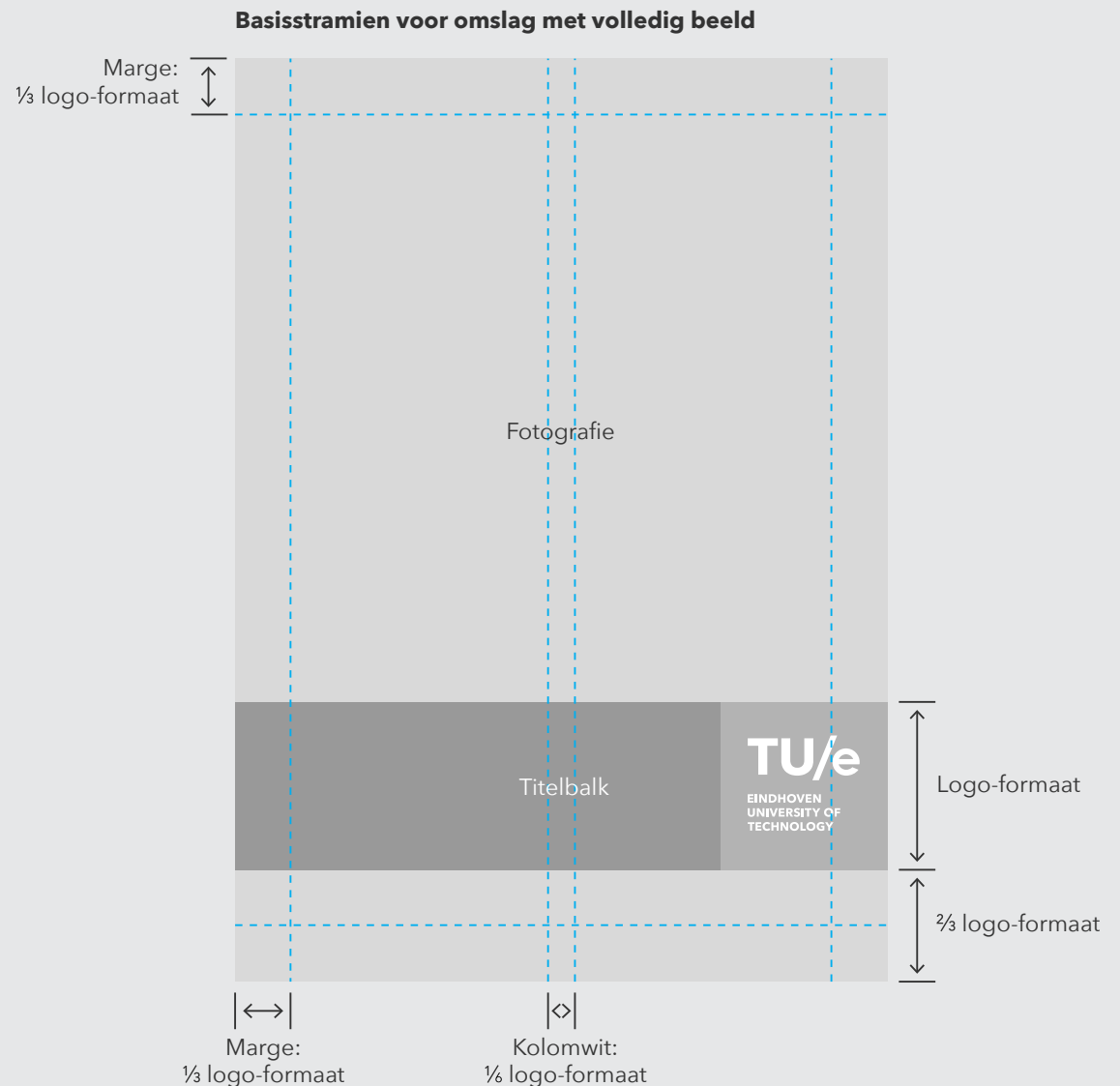
* inclusief bounding box

LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: BASISSTRAMIENEN

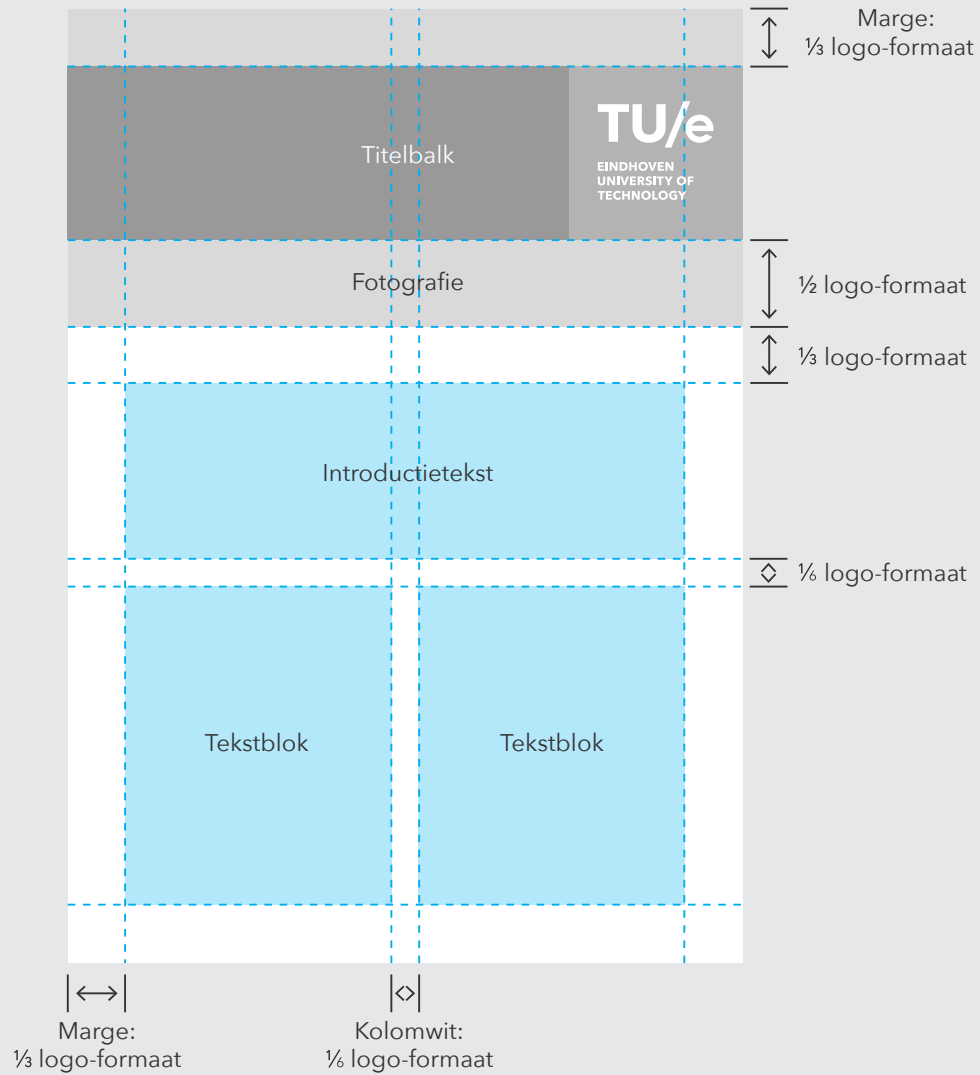
Er zijn drie basisstramien voor drukwerk:

- Basisstramien voor omslag met volledig beeld.
- Basisstramien voor omslag/voorkant met gedeeltelijk beeld. De varianten zijn: 2/3 beeld en 1/3 tekst, 1/2 beeld en 1/2 tekst en 1/3 beeld en 2/3 tekst.
- Basisstramien, standaard binnenwerk.

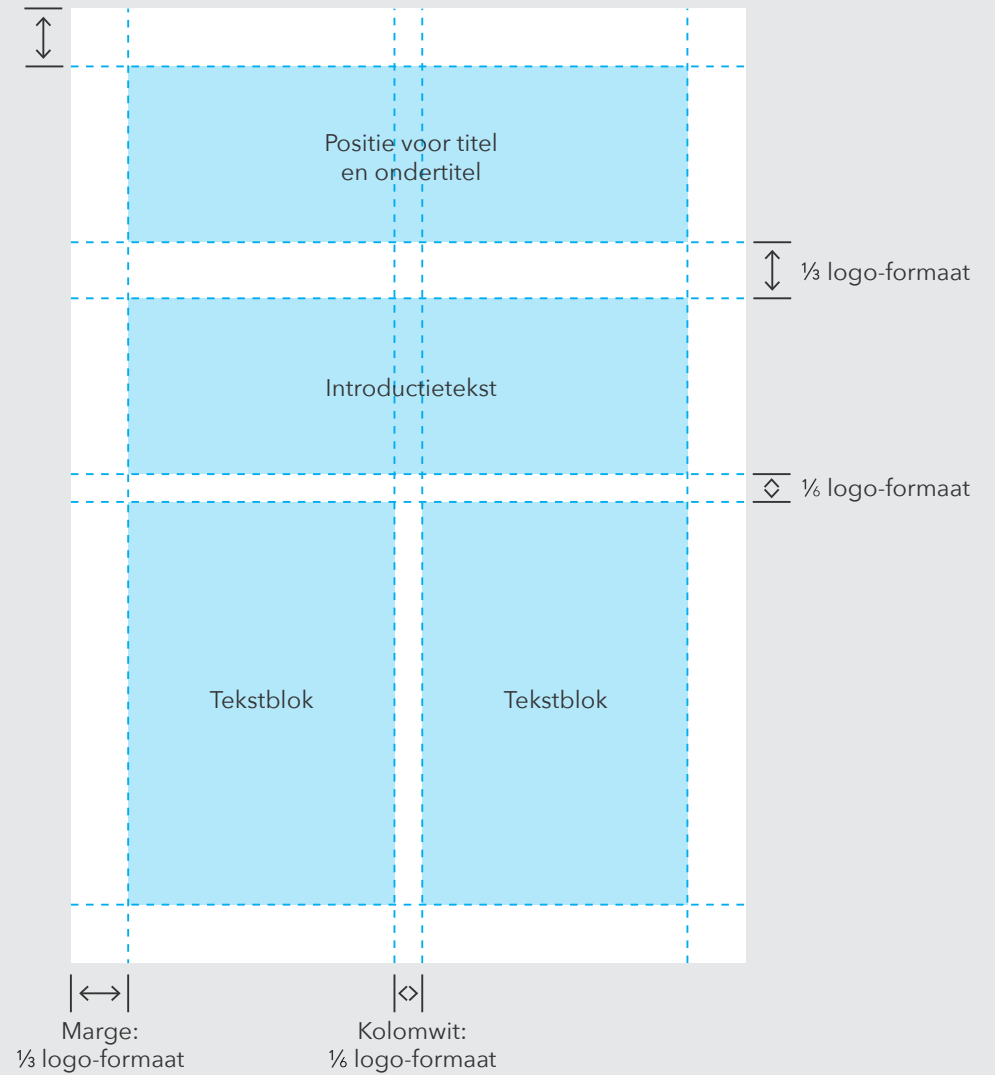
De maatvoeringen en de typografische onderdelen ervan zijn hiernaast en op de volgende pagina geformuleerd.



Basisstramien voor omslag/voorkant met gedeeltelijk beeld



Basisstramien, standaard binnenwerk



LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: OMSLAGEN

De illustraties hiernaast zijn voorbeelden van omslagen/ voorkanten met veel tot weinig beeld. In de pagina's hierna vind je de bijbehorende typogrammen en maatvoering.

Volledig beeld



2/3 beeld



1/2 beeld



1/3 beeld



Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vidisse expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tibique facilis, in nam tale animal pertinacia, alii facilis inductum animas. verterem recusabo pri, ut dolor reprehendunt concludaturque has ecco intellegat mnesarchum id, malis omnium intellegam ei vis.

LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS
Ullum simul tractatis mei ei, uae armis oportere intellegat ea. Mihiq; oratio laudem nam id, at alterum vinctus voluptas sed. Per et dicit uterque volumus, ha an utroque voluptatibus deflectionem, ea debet noster pro. Ad ut deflectione expetendis. Veni facite hendunt te, debet prodesturum temporibus cu vis. Vis ne venere quaerendum. Pro an putent assuamur deflectionem, veni partem admodum officia no. Ea labore adipiscing qui, inani accuamur intellegam pri, ut, nuncquam discendi deflectionem eam an. Te quo fieri labore singulari, tollit eueniend meit ei, via corpora peneuacul interpretaria cu. Tota nequegatur conuenerat pri ra, nisi inque delicata in met. Et ea labore expetere conueryt, armis.

LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS
Ullum simul tractatis mei ei, uae armis oportere intellegat ea. Mihiq; oratio laudem nam id, at alterum vinctus voluptas sed. Per et dicit uterque volumus, ha an utroque voluptatibus deflectionem, ea debet noster pro. Ad ut deflectione expetendis. Veni facite hendunt te, debet prodesturum temporibus cu vis. Vis ne venere quaerendum. Pro an putent assuamur deflectionem, veni partem admodum officia no. Ea labore adipiscing qui, inani accuamur intellegam pri, ut, nuncquam discendi deflectionem eam an. Te quo fieri labore singulari, tollit eueniend meit ei, via corpora peneuacul interpretaria cu. Tota nequegatur conuenerat pri ra, nisi inque delicata in met. Et ea labore expetere conueryt, armis.

Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vidisse expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tibique facilis, in nam tale animal pertinacia, alii facilis inductum animas. verterem recusabo pri, ut dolor reprehendunt concludaturque has ecco intellegat mnesarchum id, malis omnium intellegam ei vis.

LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS
Ullum simul tractatis mei ei, uae armis oportere intellegat ea. Mihiq; oratio laudem nam id, at alterum vinctus voluptas sed. Per et dicit uterque volumus, ha an utroque voluptatibus deflectionem, ea debet noster pro. Ad ut deflectione expetendis. Veni facite hendunt te, debet prodesturum temporibus cu vis. Vis ne venere quaerendum. Pro an putent assuamur deflectionem, veni partem admodum officia no. Ea labore adipiscing qui, inani accuamur intellegam pri, ut, nuncquam discendi deflectionem eam an. Te quo fieri labore singulari, tollit eueniend meit ei, via corpora peneuacul interpretaria cu. Tota nequegatur conuenerat pri ra, nisi inque delicata in met. Et ea labore expetere conueryt, armis.

LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS
Ullum simul tractatis mei ei, uae armis oportere intellegat ea. Mihiq; oratio laudem nam id, at alterum vinctus voluptas sed. Per et dicit uterque volumus, ha an utroque voluptatibus deflectionem, ea debet noster pro. Ad ut deflectione expetendis. Veni facite hendunt te, debet prodesturum temporibus cu vis. Vis ne venere quaerendum. Pro an putent assuamur deflectionem, veni partem admodum officia no. Ea labore adipiscing qui, inani accuamur intellegam pri, ut, nuncquam discendi deflectionem eam an. Te quo fieri labore singulari, tollit eueniend meit ei, via corpora peneuacul interpretaria cu. Tota nequegatur conuenerat pri ra, nisi inque delicata in met. Et ea labore expetere conueryt, armis.

LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: OMSLAGEN

VOLLEDIG BEELD

Typografische specificaties:

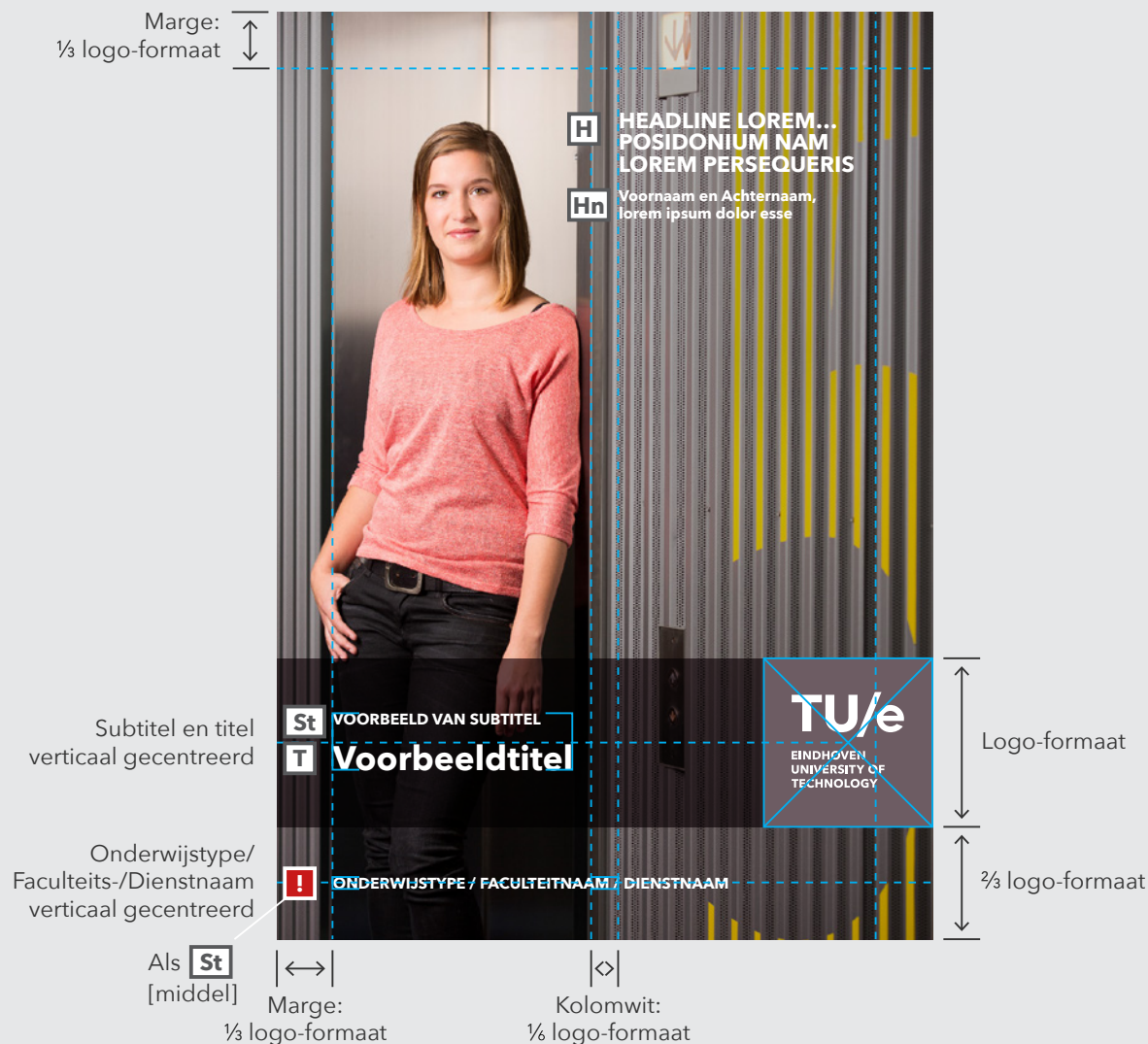
- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
H Headline	Bold in kapitalen	14/14	20/20	28/28
Hn Headline naam	Bold	10/12	14/16	20/22

Onderwijstitel/Faculteitnaam/Dienstnaam wordt gezet in 'St-middel'.

Maatvoering voor omslag met volledig beeld



LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: OMSLAGEN

2/3 BEELD

Typografische specificaties:

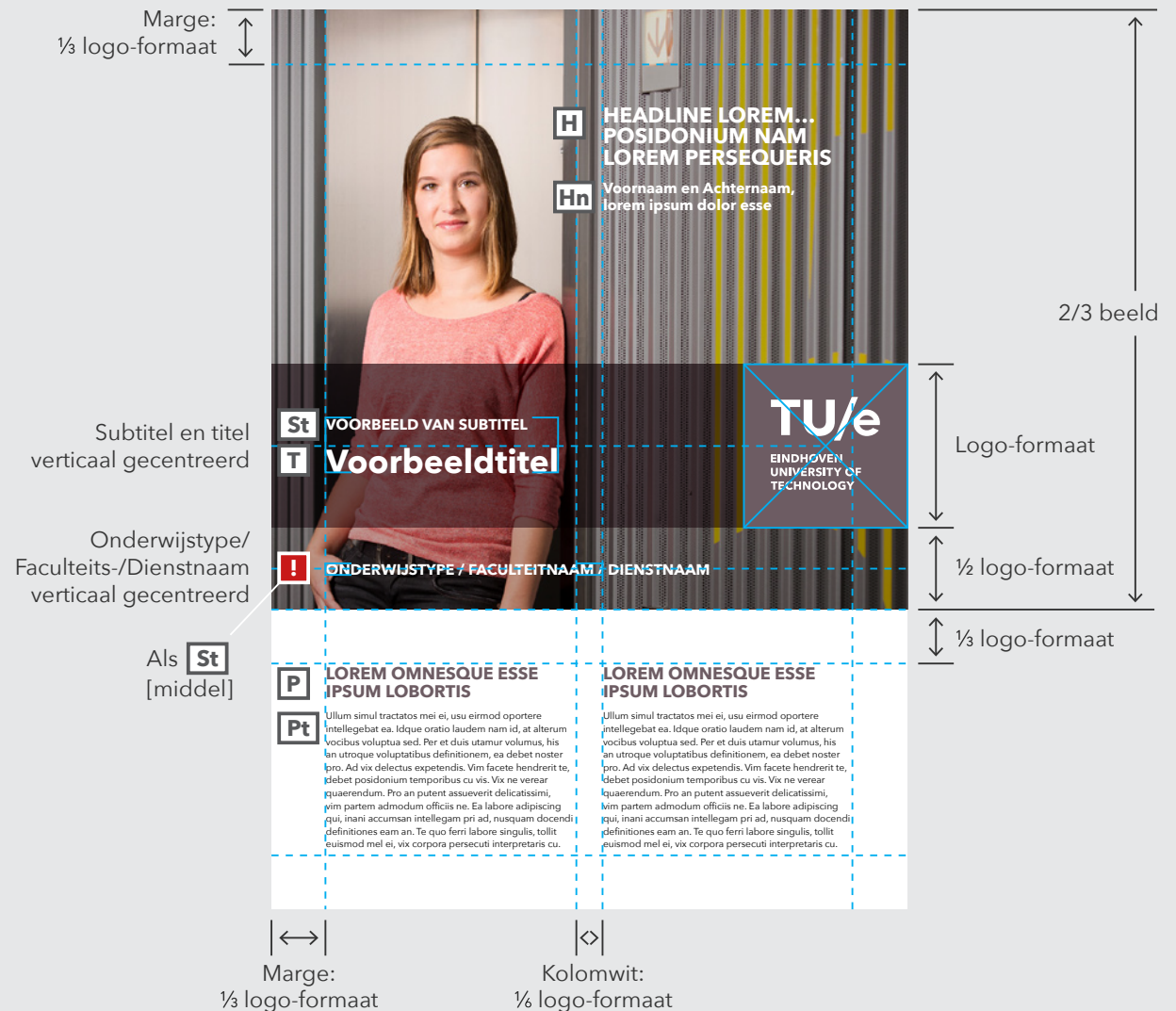
- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
H Headline	Bold in kapitalen	14/14	20/20	28/28
Hn Headline naam	Bold	10/12	14/16	20/22
P Paragraaf	Bold in kapitalen	16/16	16/16	22/22
Pt Platte tekst	Regular	9/12	9/12	12/16

Onderwijstitel/Faculteitnaam/Dienstnaam wordt gezet in 'St-middel'.

Maatvoering voor omslag met 2/3 beeld



LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: OMSLAGEN

1/2 BEELD

Typografische specificaties:

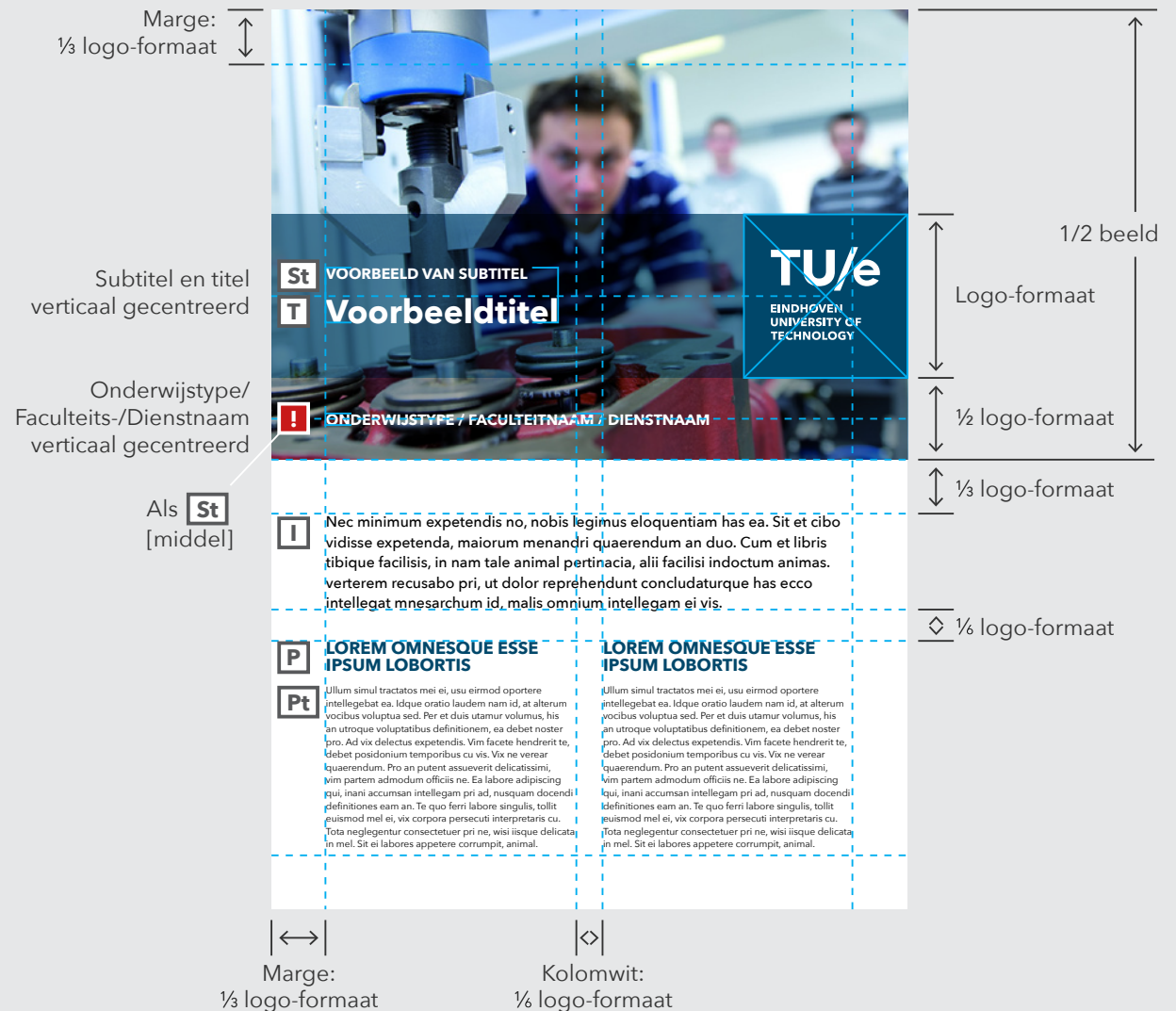
- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
I Introductie	Medium	10/13,5	14/19	20/27
P Paragraaf	Bold in kapitalen	16/16	16/16	22/22
Pt Platte tekst	Regular	9/12	9/12	12/16

Onderwijstitel/Faculteitnaam/Dienstnaam wordt gezet in 'St-middel'.

Maatvoering voor omslag met 1/2 beeld



LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: OMSLAGEN

1/3 BEELD

Typografische specificaties:

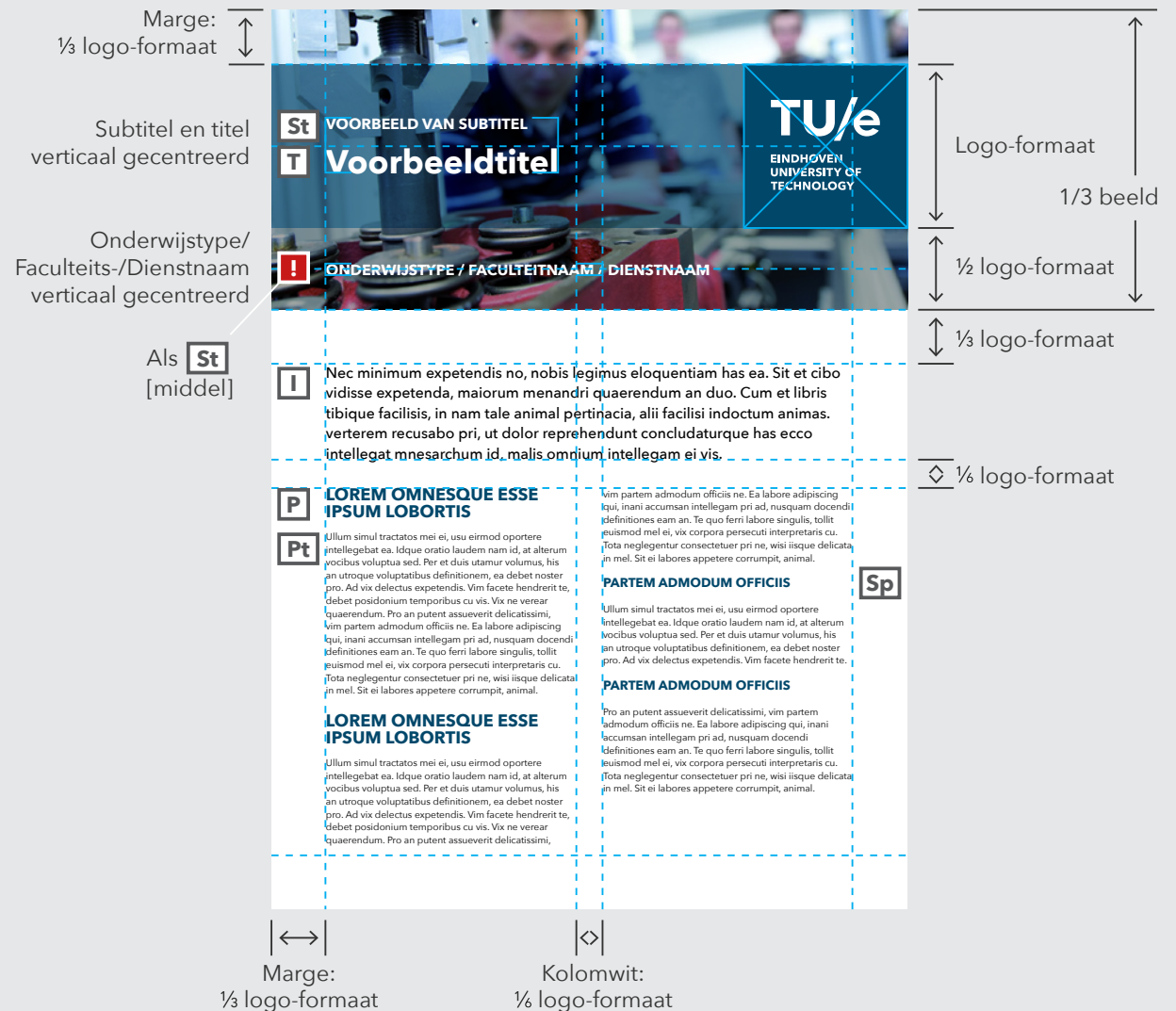
- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
I Introductie	Medium	10/13,5	14/19	20/27
P Paragraaf	Bold in kapitalen	16/16	16/16	22/22
Sp Sub-paragraaf	Bold in kapitalen	12/12	12/12	16/16
Pt Platte tekst	Regular	9/12	9/12	12/16

Onderwijstittel/Faculteitsnaam/Dienstnaam wordt gezet in 'St-middel'.

Maatvoering voor omslag met 1/3 beeld



LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: BINNENWERKEN

De illustraties hiernaast zijn voorbeelden van binnenwerk-pagina's met veel, minder of geen beeld. In de pagina's hierna vind je de bijbehorende typogrammen en maatvoering.

Openingspagina met 2/3 beeld



Ullum simul tractatos mei ei, usu eimod oportere intellegebat ea. Idque oratio laudem nam id, at alterum vocibus voluptus sed. Propter noster dum volumus, his unquoque voluptatibus definitionem, ea debet non per. Ad vix delectus expeditis. Vm faciente henderit te, debet positionum temporibus cu vis. Vix ne veras quaerere. Pro an putent assueverit delectatisim, vum partem admodum officiis ne. Ea labore adipiscip qui, inani accusam intellegam pri ad, nusquam deinde definitiones eam. An te quo ferri labore singulis, tollit euismod mei ei, vix quora persectu interpretaris cu. At fierent omnino pericula mei, ei quo dicam dicatis rationibus.

Pagina met klein beeld



Openingspagina met groot beeld



Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vididis expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tibique facilis, in nam tale animal pertinacia, alii facili inducto animas. verterem recusabo pri, ut dolor reprehundunt concludaturque has ecco intellegat mnesarchum id, malis omnium intellegam ei vis.

THE APPLIED MATHEMATICS MAJOR

Nec minimum expetenda no, nobis legitima eloquentiam
 ha. Et sit cibus videtur expetenda, maiorem merendi
 querentem an duo. Cum et libri ubique faciles, in
 nam tale animal pertinet, alia facilius induit an ha.
 Et veritatem recipiendi ut, ad id quod respiciunt
 concluditur ha. Qui intelligit mensuram illi, male
 omnino intelligit et vi, ex hinc scriptorem sua. Pro ut
 lucilius accommodare, nam ea fugiat veritatem
 erroribus. Cu erant iudicio positiorum nam, ea postea
 graeci peruenire quid, vi expetenda gubergens
 vituperata in. Per et malorum gubergens nequiditate,
 in legere animal arguendum duo.

PARTEM ADMODUM OFFICIIS

Ullum simul tractatos mei ei, usu eimod oportere
intelligebat ea. Idque oratio laudem nam id, at abnunc
vocius voluptus sed. Per et ulla utamur volumus, his
an utroque voluptatibus definitio, ea debet. Tota
neglegenter connectitur pri ne, nisi illic delicata in
mei. Sit ei labores appetere comit, animal urbanitas
sit ea. Sit vellet affert feugiat ne, tale ponderum ei sea, ut
duo novum dissentias vix. Ex sed partem antipam

[illegible]

Openingspagina zonder beeld



LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: BINNENWERKEN

OPENINGSPAGINA 2/3 BEELD

Typografische specificaties:

- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
I Introductie	Medium	10/13,5	14/19	20/27

Maatvoering voor openingspagina met 2/3 beeld



LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: BINNENWERKEN

OPENINGSPAGINA GROOT BEELD

Typografische specificaties:

- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
I Introductie	Medium	10/13,5	14/19	20/27
P Paragraaf	Bold in kapitalen	16/16	16/16	22/22
Pt Platte tekst	Regular	9/12	9/12	12/16

Maatvoering voor openingspagina met groot beeld

Marge: 1/3 logo-formaat

Subtitels en titel verticaal gecentreerd in de titelbalk

Logo-formaat van het omslag

1/3 logo-formaat

1/6 logo-formaat

Marge: 1/3 logo-formaat

Kolomwit: 1/6 logo-formaat

St VOORBEELD VAN EEN SUBTITEL

T Voorbeeldtitel

VOORBEELD VAN EEN TWEEDE SUBTITEL

I Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vidisse expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tistique facilisis, in nam tale animal pertinacia, alii facilisi inductum animas. verterem recusabo pri, ut dolor reprehendunt concludaturque has ecco intellegat mnesarchum id, malis omqum, intellegam ei vis.

P THE APPLIED MATHEMATICS MAJOR

Pt Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vidisse expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tistique facilisis, in nam tale animal pertinacia, alii facilisi inductum animas. Ei verterem recusabo pri, ut dolor reprehendunt concludaturque has. Qui intellegat mnesarchum id, malis omnium intellegam ei vis, ex hinc scriptorem sea. Pro ut lucilius accommodare, nam ea feugiat verterem erroribus. Cu erant iudico posidonium nam, ea postea graeci persequeris quo, vis expetenda gubergren Mituperata in. Per ei malorum gubergren repudiandae, ut legere animal argumentum duo.

AD VIX DELECTUS TRACTATOS

Ullum simul tractatos mei ei, usu eimod oportere intellegebat ea. Idque oratio laudem nam id, at alterum vocibus voluptua sed. Per et duis utamur volumus, his an utroque voluptatibus definitionem, ea debet noster pro. Ad vix delectus expetendis. Vim facete henderit te, ldebet posidonium temporibus cu vis. Vix ne verear quaerendum. Pro an putent assueverit delicatissimi, vim partem admodum officis ne. Ea labore adipiscinq qui, pnani accusan intellegam pri ad, nusquam docendi definitiones eam an. Te quo ferri labore singulis, tollit euismod mel ei, vix corpora persecuti interpretaris cu. At fierent omnesque pericula mel, ei quo dicam dictas Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vidisse expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tistique facilisis, in nam tale animal pertinacia, alii facilisi inductum an has. Ei verterem recusabo pri, ut dolor reprehendunt

LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: BINNENWERKEN

PAGINA MET KLEIN BEELD

Typografische specificaties:

- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
I Introductie	Medium	10/13,5	14/19	20/27
P Paragraaf	Bold in kapitalen	16/16	16/16	22/22
Sp Sub-paragraaf	Bold in kapitalen	12/12	12/12	16/16
Tk Tussenkop groot	Bold	12/12	12/12	16/16
Tussenkop klein	Bold	9/12	9/12	12/16
Pt Platte tekst	Regular	9/12	9/12	12/16
B Bijscript	Regular	6,75/9	6,75/9	9/12
C Citaat/Quote	Regular in kapitalen	14/14	20/20	28/28

Maatvoering voor pagina met klein beeld

Marge: 1/3 logo-formaat

1/3 logo-formaat

1/6 logo-formaat

Marge kadertekst: 1/12 logo-formaat

Marge: 1/3 logo-formaat

Kolomwit: 1/6 logo-formaat

St VOORBEELD VAN EEN SUBTITEL

T Voorbeeldtitel

VOORBEELD VAN EEN TWEEDE SUBTITEL

I Ullum simul tractatos mei ei, usu eirmod oportere intellegebat ea. Idque oratio laudem nam id, at alterum vocibus voluptua sed. Per et duis utamur volumus, his an utroque voluptatibus definitionem, ea debet noster pro. Ad vix delectus expetendis. Vim facere hendrerit te, debet posidonium Ea labore adipiscing qui, inani accumsan intellegam.

P SIT DENIQUE EFFICIENTUR DETERRUISSET ET PRAESENT

Pt erant iudico posidonium nam, ea postea graeci persequeris quo, vis expetenda gubergren vituperata in. Per ei malorum gubergren repudiandae, at legere animal argumentum duo. Vim te utroque recusabo suavitae, mei praesent consulu an, eloquentiam conclusion: u erant iudico posidonium nam, ea postea graeci

C VOORBEELD VAN EEN CITAAT IN DE LEESTEKST GEPLAATST OVER VIER REGELS

B Naam, platte tekst

Sp VIM TE UTROQUE MUCIUS

Tk [klein]

Pt [maar in Avenir Next Medium]

IGENT, CONE DITI DOLUPIATUR

Bo. Et ate peri dentestis maior reped qui quunt, omni bea volores ea poreptatio cusdandio tes sin praturiae. Itaestrum nos mint, qui nuscipsae non cus invenih illorehendel ipsuntios dollaut alis aliae venet as quam ius dem vit fugiatecae. Itaquam.

Marge: 1/3 logo-formaat

Kolomwit: 1/6 logo-formaat

LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: BINNENWERKEN

PAGINA ZONDER BEELD

Typografische specificaties:

- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

Typogrammen:

Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
I Introductie	Medium	10/13,5	14/19	20/27
P Paragraaf	Bold in kapitalen	16/16	16/16	22/22
Pt Platte tekst	Regular	9/12	9/12	12/16

Maatvoering voor openingspagina zonder beeld

Marge:
1/3 logo-formaat

St VOORBEELD VAN EEN SUBTITEL

T Voorbeeldtitel

I VOORBEELD VAN EEN TWEEDE SUBTITEL

I Voorbeeld van een inleiding. Cu erant iudico posidonium nam, ea postea graeci persequeris quo, vis expetenda gubergren vituperata in. Per ei malorum gubergren repudiandae, at legere animal argumentum duo. Vim te utroque recusabo suavitate, mei praesent consulatu an, eloquentiam conclusionemque pri in. Ea nec mucus

P LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS

Pt MUCIUS ACCUSATA LOBOR TIS INTELLIGAM

I U ERANT IUDICO POSIDONIUM NAM DIO

P LOBORTIS ACCUSATA APPETERE

1/3 logo-formaat

1/3 logo-formaat

↔

Marge:
1/3 logo-formaat

<>

Kolomwit:
1/3 logo-formaat

LAY-OUT - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK: TYPOGRAMMENOVERZICHT

In het overzicht hiernaast vind je de meest gebruikte typogrammen in TU/e lay-outs.

Andere belangrijke typografische specificaties:

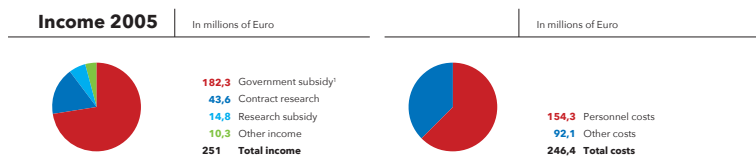
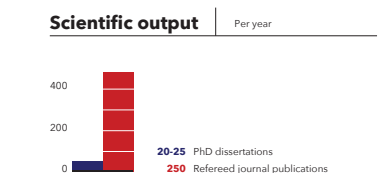
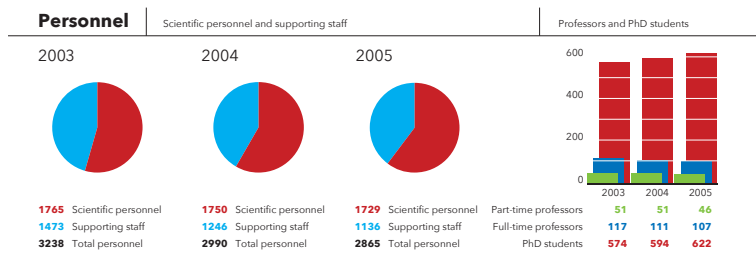
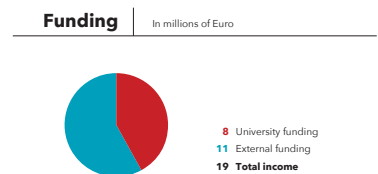
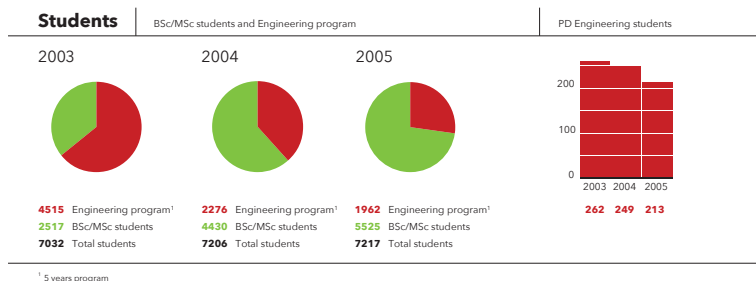
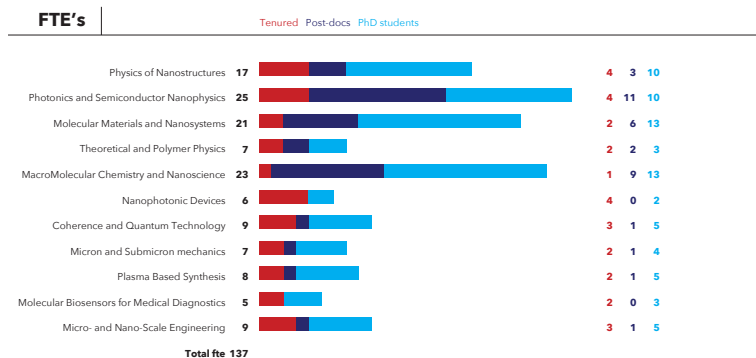
- Lettergroottes en regelafstanden vermeld in punten.
- Zetwijze is linkslijnend, afbreken op hele delen van samengestelde woorden.
- Spatiëring = 0.

	Onderdeel	Avenir Next	A5	A4	A3
T	Titel klein	Bold	17,75/19,5	22/24	31/34
	Titel middel	Bold	22/24	31/34	43/44
	Titel groot	Bold	31/34	43/47	57/65
St	Subtitel klein	Bold in kapitalen	9/12	10/12	14/16
	Subtitel middel	Bold in kapitalen	10/12	14/16	20/22
	Subtitel groot	Bold in kapitalen	14/16	20/22	25/30
H	Headline	Bold in kapitalen	14/14	20/20	28/28
Hn	Headline naam	Bold	10/12	14/16	20/22
I	Introductie	Medium	10/13,5	14/19	20/27
P	Paragraaf	Bold in kapitalen	16/16	16/16	22/22
Sp	Sub-paragraaf	Bold in kapitalen	12/12	12/12	16/16
Tk	Tussenkop groot	Bold	12/12	12/12	16/16
	Tussenkop klein	Bold	9/12	9/12	12/16
Pt	Platte tekst	Regular	9/12	9/12	12/16
B	Bijschrift	Regular	6,75/9	6,75/9	9/12
C	Citaat/Quote	Regular in kapitalen	14/14	20/20	28/28

LAY-OUT - DIAGRAMMEN

Voor een optimale leesbaarheid van diagrammen worden het kleurgebruik en de lijnvoering zo eenvoudig en helder mogelijk toegepast. Als aanvulling op de grafische weergave van een diagram worden altijd de bijbehorende gegevens vermeld. Deze gegevens zijn tegelijkertijd de legenda.

Gebruik geen omtreklijnen of scheidingslijnen tussen verschillende kleurvlakken. Wanneer in één kleurvlak een onderverdeling aangebracht moet worden, mogen daarvoor witte lijnen gebruikt worden (bijvoorbeeld in een onderverdeling van een staafdiagram).



LAY-OUT - TABELLEN

Voor een optimale leesbaarheid van tabellen worden het kleurgebruik en de lijnvoering zo eenvoudig en helder mogelijk toegepast.

Lijnen worden gebruikt wanneer dit de helderheid en leesbaarheid in de tabel verbetert. Een lijn kan verdikt worden tot een balk als onderverdeling van lange tabellen. Hierin kunnen dan tabelkoppen geplaatst worden.

Overzicht doorstroommogelijkheden

Bacheloropleiding Biomedische technologie

Drempelloze doorstroom naar:

Masteropleiding Biomedical Engineering	TU/e	UT	TUD
Masteropleiding Engineering and Policy Analysis			TUD
Masteropleiding Medical Engineering	TU/e		
Masteropleiding Management of Technology			TUD
Masteropleiding Transport, Infrastructure and Logistics			TUD

Doorstroom met max. 30 ECTS deficiënties naar:

Masteropleiding Applied Physics	TU/e	UT	TUD
Masteropleiding Automotive Engineering Science*	TU/e		
Masteropleiding Biochemical Engineering			TUD
Masteropleiding Building Services	TU/e		
Masteropleiding Chemical Engineering	TU/e	UT	TUD
Masteropleiding Chemistry Education			
Masteropleiding Fluid and Solid Mechanics*	TU/e		
Masteropleiding Human-Technology Interaction	TU/e		
Masteropleiding Industrial Design	TU/e		
Masteropleiding Industrial Engineering and Management			TUD
Masteropleiding Life Science & Technology			TUD
Masteropleiding Materials Science & Engineering			TUD
Masteropleiding Mathematics Education	TU/e		TUD
Masteropleiding Mechanical Engineering	TU/e	UT	TUD
Masteropleiding Offshore Engineering			TUD
Masteropleiding Operations Management & Logistics	TU/e		
Masteropleiding Polymers and Composites*	TU/e		
Masteropleiding Physics Education	TU/e		
Masteropleiding Nanoscience			TUD
Masteropleiding Nanotechnology		UT	
Masteropleiding Science Education		UT	
Masteropleiding Sustainable Energy Technology	TU/e		
Masteropleiding Systems and Control			TUD
Masteropleiding Technology and Policy	TU/e		

Bacheloropleiding Bouwkunde

Drempelloze doorstroom naar:

Masteropleiding Architecture, Building and Planning	TU/e		
Masteropleiding Architecture, Urbanism and Building Sciences			TUD
Masteropleiding Construction Management and Engineering*	TU/e		

PAPIER - PAPIERSOORTEN

Bij de TU/e passen papiersoorten waarbij technologie en innovatie in het productieproces heeft geleid tot een milieuvriendelijk en kwalitatief hoogwaardig papier.

De hiernaast genoemde papiersoorten voldoen hieraan.

Folders en brochures

Voor drukwerk zoals folders en brochures wordt meestal de standaard papiersoort Tom&Otto Silk gebruikt. Dit is een chloorarm houtvrij tweezijdig machinegestreken papier. Het heeft een glad gestreken papieroppervlak zodat kleuren helder blijven en fotografie z'n scherpste behoudt.

Briefpapier

Voor het briefpapier wordt het papier Speedcopy Premium gebruikt.

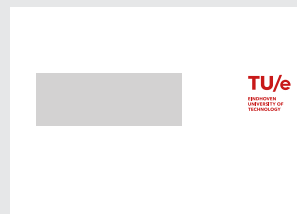
MIDDELEN - ORGANISATORISCHE COMMUNICATIE

De illustratie hiernaast is een ontwerpvoorstel voor de basis van een correspondentieset en een visitekaartje.

Het gebruikte logo is het TU/e logo met naamgeving, 'stack'-versie met extra beschermde ruimte (TUE-logo-square-descriptor-stack), in de Scharlaken uitvoering. Zie ook pagina 59 van dit handboek.

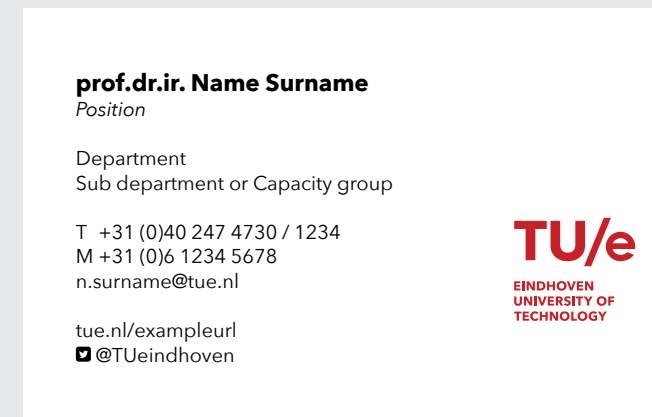
De typografische richtlijnen van pagina 17 zijn van toepassing.

Briefpapier en enveloppe



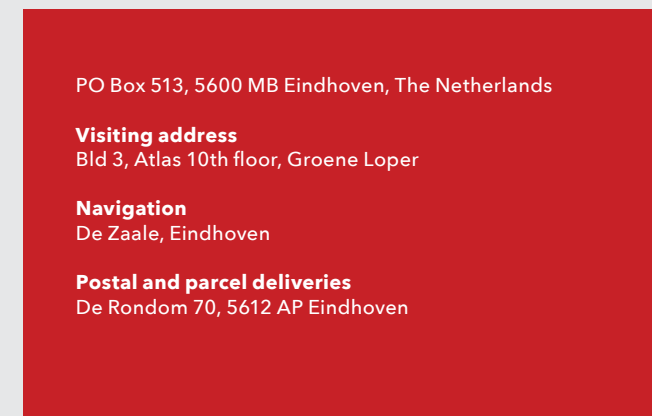
Visitekaartje

Voorkant



Ware grootte: 85 x 55 mm

Achterkant



MIDDELEN - CORPORATE POWERPOINT

In het overzicht hiernaast vind je voorbeelden van dia's volgens het TU/e PowerPoint-stramien. TU/e PowerPoint-sjablonen zijn er in twee beeldverhoudingen: de standaard beeldverhouding 4:3 en het brede sjabloon 16:9.

In de presentatie gebruiken we het standaard Windows lettertype Calibri in Regular en Bold. Voor benadrukking binnen teksten gebruiken we cursieven.

De titeldia kent twee uitvoeringen. In de uitvoering met een transparante titelbalk kan een groot beeld achter de titelbalk worden gezet. Gebruik deze uitvoering alleen als de afbeelding voldoende resolutie heeft om groot gebruikt te kunnen worden en als essentiële beeldinformatie niet wordt afgedekt door de titelbalk.

De uitvoering met een dekkende titelbalk is geschikt voor het gebruik van een breed beeld.

Linksonder op de titeldia plaats je, indien nodig, de faculteits- of dienstnaam.

Titeldia's



Uitvoering met transparante titelbalk.

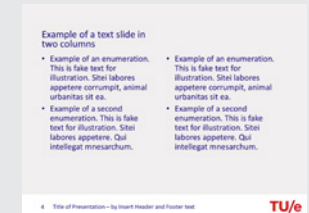


Uitvoering met dekkende titelbalk.

Tekstdia's



1-koloms opmaak met grote titel.

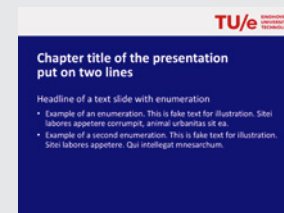


2-koloms opmaak.

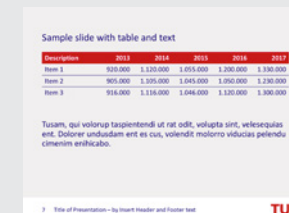
Hoofdstukdia



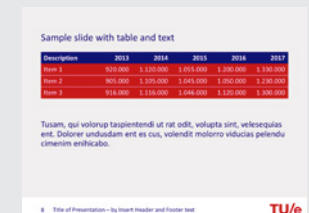
1-koloms opmaak met beeld.



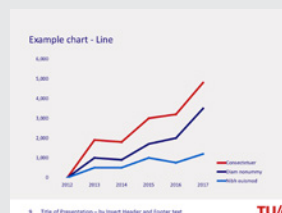
Tabellen



Meerkleurige uitvoering.



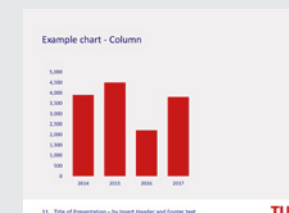
Grafieken



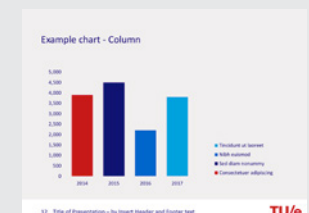
Lijngrafiek.



Taartgrafiek.

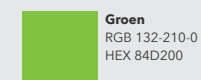
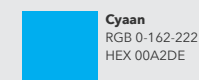
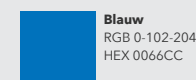
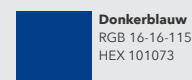


Stafgrafiek.



Stafgrafiek in meerdere kleuren.

Themakleuren



MIDDELEN - CORPORATE COMMUNICATIE: HET TU/e LOGO IN SAMENWERKINGEN

De TU/e werkt vaak samen met andere universiteiten, bedrijven of organisaties. Om te laten zien dat de TU/e in breder verband partner is, gebruiken we een TU/e logo met de naamgeving geplaatst naast het basislogo, de zogenaamde 'Line'-versie. Respecteer bij de toepassing de zogenaamde beschermde ruimte beschreven op pagina 5.

Als de ruimte waarop het TU/e logo met naamgeving te klein is, dan wordt alleen het basislogo gebruikt.

Informatie over de verschillende uitvoeringen in de logoset vind je op pagina 57 van dit handboek.

Toepassing in TU/e Scharlaken



Toepassing in zwart

Technologist is produced by the **EuroTech Universities Alliance**, a partnership of leading universities of science and technology committed to excellence in research and to developing solutions to major societal challenges.

Through the EuroTech Universities Alliance, five institutions combine their strengths and connect their innovation ecosystems across borders, contributing to Europe's leadership in technology.

EDITORIAL BOARD
EuroTech Universities Alliance
Emily Palmer
Inga Odenthal

EDITED AND DESIGNED BY
LargeNetwork
6, rue Abraham-Gevray
1201 Geneva, Switzerland
+41 22 610 10 10

Toepassing in wit, diapositief

Design United - 4TU Research Centre
Design United, the 4TU research centre for design, enhances the innovative strength of the Dutch creative industry by bridging the gap between design research and the design community.

TU/e Eindhoven University of Technology

TU Delft Delft University of Technology

UNIVERSITY OF TWENTE

WAGeningen Wageningen University

4TU.Research

Steering committee Design United
prof. dr. Ena Yolize (TU Delft)
prof. dr. Jeroen Beuvs (TU/e)
prof. dr. Geert Dewulf (UWent)

Design United, 4TU Research Centre
prof. dr. Daan van Eijk
ir. Bart Ahsman

Project committee
Project leader: dr. Lucas Asselbergs
Project coordinator: Jeanette Schoumacker
Project assistants: Simon Bavink, Mitchell Mulder, Ben Muntinga, Ingrid Nieuweboer

Eindhoven University of Technology
Buit Environment:
ir. Tom Veeger
Industrial Design:
dr. ir. Miguel Bruns, Jeanette Schoumacker, dr. ir. Stephan Wisseman

Delft University of Technology
Industrial Design Engineering:
dr. ir. Maaike Kleinsmann, Adinda de Lange, ir. Janneke Vervloed, Angelina Westbroek

University of Twente
Industrial Design Engineering:
dr. ir. Julia Gorte, prof. dr. ir. Mascha

Colophon
Editors
dr. Lucas Asselbergs
Jeanette Schoumacker
Photography
Bart van Overbeek
Exhibitors
Design Exhibition / Graphic Design
Volle-Kracht | concept, ontwerp en organisatie & Mirjam Houben

Twitter
twitter.com/DDW_TU

INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN - LOGOTOEPASSING OP COMMUNICATIEVE UITINGEN

De plaatsing van een logo van een instituut, center of een andere initiatief is rechtsonder. Per drukwerkformaat is een specifiek logo-formaat (= hoogte van het logo) vastgesteld.

Voor CH&T, DSCE, EIRICT, EMI, EPC, ESA, ESoE, Honors Academy, HTSC, ICMS, ILI, Lerarenopleiding, SCP en Vital Campus gelden:

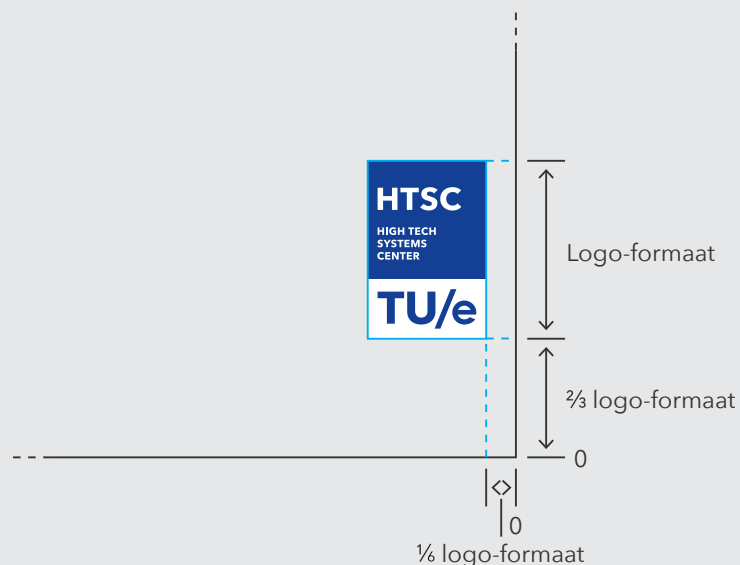
Drukwerk- formaat	Logo-formaat in mm
A6	33
A5	42
B5	48
A4	54
A3	75
A2	105
A1	147
A0	210

Voor TU/e Contest, TU/e Innovation Lab, TU/e innovation Space en TU/e SkillsLab gelden:

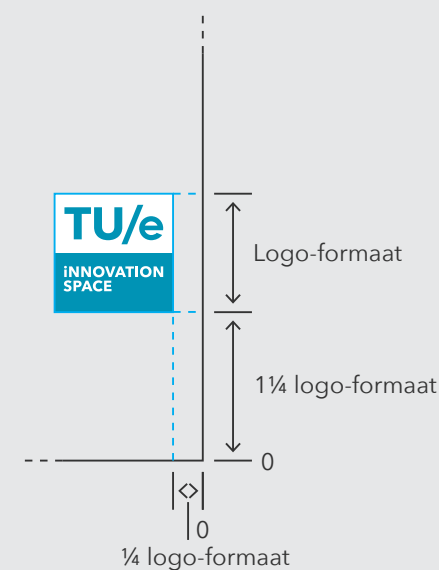
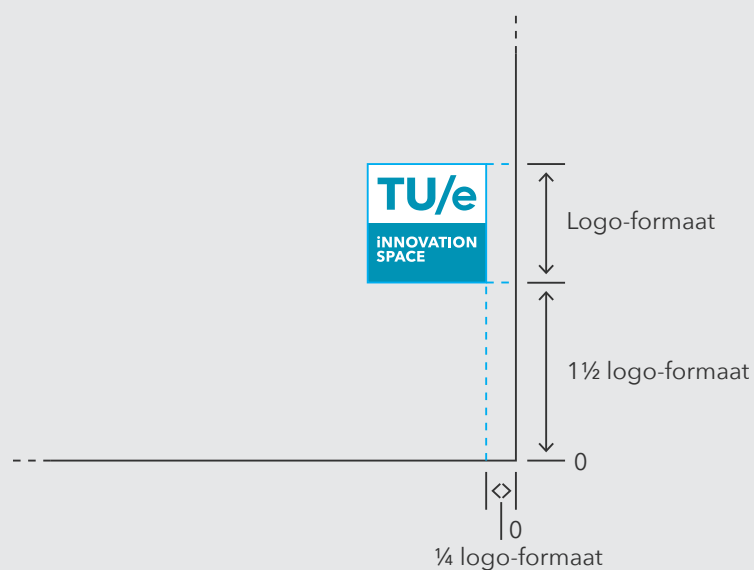
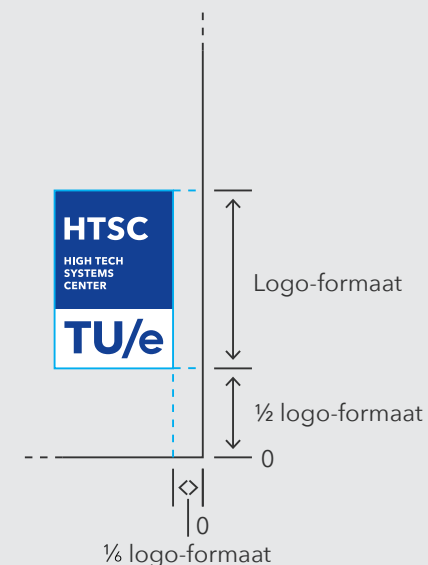
Drukwerk- formaat	Logo-formaat in mm
A6	22
A5	28
B5	32
A4	36
A3	50
A2	70
A1	98
A0	140

Er is altijd een witruimte naast en onder het logo. In de maatvoering hiernaast is de grootte ervan aangegeven.

A-formaten (uitgezonderd A5), B5



A5

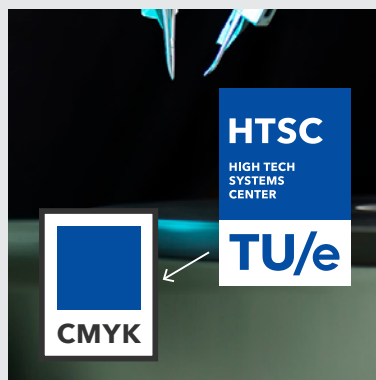


INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN - TITELBALK

Een belangrijke karakteristiek in de visuele identiteit van de TU/e in communicatieve uitingen is de transparante titelbalk. Bij de opmaak van middelen voor instituten/centers/initiatieven krijg je dit effect door de volgende richtlijnen toe te passen:

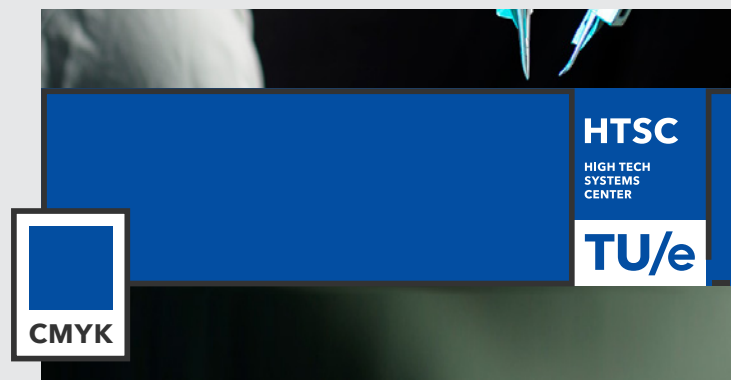
- Een titelbalk met de hoogte van het logo-formaat wordt achter het instituut/center/initiatief-logo over de volle breedte aangebracht.
- Voor TU/e Contest, TU/e Innovation Lab, TU/e innovation Space en TU/e SkillsLab is de hoogte van de titelbalk gelijk aan de hoogte van de titelbalk van de andere instituten/centers/initiatieven-logo's.
- De te gebruiken vulkleur is de volle instituut/center/initiatief-kleur. Zie hiervoor het overzicht op de volgende pagina of op pagina 11.
- Om de juiste transparantie te krijgen, wordt een vermenigvuldings-effect toegepast met een 100% opaciteit als uitgangspunt op een donkere foto. Gebruik 65% als uitgangspunt op een lichte foto.
- Beoordeel daarna of het effect goed is. De afbeelding onder de titelbalk moet nog goed te zien zijn en wit uitgespaarde typografie moet leesbaar zijn.
- Als de titelbalk te donker oogt - het beeld erachter is slecht te zien - verlaag je de opaciteit. Bij een titelbalk die te licht is - tekst is slecht te lezen - verhoog je de opaciteit. Wil je een nog hogere opaciteit krijgen dan 100%, duplicateer dan de titelbalk op dezelfde plek zodat er een 'dubbele opaciteit' ontstaat. Op de voorbeelden op de volgende pagina's wordt een opaciteit-indicatie gegeven per instituut/center/initiatief.

Kleurgebruik



De gedefinieerde CMYK-kleur van het logo wordt gebruikt voor de kleuring van de titelbalk.

Titelbalk aanbrengen in de gedefinieerde CMYK kleur



Effect toepassen



CH&T CH&T-Blauw CMYK 100-80-0-0



100% opaciteit



65% opaciteit

DSCE DSCE-Siena CMYK 30-85-80-30



100% opaciteit



65% opaciteit

EIRICT EIRICT-Rood CMYK 0-100-90-0



100% opaciteit



65% opaciteit

EMI EMI-Oranje CMYK 0-50-100-0



2x 100% opaciteit



2x 100% opaciteit

EPC EPC-Rood CMYK 0-100-70-0



100% opaciteit



65% opaciteit

ESA ESA-Donkerblauw CMYK 100-80-0-20



100% opaciteit



65% opaciteit

ESoE ESoE-Groen CMYK 100-0-60-0



100% opaciteit



85% opaciteit

Honors Academy Honors Academy-Grijsgroen CMYK 50-10-35-20



100% opaciteit



50% opaciteit

HTSC HTSC-Blauw CMYK 100-80-0-0



100% opaciteit



65% opaciteit

ICMS ICMS-Rood CMYK 0-100-100-0



85% opaciteit



65% opaciteit

ILI ILI-Zwart CMYK 0-0-0-100



65% opaciteit



65% opaciteit

Lerarenopleiding Lerarenopleiding-Groen CMYK 100-0-60-0



100% opaciteit



75% opaciteit



LET OP!

Voor TU/e Contest, TU/e Innovation Lab, TU/e innovation Space en TU/e SkillsLab is de hoogte van de titelbalk gelijk aan de hoogte van de titelbalk van de andere instituten/centers/initiatieven-logo's:

Drukwerk- formaat	Titelbalk-hoogte in mm
A6	33
A5	42
B5	48
A4	54
A3	75
A2	105
A1	147
A0	210

De titelbalk ligt bovenaan het logo.

SCP

SCP-Grijsblauw CMYK 90-75-25-0



85% opaciteit



75% opaciteit

Vital Campus

Vital Campus-Groen CMYK 85-10-100-0



100% opaciteit



85% opaciteit

TU/e Contest

TU/e Contest-Blauwgroen CMYK 100-10-25-0



100% opaciteit



60% opaciteit

TU/e Innovation Lab

TU/e Innovation Lab-Groen CMYK 55-0-100-0



100% opaciteit



85% opaciteit

TU/e innovation Space

TU/e innovation Space-Blauwgroen CMYK 100-10-25-0



100% opaciteit



65% opaciteit

TU/e SkillsLab

TU/e SkillsLab-Magenta CMYK 0-100-50-0



100% opaciteit



75% opaciteit

Onjuiste toepassing



Er is geen titelbalk gebruikt.



De titelbalk loopt rechts niet af.



De kleur van de titelbalk is niet in de kleur van het instituut/center/initiatief.



Er is geen vermenigvuldigings-effect toegepast.

INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN - STRAMIENEN VOOR DRUKWERK

De lay-outs van communicatieve uitingen van instituten/centers/initiatieven zijn gebaseerd op de TU/e stramien voor drukwerk die te vinden zijn vanaf pagina 27. Hiernaast zie je een aantal specifieke richtlijnen voor instituten/centers/initiatieven.

Logogebruik

In de stramien wordt het staande logo gebruikt. Zie voor het overzicht van varianten per instituut/center/initiatief pagina 57 en verder.



Logo-formaat

Het logo-formaat is de hoogte van het logo in mm. Dit is de basis voor de maatvoering van TU/e stramien. Zie hiervoor pagina 26 en verder.

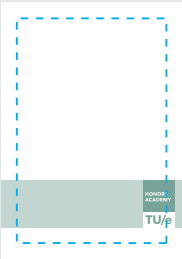


Voor TU/e Contest, TU/e Innovation Lab, TU/e innovation Space en TU/e SkillsLab is de hoogte van de titelbalk maatgevend en niet het logo-formaat.



Logo-formaat en marges

Het logo-formaat/titelbalk-hoogte bepaalt de marges van de bladspiegel.



Papier-formaat	Logo-formaat/ Titelbalk-hoogte in mm	Marge in mm
A6	33	11
A5	42	14
B5	48	16
A4	54	18
A3	75	25
A2	105	35
A1	147	49
A0	210	70

De illustraties hiernaast zijn voorbeelden van omslagen/voorkanten van verschillende instituten/centers/initiatieven, met veel tot weinig beeld. Ze zijn gebaseerd op de richtlijnen voor TU/e stramienen vanaf pagina 27.

Volledig beeld



EPC

1/2 beeld



Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vidisse expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tibi que facilis, in nam tale animal pertinacia, ali facilis inductum animas. verterem recusabo pri, ut dolor reprehendunt concludaturque has ecco intellegat mnesarchum id, malis omnium intellegam ei vis.

LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS

Ullum simul tractatus met et, via animal oportere intellegat ne. Ullum oratio laudem nam id, at alterum vidisse volutus met. Per et dicit uterque volumus, ha an uterque volutatus definitiorem, ne dicit noster pro. Ad et dicitur expetendis. Vix laudem hendunt in, debet possidetur temporibus ea vis. Vix ne verum quaerendum. Pro an patet assensum definitiorem, vix partem admodum officia ne. Ea laboris adipiscing qui, inest accumsan inestigan pri ad, nungam dicitur definitiorem eam an. Te qua fieri laboris angula, tolli eximium met et, via corpora perneat interpretari eu. Tota intelligitur connectatur per ne, vix inque delicta in met. Si an laboris expetere conneptit, animal.

LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS

Ullum simul tractatus met et, via animal oportere intellegat ne. Ullum oratio laudem nam id, at alterum vidisse volutus met. Per et dicit uterque volumus, ha an uterque volutatus definitiorem, ne dicit noster pro. Ad et dicitur expetendis. Vix laudem hendunt in, debet possidetur temporibus ea vis. Vix ne verum quaerendum. Pro an patet assensum definitiorem, vix partem admodum officia ne. Ea laboris adipiscing qui, inest accumsan inestigan pri ad, nungam dicitur definitiorem eam an. Te qua fieri laboris angula, tolli eximium met et, via corpora perneat interpretari eu. Tota intelligitur connectatur per ne, vix inque delicta in met. Si an laboris expetere conneptit, animal.

TU/e SkillsLab

2/3 beeld



TU/e innovation Space

1/3 beeld



Nec minimum expetendis no, nobis legimus eloquentiam has ea. Sit et cibo vidisse expetenda, maiorum menandri quaerendum an duo. Cum et libris tibi que facilis, in nam tale animal pertinacia, ali facilis inductum animas. verterem recusabo pri, ut dolor reprehendunt concludaturque has ecco intellegat mnesarchum id, malis omnium intellegam ei vis.

LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS

Ullum simul tractatus met et, via animal oportere intellegat ne. Ullum oratio laudem nam id, at alterum vidisse volutus met. Per et dicit uterque volumus, ha an uterque volutatus definitiorem, ne dicit noster pro. Ad et dicitur expetendis. Vix laudem hendunt in, debet possidetur temporibus ea vis. Vix ne verum quaerendum. Pro an patet assensum definitiorem, vix partem admodum officia ne. Ea laboris adipiscing qui, inest accumsan inestigan pri ad, nungam dicitur definitiorem eam an. Te qua fieri laboris angula, tolli eximium met et, via corpora perneat interpretari eu. Tota intelligitur connectatur per ne, vix inque delicta in met. Si an laboris expetere conneptit, animal.

Ullum simul tractatus met et, via animal oportere intellegat ne. Ullum oratio laudem nam id, at alterum vidisse volutus met. Per et dicit uterque volumus, ha an uterque volutatus definitiorem, ne dicit noster pro. Ad et dicitur expetendis. Vix laudem hendunt in, debet possidetur temporibus ea vis. Vix ne verum quaerendum. Pro an patet assensum definitiorem, vix partem admodum officia ne. Ea laboris adipiscing qui, inest accumsan inestigan pri ad, nungam dicitur definitiorem eam an. Te qua fieri laboris angula, tolli eximium met et, via corpora perneat interpretari eu. Tota intelligitur connectatur per ne, vix inque delicta in met. Si an laboris expetere conneptit, animal.

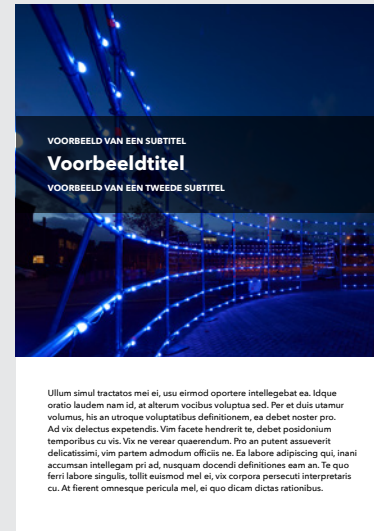
LOREM OMNESQUE ESSE IPSUM LOBORTIS

Ullum simul tractatus met et, via animal oportere intellegat ne. Ullum oratio laudem nam id, at alterum vidisse volutus met. Per et dicit uterque volumus, ha an uterque volutatus definitiorem, ne dicit noster pro. Ad et dicitur expetendis. Vix laudem hendunt in, debet possidetur temporibus ea vis. Vix ne verum quaerendum. Pro an patet assensum definitiorem, vix partem admodum officia ne. Ea laboris adipiscing qui, inest accumsan inestigan pri ad, nungam dicitur definitiorem eam an. Te qua fieri laboris angula, tolli eximium met et, via corpora perneat interpretari eu. Tota intelligitur connectatur per ne, vix inque delicta in met. Si an laboris expetere conneptit, animal.

ICMS

De illustraties hiernaast zijn voorbeelden van binnenwerk-pagina's van verschillende instituten/centers/initiatieven, met veel tot weinig beeld. Ze zijn gebaseerd op de richtlijnen voor TU/e stramienen vanaf pagina 27.

Openingspagina met 2/3 beeld



ILI

Pagina met klein beeld



DSCE

Openingspagina met groot beeld



ICMS

Openingspagina zonder beeld



TU/e Innovation Lab

INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN - VISITEKAARTJES

De illustraties hiernaast zijn basisopzetten voor visitekaartjes.

De gebruikte logo's zijn de staande varianten. Zie voor het overzicht van logo's van instituten/centers/initiatieven pagina 57 en verder.

Op de achterkant van een visitekaartje wordt een volvlak in de kleur van het instituut/center/initiatief gebruikt. Zie voor een overzicht van de kleuren pagina 11 van dit handboek.

De typografische richtlijnen van pagina 17 zijn van toepassing.

Voorkant

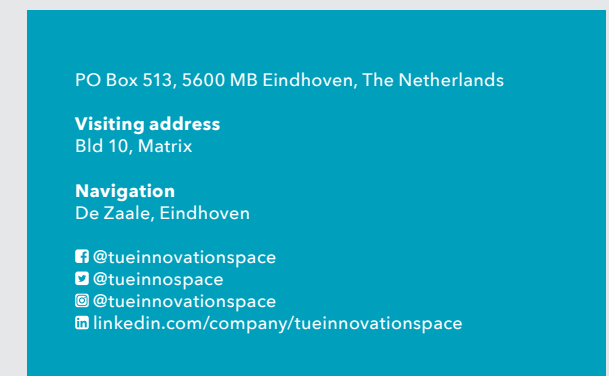
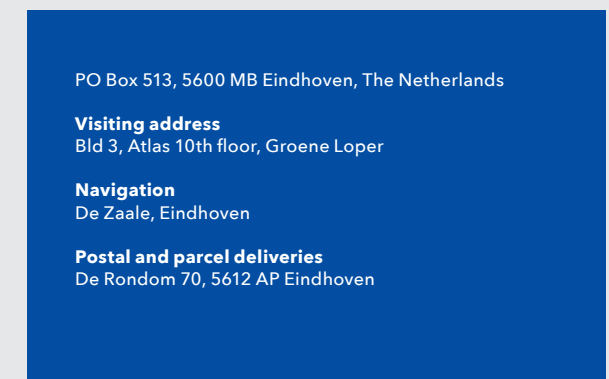


Ware grootte: 85 x 55 mm

Opzet voor TU/e Contest, TU/e Innovation Lab,
TU/e innovation Space en TU/e SkillsLab



Achterkant



INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN - POWERPOINT

Het standaard TU/e PowerPoint-stramien – te vinden op pagina 44 van dit handboek – is het uitgangspunt voor presentaties van instituten/centers/initiatieven.

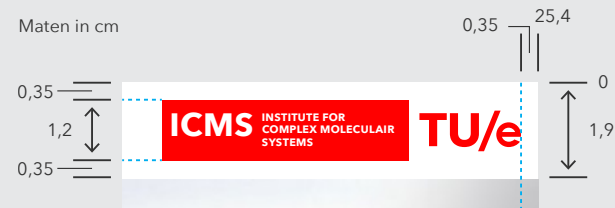
Het sjabloon kan specifiek gemaakt worden door de volgende vier onderdelen aan te passen:

- De TU/e logo's vervangen door eigen logo's. Gebruik hiervoor de 'line'-versies, geplaatst volgens de richtlijnen hiernaast.
- De grote afbeelding op de titeldia vervangen door een eigen foto.
- De titelbalk in eigen kleur maken. De kleuren per instituut/center/initiatief treft je aan op pagina 11 en 12. Gebruik een transparant effect in PowerPoint om de kleur een TU/e-stijlkenmerk mee te geven. Doe dat door onder de vulopties de transparantie op 30% te zetten. Pas die zonodig aan als tekst onleesbaar wordt.
- De eigen kleur in de themakleuren op te nemen.

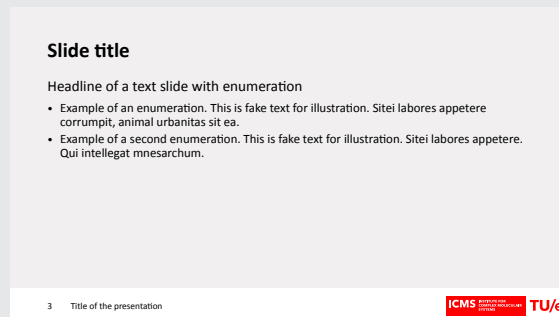
Brede beeldverhouding 16:9

Ontwerpformaat = 25,4 x 14,29 cm

Titeldia



Tekstdia



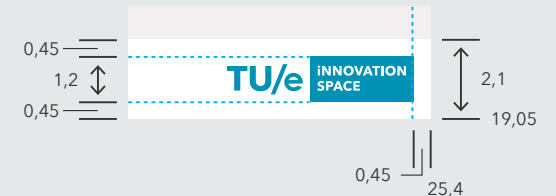
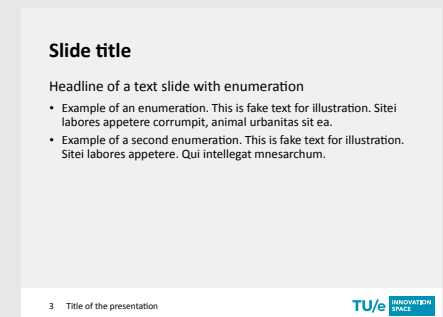
Standaard beeldverhouding 4:3

Ontwerpformaat = 25,4 x 19,05 cm

Titeldia



Tekstdia



INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN - KLEDING

Op kleding wordt het staande logo gebruikt. Zie voor het overzicht van logo's van instituten/centers/initiatieven pagina 57 en verder.

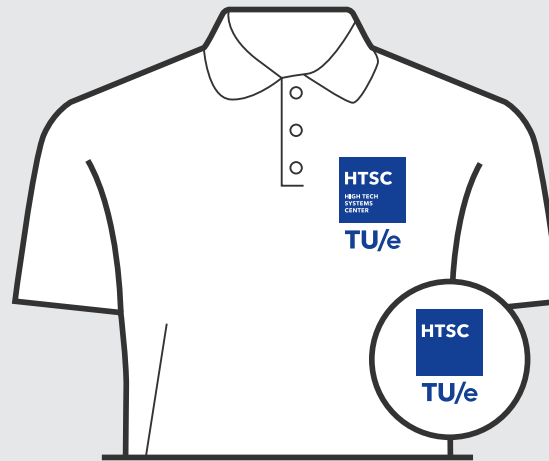
Het maximale drukformaat voor een afbeelding op de linkerborst is meestal 10 x 10 cm. Bij bedrukking met een full-color (CMYK) transfer zal de engelse tekst onder de afkorting leesbaar blijven. Bij zeefdruk in PMS is de tekst waarschijnlijk te klein om scherp te drukken. Het logo wordt dan aangepast door de engelse tekst weg te halen. Ook bij borduren wordt dat aangepaste logo gebruikt.

Bij een grote bedrukking (meestal maximaal 30 x 35 cm) op de voor- of achterkant wordt het originele logo gebruikt.

Als er sprake is van dual-branding, dan staat het logo van de partner op de rechterborst.

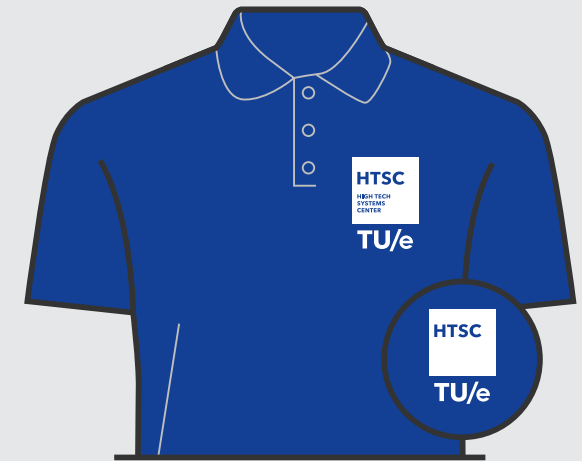
Logo op een lichte achtergrond

Het logo wordt uitgevoerd in de kleur van het instituut/center/initiatief.

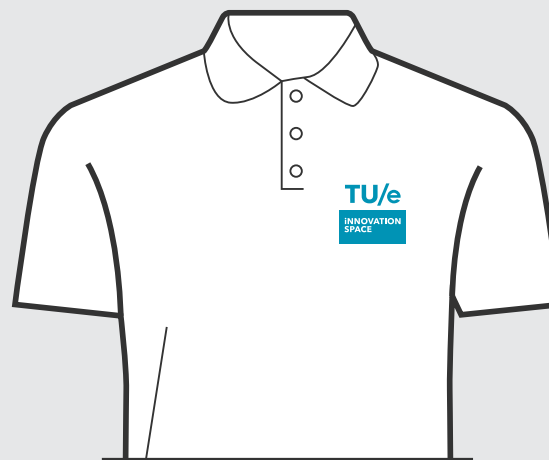


Logo op een donkere achtergrond

Het logo wordt diapositief uitgevoerd.



Bij gebruik op een klein formaat mag voor zeefdruk of borduurwerk de engelse tekst worden weggelaten.



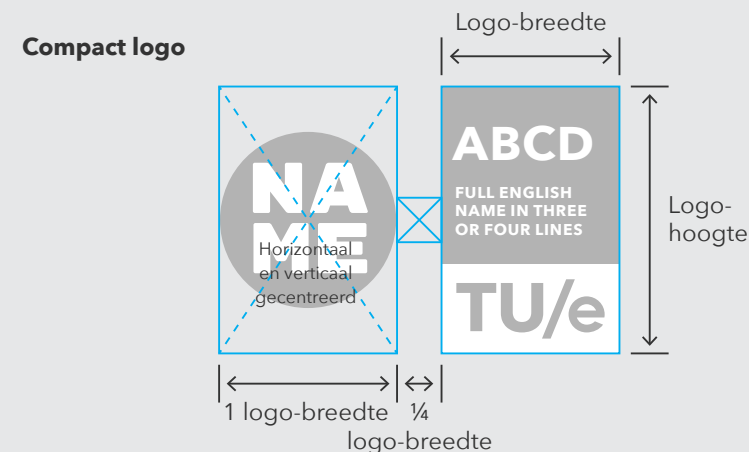
INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN - DUAL-BRANDING

Soms werkt een instituut/center/initiatief van de TU/e samen met een partner en is het belangrijk dat dat op een communicatiemiddel tot uitdrukking komt. Dat kan gebeuren door de logo's van de partner en het instituut/center/initiatief op het middel te zetten.

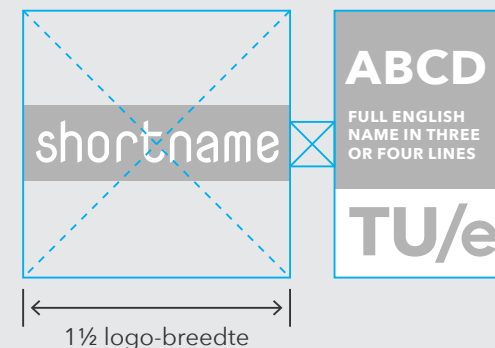
De volgende richtlijnen zijn hierbij van toepassing:

- Het logo van het instituut/center/initiatief in de staande uitvoering wordt in de eigen kleur gebruikt.
- Het logo van de partner staat links hiervan in de eigen huisstijlkleur.
- De positionering ervan gebeurt volgens de principes hiernaast.
- De logo's van TU/e Contest, TU/e Innovation Lab, TU/e innovation Space en TU/e SkillsLab hebben een andere logo-hoogte dan in het voorbeeld. Desalniettemin blijven de logo's van partners horizontaal en verticaal gecentreerd.
- Als er maar één kleur bij het drukken ter beschikking staat, dan worden beide logo's in zwart of diapositief in wit uitgevoerd.

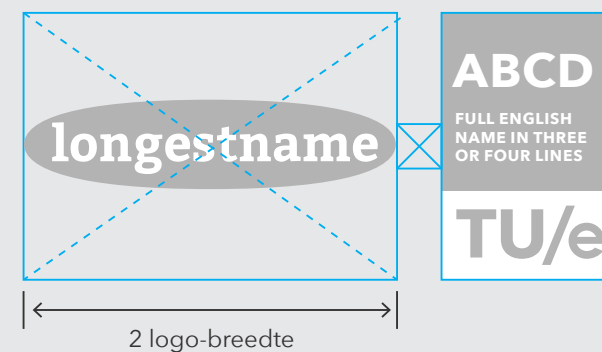
Voorbeeld



Korte naam



Langere naam



Bijlage

OVERZICHT VARIANTEN EN UITVOERINGEN LOGOSETS

Uitgaande van het TU/e basis-logo zijn er verschillende varianten en uitvoeringen. Zoals een TU/e basis-logo met een rechts ernaast geplaatste, horizontale naamgeving, of een TU/e basis-logo met een gestapelde naamgeving, et cetera. Dit zijn varianten.

Een uitvoering is een logo en zijn kleur: TU/e Scharlaken, zwart of diapositief in wit.

Een logoset bestaat uit varianten en uitvoeringen in verschillende bestandsformaten.

Kies het bestandsformaat geschikt voor het betreffende medium en/of verwerkingsprogramma.

.ai (Adobe Illustrator) bestanden zijn vectorbestanden en kunnen worden geopend in de meeste grafische (design) software. Ze kunnen worden geschaald zonder aan kwaliteit te verliezen.

.png (Portable Networks Graphic) bestanden zijn pixelbestanden die alleen gebruikt worden voor vertoning op schermen (digitaal, PowerPoint, broad-/narrowcasting). Als grotere pixelbestanden nodig zijn, gebruik dan de .ai-bestanden om een groter .png-bestand te maken.

TU/e LOGO'S 58

FACULTAIRE LOGO'S 61

Department of Applied Physics	61
Department of Biomedical Engineering.....	62
Department of Built Environment.....	63
Department of Chemical Engineering and Chemistry	64
Department of Electrical Engineering	65
Department of Industrial Design	66
Department of Industrial Engineering & Innovation Sciences	67
Department of Mathematics and Computer Science	68
Department of Mechanical Engineering	69

LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN..... 70

CH&T	70
DSCE	71
EIRICT	73
EMI.....	74
EPC	75
ESA	76
ESoE	77
Honors Academy	78
HTSC.....	79
ICMS	80
ILI.....	81
Lerarenopleiding	82
SCP	83
Vital Campus.....	84

TU/e Contest	85
TU/e Innovation Lab	86
TU/e innovation Space	87
TU/e SkillsLab	88

STUDENTENTEAM LOGO'S 89

ATeam.....	89
Blue Jay	90
iGEM 2018 Eindhoven	91
iGEM	92
InMotion.....	93
Solar Team Eindhoven.....	94
Tech United.....	95
T.E.S.T.....	96
TU/ecomotive.....	97
University Racing Eindhoven, URE.....	98
VIRTUe.....	99

BIJLAGE - TU/e LOGO'S

TU/e basis-logo (TUe-logo)



Kleur

Print

- TUe-logo-scarlet-cmyk.ai
- TUe-logo-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-logo-scarlet-S.png (Small)
- TUe-logo-scarlet-L.png (Large)
- TUe-logo-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-logo-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-logo-white.ai

TU/e logo met naamgeving, 'line'-versie (TUe-logo-descriptor-line)



Kleur

Print

- TUe-logo-descriptor-line-scarlet-cmyk.ai
- TUe-logo-descriptor-line-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-logo-descriptor-line-scarlet-S.png (Small)
- TUe-logo-descriptor-line-scarlet-L.png (Large)
- TUe-logo-descriptor-line-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-logo-descriptor-line-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-logo-descriptor-line-white.ai

TU/e logo met naamgeving, 'stack'-versie (TUe-logo-descriptor-stack)



MEEKLEUREND
LOGO BIJ
DUAL-BRANDING



Kleur

Print

- TUe-logo-descriptor-stack-scarlet-cmyk.ai
- TUe-logo-descriptor-stack-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-logo-descriptor-stack-scarlet-S.png (Small)
- TUe-logo-descriptor-stack-scarlet-L.png (Large)
- TUe-logo-descriptor-stack-scarlet-rgb.ai

Zwart

Print

- TUe-logo-descriptor-stack-black.ai

Wit, diapositief

Print

- TUe-logo-descriptor-stack-white.ai

TU/e logo met naamgeving, 'stack'-versie met extra beschermde ruimte (TUe-logo-square-descriptor-stack)



MEEKLEUREND
LOGO VOOR
TOEPASSING OP
COMMUNICATIEVE
UITINGEN



Kleur

Print

- TUe-logo-square-descriptor-stack-scarlet-cmyk.ai
- TUe-logo-square-descriptor-stack-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-logo-square-descriptor-stack-scarlet-S.png (Small)
- TUe-logo-square-descriptor-stack-scarlet-L.png (Large)
- TUe-logo-square-descriptor-stack-scarlet-rgb.ai

Zwart

Print

- TUe-logo-square-descriptor-stack-black.ai

Wit, diapositief

Print

- TUe-logo-square-descriptor-stack-white.ai

Deze logovariant wordt toegepast op communicatieve uitingen waarbij het voeren van de engelse naam niet noodzakelijk is. Meestal zijn dat interne middelen.

TU/e logo zonder naamgeving met extra beschermde ruimte (TUe-logo-square)



Kleur

Print

- TUe-logo-square-scarlet-cmyk.ai
- TUe-logo-square-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-logo-square-scarlet-S.png (Small)
- TUe-logo-square-scarlet-L.png (Large)
- TUe-logo-square-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-logo-square-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-logo-square-white.ai



**MEEKLEUREND
LOGO ZONDER
NAAM VOOR
TOEPASSING OP
COMMUNICATIEVE
UITINGEN**

BIJLAGE – FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF APPLIED PHYSICS AND SCIENCE EDUCATION

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-APSE)



Print

- TUe-Dept_logo-v1-APSE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-APSE-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-APSE-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-APSE-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-APSE-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-APSE-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-APSE-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-APSE)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-APSE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-APSE-scarlet-pantone711c.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-APSE-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-APSE-white.ai

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-AP)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-APSE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-APSE-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-APSE-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-APSE-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-APSE-scarlet-rgb.ai

Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-APSE-black.ai

Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-APSE-white.ai

BIJLAGE - FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF BIOMEDICAL ENGINEERING

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-BME)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-BME-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-BME-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-BME-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-BME-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-BME-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-BME-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-BME-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-BME)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-BME-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-BME-scarlet-pantone711c.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-BME-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-BME-white.ai

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-BME)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-BME-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-BME-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-BME-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-BME-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-BME-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-BME-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-BME-white.ai

BIJLAGE – FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF THE BUILT ENVIRONMENT

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-BE)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-BE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-BE-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-BE-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-BE-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-BE-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-BE-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-BE-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-BE)



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF THE BUILT
ENVIRONMENT

Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-BE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-BE-scarlet-pantone711c.ai



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF THE BUILT
ENVIRONMENT

Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-BE-black.ai



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF THE BUILT
ENVIRONMENT

Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-BE-white.ai

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-BE)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-BE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-BE-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-BE-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-BE-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-BE-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-BE-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-BE-white.ai

BIJLAGE - FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF CHEMICAL ENGINEERING AND CHEMISTRY

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-CEandC)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-CEandC-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-CEandC-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-CEandC-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-CEandC-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-CEandC-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-CEandC-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-CEandC-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-CEandC)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-CEandC-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-CEandC-scarlet-pantone711c.ai

DEPARTMENT
OF CHEMICAL
ENGINEERING
AND CHEMISTRY



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-CEandC-black.ai

DEPARTMENT
OF CHEMICAL
ENGINEERING
AND CHEMISTRY



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-CEandC-white.ai

DEPARTMENT
OF CHEMICAL
ENGINEERING
AND CHEMISTRY

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-CEandC)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-CEandC-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-CEandC-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-CEandC-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-CEandC-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-CEandC-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-CEandC-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-CEandC-white.ai

BIJLAGE - FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF ELECTRICAL ENGINEERING

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-EE)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-EE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-EE-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-EE-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-EE-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-EE-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-EE-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-EE-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-EE)



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF ELECTRICAL
ENGINEERING

Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-EE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-EE-scarlet-pantone711c.ai



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF ELECTRICAL
ENGINEERING

Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-EE-black.ai



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF ELECTRICAL
ENGINEERING

Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-EE-white.ai

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-EE)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-EE-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-EE-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-EE-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-EE-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-EE-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-EE-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-EE-white.ai

BIJLAGE - FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF INDUSTRIAL DESIGN

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-ID)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-ID-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-ID-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-ID-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-ID-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-ID-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-ID-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-ID-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-ID)



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF INDUSTRIAL
DESIGN

Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-ID-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-ID-scarlet-pantone711c.ai



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF INDUSTRIAL
DESIGN

Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-ID-black.ai



EINDHOVEN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

DEPARTMENT
OF INDUSTRIAL
DESIGN

Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-ID-white.ai

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-ID)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-ID-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-ID-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-ID-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-ID-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-ID-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-ID-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-ID-white.ai

BIJLAGE - FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF INDUSTRIAL ENGINEERING & INNOVATION SCIENCES

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-IEandIS)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-IEandIS-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-IEandIS-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-IEandIS-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-IEandIS-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-IEandIS-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-IEandIS-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-IEandIS-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-IEandIS)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-IEandIS-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-IEandIS-scarlet-pantone711c.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-IEandIS-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-IEandIS-white.ai

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-IEandIS)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-IEandIS-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-IEandIS-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-IEandIS-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-IEandIS-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-IEandIS-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-IEandIS-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-IEandIS-white.ai

BIJLAGE - FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF MATHEMATICS AND COMPUTER SCIENCE

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-MandCS)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-MandCS-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-MandCS-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-MandCS-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-MandCS-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-MandCS-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-MandCS-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-MandCS-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-MandCS)



Kleur

Print

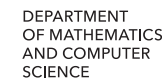
- TUe-Dept_logo-v2-MandCS-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-MandCS-scarlet-pantone711c.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-MandCS-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-MandCS-white.ai

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-MandCS)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-MandCS-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-MandCS-scarlet-pantone711c.ai

Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-MandCS-black.ai

Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-MandCS-white.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-MandCS-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-MandCS-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-MandCS-scarlet-rgb.ai

BIJLAGE - FACULTAIRE LOGO'S

DEPARTMENT OF MECHANICAL ENGINEERING

Facultaire logo, 'line'-versie (TUe-Dept_logo-v1-ME)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v1-ME-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v1-ME-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v1-ME-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v1-ME-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v1-ME-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v1-ME-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v1-ME-white.ai

Facultaire logo, 'stack'-versie (TUe-Dept_logo-v2-ME)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v2-ME-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v2-ME-scarlet-pantone711c.ai

DEPARTMENT
OF MECHANICAL
ENGINEERING



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v2-ME-black.ai

DEPARTMENT
OF MECHANICAL
ENGINEERING



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v2-ME-white.ai

DEPARTMENT
OF MECHANICAL
ENGINEERING

Verkort facultaire logo (TUe-Dept_logo-v3-ME)



Kleur

Print

- TUe-Dept_logo-v3-ME-scarlet-cmyk.ai
- TUe-Dept_logo-v3-ME-scarlet-pantone711c.ai

Screen

- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-ME-scarlet-S.png (Small)
- TUe-Dept_logo-v3-scarlet-ME-scarlet-L.png (Large)
- TUe-Dept_logo-v3-ME-scarlet-rgb.ai



Zwart

Print

- TUe-Dept_logo-v3-ME-black.ai



Wit, diapositief

Print

- TUe-Dept_logo-v3-ME-white.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

CH&T

Het standaard CH&T logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

CH&T logo (CHT-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- CHT-TUe-logo-blue-cmyk.ai
- CHT-TUe-logo-blue-pantone286c.ai

Screen

- CHT-TUe-logo-blue-S.png (Small)
- CHT-TUe-logo-blue-L.png (Large)
- CHT-TUe-logo-blue-rgb.ai

Zwart

Print

- CHT-TUe-logo-black.ai

CH&T logo 'line'-versie (CHT-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- CHT-TUe-logo-line-blue-cmyk.ai
- CHT-TUe-logo-line-blue-pantone286c.ai

Screen

- CHT-TUe-logo-line-blue-S.png (Small)
- CHT-TUe-logo-line-blue-L.png (Large)
- CHT-TUe-logo-line-blue-rgb.ai

Zwart

Print

- CHT-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

DSCE

Het standaard DSCE logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

Voor de samenwerking van DSCE binnen JADS, Jheronimus Academy of Data Science, is een apart logo gemaakt. Zie hiervoor de volgende pagina.

DSCE logo (DSCE-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- DSCE-TUe-logo-siena-cmyk.ai
- DSCE-TUe-logo-siena-pantone484c.ai

Screen

- DSCE-TUe-logo-siena-S.png (Small)
- DSCE-TUe-logo-siena-L.png (Large)
- DSCE-TUe-logo-siena-rgb.ai

Zwart

Print

- DSCE-TUe-logo-black.ai

DSCE logo 'line'-versie (DSCE-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- DSCE-TUe-logo-line-siena-cmyk.ai
- DSCE-TUe-logo-line-siena-pantone484c.ai

Screen

- DSCE-TUe-logo-line-siena-S.png (Small)
- DSCE-TUe-logo-line-siena-L.png (Large)
- DSCE-TUe-logo-line-siena-rgb.ai

Zwart

Print

- DSCE-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

DSCE - DOUBLE BRANDING TU/e EN JADS

Dit logo is ontworpen voor gebruik binnen middelen waarbij het belangrijk is de samenwerking van DSCE binnen JADS, Jheronimus Academy of Data Science, te benadrukken.

Het standaard DSCE - TU/e JADS logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

DSCE double branding logo (DSCE-TUe_JADS-logo)



TU/e | JADS



TU/e | JADS

Kleur

Print

- DSCE-TUe_JADS-logo-siena-cmyk.ai
- DSCE-TUe_JADS-logo-siena-pantone484c.ai

Screen

- DSCE-TUe_JADS-logo-siena-S.png (Small)
- DSCE-TUe_JADS-logo-siena-L.png (Large)
- DSCE-TUe_JADS-logo-siena-rgb.ai

Zwart

Print

- DSCE-TUe_JADS-logo-black.ai

DSCE double branding logo 'line'-versie (DSCE-TUe_JADS-logo-line)



TU/e | JADS



TU/e | JADS

Kleur

Print

- DSCE-TUe_JADS-logo-line-siena-cmyk.ai
- DSCE-TUe_JADS-logo-line-siena-pantone484c.ai

Screen

- DSCE-TUe_JADS-logo-line-siena-S.png (Small)
- DSCE-TUe_JADS-logo-line-siena-L.png (Large)
- DSCE-TUe_JADS-logo-line-siena-rgb.ai

Zwart

Print

- DSCE-TUe_JADS-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

EIRICT

Het standaard EIRICT logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

EIRICT logo (EIRICT-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- EIRICT-TUe-logo-red-cmyk.ai
- EIRICT-TUe-logo-red-pantone-warmredc.ai

Screen

- EIRICT-TUe-logo-red-S.png (Small)
- EIRICT-TUe-logo-red-L.png (Large)
- EIRICT-TUe-logo-red-rgb.ai

Zwart

Print

- EIRICT-TUe-logo-black.ai

EIRICT logo 'line'-versie (EIRICT-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- EIRICT-TUe-logo-line-red-cmyk.ai
- EIRICT-TUe-logo-line-red-pantone-warmredc.ai

Screen

- EIRICT-TUe-logo-line-red-S.png (Small)
- EIRICT-TUe-logo-line-red-L.png (Large)
- EIRICT-TUe-logo-line-red-rgb.ai

Zwart

Print

- EIRICT-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

EMI

Het standaard EMI logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

EMI logo (EMI-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- EMI-TUe-logo-orange-cmyk.ai
- EMI-TUe-logo-orange-pantone137c.ai

Screen

- EMI-TUe-logo-orange-S.png (Small)
- EMI-TUe-logo-orange-L.png (Large)
- EMI-TUe-logo-orange-rgb.ai

Zwart

Print

- EMI-TUe-logo-black.ai

EMI logo 'line'-versie (EMI-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- EMI-TUe-logo-line-orange-cmyk.ai
- EMI-TUe-logo-line-orange-pantone137c.ai

Screen

- EMI-TUe-logo-line-orange-S.png (Small)
- EMI-TUe-logo-line-orange-L.png (Large)
- EMI-TUe-logo-line-orange-rgb.ai

Zwart

Print

- EMI-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

EPC

Het standaard EPC logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

EPC logo (EPC-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- EPC-TUe-logo-red-cmyk.ai
- EPC-TUe-logo-red-pantone199c.ai

Screen

- EPC-TUe-logo-red-S.png (Small)
- EPC-TUe-logo-red-L.png (Large)
- EPC-TUe-logo-red-rgb.ai

Zwart

Print

- EPC-TUe-logo-black.ai

EPC logo 'line'-versie (EPC-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- EPC-TUe-logo-line-red-cmyk.ai
- EPC-TUe-logo-line-red-pantone199c.ai

Screen

- EPC-TUe-logo-line-red-S.png (Small)
- EPC-TUe-logo-line-red-L.png (Large)
- EPC-TUe-logo-line-red-rgb.ai

Zwart

Print

- EPC-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

ESA

Het standaard ESA logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

ESA logo (ESA-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- ESA-TUe-logo-darkblue-cmyk.ai
- ESA-TUe-logo-darkblue-pantone2748c.ai

Screen

- ESA-TUe-logo-darkblue-S.png (Small)
- ESA-TUe-logo-darkblue-L.png (Large)
- ESA-TUe-logo-darkblue-rgb.ai

Zwart

Print

- ESA-TUe-logo-black.ai

ESA logo 'line'-versie (ESA-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- ESA-TUe-logo-line-darkblue-cmyk.ai
- ESA-TUe-logo-line-darkblue-pantone2748c.ai

Screen

- ESA-TUe-logo-line-darkblue-S.png (Small)
- ESA-TUe-logo-line-darkblue-L.png (Large)
- ESA-TUe-logo-line-darkblue-rgb.ai

Zwart

Print

- ESA-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

ESoE

Het standaard ESoE logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

ESoE logo (ESoE-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- ESoE-TUe-logo-green-cmyk.ai
- ESoE-TUe-logo-green-pantone-greenc.ai

Screen

- ESoE-TUe-logo-green-S.png (Small)
- ESoE-TUe-logo-green-L.png (Large)
- ESoE-TUe-logo-green-rgb.ai

Zwart

Print

- ESoE-TUe-logo-black.ai

ESoE logo 'line'-versie (ESoE-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- ESoE-TUe-logo-line-green-cmyk.ai
- ESoE-TUe-logo-line-green-pantone-greenc.ai

Screen

- ESoE-TUe-logo-line-green-S.png (Small)
- ESoE-TUe-logo-line-green-L.png (Large)
- ESoE-TUe-logo-line-green-rgb.ai

Zwart

Print

- ESoE-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

HONORS ACADEMY

Het standaard Honors Academy logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

Honors Academy logo (HA-TUe-logo)



Kleur

Print

- HA-TUe-logo-graygreen-cmyk.ai
- HA-TUe-logo-graygreen-pantone5565c.ai

Screen

- HA-TUe-logo-graygreen-S.png (Small)
- HA-TUe-logo-graygreen-L.png (Large)
- HA-TUe-logo-graygreen-rgb.ai



Zwart

Print

- HA-TUe-logo-black.ai

Honors Academy logo 'line'-versie (HA-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- HA-TUe-logo-line-graygreen-cmyk.ai
- HA-TUe-logo-line-graygreen-pantone5565c.ai

Screen

- HA-TUe-logo-line-graygreen-S.png (Small)
- HA-TUe-logo-line-graygreen-L.png (Large)
- HA-TUe-logo-line-graygreen-rgb.ai



Zwart

Print

- HA-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

HTSC

Het standaard HTSC logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

HTSC logo (HTSC-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- HTSC-TUe-logo-blue-cmyk.ai
- HTSC-TUe-logo-blue-pantone286c.ai

Screen

- HTSC-TUe-logo-blue-S.png (Small)
- HTSC-TUe-logo-blue-L.png (Large)
- HTSC-TUe-logo-blue-rgb.ai

Zwart

Print

- HTSC-TUe-logo-black.ai

HTSC logo 'line'-versie (HTSC-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- HTSC-TUe-logo-line-blue-cmyk.ai
- HTSC-TUe-logo-line-blue-pantone286c.ai

Screen

- HTSC-TUe-logo-line-blue-S.png (Small)
- HTSC-TUe-logo-line-blue-L.png (Large)
- HTSC-TUe-logo-line-blue-rgb.ai

Zwart

Print

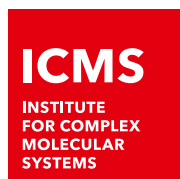
- HTSC-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

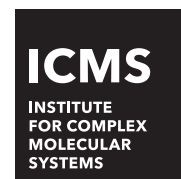
ICMS

Het standaard ICMS logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

ICMS logo (ICMS-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- ICMS-TUe-logo-red-cmyk.ai
- ICMS-TUe-logo-red-pantone485c.ai

Screen

- ICMS-TUe-logo-red-S.png (Small)
- ICMS-TUe-logo-red-L.png (Large)
- ICMS-TUe-logo-red-rgb.ai

Zwart

Print

- ICMS-TUe-logo-black.ai

ICMS logo 'line'-versie (ICMS-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- ICMS-TUe-logo-line-red-cmyk.ai
- ICMS-TUe-logo-line-red-pantone485c.ai

Screen

- ICMS-TUe-logo-line-red-S.png (Small)
- ICMS-TUe-logo-line-red-L.png (Large)
- ICMS-TUe-logo-line-red-rgb.ai

Zwart

Print

- ICMS-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

ILI

Het standaard ILI logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

ILI logo (ILI-TUe-logo)



TU/e

Kleur en zwart

Print

- ILI-TUe-logo-black.ai

Screen

- ILI-TUe-logo-black-S.png (Small)
- ILI-TUe-logo-black-L.png (Large)
- ILI-TUe-logo-black-rgb.ai

ILI logo 'line'-versie (ILI-TUe-logo-line)



Kleur en zwart

Print

- ILI-TUe-logo-line-black.ai

Screen

- ILI-TUe-logo-line-black-S.png (Small)
- ILI-TUe-logo-line-black-L.png (Large)
- ILI-TUe-logo-line-black-rgb.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

LERARENOPLEIDING

Het standaard Lerarenopleiding logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

Lerarenopleiding logo (Lerarenopleiding-TUe-logo)



Kleur

Print

- Lerarenopleiding-TUe-logo-green-cmyk.ai
- Lerarenopleiding-TUe-logo-green-pantone-greenc.ai

Screen

- Lerarenopleiding-TUe-logo-green-S.png (Small)
- Lerarenopleiding-TUe-logo-green-L.png (Large)
- Lerarenopleiding-TUe-logo-green-rgb.ai

Zwart

Print

- Lerarenopleiding-TUe-logo-black.ai

Lerarenopleiding logo 'line'-versie (Lerarenopleiding-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- Lerarenopleiding-TUe-logo-line-green-cmyk.ai
- Lerarenopleiding-TUe-logo-line-green-pantone-greenc.ai

Screen

- Lerarenopleiding-TUe-logo-line-green-S.png (Small)
- Lerarenopleiding-TUe-logo-line-green-L.png (Large)
- Lerarenopleiding-TUe-logo-line-green-rgb.ai

Zwart

Print

- Lerarenopleiding-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

SCP

Het standaard SCP logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

SCP logo (SCP-TUe-logo)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- SCP-TUe-logo-grayblue-cmyk.ai
- SCP-TUe-logo-grayblue-pantone2126c.ai

Screen

- SCP-TUe-logo-grayblue-S.png (Small)
- SCP-TUe-logo-grayblue-L.png (Large)
- SCP-TUe-logo-grayblue-rgb.ai

Zwart

Print

- SCP-TUe-logo-black.ai

SCP logo 'line'-versie (SCP-TUe-logo-line)



TU/e



TU/e

Kleur

Print

- SCP-TUe-logo-line-grayblue-cmyk.ai
- SCP-TUe-logo-line-grayblue-pantone2126c.ai

Screen

- SCP-TUe-logo-line-grayblue-S.png (Small)
- SCP-TUe-logo-line-grayblue-L.png (Large)
- SCP-TUe-logo-line-grayblue-rgb.ai

Zwart

Print

- SCP-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

VITAL CAMPUS

Het standaard Vital Campus logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

Vital Campus logo (VC-TUe-logo)



Kleur

Print

- VC-TUe-logo-green-cmyk.ai
- VC-TUe-logo-green-pantone355c.ai

Screen

- VC-TUe-logo-green-S.png (Small)
- VC-TUe-logo-green-L.png (Large)
- VC-TUe-logo-green-rgb.ai

Zwart

Print

- VC-TUe-logo-black.ai

Vital Campus logo 'line'-versie (VC-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- VC-TUe-logo-line-green-cmyk.ai
- VC-TUe-logo-line-green-pantone355c.ai

Screen

- VC-TUe-logo-line-green-S.png (Small)
- VC-TUe-logo-line-green-L.png (Large)
- VC-TUe-logo-line-green-rgb.ai

Zwart

Print

- VC-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

TU/e CONTEST

Het standaard TU/e Contest logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

TU/e Contest logo (Contest-TUe-logo)



Kleur

Print

- Contest-TUe-logo-bluegreen-cmyk.ai
- Contest-TUe-logo-bluegreen-pantone3135c.ai

Screen

- Contest-TUe-logo-bluegreen-S.png (Small)
- Contest-TUe-logo-bluegreen-n-L.png (Large)
- Contest-TUe-logo-bluegreen-rgb.ai



Zwart

Print

- Contest-TUe-logo-black.ai

TU/e Contest logo 'line'-versie (Contest-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- Contest-TUe-logo-line-bluegreen-cmyk.ai
- Contest-TUe-logo-line-bluegreen-pantone3135c.ai

Screen

- Contest-TUe-logo-line-bluegreen-S.png (Small)
- Contest-TUe-logo-line-bluegreen-L.png (Large)
- Contest-TUe-logo-line-bluegreen-rgb.ai



Zwart

Print

- Contest-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

TU/e INNOVATION LAB

Het standaard TU/e Innovation Lab logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

TU/e Innovation Lab logo (Inn_Lab-TUe-logo)



Kleur

Print

- Inn_Lab-TUe-logo-green-cmyk.ai
- Inn_Lab-TUe-logo-green-pantone375c.ai

Screen

- Inn_Lab-TUe-logo-green-S.png (Small)
- Inn_Lab-TUe-logo-green-L.png (Large)
- Inn_Lab-TUe-logo-green-rgb.ai



Zwart

Print

- Inn_Lab-TUe-logo-black.ai

TU/e Innovation Lab logo 'line'-versie (Inn_Lab-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- Inn_Lab-TUe-logo-line-green-cmyk.ai
- Inn_Lab-TUe-logo-line-green-pantone375c.ai

Screen

- Inn_Lab-TUe-logo-line-green-S.png (Small)
- Inn_Lab-TUe-logo-line-green-L.png (Large)
- Inn_Lab-TUe-logo-line-green-rgb.ai



Zwart

Print

- Inn_Lab-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

TU/e iNNOVATION SPACE

Het standaard TU/e innovation Space logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

TU/e innovation Space logo (Inn_Space-TUe-logo)



Kleur

Print

- Inn_Space-TUe-logo-bluegreen-cmyk.ai
- Inn_Space-TUe-logo-bluegreen-pantone3135c.ai

Screen

- Inn_Space-TUe-logo-bluegreen-S.png (Small)
- Inn_Space-TUe-logo-bluegreen-L.png (Large)
- Inn_Space-TUe-logo-bluegreen-rgb.ai



Zwart

Print

- Inn_Space-TUe-logo-black.ai

TU/e innovation Space logo 'line'-versie (Inn_Space-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- Inn_Space-TUe-logo-line-bluegreen-cmyk.ai
- Inn_Space-TUe-logo-line-bluegreen-pantone3135c.ai

Screen

- Inn_Space-TUe-logo-line-bluegreen-S.png (Small)
- Inn_Space-TUe-logo-line-bluegreen-L.png (Large)
- Inn_Space-TUe-logo-line-bluegreen-rgb.ai



Zwart

Print

- Inn_Space-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - LOGO'S INSTITUTEN, CENTERS EN ANDERE INITIATIEVEN

TU/e SKILLS LAB

Het standaard TU/e SkillsLab logo is de staande 'stack' versie. Voor de emailhandtekening en binnen PowerPoint-presentaties wordt de liggende 'line'-versie gebruikt.

TU/e SkillsLab logo (SkillsLab-TUe-logo)



Kleur

Print

- SkillsLab-TUe-logo-magenta-cmyk.ai
- SkillsLab-TUe-logo-magenta-pantone206c.ai

Screen

- SkillsLab-TUe-logo-magenta-S.png (Small)
- SkillsLab-TUe-logo-magenta-L.png (Large)
- SkillsLab-TUe-logo-magenta-rgb.ai



Zwart

Print

- SkillsLab-TUe-logo-black.ai

TU/e SkillsLab logo 'line'-versie (SkillsLab-TUe-logo-line)



Kleur

Print

- SkillsLab-TUe-logo-line-magenta-cmyk.ai
- SkillsLab-TUe-logo-line-magenta-pantone206c.ai

Screen

- SkillsLab-TUe-logo-line-magenta-S.png (Small)
- SkillsLab-TUe-logo-line-magenta-L.png (Large)
- SkillsLab-TUe-logo-line-magenta-rgb.ai



Zwart

Print

- SkillsLab-TUe-logo-line-black.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

ATEAM

ATeam-TU/e-Blauw

CMYK 86-0-0-0

RGB 0-188-255

HEX 00BCFF

In kleur op een lichte achtergrond
(ATeam-TUe-logo-blue-stblack)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- ATeam-TUe-logo-blue-stblack-cmyk.ai

Screen

- ATeam-TUe-logo-blue-stblack-S.png (Small)
- ATeam-TUe-logo-blue-stblack-L.png (Large)
- ATeam-TUe-logo-blue-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(ATeam-TUe-logo-blue-stwhite)



TU/e STUDENT TEAM

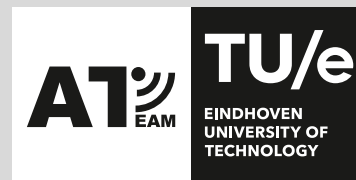
Print

- ATeam-TUe-logo-blue-stwhite-cmyk.ai

Screen

- ATeam-TUe-logo-blue-stwhite-S.png (Small)
- ATeam-TUe-logo-blue-stwhite-L.png (Large)
- ATeam-TUe-logo-blue-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- ATeam-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- ATeam-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTTEAM LOGO'S

BLUE JAY

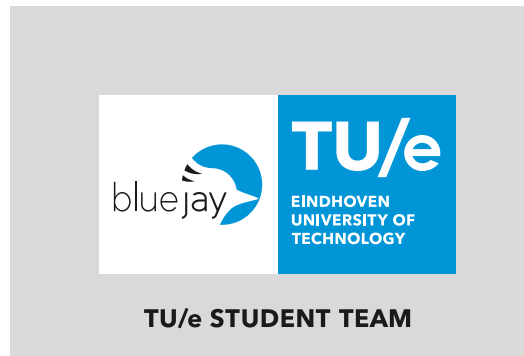
Blue Jay-TU/e-Blauw

CMYK 85-21-0-0

RGB 0-155-222

HEX 009BDE

In kleur op een lichte achtergrond
(Blue_Jay-TUe-logo-blue-stblack)



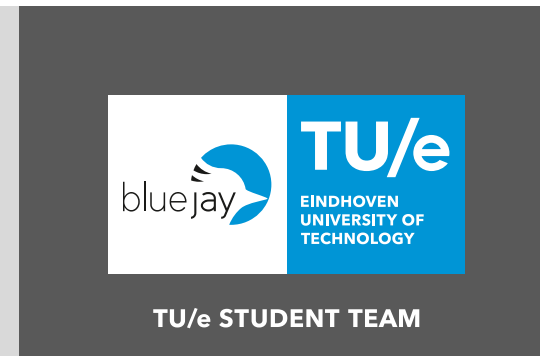
Print

- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stblack-cmyk.ai

Screen

- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stblack-S.png (Small)
- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stblack-L.png (Large)
- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(Blue_Jay- TUe-logo-blue-stwhite)



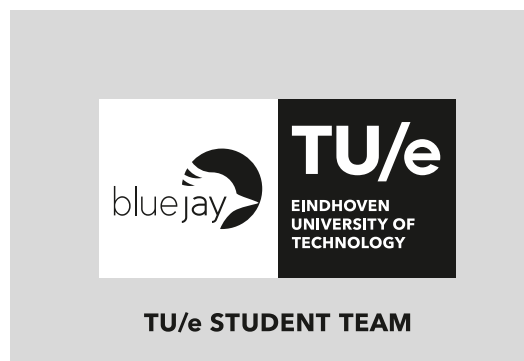
Print

- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stwhite-cmyk.ai

Screen

- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stwhite-S.png (Small)
- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stwhite-L.png (Large)
- Blue_Jay-TUe-logo-blue-stwhite-rgb.ai

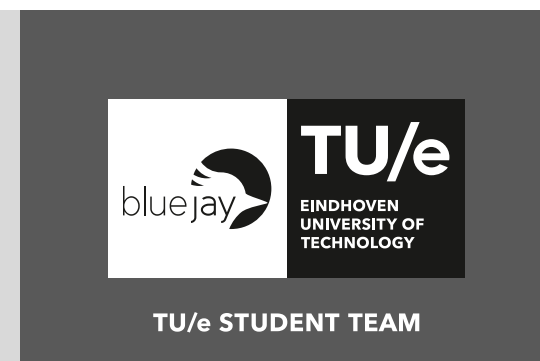
In zwart op een lichte achtergrond



Print

- Blue_Jay-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



Print

- Blue_Jay-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

iGEM 2018 EINDHOVEN

iGEM 2018 Eindhoven-TU/e-Blauw

CMYK 84-15-77-2

RGB 0-153-204

HEX 0099CC

In kleur op een lichte achtergrond
(iGEM_2018-TUe-logo-blue-stblack)



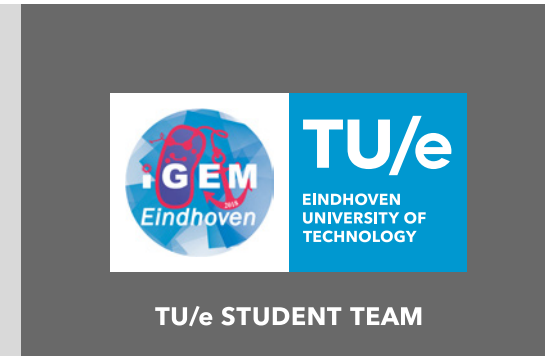
Print

- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stblack-cmyk.ai

Screen

- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stblack-S.png (Small)
- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stblack-L.png (Large)
- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(iGEM_2018-TUe-logo-blue-stwhite)



Print

- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stwhite-cmyk.ai

Screen

- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stwhite-S.png (Small)
- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stwhite-L.png (Large)
- iGEM_2018-TUe-logo-blue-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



Print

- iGEM_2018-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



Print

- iGEM_2018-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTTEAM LOGO'S

iGEM

iGEM-TU/e-Groen

CMYK 84-15-77-2

RGB 21-155-105

HEX 159B69

In kleur op een lichte achtergrond
(iGEM-TUe-logo-green-stblack)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- iGEM-TUe-logo-green-stblack-cmyk.ai

Screen

- iGEM-TUe-logo-green-stblack-S.png (Small)
- iGEM-TUe-logo-green-stblack-L.png (Large)
- iGEM-TUe-logo-green-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(iGEM-TUe-logo-green-stwhite)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- iGEM-TUe-logo-green-stwhite-cmyk.ai

Screen

- iGEM-TUe-logo-green-stwhite-S.png (Small)
- iGEM-TUe-logo-green-stwhite-L.png (Large)
- iGEM-TUe-logo-green-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- iGEM-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- iGEM-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

InMotion

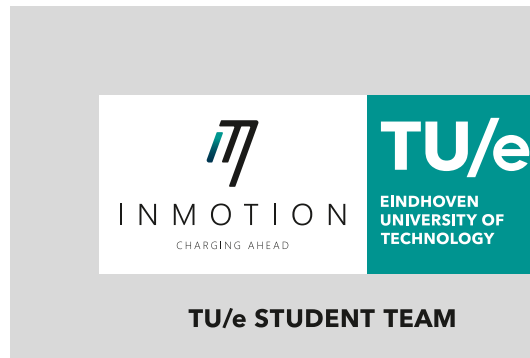
InMotion-TU/e-Groen

CMYK 82-20-47-1

RGB 0-151-145

HEX 009791

In kleur op een lichte achtergrond
(InMotion-TUe-logo-green-stblack)



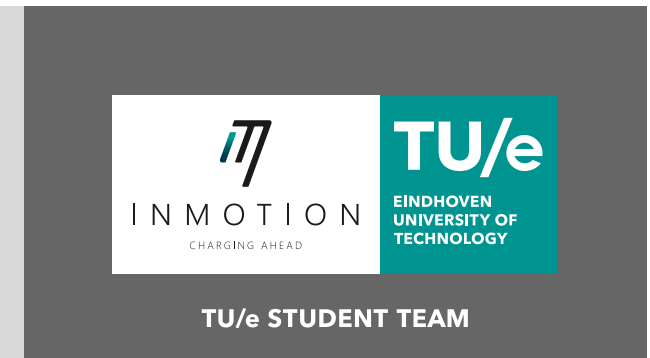
Print

- InMotion-TUe-logo-green-stblack-cmyk.ai

Screen

- InMotion-TUe-logo-green-stblack-S.png (Small)
- InMotion-TUe-logo-green-stblack-L.png (Large)
- InMotion-TUe-logo-green-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(InMotion-TUe-logo-green-stwhite)



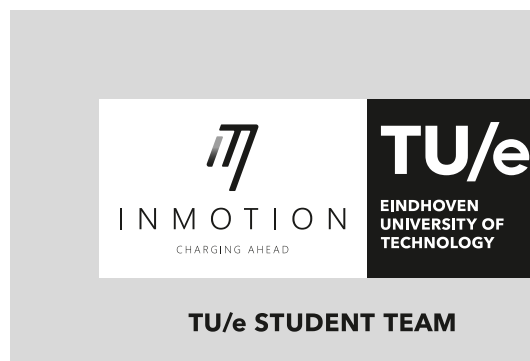
Print

- InMotion-TUe-logo-green-stwhite-cmyk.ai

Screen

- InMotion-TUe-logo-green-stwhite-S.png (Small)
- InMotion-TUe-logo-green-stwhite-L.png (Large)
- InMotion-TUe-logo-green-stwhite-rgb.ai

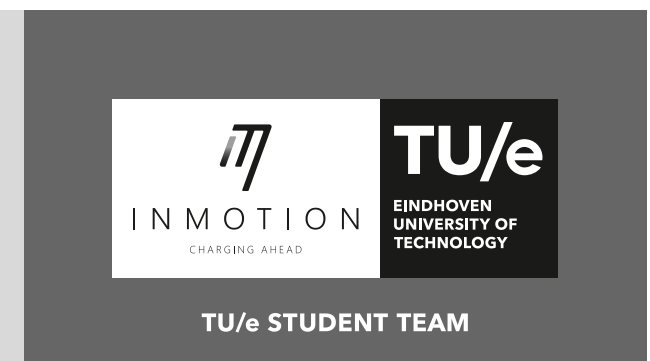
In zwart op een lichte achtergrond



Print

- InMotion-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



Print

- InMotion-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

Solar Team Eindhoven

Solar Team Eindhoven-TU/e-Grijs

CMYK 63-56-52-27

RGB 94-91-93

HEX 5E5B5D

In kleur op een lichte achtergrond
(STE-TUe-logo-gray-stblack)



TU/e STUDENT TEAM

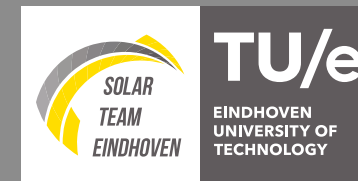
Print

- STE-TUe-logo-gray-stblack-cmyk.ai

Screen

- STE-TUe-logo-gray-stblack-S.png (Small)
- STE-TUe-logo-gray-stblack-L.png (Large)
- STE-TUe-logo-gray-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(STE-TUe-logo-gray-stwhite)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- STE-TUe-logo-gray-stwhite-cmyk.ai

Screen

- STE-TUe-logo-gray-stwhite-S.png (Small)
- STE-TUe-logo-gray-stwhite-L.png (Large)
- STE-TUe-logo-gray-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- STE-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- STE-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

Tech United

Tech United-TU/e-Groen

CMYK 83-15-85-15

RGB 75-133-78

HEX 4B854E

In kleur op een lichte achtergrond
(Tech_Utd-TUe-logo-green-stblack)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- Tech_Utd-TUe-logo-green-stblack-cmyk.ai

Screen

- Tech_Utd-TUe-logo-green-stblack-S.png (Small)
- Tech_Utd-TUe-logo-green-stblack-L.png (Large)
- Tech_Utd-TUe-logo-green-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(Tech_Utd-TUe-logo-green-stwhite)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- Tech_Utd-TUe-logo-green-stwhite-cmyk.ai

Screen

- Tech_Utd-TUe-logo-green-stwhite-S.png (Small)
- Tech_Utd-TUe-logo-green-stwhite-L.png (Large)
- Tech_Utd-TUe-logo-green-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- Tech_Utd-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- Tech_Utd-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

T.E.S.T.

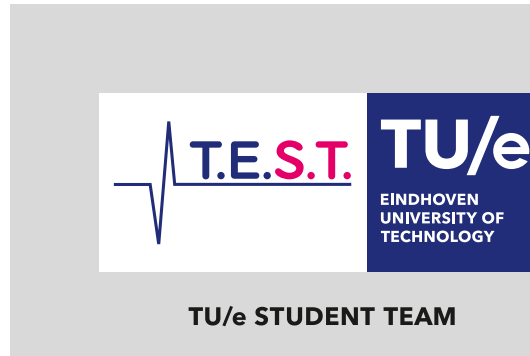
T.E.S.T.-TU/e-Blauw

CMYK 100-90-4-17

RGB 30-44-117

HEX 1E2C75

In kleur op een lichte achtergrond
(TEST-TUe-logo-blue-stblack)



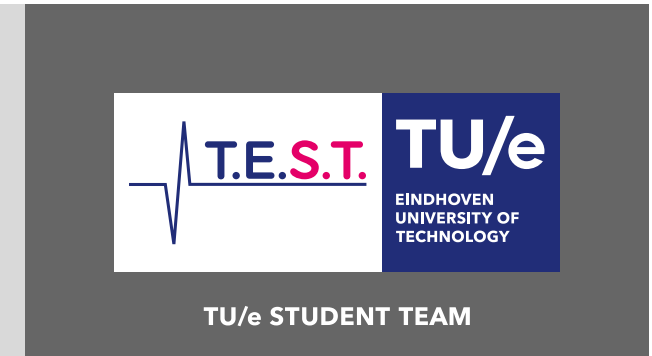
Print

- TEST-TUe-logo-blue-stblack-cmyk.ai

Screen

- TEST-TUe-logo-blue-stblack-S.png (Small)
- TEST-TUe-logo-blue-stblack-L.png (Large)
- TEST-TUe-logo-blue-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(TEST-TUe-logo-blue-stwhite)



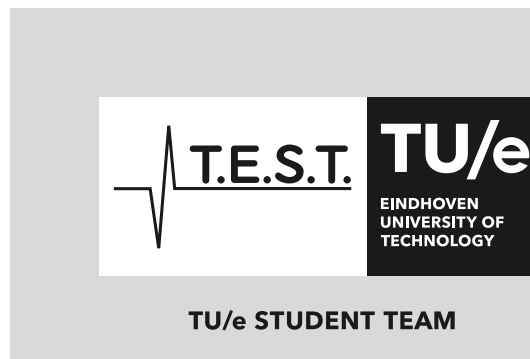
Print

- TEST-TUe-logo-blue-stwhite-cmyk.ai

Screen

- TEST-TUe-logo-blue-stwhite-S.png (Small)
- TEST-TUe-logo-blue-stwhite-L.png (Large)
- TEST-TUe-logo-blue-stwhite-rgb.ai

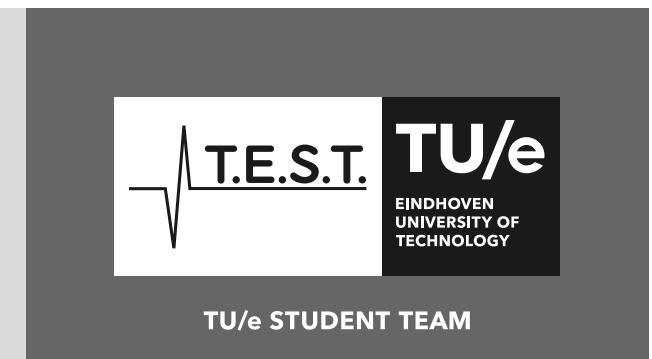
In zwart op een lichte achtergrond



Print

- TEST-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



Print

- TEST-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

TU/ECOMOTIVE

TU/ecomotive-TU/e-Groen

CMYK 80-3-100-15

RGB 80-142-55

HEX 508E37

In kleur op een lichte achtergrond
(TUecom-TUe-logo-green-stblack)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- TUecom-TUe-logo-green-stblack-cmyk.ai

Screen

- TUecom-TUe-logo-green-stblack-S.png (Small)
- TUecom-TUe-logo-green-stblack-L.png (Large)
- TUecom-TUe-logo-green-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(TUecom-TUe-logo-green-stwhite)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- TUecom-TUe-logo-green-stwhite-cmyk.ai

Screen

- TUecom-TUe-logo-green-stwhite-S.png (Small)
- TUecom-TUe-logo-green-stwhite-L.png (Large)
- TUecom-TUe-logo-green-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- TUecom-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- TUecom-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

University Racing Eindhoven (URE)

URE-TU/e-Oranje

CMYK 0-65-100-0

RGB 211-113-25

HEX D37119

In kleur op een lichte achtergrond
(URE-TUe-logo-orange-stblack)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- URE-TUe-logo-orange-stblack-cmyk.ai

Screen

- URE-TUe-logo-orange-stblack-S.png (Small)
- URE-TUe-logo-orange-stblack-L.png (Large)
- URE-TUe-logo-orange-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(URE-TUe-logo-orange-stwhite)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- URE-TUe-logo-orange-stwhite-cmyk.ai

Screen

- URE-TUe-logo-orange-stwhite-S.png (Small)
- URE-TUe-logo-orange-stwhite-L.png (Large)
- URE-TUe-logo-orange-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- URE-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- URE-TUe-logo-black-stwhite.ai

BIJLAGE - STUDENTENTEAM LOGO'S

VIRTUe

VIRTUe-TU/e-Oranje

CMYK 0-75-90-0

RGB 241-91-39

HEX F15B27

In kleur op een lichte achtergrond
(VIRTUe-TUe-logo-orange-stblack)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- VIRTUe-TUe-logo-orange-stblack-cmyk.ai

Screen

- VIRTUe-TUe-logo-orange-stblack-S.png (Small)
- VIRTUe-TUe-logo-orange-stblack-L.png (Large)
- VIRTUe-TUe-logo-orange-stblack-rgb.ai

In kleur op een donkere achtergrond
(VIRTUe-TUe-logo-orange-stwhite)



TU/e STUDENT TEAM

Print

- VIRTUe-TUe-logo-orange-stwhite-cmyk.ai

Screen

- VIRTUe-TUe-logo-orange-stwhite-S.png (Small)
- VIRTUe-TUe-logo-orange-stwhite-L.png (Large)
- VIRTUe-TUe-logo-orange-stwhite-rgb.ai

In zwart op een lichte achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- VIRTUe-TUe-logo-black-stblack.ai

In zwart op een donkere achtergrond



TU/e STUDENT TEAM

Print

- VIRTUe-TUe-logo-black-stwhite.ai