

Plan van Aanpak

Paleis Willem II – Nieuwe toekomst

FASE 2 – november 2022 t/m zomer 2023

Haalbaarheidsfase



1. Inleiding

Paleis Willem II – Tilburg

Nu het Stadhuis gerenoveerd is en de aanleg van de eerste fase van het Stadsforum al zichtbaar begint te worden, verdient het Paleis een definitieve invulling te krijgen. Het Paleis is een Rijksmonument en een Van Gogh-monument.

Een brede vertegenwoordiging van diverse partijen uit de stad heeft zich vanaf 2020 na een initiatief van het Stadsmuseum verenigd in 'Palace To Be'. Ondanks Corona is er met veel enthousiasme en samen met diverse partijen geëxperimenteerd met het organiseren van activiteiten in het Paleis. Onder leiding van Samantha van Rooij van StratAct zijn de ambtelijk opdrachtgever, het gemeentelijk projectteam en 'Palace To Be' het afgelopen half jaar opnieuw om de tafel gegaan en zijn er gesprekken gevoerd met verschillende wethouders en de burgemeester. De gekozen richting: Paleis – Huis van de Stad, gaan wij de komende maanden concreet uitwerken met verschillende partners. Tegelijkertijd gaan wij in de periode tot en met 2024 onderdelen van het programma uit proberen. Daarnaast zal er ook naar de bouwkundige aanpassingen gekeken gaan worden door een architect met erfgoed kennis. Programma en gebouw gaan hand in hand. In een iteratief proces zal dit verder worden uitgewerkt.

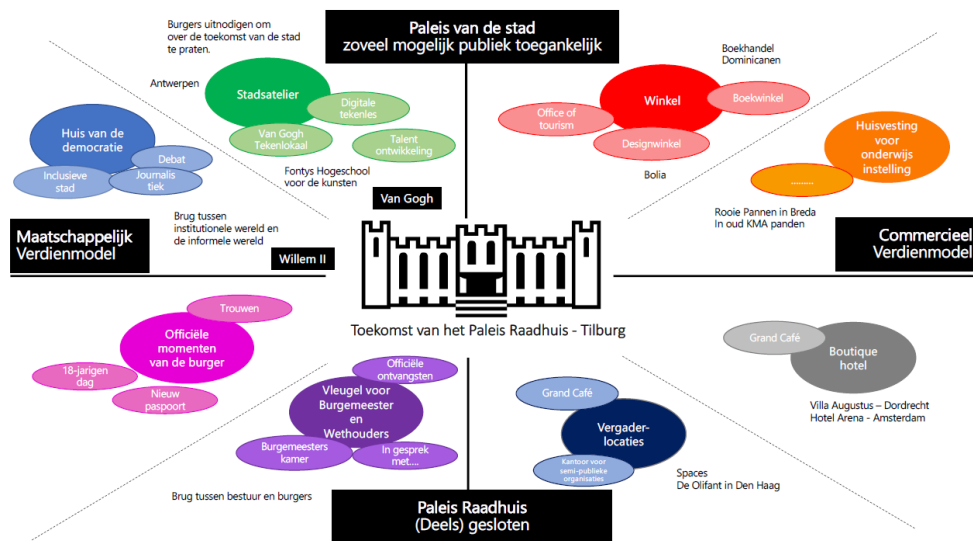
Paleis – Huis van de Stad



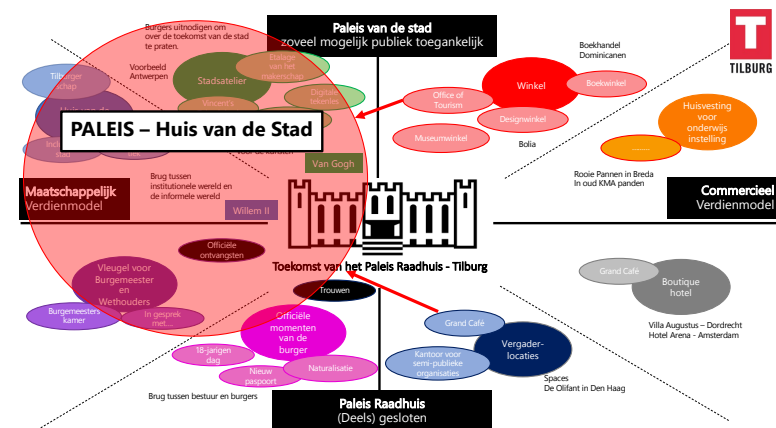
2. Daarom een Paleis – Huis van de Stad!

Gekozen richting concept

Het Paleis moet het Paleis van de Tilburgers worden, als levendig onderdeel van het nieuwe Stadsforum. Naast de huiskamer van de stad (de Lochal) krijgt Tilburg ook een Huis van de Stad, gesitueerd naast en aan het Stadhuis. Het monumentale en historische Paleis wordt meer en beter toegankelijk voor de (Til-)burger. Het spreekt voor zich dat het trouwen en officiële ontvangsten activiteiten zijn die in het Paleis plaatsvinden.



De scenariostudie bestaat uit een onderscheid in verschillende kwadranten. Dit gaat horizontaal van een maatschappelijk verdienmodel tot aan een commercieel verdienmodel. Dit gaat verticaal van een Paleis dat zoveel mogelijk open is tot aan een Paleis dat meer gesloten is. Vanuit de diverse gesprekken en vanuit de 2 gehouden co-design sessies is er een voorkeursscenario ontstaan. Het gekozen voorkeursscenario is vooral gericht op het linker-boven kwadrant. Het concept sluit aan bij de figuur van Willem II 'huis van democratie' en bij Van Gogh waarbij wij vooral 'aanslaan' op de kritische blik waarmee Vincent keek naar de ontwikkeling van de stad (en het land) zoals onder andere ook te lezen is in zijn brieven. Deze voorkeursrichting wordt aangevuld met mogelijk onderdelen uit de andere kwadranten, bijvoorbeeld Stadsinformatiepunt (Citystore) en Vincent's Tekenlokaal. Keuze voor de onderdelen dient helder, samenhangend en duidelijk uitlegbaar te zijn.



Afb 1. Scenariostudie nieuwe toekomst Paleis Tilburg.

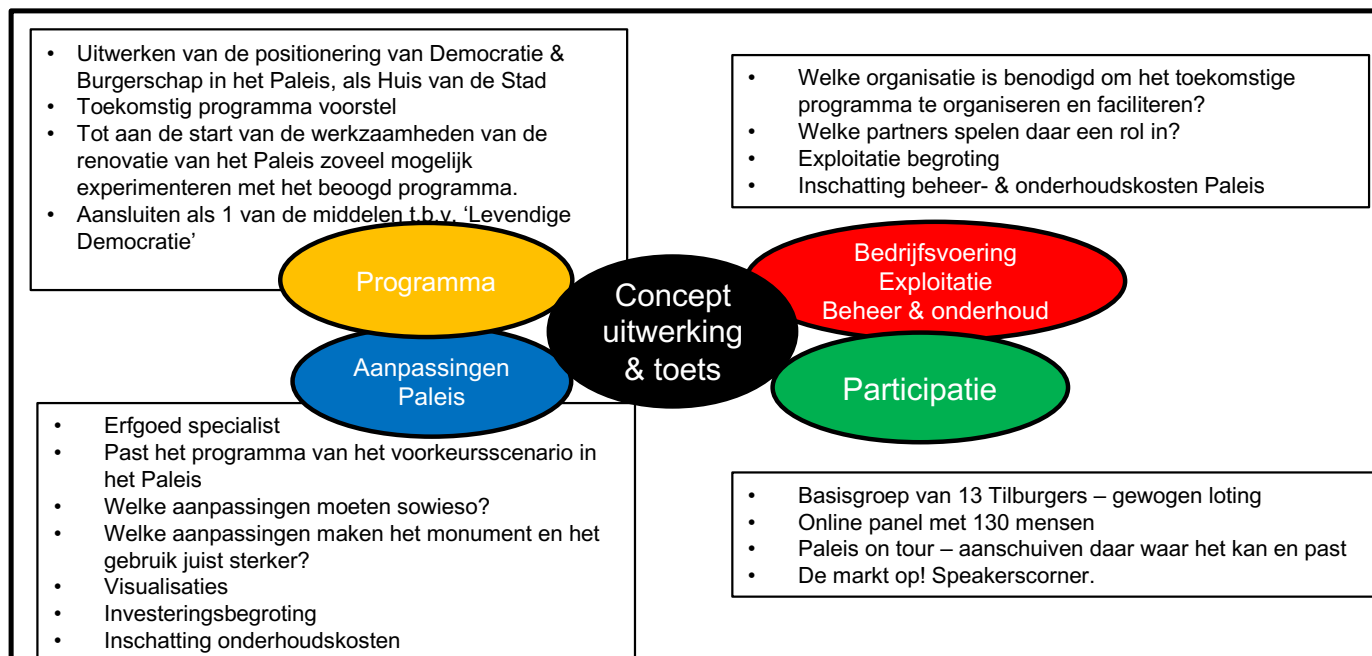
3. Doelstelling Haalbaarheidsfase

In de haalbaarheidsfase, in de periode van oktober 2022 tot aan de zomer van 2023, willen wij de gekozen richting verder uitwerken en toetsen. Dit doen wij op verschillende onderdelen, zoals in onderstaand schema is weergegeven.

Wij gaan de verschillende mensen en organisaties betrekken, die al eerder een rol gespeeld hebben bij de gekozen richting, zoals bijvoorbeeld de Initiatiefgroep. Tevens gaan wij op zoek naar nieuwe partners en Tilburgers om ons concept te toetsen en verder aan te scherpen.

In dit plan van aanpak, geven wij bij elk onderdeel aan, hoe wij dit verder gaan uitwerken en toetsen in de periode tot aan de zomer van 2023.

In het 3de kwartaal 2023 streven wij naar besluitvorming door de gemeenteraad, om het uitgewerkte plan en de toekomstige invulling en aanpassingen van het Paleis ook daadwerkelijk te gaan uitvoeren.



4. Toekomstig programma, functies & partners

Voor alle (Til)burgers

Het Paleis – Huis van de Stad is voor alle Tilburgers (zowel individueel als gezamenlijk) en er komt een programma in dat het Tilburgerschap versterkt; met als motto de uitspraak van Koning Willem II: "Hier adem ik vrij" ingevuld met respect voor het monumentale erfgoed passend bij de tijd van nu. Vertaald naar 2022 staat vrij ademen voor alle inwoners van Tilburg dat ze er mogen zijn voor zichzelf en elkaar ongeacht hun achtergrond, geaardheid, herkomst of religie. Waarbij wij de verbinding tussen alle Tilburgers willen verstevigen en de verbondenheid van de (Til)burgers met de toekomst van de stad.

Door de bril van Van Gogh kijken wij naar de ontwikkeling van de stad Tilburg, zoals hij dat zelf deed in zijn brieven. Met gericht programma en innovatieve visualisaties willen wij meer mensen betrekken bij het 'Stad maken', waardoor de onderlinge verbinding en de verbinding met de toekomst van de stad wordt versterkt.

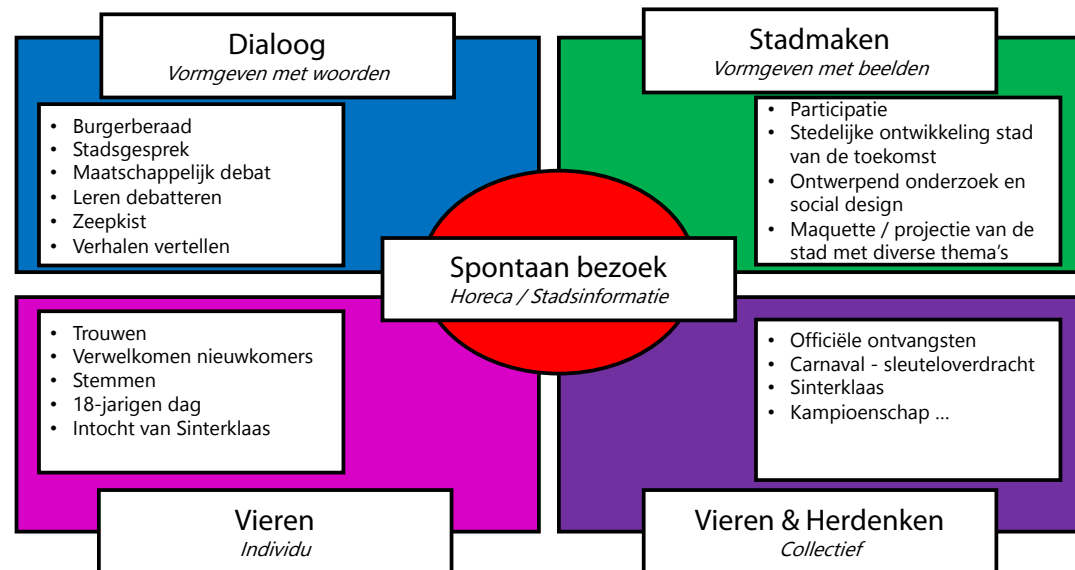
Vertrouwen en betrokkenheid vormen de basis voor onze stad. Nodig is het versterken en levendiger maken van onze democratie. Het Paleis heeft de kwaliteiten die kunnen bijdragen aan deze opgave.

Een mix van programma, functies & partners

In het Paleis voorzien wij een mix van verschillende programma onderdelen: Onderstaande is een eerste uitwerking en is onderwerp van onderzoek in deze haalbaarheidsfase.

- Ruimte voor horeca (i.s.m. de Rooi Pannen en City store op de beletage)
- Ruimtes voor Dialoog op de beletage en 1^{ste} etage
- Ruimte om te vieren en te herdenken op de beletage en 1^{ste} etage
- Ruimte voor (digitale projecties van) maquettes (digital twin) van de stad om met elkaar de toekomstige stad te bespreken en vorm te geven, op alle verschillende facetten: vergroening, verduurzaming, sociale uitdagingen, etc.
- Ruimte voor stadslab, user experience-lab, opname studio podcasts – souterrain
- Ruimte voor keukens voorzieningen / opslag – souterrain
- Dak en buitenruimte: kansen om het dak te benutten. Het bordes en het balkon vormen een belangrijke link met het Stadsforum.

De bovenste twee onderdelen gaan we testen in het Democratielab:



Afb 2. Uitwerking nieuwe programma Paleis – Huis van de Stad.

4. Toekomstig programma, functies & partners

Resultaten tot aan de zomer 2023

Met de werkgroep Toekomstig Programma werken wij in de komende 6 maanden onder andere aan:

1. *Positionering 'Democratie & Burgerschap'* in het Huis van de Stad - uitwerken van de positionering van Democratie en Burgerschap – wat bedoelen wij daar precies mee? Welke programma onderdelen passen hier heel goed binnen in Tilburg en wat niet?
2. *Programma voorstel* – uitwerken op basis van onderzoek en input van de partners komen tot een programma voorstel: uitgewerkt voor het hele jaar, gedurende de week en in samenwerking met welke partners. Daarbij maken wij onderscheid naar 'vast programma', 'flexibel programma' – dat incidenteel plaatsvindt en 'open programma', waar wij mensen zelf de ruimte geven om te komen met programma, waarbij wij ze willen ondersteunen.
3. *Vlekkenplan* – welk programma kan het beste waar plaatsvinden?
4. *Programma van eisen opstellen* t.b.v. de benodigde organisatie en de fysieke ruimtes om bovenstaand programma ook succesvol te kunnen organiseren en uit te voeren? En welke partners daar het beste bij kunnen worden betrokken, met mogelijke varianten. Wat wordt daarbij dan ook de rol van de Gemeente?
5. *Bovenstaand programma* willen wij laten *toetsen* door Raad en de Stad en gaan wij ook in de komende maanden actief mee experimenteren -> zie verder het hoofdstuk participatie.

Actief betrekken

De mogelijke partners waarmee wij graag willen samenwerken t.b.v. de programmering, waarmee wij gaan starten:

- Sociaal/maatschappelijk: Bibliotheek Midden-Brabant, Tilburg Debatstad, CAST; Stadsmuseum, diverse stadsmakersinitiatieven;
- Cultuur: SchouwburgConcertzaalTilburg, Factorium;
- Onderwijs: Fontys, ROC Tilburg, Tilburg University.

Gedurende het traject zoeken we waar nodig andere partijen op indien blijkt dat zij een bijdrage kunnen leveren aan onze expertise.

5. Tijdelijk gebruik

Experimenteren met beoogd programma

In 2023 en 2024 willen wij vooral zoveel mogelijk gaan experimenteren met beoogd programma, dan wel verschillende vormen uitproberen.

Dat betekent dat wij actief op zoek gaan naar actuele thema's die spelen en leven in de stad en dat wij de kans bieden aan initiatiefnemers om specifieke vormen van debat, of van het samen 'stadmaken' te gaan uitproberen. Zodat wij ook in de tijdelijkheid al experimenteren met welke vormen van democratie en verbinding in Tilburg aanslaan en welke niet en welke juist bij de ene doelgroep wel en de andere niet. Niet langer worden alle initiatieven van Palace to be gehonoreerd, maar wordt er een specifieke keuze gemaakt voor die initiatieven die passen in het Paleis– Huis van de Stad.

Dit doen wij vanzelfsprekend in afstemming met het gestarte initiatief – *de levendige democratie*. Wij streven ernaar om het Paleis als Huis van de Stad één van de sterke onderdelen te laten worden van de totale aanpak van de levendige democratie.

Aansluiten bij wat er op dit thema speelt:

- Stadhuis (ambtelijk / bestuurlijk)
- Raad
- Partners P2B
- Wetenschappelijke inzichten en trends
- Huidige initiatieven in Tilburg en uit andere steden

Tijdelijk gebruik

Vincent's Tekenlokaal

Inmiddels is Vincent's Tekenlokaal opnieuw geland in het Paleis met de mogelijkheid om hun programma aan scholen aan te bieden in het Paleis, voor de periode tot aan september 2023. Met de optie op een verlenging van nog 1 jaar tot aan de start van de verbouwing. Tijdens deze periode gaat de Programmawerkgroep samen met VTL uitzoeken of en zo ja, welke rol en programma VTL ook in de nieuwe situatie van het Paleis kan bieden, al dan niet met eventueel extra partners als bijv. het Factorium.

Van Gogh Homeland

Het initiatief vanuit Van Gogh Homeland is aanbeland in een nieuwe fase. Zij onderzoeken twee locaties die door de gemeente Tilburg zijn aangedragen t.b.v. het Van Gogh Homeland Project.

- Het Paleis
- De Oostflank SRBT

De locaties worden uitgewerkt conform collegebesluit van 16 december 2021 en conform beschikking van 26 januari jl.

Afgesproken is dat het bestaand beleid op deze locaties leidend is. Het onderzoek naar VGH op bovengenoemde locaties is passend binnen het gemeentelijk beleid.

Van Gogh Homeland – voert dit onderzoek uit vanuit het Paleis. Zij hebben geen vast kantoor, maar maken voor hun overleggen met enige regelmaat gebruik van het Paleis en communiceren ook op deze wijze.

6. Aanpassingen Paleis

Paleis – met eigen aandacht en allure aan het Stadsforum

Het Paleis is inmiddels wel erg in 'de schaduw' komen te staan van het nieuwe Stadhuis en verdient haar eigen aandacht en uitstraling.

Wij gaan een architect selecteren, die ons in deze fase tot aan de zomer 2023 helpt om het concept en de benodigde aanpassingen in en aan het Paleis verder vorm te geven. Zodat concept en de aanpassingen 'hand in hand' gaan.

Na deze haalbaarheidsfase zal er een definitieve architecten selectie plaatsvinden, die de daadwerkelijke aanpassingen aan het Paleis gaat uitwerken.

Succes - Trots op het paleis:

Wij werken toe naar een concept en een ontwerp, waarmee wij de volgende doelstellingen realiseren:

- Mooi – prachtig gebouw – Tilburgers zijn (weer) trots op het Paleis
- Hoogwaardig afwerkingsniveau
- Cultureel Erfgoed
- 'Fris'
- Goed toegankelijk
- Duurzaamheid

Stappen in de komende maanden:

1. Uitwerken van de visie / positionering -> zie stap 1 bij Programma
2. Shortlist architecten -> naar maximaal 4
3. Selectieleidraad opstellen:
 - Selectiecriteria
 - Gunningcriteria
4. Documentatie verzamelen: eerder gemaakte plannen, vereiste aanpassingen
5. Uitvraag
6. Pitch – presentatie
7. Selectie / keuze / besluit
8. Samen met de architect werken wij de volgende punten uit:
 - Uitwerking van de visie en het concept - visueel: schetsmatig, aangevuld met inspiratiebeelden
 - Vlekkenplan - welke functie komt waar in het Paleis?
 - Opsomming van de benodigde aanpassingen aan het gebouw (ingrepenlijst)
 - Referentiebeelden voor de verschillende onderdelen, wat wel en niet?
 - Eerste grove kostenraming voor de benodigde investeringen gerelateerd aan de ingrepenlijst.

7. Bedrijfsvoering

Organisatie en exploitatie

Het Paleis blijft in eigendom van Gemeente Tilburg. In de huidige situatie verhuurt afdeling Vastgoed het pand aan afdeling Faciliteiten. FAC beheert het gebouw. De organisatie en het beheer voor de nieuwe situatie moeten nog verder worden uitgewerkt. Voor de organisatie van activiteiten is het van belang dat het Paleis zelfstandig kan functioneren zonder afhankelijk te zijn van het Stadhuis, bijvoorbeeld onafhankelijke openings- en sluitingstijden. Ook qua beheer en veiligheid moet het Paleis onafhankelijk van het stadhuis kunnen functioneren. Er wordt onderscheid gemaakt in:

- Facilitair
- Programmering.

De ambitie is dat de horeca-exploitant een deel van het Paleis huurt ten behoeve van de horecavoorziening en daarnaast de totale coördinatie en organisatie regelt: planning, reserveringen, zaalverhuur, etc. De voorwaarden waaronder de exploitant dit kan doen worden opgesteld door de Gemeente. Dit is in de komende maanden verder onderwerp van onderzoek.

Exploitatie

De exploitatiebegroting en de businesscase worden in deze fase uitgewerkt.

Beheer en onderhoud

Ook de kosten voor het beheer en onderhoud van het Paleis in de toekomstige situatie zullen in deze fase worden begroot.

Vragen die wij in deze fase zullen beantwoorden zijn:

- Wie bepaalt welk programma in het Paleis gaat plaatsvinden?

8. Participatie

Inleiding

Naast de Initiatiefgroep, die tot nu toe een belangrijke rol heeft gespeeld en die wij ook graag in deze fase blijven betrekken, zoeken wij ook naar de betrokkenheid van Tilburgers, die nog niet eerder een rol hebben gespeeld bij de nieuwe toekomst van het Paleis.

Doel van de participatie

De stad denkt mee over alle aspecten van de herontwikkeling van het Paleis, dus zowel op de voorstellen wat betreft de aanpassingen van het gebouw als het toekomstig programma.

Doelgroepen

Doelgroepen die wij willen bereiken in de participatie – voldoende spreiding:

- Leeftijd
- Opleiding
- Buurt
- Gender
- Afkomst

Voorstel

- Betrekken van de huidige Initiatiefgroep.
- Basisgroep van 13 Tilburgers (gewogen loting, geen 100% representativiteit). Met hen gaan we een aantal vernieuwende sessies beleggen. (Zie inspiratie In Search of Democracy).
- Online panel – met 130 mensen die online worden betrokken en zij krijgen voornamelijk een toetsende rol – wat gaat goed? Wat kan beter?
- Paleis on tour – vorm waarbij we op een aantal plekken aanschuiven met onze vraag (offline / online)
- De markt op! Aantal zaterdagen gaan we met een kraam bij het Paleis staan (en/of Speakerscorner)

Inspiratie

- Tilburgtafel Transitievisie Warmte Gemeente Tilburg
- In Search of Democracy – ingehuurd door de griffie tijdens Dag van de Democratie
- ProDemos – Huis voor de democratie en rechtsstaat.

Stappen

1. Formuleren uitvraag / eventueel selectie partner
2. Start uitvoering – november

Resultaat

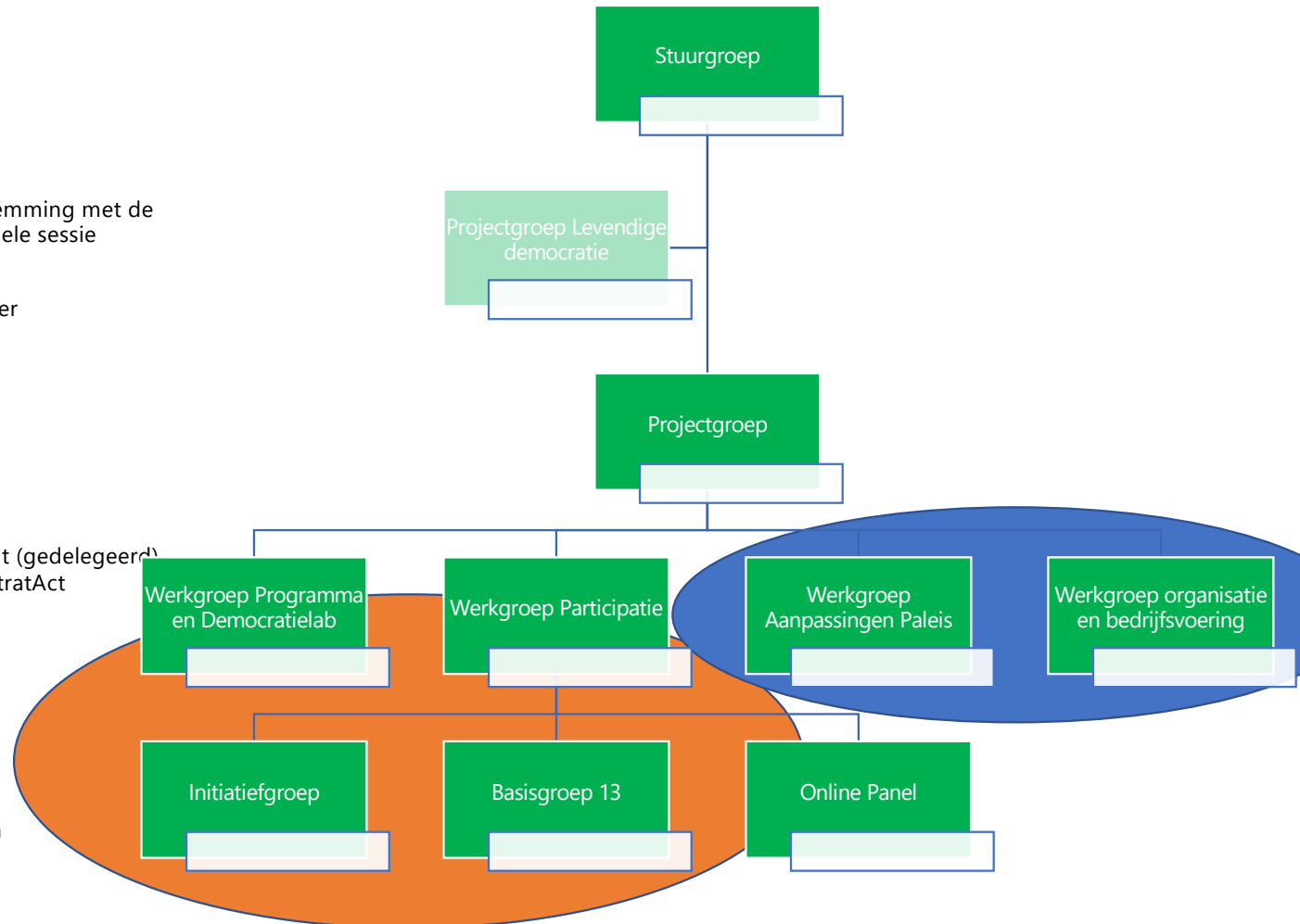
Het resultaat van de participatie is vanuit de Initiatiefgroep doorlopend advies, dat zal direct worden verwerkt gedurende het 'ontwikkelp proces'.

Vanuit de basisgroep van 13 en het Online panel vragen wij een advies aan de Projectgroep. Waarbij de Projectgroep deze adviezen zal verwerken, dan wel beargumenteren, waarom bepaalde adviezen niet zijn opgenomen. Aanvullend onderzoeken wij nog meer creatieve vormen van het resultaat – zoals bijv. special met Omroep Tilburg.

9. Governance & Besluitvorming

Verschillende rollen in de governance en besluitvorming

- Gemeenteraad – meenemen en enthousiasmeren in afstemming met de griffier wordt de frequentie en de vorm bepaald – informele sessie
- College – informeel College – januari 2023
- Stuurgroep Gemeentelijke Huisvesting
 - Burgemeester Theo Weterings - portefeuillehouder
 - Yusuf Çelik
 - Aly van Berckel
 - Frans v.d. Schoot
 - Jannita Robberse
 - Dennis Damink
 - Ilse Schapendonk
 - Marieke Korst (secretaris)
 - Mark 't Hardt
 - Samantha van Rooij
- Ambtelijk opdrachtgever – Dennis Damink - Mark 't Hardt (gedelegeerd)
- Opdrachtnemer / projectleider – Samantha van Rooij – StratAct
- Projectgroep: (1x in de 2 weken)
 - Sylvia Pauli - Levendige democratie
 - Adriaan v.d. Sande – PPI
 - Roel Timmermans – Vastgoed Gemeente Tilburg
 - Jasper Preuter – Facilitair
 - Petra Robben – Stadsmuseum Tilburg
 - Jop Verweel – Stadsforum
 - Marieken Horvers – Bestuursadviseur
 - Berny v.d. Donk – Democratielab & Participatie
 - Samantha van Rooij – Projectleider & Programma



9. Governance & Besluitvorming

Initiatiefgroep

De Initiatiefgroep, die ook in de eerdere fases een belangrijke rol heeft vervuld, blijft betrokken – deze Initiatiefgroep komt 1x per kwartaal bij elkaar. De huidige Initiatiefgroep wordt met enkele leden uitgebreid.

Deelnemers in de Initiatiefgroep:

- Jeroen Bezem - Tilburg Debatstad
- Gert-Jan de Graaf / Petra Robben – Stadsmuseum Tilburg
- Halima el Hajoui-Özen – Theatermaker / programmamaker
- Marc Meeuwis – Marketing Tilburg
- Gon Mevis – Contour de Twern
- Frank van Pamelen – schrijver, columnist, kleinkunstenaar
- Veerle Slegers – Zelfstandig adviseur sociale innovatie overheden
- Martyn Smits – Fontys AMPA
- Loek Sijbers – Factorium
- Ulrika Kinn Svensson – Fontys Dansacademie
- Henk Veltmeijer – Heemkundekring Tilborch
- Errol van de Werdt – Stichting Mommerskwartier
- Rob Wagemakers – Landschapsarchitect, planoloog
- Sietske van der Wegen – T-Primair
- Ad de Wolf – WenDManagement
- Rinke Vreeke – kwartiermaker Stadsforum
- Voortgezet onderwijs – strateeg

Communicatie naar alle Tilburgers

Via de website – Palacetobe.nl zullen wij gaan communiceren over de nieuwe inzichten die wij tijdens deze haalbaarheidsfase opdoen en aangeven op welke manier geïnteresseerden kunnen meedoen aan programma, dan wel ideeën kunnen inbrengen.

Werkgroep Programma en Democratielab

Pieterneel Thijssen – Lochal / Bibliotheek Midden Brabant
Rob van Steen – namens Pleingenoten Stadsforum en Cultuuralliantie
Lucas de Man – ‘democratie’ – professional
Dick Nieuwenhuis – De Rooi Pannen
Amber Dijs – jonge Programmamaker – concepten / campagnes / strategieën
Halima Özen – Programmamaker Inclusiefabriek
Sylvia Pauli – levendige democratie Gemeente Tilburg
.....- Onderwijspartner
Berny van de Donk – Palace2be
Samantha van Rooij – projectleider – trekker

Werkgroep Participatie

Berny van de Donk – trekker
Samantha van Rooij - Projectleider

Werkgroep aanpassingen Paleis

Mark 't Hardt - Vastgoedbedrijf
Joost op 't Hoog - Gemeente
Adriaan v.d. Sande – Projectbureau - trekker
Thomas Bedaux – lokale architect en Pleingenoot
Marieken Horvers – Bestuursadviseur
Samantha van Rooij – projectleider

Werkgroep Organisatie, bedrijfsvoering en exploitatie

Marieken Horvers – Bestuursadviseur
Jasper Preuter – Facilitair
Roel Timmermans – Vastgoed Gemeente
Samantha van Rooij - projectleider

10. Financiën

Begroting haalbaarheidsfase tot aan de zomer 2023

Architect / constructeur		€ 60.000,-
Uitwerken Programma		€ 20.000,-
Participatie		€ 15.000,-
Financiële uitwerking / onderbouwing businesscase		€ 20.000,-
Democratielab / P2B	Oefenen met programma	€ 50.000,-
Projectleiding	Externe projectleider	€ 45.000,-
Interne PAK		€ 35.000,-
Onvoorzien		€ 5.000,-
Totaal		€ 250.000,-

11. Planning

Oktober t/m december 2022

Programma	• Positionering Democratie & Burgerschap • Programma voorstel op hoofdlijnen • Eerste contouren uitwerken t.b.v. de benodigde organisatie en samenwerkingspartners
Democratielab	• Afstemming met 'Levendige democratie' – op welke manier sluit de ambitie van het Paleis aan in deze aanpak – wat kunnen we aan elkaar hebben? • Eerste programma – onderdelen uitproberen • Planning maken van experimenten voor januari t/m juni 2023.
Aanpassingen Paleis	• Shortlist architecten opstellen • Selectieleidraad opstellen • Briefing / uitvraag en selectie
Bedrijfsvoering en exploitatie	• Eerste contouren van de benodigde organisatie en samenwerkingspartners is uitgewerkt
Participatie	• Groep van 13 Tilburgers is geloot en samengesteld • Online groep is samengesteld • Eerste sessie is gedaan met bovenstaande groepen
Besluitvorming & governance	• Stuurgroep 1x • Bestuurlijk opdrachtgever 3x • Bijeenkomst Initiatiefgroep -> als Raad van Advies

Januari tot aan de zomer 2023

Programma	• Programmavoorstel – definitief • Vlekkenplan – welk programma kan het beste waar plaatsvinden? • Programma van eisen t.a.v. Paleis (gebouw) • Programma van eisen t.a.v. de organisatie en bedrijfsvoering
Democratielab	• Experimenten uitvoeren, evalueren en daarmee het programma voorstel definitief maken
Aanpassingen Paleis	• Uitwerken van het concept samen met de architect. • Opstellen investeringsbegroting • Visualisaties uitwerken – schetsen en referenties
Bedrijfsvoering en exploitatie	• Definitief pve organisatie en partners • Voorstel welke organisaties dit pve kunnen gaan invullen • Exploitatiebegroting
Participatie	• Tweede en derde sessie met beide groepen wordt uitgevoerd.
Besluitvorming & governance	• Stuurgroep 2x • Informeel College januari 2023 – formeel College april • Informele Raad februari 2023 – formele Raad eind juni • Bestuurlijk opdrachtgever 4x • Bijeenkomst Initiatiefgroep 2x

Bijlage – Huidig gebruik van de ruimtes in het Paleis

Hieronder een overzicht van de planning welke ruimte er in gebruik zijn in 2023 en verder:

- Servicebalie in Souterrain, t/m circa September 2023. En werkplekken en benodigde afgesloten opslagruimte hierachter
- Regiekamer in Souterrain, doorlopend
- VTL ruimten in Souterrain, contract t/m oktober 2023 met mogelijke verlenging, Vincents Tekenlokaal – de ruimte op de belle etage, losse reserveringen Paleiszaal, stopt zodra ruimte van Buurtsport beschikbaar komt.
- House of Leisure, overeenkomst ruimten op de belle etage en eerste verdieping, middels losse reserveringen, opzegbaar.
- Trouwlocatie. Gebruik van Anna Paulowna zaal en Oranjezaal, af en toe Willem II zaal hiervoor. Daarbij is er behoefte aan een aantal middelen / materialen zoals lockers en garderobe rekken voor de BAB's en die hier dan werken.
- Evenementen, vanuit kabinetszaken (bestuur) zijn er terugkerende evenementen, die jaarlijks voorrang krijgen in de reserveringen. Hierbij is dan vaak het hele paleis bezet. Dit gebeurt op jaarplanning.
- Evenementen, vanuit de stad, in de omliggende buitenruimte worden ook evenementen georganiseerd zoals Tilburg zingt of 11/11 op het Willemsplein. Hierdoor is de (gereinigde) toegang tot het Paleis geblokkeerd, waardoor een dergelijk evenement eigenlijk beslag legt op het gebruik.
- Evenementen, vanuit de aanvraag van ambtenaren, niet zijnde een regulier overleg of training, maar als onderdeel van een programma in het Stadhuis bijv.
- Vergaderruimten op reservering in gebruik o.a. griffie die wekelijks ruimte reserveert voor fracties, ik denk aan inzicht in frequentie gebruik grotere ruimten t.b.v. trainingen / bijeenkomsten. Lastig is het om een representatieve periode te kiezen. We hebben de bouw van het Stadhuis gehad, toen corona en aansluitend de verbouwing Willemsplein. Hierdoor is er al jaren minder gebruik van de ruimten in het paleis.
- Buurtsport, andere ruimte voor buurtsport is reeds in onderzoek bij Vastgoed
- Werkplekken, in gebruik bij o.a. medewerkers afdeling FAC, projectteam gemeentelijke huisvesting, E&A evenementen (jet van baast)
- BHV-ruimte + voorraad van BHV materialen