

ACCOUNTANTSVERSLAG 2025

Fonds Podiumkunsten



Aan:

Stichting Nederlands Fonds
voor Podiumkunsten
t.a.v. de directeur-
bestuurder en de raad van
toezicht
Spaarneplein 2
2515 VK Den Haag

Den Haag, 13 maart 2026

Kenmerk: IB/SN/AA20260317

Geachte directeur-bestuurder en leden van de raad van toezicht,

Wij hebben de jaarrekening 2025 van Stichting Nederlands Fonds voor Podiumkunsten (hierna te noemen: ‘Fonds Podiumkunsten’) gecontroleerd. In dit verslag hebben wij de belangrijkste bevindingen en conclusies van de jaarrekeningcontrole opgenomen. Dit verslag vormt de rapportage over de controle zoals bedoeld in artikel 2:393 BW. Dit verslag is uitsluitend voor u bestemd en daarom mag deze niet zonder onze schriftelijke toestemming verder worden verspreid of voor andere doeleinden worden gebruikt.

Wij starten dit accountantsverslag na het dashboard met de uitkomsten jaarrekeningcontrole, verklaring en belangrijkste bevindingen in hoofdstuk 2. In hoofdstuk 3 treft u een overzicht van de belangrijkste bevindingen en controleverschillen in onze controle, waarna wij in hoofdstuk 4 een overzicht geven van de bevindingen ten aanzien van de interne beheersing van uw onderneming.

Op basis van Nederlands recht en overige beroepsregels, zoals de ‘Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assuranceopdrachten’ (ViO), is vereist dat wij onafhankelijk zijn ten opzichte van onze controle-cliënten. Wij zijn van mening dat door ons is voldaan aan deze eisen. Wij hebben de overige dienstverlening naast de controle van de jaarrekening beoordeeld aan de hand van onze beroepsregels en hebben geconcludeerd dat het type dienstverlening en de vergoeding onze onafhankelijkheid niet beïnvloeden.

Wij vertrouwen er op u met dit verslag van dienst te zijn. Vanzelfsprekend zijn wij graag bereid om een nadere toelichting op de inhoud te geven.

Met vriendelijke groet,

BDO Audit & Assurance B.V.
namens deze,

L.C. (Ilona) Bothoff - van Hoff MSc RA
Partner en extern accountant Stichting Nederlands Fonds voor Podiumkunsten

Inhoudsopgave

01

Dashboard
accountantscontrole

02

Uitkomsten
jaarrekeningcontrole

03

Belangrijkste
bevindingen

1. Dashboard accountantscontrole

STREKKING CONTROLEVERKLARING

- ▶ Aangezien de jaarrekening 2025 van Fonds Podiumkunsten aan de daaraan te stellen eisen voldoet, hebben wij een goedkeurende controleverklaring afgegeven bij deze jaarrekening.
- ▶ Alle bevindingen voortvloeiend uit onze controle van de jaarrekening 2025 zijn afdoende opgevolgd en onze controle is afgerond.

BELANGRIJKE CONTROLEBEVINDINGEN & CONTROLEVERSCHILLEN

In onze controle zijn geen controleverschillen geconstateerd.

BELANGRIJKE CONTROLEBEVINDINGEN

- ▶ Per 1 januari 2025 is de nieuwe subsidieperiode 2025-2028 gestart, waarvoor het geactualiseerde handboek en accountantsprotocol zijn ingevoerd, waarin de belangrijkste wijzigingen het vervallen van Model III en het aanpassen van de materialiteit naar 3% van de totale baten betreffen.
- ▶ Wij hebben vastgesteld dat de subsidie van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap rechtmatig is besteed.
- ▶ Wij hebben vastgesteld dat de jaarrekening van boekjaar 2025 is opgesteld conform het handboek fondsen verantwoording cultuursubsidies en het controleprotocol voor subsidieperiode 2025-2028.

BELANGRIJKE CONTROLEBEVINDINGEN (VERVOLG)

- ▶ Wij hebben middels een spendanalyse voor de inkopen over de afgelopen vier jaar de naleving van de Europese aanbestedingswet getoetst. Hieruit komen geen inkopen naar voren die de aanbestedingsdrempel naderen of niet verklaarbaar zijn uit hoofde van activiteiten binnen de subsidie.
- ▶ De bestemmingsreserve bedraagt na mutaties € 7.565.431, conform de afgesproken 8% van de structurele subsidie, en is volgens de huidige beoordeling toereikend om risico's uit de meerjarige regeling 2025-2028 op te vangen.
- ▶ Aan het begin van 2026 is Fonds Podiumkunsten verhuisd naar een nieuw kantoor in Den Haag. Wij hebben vastgesteld dat de kosten die samenhangen met de verbouwing en verhuizing juist zijn verwerkt in de jaarrekening.

BELANGRIJKE CONTROLEBEVINDINGEN (VERVOLG)

- ▶ Door het opheffen van het handhavingsmoratorium per 1 januari 2025 is actieve controle op schijnzelfstandigheid van zzp'ers gestart, waardoor opdrachtgevers risico lopen op naheffingen bij feitelijke dienstbetrekking. Fonds Podiumkunsten heeft tot op heden voldoende aandacht besteed aan de ontwikkelingen rondom zzp'ers en hanteert diverse maatregelen.
- ▶ Wij komen tot een goedkeurend oordeel bij de WNT-verantwoording.

2. Uitkomsten jaarrekeningcontrole

2.1 Onze opdracht

2.2 Strekking controleverklaring

2.3 Onze controle

2.1 Onze opdracht

Opdracht

Wij hebben de jaarrekening gecontroleerd conform de Nederlandse controlestandaarden en de met u gemaakte afspraken in de opdrachtbevestiging van 10 juni 2025. Tevens beoordeelden wij de verenigbaarheid van de andere informatie, inclusief de overige gegevens en het bestuursverslag met de jaarrekening en of deze geen materiële afwijkingen bevatten op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins. Voor een accountantscontrole gelden inherente beperkingen, die zijn uiteengezet in de opdrachtbevestiging.

Doel en object van de controle

Het doel van de controle is het geven van een onafhankelijk oordeel of de jaarrekening van Fonds Podiumkunsten in alle van materieel belang zijnde opzichten, zijn opgesteld in overeenstemming met de BW2 Titel 9, de in Nederland geldende Richtlijnen voor Jaarverslaggeving 640 “Organisaties zonder winststreven”, het Handboek verantwoording cultuursubsidies fondsen 2025-2028 en bepalingen en de Wet Norming bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT).

Grondslagen financiële verslaggeving

Wij hebben de aanvaardbaarheid van de gehanteerde waarderingsgrondslagen, de consistente toepassing daarvan alsmede de duidelijkheid en volledigheid van de jaarverslaggeving beoordeeld en besproken met de directeur bestuurder. Fonds Podiumkunsten heeft gedurende 2025 geen wijzigingen doorgevoerd in de keuze of de toepassing van belangrijke verslaggevingsgrondslagen en er is geen sprake van eerste toepassing.

Controleaanpak

Onze controleaanpak gaat uit van een risicoanalyse op transactiestromen, zoals subsidieactiviteiten en personeelszaken. In de risicoanalyse hebben wij beoordeeld in hoeverre de onderkende risico's van invloed kunnen zijn op de jaarrekening. Onze controleaanpak is gebaseerd op een systeemgerichte en risicogerichte benadering, waarbij gesteund wordt op de opzet, bestaan en werking van de aanwezige administratieve organisatie en de daarin opgenomen beheersingsmaatregelen

Wij hebben voor de volgende risico's – die zich met een hoge waarschijnlijkheid kunnen voordoen én mogelijk materiële impact hebben – in onze controle meer aandacht gehad:

- ▶ Management override;
- ▶ Rechtmatigheid van de verleende subsidies;
- ▶ Frauderisico rondom de memoriaalboekingen in de opbrengstverantwoording;
- ▶ Onrechtmatig wijzigen crediteurstamgegevens en autoriseren inkoopfacturen.

Onafhankelijkheid

Nederlands recht en overige beroepsregels, zoals de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assuranceopdrachten (ViO), vereisen dat wij onafhankelijk zijn ten opzichte van onze controle cliënten. Wij zijn van mening dat door ons is voldaan aan deze eisen. Wij hebben de overige dienstverlening naast de controle van de jaarrekening beoordeeld aan de hand van onze beroepsregels en hebben geconcludeerd dat het type dienstverlening en de vergoeding onze onafhankelijkheid niet beïnvloeden.

2.2 Strekking controleverklaring

Aangezien de jaarrekening 2025 van Fonds Podiumkunsten aan de daaraan te stellen eisen voldoet, hebben wij een goedkeurende controleverklaring afgegeven bij deze jaarrekening. Alle bevindingen voortvloeiend uit onze controle van de jaarrekening 2025 zijn afdoende behandeld en onze controle is afgerond.

Tijdens onze controle zijn geen controleverschillen geconstateerd.

Wij hebben vastgesteld dat de andere informatie bij het jaarverslag, waaronder het bestuursverslag, de overige gegevens met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiele afwijkingen bevat. Tevens hebben wij vastgesteld dat de andere informatie alle informatie omvat die op grond van Titel 9 Boek 2 BW, de in Nederland geldende Richtlijnen voor Jaarverslaggeving 640 “Organisaties zonder winststreven”, het Handboek verantwoording cultuursubsidies fondsen 2025-2028 en bepalingen en de Wet Norming bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT) is vereist.

2.3 Onze controle

Materialiteit

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fouten of fraude en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Op basis van het accountantsprotocol subsidies cultuurfondsen 2025-2028 hanteren wij een materialiteit ad 3% van de som van de baten. In de jaarrekening van Fonds Podiumkunsten worden de baten, conform het handboek, verantwoord op het moment van toekenning. Hierdoor fluctueren de baten sterk per jaar.

Op basis van onze professionele oordeelsvorming hanteren wij een lagere materialiteit voor de niet-subsidiegerelateerde posten en stromen. Voor deze posten en stromen gaan wij uit van de gemiddelde baten per jaar over de vierjaarsperiode.

- De materialiteit voor de subsidiegerelateerde posten en stromen is bepaald op € 9.194.000. Dit is gebaseerd op 3% van de totale baten.
- Op basis van het accountantsprotocol vormt het totaalbedrag van de bestedingen van projectsubsidies een afzonderlijke stroom waarvoor de materialiteit moet worden berekend. De materialiteit voor de bestedingen van projectsubsidies is door ons bepaald op € 124.358. Dit is gebaseerd op 3% van de totale projectbaten.
- Daarnaast hebben wij voor niet-subsidiegerelateerde posten en stromen een aparte materialiteit bepaald. Deze is berekend op basis van de totale baten verminderd met de lasten van de meerjarige regelingen. Dit resulteert in een materialiteit van € 1.155.000. Dit is gebaseerd op 3% van de totale baten exclusief de meerjarige regelingen.

Tijdens onze controle rapporteren wij geconstateerde afwijkingen boven de € 459.700 (subsidiegerelateerde posten en stromen) dan wel € 57.750 (niet-subsidiegerelateerde posten en stromen) alsmede kleinere afwijkingen die naar onze mening om kwalitatieve redenen relevant zijn.

Voor de WNT verantwoording wordt een lagere materialiteit gehanteerd. De materialiteit is per persoon en functie afhankelijk van het verschil tussen het individueel toepasselijk maximum en de werkelijke bezoldiging/uitkering, met een minimum van € 5.000 en een maximum van € 10.000. Wij sluiten hierbij aan bij het controleprotocol WNT.

2.3 Onze controle

Fraude, corruptie en noncompliance

Bij de planning voor de jaarrekeningcontrole, houden wij rekening met het risico dat de jaarrekening als gevolg van fraude en onregelmatigheden afwijkingen van materieel belang zou kunnen bevatten. Daarnaast hebben wij beoordeeld in hoeverre sprake kan zijn van een risico omtrent corruptie of een risico omtrent het niet-naleven van wet- en regelgeving. Deze aspecten zijn in onze risicoanalyse uitdrukkelijk aan de orde geweest. Hierbij hebben wij frauderisicofactoren overwogen en de interne beheersing geëvalueerd.

Het voorkomen en mitigeren van fraude-, corruptie- en andere non-compliancerisico's (hierna gezamenlijk te noemen: 'fraude risico's') is primair de verantwoordelijkheid van het bestuur/management. Daarom hebben wij op diverse momenten met u, uw audit committee en de business controller over dit onderwerp van gedachten gewisseld. Tijdens deze besprekingen hebben wij gesproken over de mogelijke frauderisico's en mogelijke situaties van onregelmatigheden. Dit deden wij aan de hand van de door u opgestelde frauderisicoanalyse en de door u ingevulde compliance-vragenlijst. Onze observaties naar aanleiding van de compliance-vragenlijst en de besprekingen ten aanzien van uw proces rond frauderisicobeheersing zijn als volgt:

- ▶ Wij hebben vastgesteld dat in 2025 goede stappen zijn genomen op het gebied van frauderisicobeheersing. U heeft een frauderisicoanalyse opgesteld. Dit document is besproken met de Auditcommissie en de Raad van Toezicht. U heeft aangegeven dat de frauderisicoanalyse regelmatig op de agenda gezet zal worden met als doel het document doorlopend te actualiseren.
- ▶ U heeft aangegeven dat u bezig bent met het opstellen van een IT continuïteitsplan waarin de maatregelen rondom IT-continuïteit in geval van calamiteiten zijn beschreven. Dit is ongewijzigd voor boekjaar 2025. Wij bevelen u aan om het plan op korte termijn te formaliseren en jaarlijks te testen.

Voor de geïdentificeerde frauderisico's verwijzen wij naar hoofdstuk 2.1. Onze controlewerkzaamheden hebben geen indicaties voor materiële fraude(risico's) opgeleverd.

Bij de beoordeling van het risico omtrent fraude en corruptie hebben wij gekeken naar de voor u van toepassing zijnde, specifieke, omstandigheden zoals de aard van uw activiteiten, de geografische plaats van deze activiteiten en hebben we beoordeeld in hoeverre buitenlandse wetgeving als de UK Bribery Act en/of de US Foreign Corrupt Practices Act van invloed kunnen zijn. Bij Fonds Podiumkunsten is dat niet het geval.

Daarnaast hebben wij aandacht besteed aan de voor u van toepassing zijnde overige wet- en regelgeving en bepalingen. Wij maken hierbij onderscheid tussen wet- en regelgeving die van directe invloed is op de bedragen en toelichtingen in de jaarrekening en overige wet- en regelgeving die geen directe invloed heeft op de jaarrekening zelf, maar waarvan naleving van fundamenteel belang kan zijn voor de operationele activiteiten. Relevante wet- en regelgeving en de naleving daarvan hebben wij met u besproken, mede aan de hand van de door u ingevulde compliance vragenlijst. Bij die werkzaamheden hebben wij geen materiële non-compliance geconstateerd.

Onze controlewerkzaamheden hebben geen indicaties voor materiële fraude (-risico's) opgeleverd.

3. Belangrijkste bevindingen

3.1 Bevindingen in de controle

3.2 Belangrijke schattingsposten

3.1 Bevindingen in de controle

In dit onderdeel rapporteren wij over belangrijkste aangelegenheden die zich tijdens de controle hebben voorgedaan en besteden wij aandacht aan het proces van de jaarafsluiting en de controle.

Nieuwe subsidieronde 2025-2028

Per 1 januari 2025 is de nieuwe subsidieperiode van de landelijke culturele basisinfrastructuur 2025-2028 gestart. Vanuit het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap is een subsidie toegekend van jaarlijks € 94.567.889 (basisbedrag inclusief indexaties).

Tevens is het nieuwe handboek verantwoording cultuursubsidies fondsen 2025-2028 geldig voor deze periode. Wij hebben het handboek doorgenomen op wijzigingen ten opzichte van het handboek 2021-2024. De belangrijkste wijziging is:

- ▶ Model III (het Kwantitatief Activiteitenoverzicht) is vervallen.

Wij hebben vastgesteld dat de jaarrekening van Fonds Podiumkunsten is opgesteld conform het handboek verantwoording cultuursubsidies fondsen 2025-2028.

Het accountantsprotocol subsidies cultuurfondsen 2025-2028 is ook gepubliceerd in november 2025. Wij hebben het accountantsprotocol doorgenomen op wijzigingen ten opzichte van het accountantsprotocol 2021-2024. De belangrijkste wijziging is:

- ▶ De materialiteit is aangepast naar 3% van de totale baten.

APK-percentage

Volgens het handboek verantwoording cultuursubsidies fondsen 2025-2028 moet het fonds het apparaatskostenpercentage rapporteren door jaarlijks de totale apparaatskosten in dat jaar af te zetten tegen de ontvangen subsidie. Wij hebben vastgesteld dat deze berekening juist is en dat het apparaatskostenpercentage juist is toegelicht in de jaarrekening.

Controle rechtmatigheid bestedingen

Het accountantsprotocol subsidies cultuurfondsen geeft aan dat de accountant vast dient te stellen of het fonds de subsidie van OCW rechtmatig heeft verkregen en besteed. Specifieke aandachtspunten hierbij zijn:

Vaststellen dat de door het fonds verantwoorde subsidies rechtmatig zijn

Tijdens onze interim-controle hebben wij vastgesteld dat de interne beheersing ten aanzien van het aangaan van subsidieverplichtingen en subsidievaststellingen toereikend is. Belangrijke beheersingsmaatregelen hierbij zijn:

- ▶ Bureauvoorstellen
- ▶ Checklist volledigheid en ontvankelijkheid
- ▶ Checklist vaststelling

Wij hebben het bestaan en de werking van deze Checklist volledigheid en ontvankelijkheid en de Checklist vaststelling getoetst. De bureauvoorstellen hebben wij tijdens de controle van de jaarrekening integraal aangesloten. Tijdens de controle van de jaarrekening hebben wij aanvullende gegevensgerichte werkzaamheden verricht om vast te stellen dat de subsidies rechtmatig zijn verleend en vastgesteld. Wij hebben hierbij geen bevindingen.

3.1 Bevindingen in de controle

Toekenningen en vaststellingen

Wij hebben tijdens de eindejaarscontrole een deelwaarneming uitgevoerd op de toegekende subsidies en de vastgestelde subsidies in boekjaar 2025. Hierbij hebben wij vastgesteld dat de toekenningen en vaststellingen juist en rechtmatig hebben plaatsgevonden.

Vaststellen dat het fonds een kostendekkende vergoeding in rekening brengt in de situaties als bedoeld in artikel 2.19 van de Regeling op het specifiek cultuurbeleid

Wij hebben vastgesteld dat Fonds Podiumkunsten hieraan voldoet.

Vaststellen dat het fonds geen hoger bedrag betaalt aan een organisatie in de situaties als bedoeld in artikel 2.18 van de Regeling op het specifiek cultuurbeleid

Wij hebben vastgesteld dat hier geen sprake van is.

Vaststellen dat het fonds zich houdt aan de regels voor het doteren en onttrekken aan het bestemmingsfonds OCW:

De volgende mutaties die hebben plaatsgevonden aan het bestemmingsfonds OCW zien toe op:

- ▶ Dotatie: Rentebaten ad € 647.632. Deze worden conform het handboek toegevoegd aan de bestemmingsfonds OCW.
- ▶ Dotatie: Lager vastgestelde subsidies ad € 537.406. Deze worden conform het handboek toegevoegd aan het bestemmingsfonds OCW.
- ▶ Onttrekking: Bestemmingsreserve beroepen en bezwaren ad € 575.190. Aan deze onttrekking ligt goedkeuring van het Ministerie van OCW ten grondslag.
- ▶ Onttrekking: Overbesteding inzake WAU ad € 313.305. Aan deze onttrekking ligt goedkeuring van het Ministerie van OCW ten grondslag.

Op basis van bovenstaande mutaties bedraagt het saldo van het bestemmingsfonds OCW per 31-12-2025 € 1.455.674. Wij hebben vastgesteld dat het fonds zich houdt aan de regels voor het doteren aan het bestemmingsfonds OCW.

Mutaties algemene reserve

In 2025 hebben geen mutaties in de algemene reserve plaatsgevonden.

Mutaties bestemmingsreserves

Wij hebben de juistheid van de mutaties in de bestemmingsreserve vastgesteld. De dotaties aan de bestemmingsreserves zien toe op de aflossingen Upstream die bedoeld zijn voor een bijdrage aan de toekomstige voortzetting van de regeling én risico beroepen en bezwaren (zie hieronder voor nadere toelichting).

Bestemmingsreserve Risico Beroepen en Bezwaren

Voor het afdekken van bedrijfsmatige risico's wordt een risicoreserve als een vast percentage van de structurele subsidie (per jaar) aangehouden. Voor Fonds Podiumkunsten is een percentage van 8% met OCW overeengekomen. In 2025 zijn er 5 bezwaren vanuit voorgaand jaar alsnog toegekend en ten laste van deze reserve gebracht. Wij hebben met u gesproken over de achtergrond van het gegrond verklaren van deze bezwaren en de impact hiervan op de interne processen. Processen van advisering en besluitvorming worden door de rechter getoetst. In een aantal zaken heeft de rechter geoordeeld de advisering door de onafhankelijke commissies niet op alle punten voldoende navolgbaar te vinden. Het Fonds zal bij alle beroepszaken waar dat door de rechter vastgesteld wordt, adviescommissies nader inzicht vragen in de gedachtegang die aan de adviezen ten grondslag ligt. Op basis van dit nieuwe advies wordt een nieuw besluit genomen.

Hieruit volgt geen indicatie dat de interne beheersing rondom de toekenning van subsidies onvoldoende heeft gewerkt. Wel heeft u aangegeven uw processen hierop aan te scherpen.

3.1 Bevindingen in de controle

Gedurende het jaar heeft er een dotatie aan de bestemmingsreserve plaatsgevonden en heeft er vanuit de resultaatbestemming een dotatie plaatsgevonden met een totale omvang van € 2.301.259. De bestemmingsreserve Risico Beroepen en Bezwaren bedraagt na de genoemde mutaties € 7.565.431. Wij hebben vastgesteld dat dit 8% van de structurele instellingssubsidie van circa € 94.567.889 (basisbedrag inclusief indexaties) in 2025 bedraagt. De risicoreserve is bedoeld voor eventuele beroepen en bezwaren welke voortkomen uit de meerjarige regeling 2025-2028.

Ultimo 2025 zijn er 13 lopende beroepen en zijn er 11 lopende bezwaren met een totaal van € 25.260.000 met betrekking tot de afwijzingen van de meerjarige regelingen 2025-2028. Er is sprake van 1 bezwaar welke in 2026 alsnog gegrond is verklaard en waarvan €3.380.000 ten laste van de bestemmingsreserve komt. Voor 1 van de lopende beroepen was de uitspraak dat het Fonds met een nieuwe adviescommissie een nieuw advies moet uitbrengen over de aanvraag. Daarnaast is er ultimo 2025 nog sprake van bezwaren uit andere regelingen met een totaal van € 768.000.

Wij hebben met u gesproken over de mogelijke financiële impact. Omdat de adviescommissies onafhankelijk opereren zijn de financiële risico's op dit moment niet nader in te schatten. Daarmee is het ook nog niet betrouwbaar in te schatten of de bestemmingsreserve beroepen en bezwaren toereikend zal zijn om de lasten die uit het alsnog toekennen van de subsidies voortkomen te dekken. Dit kan betekenen dat de lasten voor een deel gedekt moeten worden uit de nog te besteden subsidiegelden en daarmee ten koste gaan van andere regelingen. Hierover bent u in gesprek met het Ministerie.

Projectsubsidies

De projectsubsidies in 2025 zien toe op de projectsubsidie ICB, suppletiereregeling 2/3, impuls makers en investeringsregeling vrije producenten. Wij hebben de projectsubsidies gecontroleerd met een specifieke materialiteit. Hieruit komen geen bijzonderheden. De projectsubsidies zijn juist verantwoord in de jaarrekening 2025.

Proces jaarafsluiting en controle

De aanlevering was volledig en overzichtelijk, waardoor wij snel en efficiënt konden werken. Tevens werden vragen snel en adequaat beantwoord, waardoor het controleproces zonder vertraging is verlopen. Deze aanpak heeft bijgedragen aan een soepele en tijdige afronding van de jaarrekeningcontrole

Verhuizing

In 2025 is Fonds Podiumkunsten verhuisd naar een nieuwe locatie. De verbouwing van de nieuwe locatie is eind 2025 opgeleverd door de aannemer en begin 2026 is het pand officieel geopend. Wij hebben de verwerking van de kosten welke samenhangen met de verbouwing en de verhuizing in de jaarrekening gecontroleerd. De kosten voor de verbouwing en de verhuizing bestaan uit voorbereidingskosten, verbouwingskosten, kosten van architecten, advieskosten, kosten m.b.t. meubilair en verhuizing en ICT. Wij hebben vastgesteld dat de verwerking van deze kosten in de jaarrekening juist is. Daarnaast is er in het huurcontract met de verhuurder een incentive van 20 maanden afgesproken. Wij hebben vastgesteld dat de verhuurder de incentive maandelijks in mindering brengt op de factuur, waarmee de verwerking in de jaarrekening op juiste wijze plaatsvindt.

Controle rechtmatig wijzigen crediteurenstamgegevens en autoriseren inkoopfacturen

Tijdens onze interim-controle hebben wij vastgesteld dat in één van de autorisatieflows in Business Central enkel autorisatie nodig is van de controller. Hierdoor bestaat het risico dat de functiescheiding bij het wijzigen van crediteurenstamgegevens en het autoriseren van inkoopfacturen doorbroken kan worden. Wij hebben tijdens de jaarrekeningcontrole aanvullende werkzaamheden verricht. Hierbij hebben wij vastgesteld dat er geen medewerkers zijn geweest welke zelfstandig crediteurenstamgegevens hebben gewijzigd en zelfstandig facturen hebben geautoriseerd. Hiermee heeft het risico zich niet voorgedaan.

3.1 Bevindingen in de controle

Aanbestedingen

Volgens de kaderwet dienen wij als accountant in het accountantsverslag aandacht te besteden aan doelmatigheid. Doelmatigheid houdt in dat er een optimale verhouding wordt bereikt tussen het behalen van prestaties en de inzet van middelen. Met andere woorden, het behalen van de doelen tegen zo laag mogelijke kosten. Uiteraard mag dit niet ten koste van de kwaliteit gaan. Met betrekking tot een efficiënte inzet van middelen is marktconformiteit een belangrijk aspect. Vanaf 2021 is dit ook onderdeel geworden van het accountantsprotocol en dient de accountant de naleving van de (Europese) aanbestedingsregels te controleren. Dit houdt in dat wij vaststellen dat bij inkopen met een contractwaarde boven de drempelwaarde voor Europese aanbestedingen de Europese aanbestedingsregels zijn gevolgd. Voor inkopen onder deze drempel beoordelen wij of aansluiting is gezocht bij de Gids Proportionaliteit.

Wij hebben kennis genomen van het inkoopbeleid van Fonds Podiumkunsten. Hierbij is aansluiting gezocht bij de Gids Proportionaliteit. Hierin is het volgende opgenomen:

- ▶ Inkopen tot € 50.000 worden enkelvoudig onderhands aanbesteed
- ▶ Inkopen van € 50.000 tot € 221.000 worden meervoudig onderhands aanbesteed
- ▶ Inkopen vanaf €221.000 worden Europees aanbesteed

Wij hebben de naleving van de regelgeving getoetst op basis van de spendanalyse voor de inkopen over de afgelopen vier jaar. Het drempelbedrag voor de Europese aanbestedingen bedraagt in 2025 € 221.000 (2024: 215.000).

Wij hebben hierbij de volgende opmerkingen:

- ▶ Pels Rijcken: Voorgaand jaar was sprake van een piek in de kosten en hebben wij geadviseerd om de overwegingen ten aanzien van het wel of niet aanbesteden van de verschillende kosten bij Pels Rijcken vast te leggen. In 2025 zijn de kosten van Pels Rijcken afgenomen ten opzichte van 2024, maar wederom hoger dan voorgaande jaren. Er is sprake van 3 diensten welke worden afgenomen bij Pels Rijcken, namelijk regulier juridisch advies, externe inhuur vanwege het verloop van eigen juridisch personeel en hulp bij het behandelen van de beroepen en bezwaren van de niet toegekende meerjarige regelingen 2025-2028. Wij hebben de kosten van Pels Rijcken afgestemd met onze aanbestedingsspecialist. De kosten voor regulier juridisch advies en hulp bij het behandelen van de beroepen en bezwaren van de niet toegekende meerjarige regelingen 2025-2028 vallen onder de vrijstelling zoals genoemd in Artikel 2.24 van de Aanbestedingswet 2012, onderdeel h. De kosten voor externe inhuur vanwege het verloop van eigen juridisch personeel vallen niet onder deze vrijstelling. Deze kosten overstijgen echter niet de aanbestedingsgrens. Wij bevelen u aan om specifieke aanbestedingskennis in huis te halen, zodat u dergelijke vrijstellingen en specifieke regels kunt onderbouwen in uw inkoopproces.
- ▶ Korp IT: De kosten van Korp IT zijn over de afgelopen vier jaar in totaal boven de aanbestedingsgrens uitgekomen. In 2025 is opnieuw gebruikgemaakt van de diensten van Korp IT vanwege hun specifieke kennis van de infrastructuur van Fonds Podiumkunsten. U bent voornemens deze diensten af te bouwen, omdat het Fonds nu intern ook de capaciteit en kennis heeft. Een deel van deze werkzaamheden zullen tot en met 2027 afgebouwd worden en overgedragen worden aan Yellow Arrow. Bij Yellow Arrow worden op dit moment ook al diensten afgenomen, zoals Microsoft licenties. Wij bevelen u aan bij het aangaan van het contract met Yellow Arrow zorgvuldig en uitgebreid uit te werken of en waarom dit niet Europees aanbesteed hoeft te worden. Wij hebben de kosten van Korp IT ook afgestemd met onze aanbestedingsspecialist.

3.1 Bevindingen in de controle

Aanbestedingen (vervolg)

- ▶ Korp IT (vervolg): De afgelopen vier jaar heeft Fonds Podiumkunsten een aantal contracten afgesloten met Korp IT, namelijk reguliere IT werkzaamheden, tijdelijke vervanging van de systeembeheerder, het project omtrent “Nieuwe werkplekken” en het project omtrent “Migratie en afronding IT infrastructuur in verband met de verhuizing”. Het risico bestaat dat deze contracten in het kader van de Europese aanbestedingswet onrechtmatig opgeknipt worden. Gezien de aard van de contracten achten wij niet dat hier sprake van is.
- ▶ BDO: In 2019 is de controle van de jaarrekening via een meervoudig onderhandse aanbesteding gegund. Inmiddels zijn de kosten van de jaarrekeningcontrole gestegen tot boven de wettelijke aanbestedingsgrens. Wij hebben met u afgesteld dat u zult onderzoeken welke opties er zijn voor de toekomstige inrichting van de aanbesteding van de controleopdracht. Wij spreken met elkaar af om dit onderwerp vóór de zomer opnieuw te bespreken, zodat tijdig kan worden bepaald welke vervolgstappen nodig zijn.

Wij merken op dat het aantal contracten dat de drempelwaarde voor Europese aanbestedingen nadert, toeneemt. Dit vraagt om een verdere aanscherping van het inkoopproces. Wij adviseren u om voorafgaand aan het afsluiten van een contract te documenteren welke overwegingen ten grondslag liggen aan de keuze om wel of niet Europees aan te besteden. Tevens adviseren wij om periodiek een spendanalyse uit te voeren en deze structureel op te nemen in de interne planning- en controlcyclus. Dit maakt het mogelijk om tijdig te signaleren welke contracten in de buurt komen van de Europese aanbestedingsdrempel, zodat proactief kan worden bepaald of een Europese aanbesteding noodzakelijk is.

3.1 Bevindingen in de controle

Schijnzelfstandigheid en handhavingsmoratorium

Er hebben grote veranderingen plaatsgevonden in het zzp-dossier, waardoor stilzitten op dit onderwerp niet langer een optie is. Zo is het handhavingsmoratorium van de Belastingdienst sinds 1 januari 2025 opgeheven. Dit betekent dat de Belastingdienst nu actief controleert op het bestaan van een dienstbetrekking bij zzp-constructies. Hoewel sprake is van een overgangsjaar waarin onder voorwaarden nog geen boetes worden opgelegd, kunnen opdrachtgevers wel geconfronteerd worden met een naheffing wanneer blijkt dat feitelijk sprake is van een dienstbetrekking. Kort gezegd is dat het geval wanneer sprake is van een gezagsverhouding met de opdrachtgever.

Nieuwe wetgeving

Daarnaast werkt het kabinet aan nieuwe wetgeving voor de beoordeling van arbeidsrelaties. Door het opnemen van een lijst met indicaties in wet- en regelgeving zou duidelijker moeten worden wanneer iemand in dienst van een werkgever werkt. Het betreft indicaties van werknemerschap, zelfstandigheid en ondernemerschap van de persoon. Daarbij is onder andere relevant in hoeverre sprake is van structureel werk en of de werkende financiële risico's loopt. De nieuwe wetgeving is beoogd voor 2026.

Risico's

Organisaties die met schijnzelfstandigen werken lopen aanzienlijke financiële risico's. Zo is er sinds 1 januari 2025 sprake van een naheffingsrisico vanuit de Belastingdienst. Ook kunnen zelfstandigen die eigenlijk werknemer zijn vorderingen instellen op grond van het arbeidsrecht, zoals loon tijdens ziekte en bescherming bij ontslag. Daarnaast kunnen verplichte pensioenregelingen leiden tot pensioenvorderingen. Dergelijke risico's kunnen al snel oplopen tot forse bedragen per schijnzelfstandige.

Acties

Het is dan ook van belang voor organisaties die zelfstandigen inhuren om de huidige inhuur van zelfstandigen en het inhuurproces in beeld te brengen en te houden. Dit om mogelijke risico's als gevolg van de beoordeling van arbeidsrelaties en eventuele schijnzelfstandigheid vroegtijdig in kaart te brengen.

Op basis van een kort interview met de business controller van uw organisatie constateren wij dat Fonds Podiumkunsten tot op heden aandacht heeft besteed aan de ontwikkelingen rondom de inzet van zzp'ers. Voor iedere zzp'er worden de specifieke opdrachten vastgelegd in een overeenkomst. Daarnaast is besproken dat deze zzp'ers ook voor andere opdrachtgevers werken en daarmee niet afhankelijk zijn van Fonds Podiumkunsten.

Hoewel deze bestaande toetspunten een goed vertrekpunt vormen, maken zij slechts onderdeel uit van het bredere normenkader waarop getoetst moet worden. Wij adviseren u om dit normenkader verder uit te werken, zodat helder en eenduidig wordt vastgelegd onder welke voorwaarden en criteria met zzp'ers wordt samengewerkt. Dit normenkader kan dienen als toetsingsinstrument voor zowel nieuwe als bestaande opdrachten, ondersteunt de naleving van wet- en regelgeving en verkleint het risico op schijnzelfstandigheid.

U heeft aangegeven dat alle contracten met zzp'ers zijn beoordeeld, maar dat er op dit moment nog geen formeel normenkader bestaat waartegen deze contracten systematisch kunnen worden getoetst. Wij adviseren u daarom om een integraal normenkader op te stellen waarin duidelijke, toetsbare criteria worden vastgelegd voor de beoordeling van zzp-overeenkomsten. Dit stelt u in staat om structureel en uniform te toetsen, en om eventuele risico's en de impact hiervan tijdig in kaart te brengen en passende beheersmaatregelen te treffen.

3.1 Bevindingen in de controle

Wet Normering Topinkomens (WNT)

Uit hoofde van de WNT is in de jaarrekening een toelichting opgenomen inzake de bezoldiging van de topfunctionarissen. Fonds Podiumkunsten heeft in de WNT-verantwoording de topfunctionarissen geïdentificeerd. Wij hebben geen niet toegestane overschrijdingen van de bezoldiging geconstateerd. Wij komen tot een goedkeurend oordeel bij de WNT-verantwoording.

Openbaarmakingsverplichting

Sinds 2018 is elke WNT-instelling verplicht om de WNT-verantwoording jaarlijks uiterlijk op 1 juli op algemeen toegankelijke wijze op internet openbaar te maken. De gegevens moeten zo openbaar worden gemaakt, dat ze toegankelijk zijn en bovendien eenvoudig kunnen worden gevonden. Hieraan wordt voldaan door de jaarrekening (inclusief WNT-verantwoording) of de separate WNT-verantwoording te publiceren op de website. Publicatie van de jaarrekening bij de Kamer van Koophandel is hiervoor niet voldoende. De WNT-instellingen die de WNT-verantwoording niet publiceren voldoen niet aan de openbaarmakingsverplichting. De WNT-verantwoording moet voor tenminste zeven jaar gepubliceerd blijven. Fonds Podiumkunsten voldoet aan de openbaarmakingsverplichting.

3.2 Belangrijke schattingsposten

Inherent aan het opmaken van een jaarrekening, is dat het management schattingen moet maken. Bepaalde schattingen zijn van bijzonder belang doordat zij een hoge mate van schattingsonzekerheid vertonen. Een goed inzicht in de jaarrekening vereist kennis van deze posten. Als onderdeel van de controle hebben wij de oordeelsvormingen en besluiten van het management bij het maken van de schattingen beoordeeld op indicaties voor mogelijke tendentie bij het management.

In het hierna opgenomen overzicht hebben wij van de jaarrekeningposten waaraan een belangrijke schatting ten grondslag ligt weergegeven of wij de schatting als conservatief, neutraal of optimistisch hebben aangemerkt.

POST IN DE JAARREKENING	BEDRAG	BEOORDELING HUIDIG BOEKJAAR	TOELICHTING SCHATTING
Terug te vorderen subsidies (voorziening voor leningen Upstream: Music)	440.361	Neutraal	De post te vorderen subsidies bestaat voor een gedeelte uit de vordering op subsidieontvangers Upstream. Dit betrof een relatief nieuwe type regeling en constructie waardoor het fonds nog geen onderbouwde inschatting kon maken over de (on)inbaarheid. Derhalve wordt deze vordering altijd volledig voorzien. In de praktijk blijkt dat een deel van deze vordering wel wordt terugbetaald. Deze terugbetaalde bedragen worden gereserveerd voor voortzetting van deze regeling. Gezien de aard van deze regeling en de onzekerheid t.a.v. de terugbetaling van de leningen kunnen wij ons vinden in de schatting van het management.
Bestemmingsreserve Risico Beroepen en Bezwaren	7.565.431	Neutraal	De risicoreserve is bedoeld voor eventuele beroepen en bezwaren welke voortkomen uit de meerjarige regeling 2025-2028. Op basis van uw huidige beoordeling is dit voldoende. Zie voor nadere toelichting pagina 14.
Economische gebruiksduur én afschrijving van materiële vaste activa	1.455.805	Neutraal	De post materiële vaste activa bestaat hoofdzakelijk uit verbouwingskosten en aanschaf van inventaris. De waardering van deze activa is afhankelijk van schattingen van het management, waaronder de economische levensduur, restwaarde en de afschrijvingsmethodiek. Tijdens de controle hebben we vastgesteld of de afschrijvingspercentages conform de verwachting zijn gehanteerd. Ook hebben we de geactiveerde kosten beoordeeld of ze voldoen aan de activeringscriteria uit de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving 212. Wij kunnen ons vinden in de schatting van het management.

Een andere kijk
op waarde

