

Casus: Basisschool Rietmolen

1. Achtergrond

Basisschool Rietmolen telt momenteel circa 103 leerlingen. De school maakt onderdeel uit van Stichting Keender. In het gebouw bevinden zich daarnaast een peuterclub, voorschoolse opvang en BSO.

Rietmolen kenmerkt zich door een **inspirerende, boeiende en verbindende onderwijsomgeving**. Alles wat in de school staat of hangt heeft een duidelijke functie: het ondersteunt het onderwijs, past bij het thema dat op dat moment centraal staat, en draagt bij aan een omgeving die kinderen uitnodigt om te ontdekken. Materialen hangen nooit langdurig, het mag geen “behang” of standaard worden. De school werkt bewust met betekenisvolle, wisselende thema’s die zichtbaar terugkomen in de inrichting.

De gewenste inrichting moet bijdragen aan: een rustige, natuurlijke en betekenisvolle leeromgeving – een inspirerend leerplein als hart van de school – flexibele ruimtes die verschillende werkvormen ondersteunen – thematische inspiratieplekken per vakgebied – voldoende ruimte voor creativiteit, techniek, buitenleren en presentaties – een omgeving die rust biedt, maar tegelijkertijd rijke uitnodigingen tot leren bevat

2. Kaders en uitgangspunten

Het stijlenhandboek vormt het basisreferentiekader voor: – kleurgebruik – materiaalkeuze – herkenbare Keender-identiteit – uitwisselbaarheid tussen locaties.

De inrichting moet een rustige, functionele en toegankelijke uitstraling hebben, waarbij duurzame en onderhoudsarme materialen worden toegepast en het gebruiksgemak voor leerlingen en medewerkers centraal staat.

3.2 Locatiespecifieke wensen Basisschool Rietmolen

Rietmolen heeft een uitgesproken visie op sfeer en inrichting. Belangrijke uitgangspunten zijn:

Identiteit en sfeer

Basisschool Rietmolen heeft een uitgesproken onderwijsidentiteit:

- Inspirerend: de omgeving moet uitnodigen tot leren en ontdekken.
- Boeiend: wisselende thema’s bepalen de sfeer, geen statische decoratie.
- Verbindend: verbinding tussen mensen, dorp en vakgebieden.
- Natuurlijk: houtkleur, echte planten, rustige materialen.
- Rustig & overzichtelijk: optimale leerhouding staat centraal.

De school wil zich laten verrassen door de creativiteit van inschrijvers. Wel zijn de volgende uitgangspunten essentieel:

- Natuurlijke materialen (voorkeur voor hout).
- Groene accenten en echte planten door de hele school.
- Rustige basis, thematische accenten.
- Geen vilt op muren.
- Geen vloerbedekking.

Het leerplein vormt het hart van het gebouw: een plek waar alleen gewerkt kan worden, in tweetallen of in grotere groepen.

Onderbouw

- Verschillende typen groepstafels (groottes en vormen), geen individuele tafeltjes.
- Combinatie-elementen zoals “*hele en halve broden*” (2 halve = 1 hele tafel).
- Standaardhoeken: themahoek, bouwhoek, huishoek.
- Ronde vormen in speelhoeken (ook als speelaanleiding: zit/klim/eilandvormen).
- Kring met losse bankjes + mat.
- Groot lokaal → niet te volbouwen.
- Meubilair moet verrijdbaar en flexibel inzetbaar zijn.
- Ruimte voor bewegend leren op de vloer.

De inrichting moet rust en overzicht bieden, met voldoende beweegruimte voor de kinderen en duidelijke zones.

Bovenbouw

- Instructiecirkel: een halfronde opstelling met twee hoogtes.
- Elk kind een eigen tafeltje.
- Afwisseling van hoge en lage werkplekken.
- Groepstafel voor samenwerken.
- Naast de buitendeur in elk lokaal een zone voor *buitenleren* en onderzoeksmaterialen.
- Standaard leesboekenstandaarden voor groep 3–8.
- Verrijdbare kasten; géén wandgemonteerde systemen.
- Kluisjes: verrijdbaar, 4-hoog, houten afwerking, stabiel.

De bovenbouw moet een rustige, functionele, maar inspirerende sfeer hebben, met ruimte voor zelfstandigheid en variatie.

Leerpleinen en gangen

Het leerplein is het hart van de school. Het moet:

- Flexibel inzetbaar zijn.
- Ruimte bieden voor alleen werken, tweetallen, groepen.
- Inspireren door vakgebonden inspiratieplekken:
 - Rekenen
 - Taal
 - Muziek & kunst
 - Digitale geletterdheid (met plek voor ICT-apparatuur en thematische beelden op groot scherm)
 - Creatieve techniek (in aparte ruimte, zie 3.5)
- Verder gewenst:
 - Hoog/laag werkplekken.
 - Stapelbare krukken.
 - Schuifdeuren tussen lokaal en leerplein.
 - Thema's zichtbaar, maar rustig en betekenisvol.
 - Opslag van lesmaterialen deels op het leerplein.
- Presentatiezone:
 - Klein podium.
 - Gordijn (brandvertragend, gecertificeerd).
 - Tribunebanken.
 - Grote achterwand waar via beamer volledige thema's kunnen worden geprojecteerd.
 - De sfeer moet uitnodigend, rustig en inspirerend zijn, zonder drukte.

3. Financiële kaders

Het budget moet proportioneel zijn aan het leerlingaantal (103 leerlingen). De prijsopbouw moet transparant zijn.

4. Casusvraag voor inschrijvers

Beschrijf hoe u, binnen de gestelde kaders, komt tot een integraal voorstel dat:

- De inspirerende, boeiende en verbindende identiteit van Basisschool Rietmolen vertaalt naar een rustige, natuurlijke en betekenisvolle leeromgeving.
- Aansluit bij de gewenste stijl: natuurlijke materialen, hout, groen, rustige basis, thematische accenten.
- De locatie specifieke wensen zichtbaar en concreet verwerkt in de uitgevraagde ruimtes.
- De ergonomie en gebruikservaring van leerlingen en personeel meeneemt.
- Duurzaamheid en herstelbaarheid van materialen onderbouwt (levensduur, eenvoud van onderhoud, geen vloerbedekking of vilt).
- Een planning en logistieke structuur biedt voor de uitvoering.
- Een participatieve aanpak hanteert, met betrokkenheid van team en leerlingen.
- Ondersteunt in de ontwerpfase via indelingsvoorstellen, visualisaties, proefopstellingen of workshops.
- Een transparante en navolgbare prijsopbouw presenteert.
- Visueel wordt onderbouwd met minimaal twee passende sfeerbeelden of referentievisuals.