

Gunningscriterium Perceel 3:- Inrichtingsopdracht Inrichting 2 ruimten

In dit gunningscriterium vragen wij inschrijvers om voor een (deels fictieve) nieuwbouwlocatie in Poeldijk een inrichtingsplan voor twee ruimten te maken. In dit documenten staan de visie van de school, een omschrijving van de in te richten ruimten, de gewenste look and feel, de aanvullende eisen en tenslotte het maximale budget beschreven.

Omschrijving school

De Expeditie is een unieke samenwerking tussen kinderopvang Simba (80 kinderen), basisschool WSKO De Nieuwe Weg (325 leerlingen), middelbare school ISW Irenestraat (450 leerlingen), Bibliotheek Westland en diverse culturele verenigingen (o.a. Pius X en Deo Sacrum). Het doel is om vanaf de zomer 2028 op één locatie samen een doorlopende leerlijn voor kinderen van 0 tot 18 jaar aan te bieden onder één dak, waarbij de grenzen tussen opvang, basisonderwijs en voortgezet onderwijs vervagen.

De inrichting van twee hieronder beschreven ruimten moet aansluiten bij het motto: "Leren met lef & liefde!". De inrichting dient de volgende kernwaarden te ondersteunen:

- Durven dromen: Een omgeving die uitnodigt tot pionieren, experimenteren en "buiten de lijntjes kleuren".
- Vertrouwen: Een veilige, transparante basis waar fouten maken mag en waar eigenaarschap over het eigen leerproces centraal staat.
- Verbondenheid: Meubilair dat ontmoeting tussen verschillende leeftijdsgroepen (van baby tot senior) en partners stimuleert.

Het gebouw is georganiseerd in 'basecamps': samenhangende eenheden van lesruimten en open leerpleinen met een eigen identiteit.

- Basecamp 1 (0-6 jaar): Gericht op geborgenheid, spelen en ontdekken. Bevat een uitdagende speelomgeving op een gecombineerd peuter- en kleuterplein.
- Basecamp 2 (6-10 jaar): Heeft een stoere, warme en huiselijke identiteit. De leerpleinen hebben een divers aanbod aan werkplekken, zoals hoge tafels met banken en zitzakken.
- Basecamp 3 (10-14 jaar - Tienercollege): Het dynamische hart van de school. De inrichting moet variëren van stiltegebieden tot samenwerkingszones met veel ICT-faciliteiten (stroompunten in tafels).
- Basecamp 4 (12-16 jaar - Mavo): Focus op maatwerk en persoonlijke groei. Bevat compacte leerpleinen met een warme uitstraling en specifieke vaklokalen.
- Basecamp 5 (Sport): Een gymzaal die ook geschikt moet zijn voor culturele bijeenkomsten en examens.
- Basecamp 6 (Cultuur & Bibliotheek): Een laagdrempelige ontmoetingsplek met een grote leestafel, een 'verenigingsbar' en flexibele ruimtes voor repetities en cursussen.

Voor het aan te bieden meubilair gelden de volgende uitgangspunten:

- Maximale flexibiliteit: Er is behoefte aan multifunctionele ruimtes. Denk aan verrijdbaar meubilair, inklapbare tafels, schuifwanden e.d.
- Rijke leeromgeving: Variatie in zit- en werkplekken is cruciaal (hoog/laag, individueel/groep, "working bubbles") om aan te sluiten bij verschillende leerstijlen en leeftijden.
- Materiaal en sfeer: Er wordt gestreefd naar een huiselijke, familiale sfeer met gebruik van natuurlijke materialen (veel licht hout), zachte kleuren en 'hufterproof' afwerkingen die mooi blijven bij intensief gebruik.
- Transparantie: Het meubilair mag zichtlijnen en de open, transparante structuur van het gebouw niet blokkeren.

Het gebouw wordt ook in de avonden en weekenden intensief gebruikt door culturele partners.

Specificaties van de in te richten ruimten

In deze uitvraag wordt uitgegaan van aanschaf van nieuw meubilair voor de aula en voor een leerplein.

- Aula – 1.1 BC4; 282,4m²
- Leerplein – 1.39 BC4; 56,9m²

Zie bijlage Q: Plattegrond De expeditie 1e etage.

In te richten ruimte 1: De aula

De aula is fysiek onderdeel van Basecamp 4 en fungeert overdag als de primaire verblijfs- en pauzeruimte voor mavo-leerlingen (12-16 jaar). Door de centrale ligging en nabijheid van het Tienercollege (10-14 jaar) trekt de ruimte echter een bredere groep leerlingen aan die hier samenkomen voor ontmoeting en presentaties. Buiten schooltijden verandert de doelgroep naar een diverse mix van alle leeftijden: van leden van de zangkoren (Deo Sacrum) en muziekverenigingen (Pius X) tot bezoekers van culturele uitvoeringen en dorpsbijeenkomsten voor 200 tot 300 personen uit Poeldijk.

Tijdens schooluren is de aula een multifunctionele zone gericht op:

- Ontspanning & voeding: Als pauze- en lunchruimte, ondersteund door een centraal uitgiftepunt voor catering.
- Educatie & presentatie: Dankzij een markante tribunetrap en een podium is de ruimte ideaal voor (school)voorstellingen, presentaties en ouderavonden.
- Flexibele werkplek: De inrichting moet zowel "ontspannen als inspannend" gebruik toelaten, met mogelijkheden voor laptopgebruik en informele samenwerking.

In de avonden en weekenden transformeert de aula via de specifieke cultuurentree naar een culturele accommodatie. Er komt een hoogwaardige, flexibele wandverbinding met de naastgelegen gymzaal (1.22). Indien geopend, ontstaat er een zeer grote zaal voor belangrijke dorpsactiviteiten en uitvoeringen.

Inschrijvers wordt gevraagd de aula in te richten, waarbij de volgende zaken van belang zijn:

- In deze ruimte moeten ongeveer 250-200 leerlingen tegelijk kunnen lunchen. Dit kan aan de verschillende (groeps)tafels, op de tribunetrap (onderdeel bouwproject) of het podium.
- In de inrichting wordt een modulair en verplaatsbaar podium opgenomen.
- Het meubilair dat wordt aangeboden voor de aula moet de "familiaire en huiselijke sfeer" van De Expeditie uitstralen, met gebruik van natuurlijke materialen en zachte kleuren. (Zie paragraaf look and feel.)
- De vloer van de aula wordt een lichte houtlook pvc-vloer en voor de vloer van de naast gelegen gymzaal is de kleur antracietgrijs gekozen.
- Een hoge mate van flexibiliteit en robuustheid essentieel: meubilair moet eenvoudig verplaatsbaar zijn om de ruimte vrij te maken voor optredens of bijeenkomsten.
- De afwerking dient 'hufterproof' en hygiënisch te zijn vanwege het intensieve gebruik door verschillende groepen.

Hieronder enkele impressietekeningen:

(De groene blokken zijn een modulair podium en rechts daarvan is de flexibele wand naar de gymzaal.)



In te richten ruimte 2: Leerplein Tienercollege

Het leerplein van Basecamp 3 is het kloppende hart van de school. De gebruikers zijn groep 7 en 8 van het PO en leerjaar 1 en 2 van het VO. Het leerplein bevat o.a. een stiltegebied, samenwerkingszones en laptop werkplekken. Er heerst rust en kleinschaligheid.

Het ontwerp-inrichtingsplan moet zo uitdagend en inspirerend zijn dat het voor jongere kinderen uit de onderbouw een "lonkend perspectief" vormt; een plek waar ze later écht willen zijn. De identiteit moet uniek en vernieuwend zijn, passend bij de overgangsfase van kind naar tiener.

Inschrijvers wordt gevraagd dit leerplein in te richten, waarbij de volgende zaken van belang zijn:

- Uitgangspunt is dat ongeveer 75 PO leerlingen en ongeveer 75 VO leerlingen deze ruimte gaan gebruiken, waarbij wij uitgaan van maximaal 66-30 gelijktijdig.
- De vloer van het leerplein wordt licht grijs marmoleum.
- Het leerplein moet verschillende werkvormen fysiek ondersteunen door een duidelijke zonering aan te brengen:
 - o Samenwerkingszones: Dynamische plekken voor groepsopdrachten en interactie.
 - o Stiltegebieden: Rustige zones voor individuele focus en zelfstudie én voor ontspannen.
 - o Kleinschaligheid: Gebruik slimme scheidingswandjes, kasten of zonering om rust en geborgenheid te creëren binnen de grotere open ruimte.
- Variatie in werkplekken: Bied een mix van hoge en lage tafels, zitjes, "working bubbles" en groepsopstellingen (max 6 leerlingen) om verschillende leerstijlen te faciliteren.
- De zitplekken bestaan uit een mix van o.a. stoelen, krukken, barkrukken en treinbankjes.
- Het aan te bieden meubilair is makkelijk verplaatsbaar.
- Het aan te bieden meubilair past qua sfeer en uitstraling bij elkaar.
- Op het leerplein is voldoende plek voor groen in de vorm van planten.

Hieronder enkele impressietekeningen:



Gewenste look and feel (voor beide ruimtes)

De gewenste look and feel voor het ontwerp-inrichtingsplan van De Expeditie laat zich het best omschrijven als een "familiaire en huiselijke sfeer" die tegelijkertijd een vernieuwend en uitdagend onderwijsconcept belichaamt. Het ontwerp-inrichtingsplan moet aansluiten bij het motto: "Leren met lef & liefde!".

De volgende elementen zijn essentieel voor de gewenste uitstraling en sfeer:

- **Natuurlijke materialen:** Er wordt nadrukkelijk gevraagd om het gebruik van natuurlijke materialen, waarbij vooral (licht) hout veelvuldig wordt genoemd als drager van de huiselijke sfeer.
- **Zachte en aardse tinten:** Het kleurpalet moet bestaan uit zachte kleuren en warme aardse tinten. Strakke muren hebben de voorkeur, maar expliciet niet in de kleur wit.
- **Modern en robuust:** De combinatie van hout met marmoleum en glas moet zorgen voor een moderne, transparante maar ook "hufterproof" uitstraling die ook na jaren intensief gebruik mooi blijft.
- **Openheid en zichtlijnen:** Er is een sterke wens voor transparantie. In plaats van stenen muren moet er veel glas worden toegepast, eventueel aangevuld met vides, om overzicht en onderlinge verbondenheid te stimuleren.
- **Gekend en herkend:** Ondanks het forse bouwvolume moet het gebouw een kleinschalige uitstraling hebben waar leerlingen en bezoekers zich welkom voelen en "gezien" worden.
- **Opgeruimde omgeving:** Een "schoon, heel en veilig" gevoel is cruciaal. De inrichting moet hieraan bijdragen door slimme opbergruimten (zoals kasten als scheidingswand en lockers) te integreren, zodat de school niet rommelig oogt.
- **Westlandse identiteit:** De school kan refereren aan de lokale omgeving (glastuinbouw) door bijvoorbeeld groene gevels of visuele referenties op de leerpleinen.



Aanvullende Eisen

Naast de eisen die in dit document en de Europese Aanbestedingsdocumenten zijn opgenomen, zijn de volgende eisen van toepassing.

1.	De levering, inhuizing en montage vindt plaats op zomervakantie 2028.
2.	De opdrachtnemer levert nieuw meubilair.
3.	De kleuren in het gebouw zijn zachte en aardse tinten. Het meubilair past hierbij.
4.	Het aangeboden meubilair is toekomstig bestendig.
5.	Het meubilair is passend bij de doelgroep en het gebruik.
6.	Alle meubels zijn voorzien van goede doppen ter bescherming van de vloer.

Budget en gespecificeerde offerte

Voor de twee uitgevraagde ruimten is een maximaal budget beschikbaar van € 160.000,- inclusief btw.

Van inschrijvers wordt verwacht dat zij binnen dit budget een aanbieding doen die leidt tot een optimale inrichting en die aansluit bij de gestelde wensen, eisen en de visie van opdrachtgever. Om opdrachtgever een goed en volledig beeld te geven van het aangeboden voorstel, dient bij het inrichtingsplan een gespecificeerde offerte te worden gevoegd, waarin alle aangeboden meubels zijn opgenomen.

In deze gespecificeerde offerte dienen de producten eenvoudig herleidbaar te zijn, bijvoorbeeld door middel van een foto en/of een duidelijke verwijzing naar het inrichtingsplan. Daarnaast dienen aantallen en stukprijzen per product duidelijk te zijn vermeld.

De gespecificeerde offerte maakt geen onderdeel uit van de kwalitatieve beoordeling.

Opdrachtgever gaat ervan uit dat alle in het inrichtingsplan opgenomen meubels onderdeel uitmaken van de offerte.