

Nr	Vraag	Antwoord																																
1	Taal van indiening Wij verzoeken om verduidelijking met betrekking tot de taal waarin documenten en antwoorden op het marktonderzoek moeten worden ingediend. 1A. Is indiening in het Engels voldoende, of is indiening in de nationale taal (Nederlands) vereist? 1B. Indien meerdere talen zijn toegestaan, kunt u dan specificeren welke talen zijn toegestaan?	1A. Indiening in het Engels is toegestaan; indiening in het Nederlands is niet verplicht. 1B. Toegestane talen zijn uitsluitend: ● Nederlands ● Engels																																
2	Formaat van aanvullende toelichtingen Mogen aanvullende of verdere toelichtingen als bijlagen in PDF-formaat worden ingediend?	Ja, dit is toegestaan.																																
3	Omvang van de te leveren camerawerkstations Wij verzoeken om verduidelijking met betrekking tot de levering voor de drie geplande werkstations (a, b, c) met camera-opstellingen: 3A. omvat de levering slechts één camera per werkstation? 3B. of moeten de camerawerkstations worden opgevat als complete opname-eenheden, waarbij naast de camera ook componenten zoals een kopieerstatief, verlichtingseenheden en alle andere benodigde apparatuur om aan de respectievelijke kwaliteitseisen te voldoen, moeten worden geleverd?	3A De te leveren werkstations omvatten één camera per werkstation. 3B Andere componenten zoals kopieerstatief, verlichting en randapparatuur wordt niet gevraagd met uitzondering van werkstation c, Photometric Stereo zie antwoord vraag 7.																																
4	<i>Vragen van de inschrijver met betrekking tot de camerawerkstations (a, b, c):</i> <table><tr><td></td><td>Maximale scanformaten bijvoorbeeld A3, A2, A1 of A0</td><td>Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi</td><td>Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP</td></tr><tr><td>a</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>b</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>c</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		Maximale scanformaten bijvoorbeeld A3, A2, A1 of A0	Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi	Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP	a				b				c				<table><tr><td></td><td>Maximale scanformaten bijvoorbeeld: A3, A2, A1 of A0</td><td>Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi</td><td>Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP</td></tr><tr><td>a</td><td>A0</td><td>300 ppi</td><td>150 mp</td></tr><tr><td>b</td><td>A2</td><td>600 ppi</td><td>100 mp</td></tr><tr><td>c</td><td>90 x 85cm (A0)</td><td>2200 ppi</td><td>45 mp</td></tr></table>		Maximale scanformaten bijvoorbeeld: A3, A2, A1 of A0	Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi	Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP	a	A0	300 ppi	150 mp	b	A2	600 ppi	100 mp	c	90 x 85cm (A0)	2200 ppi	45 mp
	Maximale scanformaten bijvoorbeeld A3, A2, A1 of A0	Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi	Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP																															
a																																		
b																																		
c																																		
	Maximale scanformaten bijvoorbeeld: A3, A2, A1 of A0	Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi	Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP																															
a	A0	300 ppi	150 mp																															
b	A2	600 ppi	100 mp																															
c	90 x 85cm (A0)	2200 ppi	45 mp																															
5	Gegevensformaten 5A. Welke bestandsformaten zijn vereist voor de te maken digitale kopieën (bijv. TIFF, JPEG, JPEG2000, PDF/A)? 5B. Zijn er voorkeurs- of verplichte master- en afgeleide formaten gedefinieerd (bijv. TIFF als master, JPEG/PDF als afgeleid)?	5A. TIFF en JPEG 5B. Master - TIFF, Afgeleiden JPEG																																
6	Camerawerkstation “b” – Apparatuur voor delicate, gebonden materialen Camera-opstelling “b” is gericht op het digitaliseren van gebonden en delicate materialen. Hiervoor is doorgaans het gebruik van een specifieke boekscanner met een in hoogte verstelbare boekhouder, een gedefinieerde openingshoek (bijv. 90°) en een optioneel glasdrukstelsysteem vereist om een delicate digitalisering te garanderen en tegelijkertijd een vlak oppervlak te behouden. Wij verzoeken u om verduidelijking of een dergelijke basis met een in hoogte verstelbare boekhouder tot de leveringsomvang behoort, of dat een compleet systeem wordt verwacht dat deze functionaliteit al integreert (inclusief gedefinieerde openingshoeken en, indien van toepassing, glasdruk).	Voor delicate gebonden materialen verkiezen we een camera-based workflow, zonder glasplaat. Het gaat hier om bijvoorbeeld om middeleeuwse handschriften met kwetsbare pigmenten en perkamenten bladen. Daarom is werken met een glasplaat ook niet gewenst. We zijn in het specifiek op zoek naar een camerasysteem dat overweg kan met bevestiging op een bestaande bookcradle. De Grazer Preservation Bookcradle.																																

7	Camerawerkstation “c” – Fotometrische stereofotografie Voor camera-opstelling “c” is het gebruik van fotometrische stereofotografie gespecificeerd. 7A. We vragen om een meer gedetailleerde beschrijving van de vereisten: Betreft dit een systeem met een statische camerapositie en variabel gepositioneerde of regelbare verlichtingseenheden om verschillende lichtscenario's te creëren en daaruit oppervlakte-informatie af te leiden? Is de methode primair bedoeld voor de analyse en documentatie van oppervlaktestructuren (bijv. reliëf, textuur, materiaaleigenschappen)? Zo ja, kunt u dan nadere specificaties geven met betrekking tot de vereisten, zoals het aantal en de opstelling van de lichtbronnen. 7B. Is de basis-mechanische opstelling reeds beschikbaar? 7C. Is er een interface waarmee de camera kan worden gesynchroniseerd met de lichtregeling voor de opname? Zo ja, kunt u ons deze informatie dan doorgeven? 7D. Zijn extra functies zoals focus stacking voor u van belang? Focus stacking is geschikt voor alle collecties waarvan de objecten driedimensionale structuren vertonen en waarvan de details nauwkeuriger moeten worden onderzocht. De methode is ongetwijfeld bekend. Het doel is om de scherptediepte van een afbeelding te maximaliseren. Er worden binnen zeer korte tijd meerdere opnamen van een object gemaakt, waarbij het scherpstelpunt bij elke opname iets wordt verschoven. Op deze manier wordt met elke opname stapsgewijs een nieuwe laag vastgelegd. Deze afbeeldingen worden vervolgens met behulp van software gestapeld, wat betekent dat ze zodanig worden gecombineerd dat alleen de scherpste delen van elke foto in de uiteindelijke afbeelding worden opgenomen. Dit resulteert in een consistent scherpe afbeelding met maximale details.	7A. Ja, een statische positie van camera en variabele verlichtingseenheden. Het betreft 4 lichtbronnen gepositioneerd op 4 hoeken van de camera. Zoals bij het Selene Photometric Stereo System van Factum Foundation. De methode is bedoel om oppervlakte en reliëf beter te kunnen analyseren en documenteren. 7B. De basis-mechanische opstelling is nog niet beschikbaar. We vragen voor dit station daarom ook om een geheel, camera, mechanische opstelling en verlichting. 7C. Er is geen interface beschikbaar waarmee gesynchroniseerd kan worden. 7D. Focus stacking is voor deze opstelling niet van belang.																
8	Workflowsoftware Wordt er al workflowsoftware van CH gebruikt? Zo ja, kunt u dan aangeven welk systeem wordt gebruikt en welke interfacevereisten of integratie met bestaande workflows nodig zijn.	Momenteel wordt Capture One Studio en Phocus gebruikt als workflowsoftware, integratie met de eerste is een vereiste. Phocus wordt uitgefaseerd als software.																
9	Tot welk formaat en welke resolutie wil men kunnen digitaliseren? Graag ontvangen we een indicatie betreft de fysieke afmetingen, maximale gewicht en dikte van het te digitaliseren materiaal.	<table><tr><td></td><td>Maximale scanformaten bijvoorbeeld: A3, A2, A1 of A0</td><td>Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi</td><td>Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP</td></tr><tr><td>a</td><td>A0</td><td>300 ppi</td><td>150 mp</td></tr><tr><td>b</td><td>A2</td><td>600 ppi</td><td>100 mp</td></tr><tr><td>c</td><td>90 x 85cm (A0)</td><td>2200 ppi</td><td>45 mp</td></tr></table>		Maximale scanformaten bijvoorbeeld: A3, A2, A1 of A0	Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi	Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP	a	A0	300 ppi	150 mp	b	A2	600 ppi	100 mp	c	90 x 85cm (A0)	2200 ppi	45 mp
	Maximale scanformaten bijvoorbeeld: A3, A2, A1 of A0	Minimale resolutie (optisch) voor het grootste scanformaat in ppi	Cameraspecificatie, bijvoorbeeld 70MP of ca. 150MP															
a	A0	300 ppi	150 mp															
b	A2	600 ppi	100 mp															
c	90 x 85cm (A0)	2200 ppi	45 mp															
10	Wederom graag een indicatie betreft de fysieke afmetingen, maximale gewicht en dikte van het te digitaliseren (gebonden) materiaal en de maximale resolutie.	Zie antwoord hierboven, dikte en gewicht zullen enorm variëren. Gewicht is minder van belang voor de cameraoplossing die we zoeken. Dikte kan bijvoorbeeld 20cm zijn, maar ook hier is een schatting moeilijk te geven.																
11	Fotografie / Studio verlichting is ook bepalend voor het voldoen aan de genoemde normen en behalen van gewenste resultaten. Hoe wordt gewaarborgd dat deze hieraan voldoen?	We werken met studioverlichting van Broncolor, het gaat hierbij om Pulso L 3200 J lampen.																
12	Het werken met nieuwe hoge resolutie camera's en software vereist compatibiliteit met, en flinke rekenkracht van de computer. Ziet u de computer, randapparatuur en benodigde software als een onderdeel van het werkstation?	De benodigde software en randapparatuur worden belegd bij IT en vallen onder domein werkplek. In afstemming met hen kijken we naar de benodigheden en vereisten die ook aansluiten op deze vernieuwing in cameraapparatuur.																
13	Wat zijn de verwachte volumes per werkstation?	Werkstation a: 100 opnames per dag, Werkstation b: 600-1000 opnames per dag, Werkstation c: 1 tot 2 opnames per week.																
14	Is het toegestaan om naast het Word-document ook PDF's (zoals datasheets en brochures) via TenderNed in te dienen?	Ja, dit is toegestaan.																
15	Hoe borgt de KB dat door ons aangedragen innovatieve (bedrijfsvertrouwelijke) oplossingen niet als algemene, open eis in het Programma van Eisen belanden?	KB gaat zorgvuldig om met door marktpartijen verstrekte informatie. Eventuele marktinput wordt uitsluitend verwerkt in algemene en functionele eisen, met inachtneming van gelijke behandeling en transparantie.																