

Algemene informatie

Aanbesteding: Concepten
Aanbestedende Dienst: CAK
Referentie: INK26.008
Toelichting:
-

Vraag en antwoord

Ref.nr. **Onderwerp:**
1 Programma van Eisen

Vraag:

Kan inschrijver, indien geen ISO 27001-certificering aanwezig is, volstaan met het aantonen van aantoonbaar gelijkwaardige informatiebeveiligingsmaatregelen?
Welke onderbouwing en bewijsstukken worden in dat geval als voldoende geaccepteerd?

Antwoord:

Ja, de gelijkwaardigheid toont u aan middels:

a) de inhoudsopgave van het vigerende interne informatiebeveiligingshandboek;
b) rapportages van recente en regelmatige, door een onafhankelijke derde uitgevoerde audit of andere bewijzen van het continu toetsen van de informatiebeveiliging;

ÓF

c) Andere bewijzen van maatregelen ter borging van de informatiebeveiliging gelijkwaardig aan de Europese norm ISO-27001:2013 ten grondslag liggende eisen voor de hiervoor omgeschreven aspecten (ter uitsluitende beoordeling van het CAK)

Het bewijsstuk dient tenminste de volgende informatie te bevatten:

- I. naam organisatie;
- II. norm;
- III. scope;
- IV. datum van uitgifte;
- V. expiratedatum.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr. **Onderwerp:**
2 2.1.1 Opdracht - huidige situatie

Vraag:

In de vorige contractperiode is samengewerkt met een partij. Kunt u toelichten in hoeverre deze samenwerking als succesvol is ervaren? Daarnaast vernemen wij graag op welke wijze wordt geborgd dat eventuele eerdere betrokkenheid van een marktpartij geen invloed heeft op de gelijke kansen binnen deze aanbesteding.

Antwoord:

We hebben deze samenwerking als goed ervaren. Tegelijkertijd is er altijd ruimte voor verbetering in de samenwerking. De huidige opdrachtnemer heeft geen aandeel gehad in het opstellen van de huidige aanbesteding en alle inschrijvingen worden objectief beoordeeld.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

3

Onderwerp:

Gunningscriterium 3

Vraag:

In het kader van proportionaliteit en investeringen vanuit de bureaus, bent u bereid om een proceswijziging te doen? Wij pleiten graag voor een tussentijdse beoordeling van gunningscriterium 1 en 2 (en eventueel prijs). De best scorende bureaus (bijv. de top 5) van deze tussentijdse beoordeling werken dan gunningscriterium 3 uit en komen presenteren. Dit voorkomt dat bureaus onnodig veel tijd investeren in een presentatie die toch al geen verschil meer zal maken. Bovendien reguleert u ook zelf zo het aantal presentaties en uw tijdsinvestering. Het kan tenslotte zijn dat u 15 inschrijvingen krijgt en daarmee dus ook 15 presentaties. We hopen op uw begrip en dat u deze wijziging in overweging wilt nemen.

Antwoord:

We snappen het verzoek tot wijziging. Tegelijkertijd is creativiteit één van de belangrijke onderdelen in deze aanbesteding. Daarom blijft de aanbesteding conform oorspronkelijk beschreven in tact.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

4

Onderwerp:

Prijzenblad

Vraag:

Om marktconforme tarieven en een goed vergelijkingskader te borgen, bent u bereid om bandbreedtes voor de uurtarieven mee te geven aan de bureaus?

Antwoord:

Nee, wij verwachten dat iedere Inschrijver een marktconform tarief per functionaris invult. Abnormaal lage inschrijvingen worden na verificatie terzijde gelegd.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

5

Onderwerp:

Programma van Eisen

Vraag:

In uw inschrijvingsleidraad benoemt u dat ISO27001 of gelijkwaardig van toepassing zijn. In het programma van Eisen wordt bij eis 3 alleen over ISO27001 gesproken. Kunt u bevestigen dat systeem gelijkwaardig aan ISO27001 voldoende is?

Antwoord:

Ja, zie vraag 1.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

6

Onderwerp:

Gunningscriterium 3

Vraag:

Kunt u meer inzicht geven in de doelgroep 'medewerkers'? Welke verschillen zitten er in deze groep, wat is de cultuur, wat is de houding van de doelgroep? Hoeveel (in %) hebben weerstand of zien de noodzaak er niet van in?

Antwoord:

Er werken bij het CAK ruim 1.000 medewerkers. Het CAK groeit steeds meer in haar lerende cultuur. Een cultuur waarin medewerkers eigenaarschap en vakmanschap tonen, klantgericht zijn en samenwerken. Tegelijkertijd is het een organisatie waar de uitstroom beperkt is en doorstroom tot op heden binnen afdelingen goed verloopt. Een organisatie als het CAK heeft echter wel een uitdaging, net zoals gelijke overheidsorganisaties en zbo's met de ontwikkelingen van buitenaf en de interne ambities. Neem het efficiënter en effectiever werken en bijvoorbeeld ontwikkelingen zoals nieuwe technologie. Werk verandert op plekken en dat vraagt medewerkers om mee te bewegen en ontwikkelen. Niet op iedere plek even snel. Op de plekken waar dit wel het geval is merken we dat medewerkers die enthousiast zijn, talent hebben en gemotiveerd zijn de stap op eigen regie en ontwikkeling wel maken. De kunst is om ook medewerkers die hier meer afwachtend in zijn of weerstand op hebben ook te activeren. We hebben geen percentages om dit te duiden, maar zijn in dit vraagstuk wel opzoek naar oog voor deze doelgroepen. Dus de enthousiaste en welwillende groep die veranderbereid is, de meer afwachtende medewerker(s) en de medewerker(s) met weerstand. Met oog voor het feit dat verandering gericht op plekken in de organisatie is en niet voor iedereen even snel en urgent. Hoe ga je daarmee om. Zodat je de mensen die je graag aan boord wilt houden ook aan je blijft binden en boeien in tijden van verandering.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

7

Onderwerp:

Gunningscriterium 3

Vraag:

Kunt u aangeven welke interne kanalen u gebruikt voor communicatie met collega's?

Antwoord:

Intranet is het meestgebruikte kanaal. Verder beschikken we over een interne middelenmix van mailings, narrowcasting, werkoverleggen, managementsessies, clusterbijeenkomsten en medewerkersbijeenkomsten. Met mogelijkheden om ook fysiek in het pand met drukwerk te werken of uitingen. Daarbij hebben we erg betrokken Raad van Bestuur en maken we zeker gebruik van lijncommunicatie voor de persoonlijke boodschap/overdracht.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

8

Onderwerp:

Gunningscriterium 3

Vraag:

Kunt u geleerde lessen delen van eerdere interne communicatietrajecten? Wat werkte goed, wat werkte minder goed?

Antwoord:

Jazeker. We merken dat bij interne communicatie richting en duidelijkheid belangrijk is. En ook transparant zijn als nog niet alles helder is. In het kader van conceptontwikkeling: je krijgt niet iedereen mee met één mooi verhaal. We moeten ons bewust zijn dat niet iedereen meegaat in het grotere doel/verhaal. Maar zorgen voor (h)erkenning, zaken dichtbij brengen en perspectief bieden. Daarbij moet en kan de rol van het management wat ons betreft (nog) sterker.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

9

Onderwerp:

Gunningscriterium 3

Vraag:

Heeft u eerder gecommuniceerd over dit onderwerp? En kunt u daar bevindingen van delen?

Antwoord:

We hebben al afdelingen binnen onze organisatie waar dit soort vraagstukken spelen. Neem handmatige werkzaamheden die afnemen of bijvoorbeeld effecten van het vereenvoudigen en moderniseren van ons ICT-landschap met impact op (handmatige) werkprocessen.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
10

Onderwerp:

Gunningscriterium 2

Vraag:

Hoeveel mensen (of FTE's) werken op uw afdeling Communicatie?

Antwoord:

5,75 FTE

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
11

Onderwerp:

Gunningscriterium 1

Vraag:

Heeft u een overzicht van uw speelveld en/of uw stakeholders? Zoals een stakeholderinventarisatie of zelfs een stakeholderanalyse? Zo ja, kunt u die met ons delen? Zo nee, kunt u wat meer informatie geven over de specifieke stakeholders waar we rekening mee moeten houden in ons antwoord en uw relatie, houding en intensiteit met hen?

Antwoord:

Zie bijlage NV11 Bijlage - Overzicht stakeholders

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
12

Onderwerp:

Gunningscriterium 1

Vraag:

Kunt u verduidelijken wat u verstaat onder 'communicatie' in deze context? En bedoelt u hier de visie op uw interne communicatie of denkt u ook aan andere aspecten?

Antwoord:

Jazeker het betreft hier zowel uw visie op interne- als externe communicatie.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
13

Onderwerp:

Beoordelingscriteria

Vraag:

Kunt u aangeven welke specifieke beoordelingscriteria (naast het algemene beoordelingskader) u hanteert per kwalitatieve gunningscriteria voor uw beoordeling?

Antwoord:

Alle uitgevraagde punten in de gunningscriteria worden beoordeeld volgens het beoordelingskader.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
14

Onderwerp:

PvE P1

Vraag:

Eis 9 stelt dat opdrachtnemer geen gebruik maakt van 'AI-toepassingen bij de uitvoering van conceptontwikkeling' en dat vertrouwelijke informatie niet in openbare AI-systemen mag worden ingevoerd.

AI is momenteel in allerlei (creatieve) software, processen en toolings terug te vinden, dus het gebruik van AI-toepassingen lijkt hier te ruim geformuleerd. Kan de aanbestedende dienst meer duidelijkheid verschaffen, aan de hand van voorbeelden of een lijst van zaken, wat u wel en niet door AI gegenereerd wil zien? Met dit antwoord kunnen we afwegen wanneer het gebruik van AI geoorloofd is in de beantwoording en wanneer het niet conform Eis 9 is.

Antwoord:

Het CAK wil niet dat bedrijfsinformatie gebruikt wordt in AI. Dus dat heeft impact op het gebruik van meerdere tools en toepassingen als u een opdracht voor ons uitvoert. Niet alleen als het een openbare tool betreft. Wij snappen dat AI ontwikkelt en vragen u vooraf, mochten zich situaties zich voordoen, altijd eerst nauw met ons af te stemmen voor toestemming. Binnen de overheid zijn duidelijke kaders en richtlijnen voor hoe wij AI mogen toepassen en gebruiken. Waarbij we voor het totstandkomen van concepten verwachten dat u dit op eigen denkkraft doet zonder AI-tools. Dit is conform de richtlijnen van Rijksoverheid.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

15

Onderwerp:

Inschrijvingsleidraad p11

Vraag:

Voor het invullen en indienen van 3 referenties heeft u het formulier 'Bijlage 6 - Verklaring kerncompetenties EA Concepten' in pdf-formaat ter beschikking gesteld. Kunt u dit formulier in Word-formaat uploaden in TenderNed?

Antwoord:

Ja, zie documenten voor de word versie.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

16

Onderwerp:

PvE P2

Vraag:

Eis 34 stelt dat één contactpersoon 'de gehele looptijd van de Raamovereenkomst het aanspreekpunt is en blijft.' Eis 35 stelt een vaste vervanger voor ""de gehele looptijd."" Wat is de procedure als de aangewezen contactpersoon gedurende de looptijd de organisatie verlaat of langdurig uitvalt?

Antwoord:

Dit is uiteraard altijd mogelijk. Wij vinden het belangrijk om een vast aanspreekpunt te hebben gedurende de looptijd. En begrijpen dat dit onder sommige omstandigheden (ziekte, uit dienst treden) niet mogelijk is. Wij vinden het dan belangrijk dat u een vervangend aanspreekpunt regelt. En het CAK niet bij iedere opdracht te maken heeft met een nieuw/ander contactpersoon. Uit ervaring is dit belangrijk voor een goede samenwerking en om de inhoud goed te begrijpen. Dit geldt dus zowel op PMO als inhoudelijk creatief director niveau.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

17

Onderwerp:

PvE P2

Vraag:

Eis 30 in het Programma van Eisen stelt dat opdrachtnemer 'flexibel omgaat met eventuele (kleinere) opdrachten die tussendoor moeten worden opgepakt, zoals de uitwerking van middelen als video.'

Valt videoproductie daarmee expliciet binnen de scope van deze raamovereenkomst, ook al omvat de gepubliceerde CPV-code (79822500, Maken van grafische ontwerpen) video niet? En geldt dit ook voor animaties, fotografie of podcasts als uitvloeisel van een concept?

Antwoord:

Als er losse middelen zijn die vragen om conceptueel denkkracht of middelen die voortkomen uit een concept om dit handen en voeten te geven middels communicatie uitingen dan valt dit inderdaad onder deze raamovereenkomst. En dan kan dit zowel een video, animatie, fotografie als podcast zijn.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

18

Onderwerp:

PvE P2

Vraag:

Eis 27 stelt: 'Opdrachtgever schakelt waar nodig direct met de creatief directeur en is hierbij niet continu afhankelijk van een projectmanagementondersteuner als tussenschakel.'

Betekent dit dat de creatief directeur direct bereikbaar moet zijn voor de contactpersoon van het CAK voor alle vormen van communicatie (ook operationele vragen, planningsoverleg), of geldt dit

uitsluitend voor inhoudelijke creatieve afstemming?

Antwoord:

Dit geldt alleen voor creatieve afstemming aangezien we merken dat daar in het proces te vaak een PMO tussenzit en dat is bij dit soort vraagstukken niet handig als het om inhoudelijke afstemming gaat. We begrijpen voor praktische zaken en planning dat een PMO aangehaakt is. Echter ook hier geldt wel met een realistische ureninschatting. Om te voorkomen dat projecten door een te hoog aantal projectmanagement uren buiten proportie zijn.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

19

Onderwerp:

Inschrijvingsleidraad P25

Vraag:

Het prijzenblad vraagt uurtarieven voor vier specifieke rollen. Wat geldt voor de inzet van andere specialisten die noodzakelijk kunnen zijn voor de uitvoering van een nadere opdracht, zoals een videomaker, social media specialist, animator of UX'er, maar die niet op het prijzenblad staan? Dienen deze aanvullende rollen ook vooraf te worden vastgelegd, of kunnen die per nadere opdracht worden overeengekomen? Zo ja: is het toegestaan aanvullende rollen en tarieven op te nemen in het prijzenblad bovenop de vier verplichte functies?

Antwoord:

Dit wordt per nadere opdracht overeengekomen aangezien de aanvullende rollen nogal divers (kunnen) zijn.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
20

Onderwerp:
Inschrijvingsleidraad P24

Vraag:

Paragraaf 5.4.3 stelt dat inschrijvers 'maximaal 15 PowerPoint sheets' mogen indienen 'of iets van gelijke omvang in een ander middel/format.'

Wat verstaat het CAK onder 'iets van gelijke omvang'? Is dit een tijdsequivalent, een kwantitatief equivalent (maximaal 15 'eenheden') of een ander criterium? Mogen digitale elementen worden geïntegreerd in de presentatie of tellen deze als aparte bijlagen?

Antwoord:

Sommige partijen werken met andere tools dan PPT. Het gaat inderdaad om 15 eenheden. Digitale elementen mogen geïntegreerd worden en tellen als aparte bijlage.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
21

Onderwerp:
inschrijvingsleidraad P24

Vraag:

Paragraaf 5.4.2 vraagt hoe de inschrijver 'proactieve dienstverlening' borgt en 'aangesloten blijft bij een klant tussen opdrachten in.' Eis 18 stelt dat opdrachtnemer 'actief meedenkt over creatieve concepten ook tussen opdrachten in.' Worden activiteiten die tussen opdrachten plaatsvinden, zoals proactieve inspiratiesessies, trend-updates, structurele bijpraat/werkoverleg of benchmark-analyses, als afzonderlijk factureerbare uren beschouwd, of worden deze geacht deel uit te maken van het reguliere werkaanbod zonder extra facturatie?

Antwoord:

Er staat nu een redelijk intensieve invulling van tussentijds proactief meedenken. Wij vinden het vooral belangrijk dat de betreffende partij tussentijds geïnteresseerd is in de vraagstukken, actief meedenkt over ontwikkelingen en een sparringspartner is voor het CAK. Dus dit betekent bijvoorbeeld tussentijds ook contactmomenten voor updates ook als dit niet direct tot een opdracht leidt. Dit is onderdeel van het werk en geen losse uren die gefactureerd worden. Echter kan dit uiteindelijk wel in een nieuwe opdracht binnen de overeenkomst resulteren.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
22

Onderwerp:

Inschrijvingsleidraad P18-19

Vraag:

In de aanbesteding staat vermeld 'We willen graag terugzien hoe creatief de inschrijver is.' Dit criterium telt zwaar mee in het totaal. Kunt u wat meer aanknopingspunten en criteria geven in wat u 'creatief' vindt. Dit is een subjectief criterium en wij zijn benieuwd naar de beoordelingscriteria van dit onderwerp.

Antwoord:

Creativiteit laat in deze aanbesteding zien binnen welke context het bureau een vertaling kan maken van een vraagstuk, wat het conceptueel vermogen is, hoe origineel de ideeën zijn, de bruikbaarheid van het voorstel, de aansluiting bij het CAK: is het duidelijk, doordacht en sterk. En op welke manier wordt hier invulling aan gegeven. Daaruit concluderen wij in welke mate een bureau onderscheidend en creatief is. En beoordelen we ook vooral de gedachtegang achter het concept. Dus neem het CAK daar goed in mee.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
23

Onderwerp:

Inschrijvingsleidraad P18

Vraag:

Kerncompetentie 2 vereist dat 'conceptontwikkeling voor minimaal 80% de kernactiviteit van de opdracht' vormde. Hoe toetst het CAK dit percentage?

Antwoord:

Op basis van referentieonderzoek. Bij twijfel of de Inschrijver vooral conceptontwikkeling doet als bureau zijnde zal een nader referentieonderzoek plaatsvinden. En zal de referent benaderd

worden met deze specifieke vraag.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
24

Onderwerp:

Inschrijvingsleidraad P18

Vraag:

Is het toegestaan opdrachtgever als referentie te gebruiken?

Antwoord:

Ja

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
25

Onderwerp:

Inschrijvingsleidraad P3

Vraag:

Paragraaf 2.1.1 beschrijft de scope als 'conceptontwikkeling voor interne en externe communicatie en de creatieve uitwerking hiervan tot en met bijbehorende vormgeving.' Tegelijkertijd staat er: 'Buiten scope zijn losstaande DTP-werkzaamheden.'

- Kunt u verduidelijken wat het CAK verstaat onder "losstaande DTP-werkzaamheden"?
- Geldt de uitwerking in vormgeving die direct voortvloeit uit een ontwikkeld concept als in scope, ook als het gaat om uitgebreidere opmaakwerkzaamheden (zoals het opmaken van een

meerpagina's tellend rapport of jaarverslag)?

Antwoord:

1. Bij losstaande DTP- werkzaamheden gaat het om losse uitingen als klantbrochures, afbeeldingen voor de interne- of externe communicatie van bijvoorbeeld een zomerfeest, formele documenten die geen concept vragen maar alleen opmaak. Daar is namelijk al een contract voor.
2. Als het uitwerking van het concept betreft is dit in inderdaad in scope van deze aanbesteding.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
26

Onderwerp:

ISO27001: proportionaliteit en toepasselijkheid

Vraag:

In het Programma van Eisen, Algemene eisen, eis 3, staat dat de opdrachtnemer beschikt over een ISO27001-certificering en verklaring van toepasselijkheid. Daarnaast wordt in de checklist in de Inschrijvingsleidraad (p. 11) gesproken over "ISO27001 en verklaring van toepasselijkheid of gelijkwaardig". Kunt u toelichten waarom deze eis voor deze opdracht proportioneel en noodzakelijk wordt geacht, en voor welke werkzaamheden, activiteiten of vormen van informatieverwerking binnen de scope van deze aanbesteding deze eis volgens het CAK precies van toepassing is?

Antwoord:

Er wordt gewerkt met gevoelige bedrijfsinformatie van het CAK, vandaar dat wij een ISO27001-certificering of gelijkwaardig vragen.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
27

Onderwerp:
Reikwijdte AI-verbod

Vraag:

In het Programma van Eisen, Algemene eisen, eis 9, staat dat de opdrachtnemer geen gebruik maakt van AI-toepassingen bij de uitvoering van conceptontwikkeling en dat vertrouwelijke informatie van het CAK niet mag worden ingevoerd in openbare AI-systemen. Kunt u nader verduidelijken hoe breed deze bepaling moet worden gelezen en of hiermee een volledig verbod op AI-gebruik in het creatieve proces wordt bedoeld, of uitsluitend een verbod op het gebruik van openbare AI-systemen waarin vertrouwelijke informatie van het CAK wordt ingevoerd?

Antwoord:

Zie antwoord bij eerdere vraag over AI toepassingen. Het CAK commiteert zich hier aan de richtlijnen van Rijksoverheid. Zie vraag 14.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
28

Onderwerp:
Aansluiting urenopbouw criterium 3 op prijzenblad

Vraag:

In paragraaf 5.4.3 van de Inschrijvingsleidraad (p. 19-20) vraagt u om een toelichting op de opbouw van de in te zetten uren per functionaris en in paragraaf 5.5 (p. 20) het aantal uren per functionaris in het prijzenblad moet worden ingevuld. Kunt u bevestigen of de urenopbouw in de presentatie exact moet aansluiten op de urenverdeling in het prijzenblad, en zo ja, op welk detailniveau u deze onderbouwing verwacht?

Antwoord:

Ja en we willen graag een onderbouwing van de aantal in te zetten uren voor deze specifieke opdracht zien. Dit door middel van een opsomming van werkzaamheden/verantwoordelijkheden per functionaris.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

29

Onderwerp:

Nadruk op concept versus uitvoering

Vraag:

In paragraaf 2.1.1 van de Inschrijvingsleidraad (p. 3) staat dat de opdracht zowel conceptontwikkeling als de uitvoering daarvan omvat, en in het Programma van Eisen onder Middelen, eis 44, staat dat de opdrachtnemer ook in staat moet zijn de vertaling naar uitvoering te maken. Kunt u aangeven waar binnen de beoogde raamovereenkomst de nadruk ligt: primair op conceptuele ontwikkeling of ook in substantiële mate op uitvoering en middelenproductie?

Antwoord:

Op allebei is onze ervaring. In eerste instantie is er vraag naar kracht in conceptontwikkeling. Echter is het net zo belangrijk dat de betreffende partij de uitwerking op een goede manier realiseert. Dus de daadwerkelijke uitwerking in middelen is ook zeker onderdeel van de opdracht (verstrekking). En moet per aanvraag nader gespecificeerd worden. Zo hebben we met de huidige partij een concept bedacht voor ons jaarverslag en arbeidsmarktcommunicatie en ook de uitwerking met elkaar gedaan.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

30

Onderwerp:

Begripsafbakening conceptontwikkeling

Vraag:

In paragraaf 1.5 van de Inschrijvingsleidraad (p. 2) en paragraaf 2.1.1 (p. 3) wordt beschreven dat de opdracht ziet op conceptontwikkeling, de creatieve vertaling van de communicatiestrategie naar communicatieconcepten en de uitwerking daarvan in middelen, terwijl strategische positionering buiten scope valt. Kunt u nader verduidelijken wat het CAK binnen deze aanbesteding precies onder conceptontwikkeling verstaat en hoe dit zich afbakt ten opzichte van strategische positionering, campagneontwikkeling, middelenontwikkeling en vormgeving?

Antwoord:

Bij conceptontwikkeling gaat het om de tactische doorvertaling van interne- en externe (communicatie) vraagstukken. Strategische organisatievraagstukken die veel meer gaan over de organisatievisie en besturing vallen buiten scope op RvB- MT CAK niveau.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
31

Onderwerp:

Inschrijvingsleidraad

Vraag:

Kunt u voorbeelden geven van geslaagde co-creatie met het vorige bureau om tot creatieve concepten te komen? Met andere woorden: op welke recente voorbeelden is CAK trots?

Antwoord:

De Stand van de Uitvoering 2026. https://www.hetcak.nl/publish/library/32/cak_stand_van_de_uitvoering-2025.pdf. Waarbij we goed hebben gekeken hoe we deze formele producten conceptueel goed neer konden zetten om het gewenste doel te bereiken als visitekaartje van onze organisatie of in het geval van de Stand van de Uitvoering de politiek actief te krijgen op bestaande knelpunten in onze uitvoering.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
32

Onderwerp:

PVE

Vraag:

U wilt een opdrachtnemer die beschikt over ISO27001 of gelijkwaardig. Klopt onze aanname dat

het beschikken over BIO (basis informatiebeveiliging overheid) ook volstaat?

Antwoord:

Ja, indien u dit kunt aantonen, zie ook antwoord op vraag 1.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.

33

Onderwerp:

Gunningscriterium 3

Vraag:

Begrijpen we goed dat in de huidige aanvraag gunningscriterium 3 vraagt om een concept voor het algemene idee dat er altijd dingen zullen veranderen op de werkvloer? Is het een optie om die toe te spitsen op één of enkele concrete veranderopgaven?

Antwoord:

Klopt. Punt 3 laat zien dat ons werk stapsgewijs op plekken in de organisatie verandert door die 'algemene' ontwikkelingen extern en interne ambities die ook bij andere organisaties actueel zijn. We hebben wel bij dit vraagstuk aangegeven dat de verandering urgenter wordt en groeit met de samenloop van verschillende veranderingen. Neem het financieel klimaat binnen de overheid, de ambitie om onze dienstverlening verder te verbeteren en digitaliseren, werk effectiever en efficiënter te doen en de snelheid van nieuwe technologie. Deze veranderingen komen in de organisatie stapsgewijs en niet overal op hetzelfde moment. Dus de kunst is om in dit vraagstuk met een concept te komen gericht op dit verhaal, om bewustwording te creëren en waar nodig collega's te activeren. Met de uitdaging dat je ook niet wilt dat iedereen vroegtijdig op zoek gaat naar ander werk door deze veranderingen. Het moet dus zorgvuldig.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten

Ref.nr.
34

Onderwerp:
Inschrijvingsleidraad

Vraag:

Kunnen jullie inzicht geven in het proces van de totstandkoming van een concept? Alsin: komt er een briefing? Wat wordt er dan van het bureau verwacht? En hoe is de samenwerking tijdens het traject?

Antwoord:

Het CAK komt altijd met een briefing om duidelijkheid te geven over het vraagstuk, het doel en de opdracht (verwachtingen aan het bureau). Vanuit daar volgt een debrief met de partij om inhoudelijk in gesprek te gaan over het vraagstuk als goed startpunt. Vervolgens verwachten we dat het bureau een eerste voorzet doet. Uiteraard in nauwe samenwerking en afstemming met het CAK. We zien dit soort trajecten echt als een co-creatie waarin gezamenlijk naar een definitief concept wordt gewerkt. Waarin het CAK uiteindelijk wel opdrachtgever en dus doorslaggevend is.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

29 apr 2026

Percelen:

P1 Concepten