



Nota van Inlichtingen behorende bij:

24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam.

Nota van inlichtingen nummer :	2
Datum:	07-05-2026

Deze Nota van Inlichtingen dient te worden beschouwd als een integraal onderdeel van de inschrijvingsleidraad. De gestelde vragen (nr. **1** tot en met **60**) zoals opgenomen in deze Nota van Inlichtingen zijn letterlijk overgenomen zoals deze zijn gesteld.

Deze Nota van Inlichtingen is ter beschikking gesteld op www.tenderned.nl

Uiterlijke datum inschrijving:	22-05-2026
---------------------------------------	-------------------

Historie

Nota van inlichtingen 1 bevatte vraag 1 tot en met 35	21-04-2026
Nota van inlichtingen ... bevatte vraag	n.v.t.



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
1.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PvE Algemeen	In het PvE wordt er niet gesproken over de minimale specificaties, aantallen, afmetingen etc. van de benodigde hardware waardoor een vergelijk tussen de verschillende aanbieders zeer uiteenlopend kan zijn. Kan het zijn dat er een document ontbreekt waarin de minimale specificaties worden benoemd? Zodat de aanbestedende dienst een goed waardeoordeel kan geven.	Nee, er ontbreekt geen document. Het PvE is bewust functioneel opgesteld en bevat de minimale prestatie- en functionele eisen (niet merkspecifieke hardware-specificaties). Inschrijvers dienen hun hardwarekeuzes te onderbouwen en aan te tonen dat hiermee aan het PvE wordt voldaan; de aanbestedende dienst beoordeelt dit binnen de gunningscriteria.
2.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 2 - Prijzenblad	In het invulblad staat het aantal voor Commissiezaal Amvo op nul. Echter staat deze ruimte wel als separate TAB genoemd in het prijzenblad. Wat dient hier te worden ingevuld?	Zoals beschreven in de leidraad, hangt het installeren van de Amvo af van de oplevering van De Ark in Volendam. Wanneer deze "op tijd" wordt opgeleverd, laten wij het installeren in de Amvo achterwege. Een in ander in overleg na gunning.
3.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Leidraad pagina 6 - onderdeel 1.6	Omdat de locatie van de uiteindelijke raadszaal nog in renovatie is, en het tijdstip van ingebruikname is voorzien ultimo 2026, kan de levering en installatie tweeledig zijn. Vraag: kunnen we ervan uit gaan dat we in dit stadium alleen de kosten begroten voor de initiële installatie en dat de kosten voor demontage en herinstallatie buiten deze uitvraag vallen?	Dat is juist, zie antwoord op vraag 2



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
4.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PvE pagina 9 - eis 50	In deze eis wordt gesproken over een schouw. Echter zien we deze niet terug in de planning. Wanneer staat deze gepland?	Omdat de renovatie nog niet is gerealiseerd, kunnen wij hier nog geen datum op plakken. Zie tevens antwoord op vraag 2 en 3
5.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PvE pagina 5 eis 2	In paragraaf 3 wordt gesteld dat de indicatieve capaciteit voor de raadzaal bestaat uit 27 raadsleden (uitloop tot 31) en 1x voorzitter en 1x griffie. In eis 2 worden er 37 deelnemersposten uitgevraagd voor de raadzaal. Waar dient inschrijver van uit te gaan?	Het betreft 27 posten t.b.v. raadsleden, 1x voorzitter, 1x griffier, 2x spreekgestoelte en 6x college. Zonder de extra uitbreiding gaat het dan om 37 deelnemersposten.
6.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PvE pagina 5 onderdeel 1.4 fysieke inrichting	Kunt u aangeven wie de leverancier is van het meubilair en spreekgestoelte?	Dit offertetraject loopt nog. Na gunning zal er afstemming tussen beide partijen zijn.
7.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam definitief	Par. 5.3.1/ pag. 23 In GC1 krijgen wij 4 pagina's A4. U stelt hoge eisen aan de kwaliteit van de installatie. Dan is het ook prettig als we de gelegenheid krijgen om dit goed toe te lichten. Wij verzoeken de AD het aantal pagina's te verhogen van 4 => 7. Gaat u hiermee akkoord?	Hier gaan wij mee akkoord
8.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam definitief	Par. 5.3.2/ pag. 24 In GC2 krijgen wij 4 pagina's A4. Idem voor dit gunningscriterium. Wij verzoeken de AD het aantal pagina's te verhogen van 4 => 6. Gaat u hiermee akkoord?	Hier gaan wij mee akkoord



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
9.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam definitief	Par. 5.3.2/ pag. 24 Gaaf AD akkoord met het aanleveren van een dedicated planning op A3 formaat?	Hier gaan wij mee akkoord
10.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam definitief	Par. 5.3.3/ pag. 25 In GC3 krijgen wij 3 pagina's A4. Idem voor dit gunningscriterium. Wij verzoeken de AD het aantal pagina's te verhogen van 3 => 5. Gaat u hiermee akkoord?	Hier gaan wij mee akkoord
11.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam definitief	Algemeen: Uit het bestek is niet op te maken wanneer de installatie opgeleverd dient te worden. Graag ontvangen wij uw visie en verwachting in deze.	Verwachting is eind 2026 - begin 2027 maar dit is niet met zekerheid te zeggen omdat dit afhangt van de voortgang van de verbouwing van de Ark
12.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam definitief + Bijlage 3	Par. 1.6/ Pag 7 Geraamde waarde+ PVE Par. 1.3/ pag. 4 U geeft aan dat de geraamde waarde van de opdracht ligt op € 240.000 voor de inrichting van een Raadzaal met >37 discussieposten/ Commissieruimte met >20 deelnemers/ Entree en Ontmoetingsruimte en de Werk/ mediaruimte. Wij achten dit budget aan de magere kant en vragen ons serieus af of de gemeente de uitgevraagde kwaliteit gaat halen. Zeker als hierin ook het SLA bedrag over de gehele looptijd in wordt meegenomen. Graag uw visie hierop.	De gemeente bevestigt dat de geraamde opdrachtwaaarde circa € 240.000 is inclusief SLA over de gehele looptijd. De gemeente heeft hiervoor informatie ingewonnen bij meerdere gemeenten en op basis daarvan beoordeeld dat de gevraagde inrichting en dienstverlening binnen dit budget realiseerbaar is. Inschrijvers dienen een realistische, marktconforme aanbieding te doen die voldoet aan het PvE; de kwaliteit wordt geborgd via de PvE- minimumeisen en de BPKV-beoordeling.



13.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 3 PVE	Par.2/ pag.5/ Eis 2 U vraagt een discussiesysteem met 37 posten. Aan welke eisen dient het discussiesysteem te voldoen? Of is dit ter eigen invulling van de systemintegrator?	<p>Het gevraagde discussiesysteem met minimaal 37 posten is niet volledig ter vrije invulling. De systemintegrator heeft ruimte voor productkeuze/uitwerking, maar het systeem moet minimaal voldoen aan de functionele eisen uit het PVE en geschikt zijn voor formele raads- en commissievergaderingen.</p> <p>Minimale eisen (samengevat):</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuele spreekposten voor deelnemers met microfoonbediening en duidelijke statusindicatie (spreken/aanvragen).• Voorzitterfunctionaliteit (prioriteit/ingrijpen, microfoonbeheer) en ondersteuning voor griffie/bode in de bediening.• Koppeling/aansturing camera's (PTZ) op basis van microfoonactivatie (speaker tracking) en inzetbaar in combinatie met het gewenste vergadersysteem (MVI AudioVisual of gelijkwaardig).• Ondersteuning agenda- en stemfunctionaliteit (waar van toepassing) en registraties zoals spreektijd/aanwezigheid/stemresultaten via het vergadersysteem.
-----	--	---------------	---	--



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				<ul style="list-style-type: none">• Betrouwbaarheid en continuïteit: geschikt voor intensief gebruik, storingsarm, met mogelijkheid tot beheer/monitoring en service-ondersteuning conform SLA.• Beveiliging/Privacy: geschikt voor (deels) besloten vergaderingen; geen eenvoudig af luister-/hackrisico.• Toegankelijkheid: integratie/voorziening voor gehoorondersteuning (ringleiding) op zaalniveau.



14.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 3 PVE	Par.2/ pag.6/ Eis 5, 6, 7, 8, 9 In deze eisen staan zeer algemene omschrijvingen. De AD kan het natuurlijk volledig aan de markt overlaten, zolang de AD dan ook accepteert dat er oplossingen uit kunnen komen, die wel voldoen aan de benoemde investeringswaarde, maar die niet voldoen aan de kwaliteitseisen. Graag uw visie hierin.	De gemeente begrijpt de opmerking. De genoemde eisen (5 t/m 9) zijn bewust functioneel geformuleerd om marktpartijen ruimte te geven voor een passende oplossing en om geen merkspecifieke uitvraag te doen. Dit betekent echter niet dat de gemeente oplossingen accepteert die “minimaal” voldoen maar kwalitatief onvoldoende zijn. De kwaliteit wordt op de volgende manieren geborgd: <ol style="list-style-type: none">1. Minimumeisen PvE blijven leidend De aangeboden oplossing moet aantoonbaar voldoen aan alle minimumeisen uit het PvE (incl. betrouwbaarheid, bedienbaarheid, beveiliging/continuïteit, toegankelijkheid en integraties waar van toepassing). Indien niet aan een minimumeis wordt voldaan, kan dit leiden tot ongeldigverklaring.2. Gunning op kwaliteit (BPKV) De gemeente weegt kwaliteit zwaar mee in de gunning. Inschrijvers moeten de gekozen oplossing en onderbouwing (architectuur, samenhang, materiaalkeuze, beheerbaarheid, risico's, test/acceptatie) duidelijk beschrijven. Oplossingen die alleen “op prijs” passen maar
-----	--	---------------	--	---



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				onvoldoende kwaliteit/uitvoerbaarheid aantonen, zullen lager scoren. 3. Implementatie- en acceptatieborging Inschrijvers dienen een implementatie- en test/acceptatie-aanpak te leveren waarmee aantoonbaar wordt dat de oplossing in de praktijk goed functioneert. De gemeente behoudt zich het recht voor om dit te verifiëren, bijvoorbeeld via demonstratie en/of referenties.
15.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 3 PVE	Par.2/ pag.6/ Eis 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19. In deze eisen staan zeer algemene omschrijvingen. De AD kan het natuurlijk volledig aan de markt overlaten, zolang de AD dan ook accepteert dat er oplossingen uit kunnen komen, die wel voldoen aan de benoemde investeringswaarde, maar die niet voldoen aan de kwaliteitseisen. Graag uw visie hierin.	Zie antwoord vraag 14



16.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 3 PVE	Par.2/ pag.6/ Eis 26 In eis 26 stelt u dat deelnemers op afstand naadloos kunnen vergaderen met de aanwezigen in de zaal. Een paar vragen hierbij: 1. geldt dit voor de raadzaal en de commissiekamer? 2. Het woord 'naadloos' verwijst naar ons idee naar een hybride vergadering waarbij ook de deelname- en stemmogelijkheid volledig geïntegreerd is in het VMS (=dus geen Microsoft Teams Room omgeving) Is deze aanname correct? 3. Als deze aanname correct is van hoeveel licenties per ruimte dienen wij uit te gaan?	<ol style="list-style-type: none">1. Toepassing: De eis voor deelnemers op afstand geldt voor raadzaal én commissiekamer.2. Betekenis "naadloos": Hiermee wordt bedoeld dat hybride deelnemen technisch goed werkbaar is (audio/video, kunnen volgen en inbrengen) en dat de oplossing ten minste voorbereid is op volledige integratie. Volledig geïntegreerde stem-/deelnamefunctionaliteit voor remote deelnemers is niet verplicht; wél moet het systeem presentaties kunnen faciliteren (lokaal én met remote deelnemers).3. Licenties: Omdat volledige geïntegreerde remote-stemmogelijkheid niet verplicht is, schrijft de gemeente geen vast aantal licenties voor. Inschrijver dient uit te gaan van een marktconforme basis (vergelijkbaar met gebruik in raads- en commissievergaderingen) en dit transparant in de aanbieding te specificeren (per ruimte: wat
-----	--	---------------	---	--



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				inbegrepen is en wat optioneel/uitbreidbaar is).
17.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 3 PVE	Eis 69/ pag. 10 In Eis 69 wordt gesproken over de inzet van bestaande AV-apparatuur. In de bestekstukken is geen overzicht opgenomen van de bestaande av-installatie. Graag ontvangen wij een overzicht van de bestaande AV-installatie op artikelniveau; de aanschafdata; de storings- en reparatiehistorie van de afgelopen 3 jaren. Kunt u hierin voorzien?	<p>In eis 69 wordt met “bestaande AV-apparatuur” uitsluitend bedoeld op eventuele bestaande schermen die – alleen in overleg met de gemeente – mogelijk kunnen worden hergebruikt. Er is geen sprake van een volledige bestaande AV-installatie die als uitgangspunt dient.</p> <p>De gemeente kan daarom niet voorzien in een compleet overzicht op artikelniveau inclusief aanschafdata en storings-/reparatiehistorie van de afgelopen 3 jaar. Indien hergebruik van een (of meerdere) scherm(en) wenselijk en haalbaar blijkt, zal dit in overleg worden bepaald (bijv. op basis van schouw/inspectie en technische beoordeling). Inschrijvers dienen in hun aanbieding uit te gaan van een nieuwe installatie conform PvE, met hergebruik van scherm(en) uitsluitend als optionele mogelijkheid</p>



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
18.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 3 PVE	Eis 65 + 66 U vraagt een SLA met responsetijden, bereikbaarheid, oplostijden etc. Welke wensen heeft de gemeente op dit punt of laat u dit aan de systemintegrator over? Graag uw visie in deze.	De gemeente laat de invulling van de SLA (bereikbaarheid, responsetijden, oplostijden, servicevensters en werkwijze) in deze fase over aan de systemintegrator. Inschrijver dient een realistisch en uitvoerbaar SLA-voorstel te doen dat passend is bij het gebruik van raadzaal en commissiekamer. De kwaliteit van het SLA- voorstel wordt betrokken in de beoordeling.
19.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Prijzenblad+ PVE	Prijzenblad Cel C12+ PVE par. 1.1, 1.2 en 1.3 In het PVE wordt telkens gesproken over de raadzaal en de commissieruimte (in enkelvoud). In het prijzenblad staat in het tabblad "Invulblad" in cel C12 commissieruimte Amvo. Hier staat het aantal in cel D12 op 0. Deze waarde is ook niet aan te passen ivm de beveiliging van de cel. De benaming Amvo komt niet naar voren in het PVE, maar heeft in het prijzenblad wel een apart tabblad. Wat dienen wij hier in te vullen en aan welke specificaties dient de apparatuur te voldoen? Graag uw visie hierop.	Zie antwoord op vraag 2 en 3 van deze NVI



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
20.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Commissiekamer(s)	In de aanbestedingsstukken wordt wisselend gesproken over “commissiekamer” en “commissiekamers”. Kunt u verduidelijken om hoeveel ruimten het gaat en welke hiervan onderdeel uitmaken van de opdracht?	Zie antwoord op vraag 2 en 3 van deze NVI
21.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Scope huidige locatie vs. toekomst	Kunt u bevestigen of de scope van deze aanbesteding uitsluitend betrekking heeft op de audiovisuele inrichting van de huidige locatie (De Ark Volendam), of dat tevens rekening dient te worden gehouden met een toekomstige verhuizing naar een nieuw gemeentehuis? Indien sprake is van een toekomstige verhuizing, kunt u aangeven in hoeverre de installatie verplaatsbaar moet zijn, opnieuw ingericht moet worden, of onderdeel is van een separate opdracht?	Wij bevestigen dat de scope uitsluitend betrekking heeft op de audiovisuele inrichting van de huidige locatie (De Ark Volendam).
22.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Overige ruimten	Op de plattegronden zijn naast de raadzaal en commissiekamer(s) meerdere ruimten zichtbaar (zoals fractiekamers, mediaruimte en overige vergaderruimten). Kunt u specificeren welke ruimten onderdeel uitmaken van de opdracht?	Onderdeel van de opdracht zijn uitsluitend de raadzaal en de commissiekamer. Overige ruimten (zoals entree-/ontmoetingsruimte, werk-/mediaruimte, fractiekamers en overige vergaderruimten) maken geen onderdeel uit van deze opdracht.



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
23.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Scope per ruimte	Kunt u per ruimte specificeren welke audiovisuele functionaliteiten en installaties onderdeel uitmaken van de opdracht?	De audiovisuele functionaliteiten en installaties per ruimte (raadzaal en commissiekamer) zijn reeds gespecificeerd in het PvE. Inschrijvers dienen hun oplossing conform deze PvE-eisen aan te bieden en te onderbouwen.
24.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Huidige installatie – overzicht	Kunt u een overzicht verstrekken van de huidige audiovisuele installatie, inclusief typen en aantallen apparatuur, bouwjaren/leeftijd en configuratie/architectuur?	De gemeente beschikt niet over een compleet en actueel overzicht van de huidige audiovisuele installatie (typen/aantallen, bouwjaren/leeftijd en configuratie/architectuur). De huidige installatie is verouderd. Inschrijvers dienen uit te gaan van levering van een nieuwe installatie conform PvE. Eventuele bevindingen kunnen tijdens de schouw worden meegenomen.
25.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Huidige leverancier en systemen	Kunt u aangeven welke partij de huidige installatie heeft geleverd en/of beheert?	Nee, de gemeente verstrekt geen informatie over welke partij de huidige installatie heeft geleverd en/of beheert. Inschrijvers dienen uit te gaan van levering van een nieuwe installatie conform PvE.



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
26.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Hergebruik bestaande installatie	Kunt u bevestigen welke onderdelen van de bestaande installatie hergebruikt dienen te worden, optioneel hergebruikt mogen worden, of volledig vervangen moeten worden?	Zie antwoord op vraag 17
27.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Functionele gelijkwaardigheid	Kunt u bevestigen dat inschrijvers functioneel gelijkwaardige oplossingen mogen aanbieden, ook indien deze afwijken van de beschreven technische invulling, mits wordt voldaan aan de gestelde prestaties en integraties?	Ja. Inschrijvers mogen functioneel gelijkwaardige oplossingen aanbieden die afwijken in technische invulling, mits aantoonbaar wordt voldaan aan alle PvE-eisen, prestaties en benodigde integraties.
28.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Prestatie-eisen	Kunt u de eis dat de audiovisuele installatie “zonder haperingen functioneert” nader concretiseren in meetbare KPI's (bijvoorbeeld beschikbaarheid, responstijden en storingsafhandeling)?	Nee, de gemeente concretiseert dit niet verder in vaste KPI's. Inschrijvers dienen zelf een realistisch en meetbaar voorstel te doen (o.a. beschikbaarheid, responstijden en storingsafhandeling) binnen het SLA, passend bij het gebruik van raadzaal en commissiekamer. Dit wordt betrokken in de beoordeling.



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
29.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Regievoering	Kunt u nader specificeren welke verantwoordelijkheden onder “regievoering over alle betrokken partijen” vallen en welke verantwoordelijkheden bij de opdrachtgever blijven?	Onder “regievoering” valt dat de opdrachtnemer de coördinatie voert over alle activiteiten en partijen die nodig zijn voor een werkende AV-oplossing binnen zijn scope (afstemming planning, interfaces, testen/acceptatie en oplevering). Verantwoordelijkheden die bij de opdrachtgever blijven zijn o.a. besluitvorming, toegang/voorzieningen (gebouw/ICT) en de inzet van eventuele derden buiten de scope die door opdrachtgever zijn gecontracteerd.
30.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	On-site ondersteuning	Kunt u aangeven wat de verwachte frequentie en duur is van de gevraagde on-site ondersteuning bij vergaderingen, zodat inschrijvers dit realistisch kunnen begroten?	Nee, de gemeente geeft hiervoor geen vaste frequentie of duur op. Inschrijvers dienen dit realistisch te begroten op basis van gebruik van raadzaal en commissiekamer en dit als onderdeel van hun voorstel (bijv. als basisinzet met optionele uitbreiding) te specificeren.



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
31.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Beheer – KPI's	Kunt u de gewenste servicelevels en KPI's voor beheer en support nader concretiseren, zodat inschrijvers hun dienstverlening hierop kunnen afstemmen?	Nee, de gemeente concretiseert dit niet verder. Inschrijvers dienen zelf een realistisch en meetbaar SLA-voorstel (servicelevels/KPI's) op te stellen dat past bij het gebruik van raadzaal en commissiekamer. Dit wordt betrokken in de beoordeling.



32.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	GC1 – Functionele oplossing	Kunt u specificeren welke aspecten binnen de functionele beschrijving zwaarder wegen (bijv. gebruiksvriendelijkheid, integratie, flexibiliteit, toekomstbestendigheid)?	Zoals beschreven in de leidraad, wordt de beoordeling gedaan door de beoordelingscommissie. Deze bestaat uit 3 beoordelaars, zijnde het "verantwoordelijke projectteam" dat aan deze aanbesteding is verbonden. Betreffende beoordelaars beoordelen de verschillende criteria afzonderlijk en geven hier een cijfer aan welke correspondeert met het aantal punten dat naar rato aan het GC wordt gegeven (zie pagina 24/25 van het aanbestedingsdocument). De verschillende onderdelen welke als bullets onderaan ieder afzonderlijke gunningscriterium zijn toegevoegd, zijn belangrijk en de manier waarop de inschrijvers hier mee omgaan, dus bepalend voor het cijfer. Wanneer de beoordelingscommissie in eerste instantie afzonderlijk van elkaar heeft beoordeeld, vindt een consensusoverleg plaats, waarbij de verschillende beoordelingen met elkaar worden vergeleken en consensus moet worden gevonden over de uiteindelijke beoordelingen door de commissie. Ieder afzonderlijk gunningscriterium wordt vervolgens vergeleken met de de beschrijving van de inschrijver die het beste scoorde op betreffend gunningscriterium. Nádat consensus is bereikt
-----	--	--------------------------------	---	---



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				over het kwalitatieve deel van de gunningscriteria, wordt de kluis van het prijzenblad geopend, zodat de prijs geen invloed heeft op de beoordeling van het kwalitatieve deel.



33.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	GC2 – Implementatieplan	Kunt u aangeven welke onderdelen van het implementatieplan bepalend zijn voor de score (bijv. planning, risicobeheersing, governance)?	Zoals beschreven in de leidraad, wordt de beoordeling gedaan door de beoordelingscommissie. Deze bestaat uit 3 beoordelaars, zijnde het "verantwoordelijke projectteam" dat aan deze aanbesteding is verbonden. Betreffende beoordelaars beoordelen de verschillende criteria afzonderlijk en geven hier een cijfer aan welke correspondeert met het aantal punten dat naar rato aan het GC wordt gegeven (zie pagina 24/25 van het aanbestedingsdocument). De verschillende onderdelen welke als bullets onderaan ieder afzonderlijke gunningscriterium zijn toegevoegd, zijn belangrijk en de manier waarop de inschrijvers hier mee omgaan, dus bepalend voor het cijfer. Wanneer de beoordelingscommissie in eerste instantie afzonderlijk van elkaar heeft beoordeeld, vindt een consensusoverleg plaats, waarbij de verschillende beoordelingen met elkaar worden vergeleken en consensus moet worden gevonden over de uiteindelijke beoordelingen door de commissie. Ieder afzonderlijk gunningscriterium wordt vervolgens vergeleken met de de beschrijving van de inschrijver die het beste scoorde op betreffend gunningscriterium. Nádat consensus is bereikt
-----	--	----------------------------	--	---



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				over het kwalitatieve deel van de gunningscriteria, wordt de kluis van het prijzenblad geopend, zodat de prijs geen invloed heeft op de beoordeling van het kwalitatieve deel.



34.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	GC3 – Beheer en support beoordeling	Kunt u de beoordelingsaspecten binnen beheer en support nader concretiseren, zodat duidelijk is waarop inschrijvingen worden beoordeeld?	Zoals beschreven in de leidraad, wordt de beoordeling gedaan door de beoordelingscommissie. Deze bestaat uit 3 beoordelaars, zijnde het "verantwoordelijke projectteam" dat aan deze aanbesteding is verbonden. Betreffende beoordelaars beoordelen de verschillende criteria afzonderlijk en geven hier een cijfer aan welke correspondeert met het aantal punten dat naar rato aan het GC wordt gegeven (zie pagina 24/25 van het aanbestedingsdocument). De verschillende onderdelen welke als bullets onderaan ieder afzonderlijke gunningscriterium zijn toegevoegd, zijn belangrijk en de manier waarop de inschrijvers hier mee omgaan, dus bepalend voor het cijfer. Wanneer de beoordelingscommissie in eerste instantie afzonderlijk van elkaar heeft beoordeeld, vindt een consensusoverleg plaats, waarbij de verschillende beoordelingen met elkaar worden vergeleken en consensus moet worden gevonden over de uiteindelijke beoordelingen door de commissie. Ieder afzonderlijk gunningscriterium wordt vervolgens vergeleken met de de beschrijving van de inschrijver die het beste scoorde op betreffend gunningscriterium. Nádat consensus is bereikt
-----	--	--	--	---



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				over het kwalitatieve deel van de gunningscriteria, wordt de kluis van het prijzenblad geopend, zodat de prijs geen invloed heeft op de beoordeling van het kwalitatieve deel.
35.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	2.2. Planning & data	Is de aanneme juist dat opdrachtgever verwacht dat de implementatie van de AV middelen deze zomer plaatsvindt?	Zoals vermeld in paragraaf 1.6 van het aanbestedingsdocument hangt dat nog af van de oplevering van De Ark. Dit zal in overleg gebeuren.
36.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE	Eis 37 en 39 Bekabeling Is de aanneme correct dat de opdrachtnemer ook alle av-gerelateerde bekabeling dient te leveren en aan te leggen in de uitgevraagde ruimten?	Ja, voor zover het gaat om AV-gerelateerde bekabeling die noodzakelijk is voor een volledig werkende audiovisuele installatie, behoort dit tot de verantwoordelijkheid van de opdrachtnemer. Dit omvat het leveren, aanleggen, afmonteren, labelen, testen en documenteren van de benodigde AV-bekabeling in de uitgevraagde ruimten. Dit volgt ook uit het PvE, waarin de opdracht als turn-key is omschreven: de opdrachtnemer moet zorgen voor een volledige, gebruiksklare en functionerende oplevering, zonder aanvullende werkzaamheden of configuraties. Ook moet de opdrachtnemer bedradingschema's voor audio, video en data, rackindelingen en overzichtstekeningen aanleveren



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
37.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Aanbestedingsleidraad, Bijlage 6 en Gibit 2025, art. 11	Facturatietermijnen Voor zover wij hebben kunnen zien zijn er geen factuurtermijnen gespecificeerd in deze uitvraag, anders dan artikel 11 in de Gibit 2025. Het gestelde in dit artikel gaat ervan uit dat 30% betaald wordt na integrale acceptatie en dat voor de overige 70% nadere afspraken gemaakt worden. Wij regelen dit liever aan de voorkant. De installatieperiode van dit project staat in het teken van de realisatie van meerdere grote gemeenteprojecten. Aangezien dit gepaard gaat met grote investeringen in geld vragen wij u om akkoord te gaan met het volgende voorstel: 60% na gunning; 30% na start installatiewerkzaamheden en 10% na oplevering. Gaat u hiermee akkoord?	30% na opdracht / akkoord definitief ontwerp; 40% na levering apparatuur of start installatie; 20% na voorlopige oplevering / ingebruikname; 10% na definitieve acceptatie. De gemeente erkent dat bij AV-projecten betaling in termijnen gebruikelijk is, mede vanwege de investering in apparatuur en voorbereiding. Het voorgestelde schema van 60% direct na gunning acht de gemeente echter niet passend. Betaling dient gekoppeld te zijn aan aantoonbare projectmijlpalen, zoals akkoord op ontwerp, levering/start installatie en oplevering/acceptatie. De gemeente houdt daarom vast aan een betalingsschema dat aansluit bij de projectfasering en de acceptatieprocedure.
38.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 17	“Koppeling Lokale omroep”. Vraag: wat voor soort aansluiting en hoeveel dient de persaansluiting te worden? (SDI met audio of audio apart via XLR, HDMI etc).	2x SDI/BNC video-uitgang: 1x clean feed en 1x dirty feed, beide bij voorkeur met embedded audio. 2x gebalanceerde XLR audio-uitgang: separate audiofeed, bijvoorbeeld links/rechts of mono/program audio. 1x HDMI-uitgang als praktische extra aansluiting voor eenvoudige apparatuur, monitoring of incidenteel gebruik.



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
39.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Bijlage 4: format referentie opdracht.	Vraag: is onze aanneme correct dat de beoordeling in cijfers in paragraaf 4, 5 en 7 door de referentie zelf dient te worden ingevuld en ondertekend?	Betreffende aanneme is correct.
40.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	Inschrijvingsleidraad	In document: "24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam definitief" wordt omschreven wat er op welk moment dient te gebeuren. Als we het goed begrijpen wordt het volgende verwacht: 1) De nieuwe commissiezaal apparatuur wordt eerst geïnstalleerd op AMVO. 2) De nieuwe raadzaal apparatuur wordt direct geïnstalleerd op de De Ark, wanneer de renovatie van zowel de raadzaal als de commissiezaal zijn voltooid op De Ark. 3) De commissie zaal apparatuur wordt verhuisd van AMVO naar De Ark. Vraag: klopt deze volgorde van installeren?	Nee, e.e.a. hangt af van de voortgang van de verbouwing bij De Ark. Wanneer deze voorspoedig verloopt, heeft installatie op AMVO niet plaats te vinden.



41.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PvE eis 38	<p>“power/data/AV.”</p> <p>De AV-integrator levert alleen de bekabeling die betrekking heeft op de AV-installatie. Power en data vallen buiten scope en zal daarom niet gelabeld worden door de AV-integrator.</p> <p>Vraag: is deze aanname correct? Zo nee, graag een omschrijving van de werkzaamheden.</p>	<p>De aanname is gedeeltelijk correct.</p> <p>De AV-integrator is verantwoordelijk voor alle bekabeling die noodzakelijk is voor de werking van de AV-installatie. Dit betreft onder meer audio-, video-, besturings-, signaal-, AV-netwerk- en overige systeemgebonden bekabeling. Deze bekabeling dient door de opdrachtnemer te worden geleverd, afgestemd, getest, gelabeld en opgenomen in de as-built documentatie.</p> <p>Power/230V en gebouwgebonden databekabeling vallen niet als uitvoerende installatiewerkzaamheden onder de AV-integrator. In het PvE staat dat de gemeente beschikt over een huisinstallateur. Deze huisinstallateur brengt op aangeven van de opdrachtnemer en in overleg met de gemeente de in pandige/gebouwgebonden bekabeling aan. De opdrachtnemer moet hiervoor wel de juiste bekabeling aanleveren en een uitgewerkt kabelplan maken. Ook staat in het PvE dat de huisinstallateur de gebouwgebonden bekabeling aanbrengt, maar dat de opdrachtnemer voor AV-gerelateerde bekabeling de aansturende partij is.</p>
-----	--	------------	--	--



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
42.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 37	<p>“Alle toegepaste bekabeling en hulpstukken voldoen aan de eisen voor brand- en rookklasse zoals van toepassing binnen De Ark. Doorvoeren worden brandwerend/rookwerend afgewerkt conform bouwkundige eisen.”</p> <p>De bekabeling die wij toepassen heeft de hoogste brandwerende eisen en worden door ons geleverd, echter wordt het installeren normaal gesproken door een huisinstallateur gedaan.</p> <p>Vraag: voorziet de huisinstallateur het trekken van de bekabeling en het brandwerend/rookwerend afwerken van de doorvoeren?</p>	<p>Ja, voor zover het gaat om gebouwgebonden kabeltracés, sparingen en brand-/rookwerende doorvoeren, is het uitgangspunt dat dit door of namens de huisinstallateur / gebouwgebonden installateur wordt uitgevoerd.</p> <p>De AV-opdrachtnemer blijft wel verantwoordelijk voor het correct specificeren en aanleveren van de benodigde AV-bekabeling, inclusief de juiste brand- en rookklasse, en voor het aanleveren van het kabelplan. Ook moet de AV-opdrachtnemer afstemmen waar kabels lopen, welke doorvoeren nodig zijn en hoe dit aansluit op de AV-installatie. Het PvE legt de verantwoordelijkheid voor een turn-key, werkende AV-installatie bij de opdrachtnemer</p>



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
43.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 35	<p>“Doorvoeren, kabelgoten en bevestigingen worden uitgevoerd zonder aantasting van voorgeschreven plafond- en wandafwerkingen; zichtwerk wordt waar mogelijk voorkomen.”</p> <p>Vraag: normaal gesproken worden doorvoeren, kabelgoten etc voorzien door een huisinstallateur of een aannemer. Kan de AV-integrator ervan uit gaan dat deze werkzaamheden niet onder de AV werkzaamheden vallen?</p>	<p>De aanneme is gedeeltelijk correct.</p> <p>Voor gebouwgebonden werkzaamheden zoals het maken van doorvoeren, het aanbrengen van kabelgoten in bouwkundige constructies, sparingen, herstel van plafond- en wandafwerkingen en eventuele brand-/rookwerende afdichtingen, mag de AV-integrator ervan uitgaan dat deze werkzaamheden in beginsel worden uitgevoerd door de huisinstallateur, aannemer of een andere daartoe aangewezen partij.</p> <p>Dit neemt niet weg dat de AV-integrator verantwoordelijk blijft voor de AV-technische uitwerking. Het PvE legt de verantwoordelijkheid voor een turn-key, werkende AV-installatie bij opdrachtnemer. Ook moeten zichtbare producten en plaatsing vooraf worden afgestemd met opdrachtgever en hoofdgebruiker.</p>
44.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 32	<p>“Een functionele beschrijving die alle eisen uit paragraaf 8.1 expliciet afdekt”</p> <p>Vraag: paragraaf 8.1 lijkt te zijn weggefallen. Kunt u deze toevoegen?</p>	<p>"uit paragraaf 8.1 expliciet afdekt" is op betreffende plek abusievelijk foutief beschreven en moet vervangen worden door "uit voorliggend Programma van Eisen expliciet afdekt".</p>



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
45.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 17	<p>“Voorziening voor slechthorenden: ringleiding”</p> <p>Tegenwoordig zijn er andere oplossingen voor slechthorenden, te weten: bijvoorbeeld waar de gebruiker een bluetooth verbinding gebruikt voor luisteren via een modern gehoorapparaat of via een app op een persoonlijke smartphone (zie eerdere vraag).</p> <p>Vraag: staat de gemeente Edam-Volendam ook in de ze ruimte open voor dergelijke oplossingen?</p>	<p>Ja, de gemeente Edam-Volendam staat open voor soortgelijke of gelijkwaardige oplossingen voor slechthorenden, mits deze minimaal dezelfde functionaliteit, betrouwbaarheid, toegankelijkheid en gebruiksvriendelijkheid bieden als de gevraagde ringleiding.</p> <p>Een alternatieve oplossing, zoals ondersteuning via bluetooth, moderne gehoorapparaten of een app op een persoonlijke smartphone, is toegestaan wanneer de inschrijver duidelijk onderbouwt dat de oplossing geschikt is voor de beoogde gebruikers en passend is binnen de ruimte en het gebruik van de zaal.</p> <p>De oplossing moet daarbij laagdrempelig inzetbaar zijn, ook voor bezoekers die geen eigen geschikte apparatuur hebben. De inschrijver dient in de aanbieding duidelijk te beschrijven hoe de voorziening werkt, voor welke gebruikers deze geschikt is en hoe de continuïteit en toegankelijkheid worden geborgd.</p>



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
46.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 17	“Lokale back-up.” Vraag: wordt hier een audiovisuele opname bedoeld die opgenomen wordt op een usb drive?	<p>Ja, met lokale back-up wordt bedoeld dat er lokaal een audiovisuele opname van de vergadering/bijeenkomst kan worden gemaakt, los van de livestream of externe opnamevoorziening.</p> <p>Dit hoeft niet per se alleen op een USB-drive te zijn. Een oplossing met bijvoorbeeld een USB-drive, externe SSD/harde schijf of interne recorder met exportmogelijkheid is ook toegestaan, mits de opdrachtgever de opname eenvoudig zelf kan veiligstellen en overzetten.</p> <p>De minimale uitgangspunten zijn:</p> <p>opname van beeld én geluid; opslag lokaal in of bij het AV-systeem; eenvoudig te exporteren door opdrachtgever, zonder tussenkomst van leverancier; gangbaar bestandsformaat, bijvoorbeeld MP4; voldoende opslagcapaciteit voor vergaderingen; duidelijke bediening en instructie voor de gebruikers/beheerders.</p>



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
47.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 17	"Camerasysteem voor beeldregistratie (naast audio) t.b.v. uitzending/streaming en beeldverslag" Vraag: hoeveel camera's zijn gewenst?	<p>Er wordt geen vast aantal camera's voorgeschreven. De inschrijver dient zelf te bepalen hoeveel camera's nodig zijn om te voldoen aan de gevraagde functionaliteit.</p> <p>Uitgangspunt is dat het camerasysteem geschikt is voor:</p> <p>beeldregistratie van de vergadering; uitzending/streaming; beeldverslag; duidelijk in beeld brengen van actieve sprekers; minimaal één goed zaaloverzicht; weergave van voorzitter, sprekers/insprekers en relevante deelnemersposities.</p> <p>Voor de inschrijving dient de opdrachtnemer uit te gaan van een volledig dekkende oplossing. Het aantal camera's moet dus worden afgestemd op de ruimte, de zichtlijnen en de gewenste kwaliteit van de uitzending. Een oplossing met te weinig camera's, waardoor sprekers of relevante posities niet goed in beeld komen, voldoet niet.</p>



48.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 16	“Aanvullende schermen in de ruimte zodat deelnemers en publiek” Vraag: wat dient het minimale beeldformaat te zijn van deze schermen en hoeveel zijn er gewenst?	<p>Er wordt geen specifiek beeldformaat of vast aantal schermen voorgeschreven. De opdrachtnemer dient op basis van de plattegronden, zichtlijnen, kijkafstanden, ruimte-indeling en eigen vakinhoudelijke ervaring een passend voorstel te doen.</p> <p>De aangeboden oplossing moet minimaal voldoen aan het volgende:</p> <p>deelnemers en publiek moeten de getoonde informatie goed kunnen zien en lezen; de schermen moeten geschikt zijn voor presentatiebeeld, vergaderinformatie, camerabeeld en andere relevante AV-bronnen; de positionering mag het gebruik van de ruimte, zichtlijnen en looproutes niet belemmeren; de oplossing moet passen binnen de uitstraling en inrichting van de ruimte; de schermen moeten voldoende helderheid en resolutie hebben voor het beoogde gebruik; de opdrachtnemer moet in de aanbieding onderbouwen waarom het gekozen aantal, formaat en de plaatsing passend zijn.</p> <p>De definitieve keuze voor aantallen, formaten</p>
-----	--	------------	---	--



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				en posities wordt tijdens de designfase afgestemd met de opdrachtgever.



49.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 15	“Groot scherm (bijv. LED) achter kop van tafel” Vraag: wat dient het minimale beeldformaat te zijn van dit scherm?	<p>Er wordt geen minimaal vast beeldformaat voorgeschreven. De opdrachtnemer dient op basis van de plattegronden, kijkafstanden, zichtlijnen, ruimte-indeling en eigen deskundigheid een passend voorstel te doen voor het grote scherm achter de kop van de tafel.</p> <p>Het scherm moet minimaal voldoen aan het volgende:</p> <p>goed zichtbaar en leesbaar zijn voor alle deelnemers en publiek in de ruimte; geschikt zijn voor presentatiebeeld, vergaderinformatie, camerabeeld en hybride deelnemers; voldoende helderheid, contrast en resolutie hebben voor langdurig gebruik in een vergaderomgeving; passen binnen de uitstraling en inrichting van de ruimte; de zichtlijnen, looproutes en het gebruik van de tafelopstelling niet belemmeren; betrouwbaar inzetbaar zijn voor vergaderingen, uitzending/streaming en beeldverslag.</p> <p>Een LED-scherm is toegestaan, maar een</p>
-----	--	------------	--	--



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				<p>gelijkwaardige oplossing mag ook, mits de opdrachtnemer onderbouwt dat deze minimaal dezelfde functionaliteit en beeldkwaliteit biedt.</p> <p>De definitieve maatvoering, techniek en positionering worden tijdens de designfase afgestemd met de opdrachtgever.</p>
50.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 13	“Discussiesysteem met minimaal 19 deelnemersposten” Vraag: is dit aantal inclusief de voorzitters post?	<p>Ja, het aantal van minimaal 19 deelnemersposten is inclusief de voorzitters-/gespreksleiderpost.</p> <p>De voorzitterspost moet wel beschikken over de benodigde aanvullende functies om de vergadering goed te kunnen leiden, zoals het beheren van spreekverzoeken, het kunnen onderbreken of uitschakelen van microfoons en overige relevante voorzittersfunctionaliteiten.</p> <p>Indien de opdrachtnemer op basis van de plattegrond, tafelopstelling of gewenste functionaliteit meer posten noodzakelijk acht, dient dit in de aanbieding te worden meegenomen en onderbouwd.</p>



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
51.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 10	“Voorziening voor slechthorenden: ringleiding” Tegenwoordig zijn er andere oplossingen voor slechthorenden, te weten: bijvoorbeeld waar de gebruiker een bluetooth verbinding gebruikt voor luisteren via een modern gehoorapparaat of via een app op een persoonlijke smartphone. Vraag: staat de gemeente Edam-Volendam open voor dergelijke oplossingen?	zie vraag 45
52.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 8	“incl. microfoonvoorziening ” Vraag: wat voor soort microfoons worden hier bedoeld (handheld, beltpack) en wat is het gewenste aantal?	2 x handheld dekking gehele zaal. 2 x beltpack met headseat dekking gehele zaal
53.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 7	Vraag: wat voor soort aansluiting en in welk aantal dient de persaansluiting te worden voorzien? (SDI met audio of audio apart via XLR, HDMI etc).	Zie vraag 38
54.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 7	“Lokale back-up.” Vraag: wordt hier een audiovisuele opname bedoeld die opgenomen wordt op een usb drive?	Zie vraag 46
55.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 7	“Camerasysteem voor beeldregistratie (naast audio) t.b.v. uitzending/streaming en beeldverslag” Vraag: hoeveel camera's zijn gewenst?	Zie vraag 47



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
56.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 6	“Aanvullende schermen in de ruimte zodat deelnemers en publiek presentatie/vergadering goed kunnen volgen.” Vraag: wat dient het minimale beeldformaat te zijn van deze schermen en hoeveel zijn er gewenst?	Zie vraag 48
57.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 5	“Groot scherm (bijv. LED) achter kop van tafel” Vraag: wat dient de minimale beeldformaat te zijn van dit scherm?	Zie vraag 49



58.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE eis 3	"2 interruptieposten met afneembare microfoon (ook inzetbaar voor publiek)." Vraag 1: wat wordt er bedoeld met afneembare microfoon? Vraag 2: waar worden deze interruptie microfoonposten geplaatst?	Vraag 1: Met een afneembare microfoon wordt bedoeld dat de microfoon niet vast onderdeel hoeft te zijn van de post, maar eenvoudig kan worden losgenomen, vervangen of tijdelijk opgeborgen. Dit kan bijvoorbeeld een afneembare zwanenhalsmicrofoon zijn op een interruptie-/tafelpost. De post zelf blijft onderdeel van het discussiesysteem en moet geschikt zijn om de spreker goed verstaanbaar mee te nemen in zaalgeluid, opname en streaming. Vraag 2: De interruptieposten worden geplaatst op logische posities voor sprekers, publiek of incidentele deelnemers. De exacte plaatsing wordt niet vooraf vastgelegd, maar wordt bepaald op basis van de plattegrond, looproutes, zichtlijnen en de gewenste vergaderopstelling. Uitgangspunt is dat de posten: goed bereikbaar zijn voor publiek/sprekers; de vergadertafel en looproutes niet hinderen; goed zichtbaar zijn voor de voorzitter/gespreksleider;
-----	--	-----------	---	--



Nr	Categorie	Betreft	Vraag	Antwoord
				<p>technisch goed gekoppeld zijn aan het discussiesysteem, opname en streaming; flexibel inzetbaar blijven voor verschillende vergadervormen.</p> <p>De definitieve positie wordt tijdens de designfase afgestemd met de opdrachtgever.</p>
59.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE blz 4 1.4 Fysieke inrichting	<p>Deze paragraaf omschrijft meubilair, verlichting, stroom en netwerkvoorzieningen.</p> <p>Vraag: is de aanname correct dat deze buiten de scope van AV-middelen vallen? Zo nee, graag een functionele beschrijving van wat er voorzien dient te worden.</p>	<p>Ja, algemene meubilair-, verlichtings-, stroom- en netwerkvoorzieningen vallen in beginsel buiten de AV-levering. De AV-integrator moet deze voorzieningen echter wel specificeren, afstemmen en controleren voor zover ze noodzakelijk zijn voor de werking van de AV-installatie. Alles wat AV-specifiek is of nodig is voor de functionele werking van de AV-installatie blijft onderdeel van de verantwoordelijkheid van de AV-integrator.</p>
60.	24.355-BV Audiovisuele apparatuur De Ark Volendam	PVE blz 3 1.3	<p>Overige ruimten (entree/ontmoeting, werk- en fractieruimten)</p> <p>Vraag: deze ruimten lijken niet te behoeven voorzien te worden van AV-middelen. Is deze aanname correct? Zo nee, graag een functionele beschrijving van wat er voorzien dient te worden.</p>	<p>Ja, de entree-/ontmoetingsruimte, werkruimten en fractieruimten vallen buiten de scope voor AV-middelen, voor zover deze niet expliciet elders in de uitvraag zijn genoemd.</p>