buitenzijde

- Geen kopie zijn van AGORA, maar wel familie
- Geen standaard box voor concerten maar een stedelijke motor voor de cultuur in Lelystad.
- Licht in het donker brengt een stad en een gebouw tot leven
- Het cultuurgebouw is geen bijgebouw maar een volwaardig onderdeel van één culturele plek.

De architectuur van het gebouw is tijdloos, robuust en flexibel, zodat het zich kan aanpassen aan veranderende vormen van gebruik, technologie en publieksgedrag, zonder zijn identiteit te verliezen. Veranderende vormen van gebruik op korte termijn (verschillende events) maar ook langere termijn (veranderend cultuurlandschap in de komende 30 jaar).

binnen

- Sfeer is passend voor zowel de avond/nacht (clubsetting, concert) als de dagfunctie (ontmoeting, educatie, talentontwikkeling enz.).
- Sterke eigen identiteit: geladen, warm, rauw, puur, nachtelijk
- Laagdrempelig en uitnodigend
- Flexibel gebruik, heldere zichtlijnen

algemeen

Er wordt in Lelystad een nieuw poppodium ontwikkelt. Een multifunctioneel gebouw gesitueerd aan het Agorahof en fysiek verbonden met het bestaande theatergebouw (AGORA). Het poppodium wordt een zelfstandige culturele voorziening met een eigen identiteit, programmering en publieksdynamiek, maar maakt integraal onderdeel uit van het bredere AGORA palet.

- **Positionering en ambitie**

Het nieuwe poppodium wordt nadrukkelijk opgezet als een multifunctioneel en toekomstbestendig gebouw. Losstaand van kortstondige trends en programmeergrillen en het moet minimaal 30 jaar als cultureel icoon in Lelystad kunnen functioneren.

het gebouw

- combineert een hoogwaardige pop- en concertfunctie met zakelijk, educatief en maatschappelijk gebruik
- is geschikt voor zowel avond- en nachtprogrammering als daggebruik
- ondersteunt ook uiteenlopende functies zoals congressen, bedrijfsbijeenkomsten, presentaties, netwerkbijeenkomsten, debatten en hybride events
- kan zelfstandig functioneren, maar ook in samenhang met het bestaande AGORA Theater en eventueel andere stedelijke voorzieningen
- draagt bij aan de economische, culturele en sociale vitaliteit van de stad.

ruimten

- Multifunctioneel: ruimtes zijn inzetbaar voor culturele, zakelijke en maatschappelijke activiteiten, zonder ingrijpende aanpassingen.
- Flexibel: indelingen, opstellingen en technische voorzieningen zijn eenvoudig aanpasbaar.
- Way finding: routing en functies zijn intuïtief en logisch voor publiek, artiesten en zakelijke gebruikers.
- Robuust/hufterproof: materialen en detaillering zijn bestand tegen intensief en divers gebruik.
- Toekomstbestendig: het ontwerp is onafhankelijk van kortstondige trends en geschikt voor minimaal 30 jaar intensief gebruik.
- Duurzaamheid: keuzes zijn onderhoudsarm, energie-efficiënt en circulair waar mogelijk

toekomstbestendig

- Aanpasbaarheid aan nieuwe vormen van programmering en gebruik
- Geschiktheid voor technologische ontwikkelingen (AV, hybride events)
- Energiegebruik en installaties met lange levensduur


Gratis naar
concerten??
Word
vrijwilliger!!!
METropool


CONSTRUCTIEWERKPLAATS
NIEUWE NOR
Laat je niet los!


MOVES


GRENSWERK


VICTORIE






Vorstin





