



**Vraag:**

Kunnen jullie de gewenste hedendaagse, abstractere look en feel concretiseren in toetsbare criteria, zoals mate van abstractie, typologieën van objecten, gebruik van figuratie, balans tussen licht en decor?

**Antwoord:**

De mate van abstractie is niet uit te drukken. Abstractie betreft niet-herkenbare vormen die een bepaalde sfeer of gevoel oproepen. Die sfeer en gevoel moeten kerst en winter uitstralen door de toepassing van vormen, materialen en licht/ kleur. De typologieën van objecten en balans tussen licht en decor moeten aansluiten bij het thema (kerst/winter) en de fysieke omgeving (sfeer van Valkenburg). Omdat de sfeerverlichting geschakeld is en niet in alle gevallen 24 uur ingeschakeld is, is het wenselijk dat de objecten bij daglicht ook aantrekkelijk/sfeervol uitzien. Wij vragen juist van de inschrijvers, als deskundigen op dit gebied, om een concept te bedenken.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

3

**Onderwerp:**

Beschrijvend document Decoratie en sfeerverlichting

**Vraag:**

Betekent "abstract" minimalistisch, artistiek, architectonisch, premium, of iets anders? Welke mate van figuratie is toegestaan (bijv. silhouetten of iconen)?

**Antwoord:**

Abstractie betekent: niet-herkenbare vormen, maar gericht op vormen, kleur en emoties. De vormen en kleur dienen het gevoel van kerst/ winter op te roepen. Figuratieve, klassieke vormen als bijvoorbeeld stervormen, kerstbomen of ballen zijn ook toegestaan. De sfeerverlichting moet in mindere mate een (letterlijk) verhaal op zichzelf zijn, maar een ondersteuning bieden voor de verschillende activiteiten en beleving van Kerststad Valkenburg. De nadruk ligt meer op de "customer journey" (lees

aanlooproutes) en het verhaal (storytelling) moet hierin begeleiden. Concreet betekent dit, dat een sfeervol verlichte kerstboom beter zal passen ten opzichte van een kerstmanfiguur als "eyecatcher".

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie &amp; sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

4

**Onderwerp:**

Beschrijvend document 2.2

**Vraag:**

Welke kenmerken van Valkenburg zijn leidend voor de vormtaal? Kan dit vertaald worden naar verplichte ontwerpprincipes, zoals materiaalgebruik, kleurpalet, thema's en verhalende ankers per gebied?

**Antwoord:**

Kenmerkend voor Valkenburg: traditioneel en natuurlijk materiaalgebruik. Dominant daarin is mergel. Warme tinten, termen als ambachtelijk, historisch, natuurlijk. Vertaald naar materiaalgebruik of een kleurenpalet dan denken we aan koper, brons, hout, warm wit, natuurlijk groen (den, hulst) geen plastic glans of felle kleuren of fel neon, maar klassieke vormen, die liefst ook historische elementen versterken.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie &amp; sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

5

**Onderwerp:**

Beschrijvend document 2.2

**Vraag:**

Hoe definieert de gemeente de grens tussen gewenste abstractie en ongewenste thematisering zodat inschrijvers dit eenduidig kunnen vertalen?

**Antwoord:**

Thematisering staat los van de mate van abstractie en kan ook bereikt worden met abstracte(re) vormen. Gewenste thematisering is bijvoorbeeld het maken van onderscheid tussen de verschillende aanlooproutes en op deze manier de bezoeker te sturen.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

6

**Onderwerp:**

Beschrijvend document 2.2

**Vraag:**

Wat is het minimum aan samenhang in storytelling en look & feel? Moet dit per straat, per zone of over de hele stad worden beoordeeld, en hoe?

**Antwoord:**

De storytelling heeft betrekking op het Valkenburgse DNA en Kerststad Valkenburg die gepresenteerd wordt als een geheel dat op elkaar aansluit. Daarmee wordt de customer journey ondersteund. Dit sluit niet uit dat er binnen het geheel verschillende "verhaallijnen", thematisering of gebieden kunnen zijn, maar de decoratie en sfeerverlichting oogt voor de bezoekers van Kerststad als een samenhangend totaalconcept.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

7

**Onderwerp:**

Algemeen

**Vraag:**

Willen jullie de guirlandes met verlichting aan de huidige overspanningen terugzien?

**Antwoord:**

In het beschrijvend document is aangegeven welke items toegepast mogen worden (het gebruik van overspanningen is hier onderdeel van). Guirlandes zijn toegestaan, maar het is aan de inschrijvers om te bedenken of en waar ze deze willen toepassen en vormt onderdeel van de beoordeling van het totaalconcept.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

8

**Onderwerp:**

Paragraaf 2.4

**Vraag:**

Hoe wordt omgegaan met decoraties die niet functioneren door oorzaken buiten de macht van opdrachtnemer (vandalisme, extreme weersomstandigheden, externe storingen)?

**Antwoord:**

Indien de oorzaak van het niet of niet tijdig functioneren van objecten aantoonbaar buiten de schuld of invloedssfeer van de Opdrachtnemer ligt, is de boete niet van toepassing. Opdrachtnemer dient dit wel aantoonbaar te maken.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

9

**Onderwerp:**

Algemeen

**Vraag:**

Vallen grotten en ondergrondse kerstmarkten onder de decoratie- en verlichtingstaken vanuit deze raamovereenkomst, of zijn deze expliciet uitgesloten?

**Antwoord:**

Evenementen of gebeurtenissen waarbij de gemeente aankleding voor haar rekening wenst te nemen, kunnen onder de raamovereenkomst vallen. De kerstmarkt in de Gemeentegrot valt daar ook onder zolang deze onder verantwoordelijkheid van de Gemeente wordt georganiseerd.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

10

**Onderwerp:**

Bijlage B Kwaliteitscriteria

**Vraag:**

In hoeverre wordt jaarlijkse vernieuwing binnen hetzelfde ontwerpconcept verwacht gedurende de looptijd van de raamovereenkomst, en hoe weegt dit mee in de kwaliteitsbeoordeling?

**Antwoord:**

Vaste, jaarlijkse vernieuwing door toevoeging van elementen wordt niet verwacht. Wel kan het voorkomen dat objecten van locatie wisselen. Ook is mogelijk dat gedurende de contractduur zich wijzigingen voordoen in de verschillende activiteiten en evenementen die onderdeel zijn van Kerststad Valkenburg. In dat geval is gewenst dat het sfeerverlichtingsplan mee ontwikkeld, dit gaat echter in overleg met Gemeente.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

11

**Onderwerp:**

Paragraaf 10.4

**Vraag:**

Kan de gemeente verduidelijken wanneer een plan en opbouw formeel als goedgekeurd worden beschouwd, en hoe dit wordt vastgelegd?

**Antwoord:**

Het plan wordt goedgekeurd als het voldoet aan de eisen zoals beschreven in het Programma van Eisen onder 2.2 en de bijbehorende planning (2.3) is aangeleverd. Vastlegging van de goedkeuring hiervan geschiedt via schriftelijke bevestiging per mail door de verantwoordelijke binnen de Gemeente. De opbouw wordt eveneens schriftelijk via email goedgekeurd na het lopen van de opleverronde én nadat eventuele tekortkomingen zijn opgelost (conform eis 4.5).

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

12

**Onderwerp:**

Paragraaf 2.4

**Vraag:**

Heeft vertraging in de gemeentelijke goedkeuring van het definitieve ontwerpplan consequenties voor boeteclausules?

**Antwoord:**

Nee. De gemeente zal de goedkeuring niet onnodig lang op zich laten wachten indien het plan voldoet aan de eisen.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

13

**Onderwerp:**

Paragraaf 2.4 / 2.4 Fatale termijnen

**Vraag:**

Hoe wordt omgegaan met vertragingen door overmacht (extreme weersomstandigheden, late vergunningverlening, veiligheidsbeperkingen)?

**Antwoord:**

De Opdrachtnemer stelt de Gemeente schriftelijk tijdig en met opgaaf van redenen in kennis van een eventuele (te verwachten) vertraging en de maatregelen die de Opdrachtnemer zal treffen om de vertraging zoveel mogelijk te beperken. Het is aan de Gemeente om te beoordelen of de vertraging aanleiding is om de boete te schrappen of te verminderen.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

14

**Onderwerp:**

Artikel 8 / Programma van Eisen

**Vraag:**

Kan de gemeente bevestigen dat boetes niet cumulatief worden toegepast met het kaarten systeem?

**Antwoord:**

Indien na het toekennen van een tweede gele kaart, en de daarmee verband houdende boete is geïnd, wederom een gele kaart wordt uitgedeeld (dus 3 in totaal), is er sprake van een rode kaart en wordt de overeenkomst niet verlengd.

Indien na het toekennen van een tweede gele kaart - en de daarmee verband houdende boete is geïnd- de gemeente besluit een of twee gele kaarten weg

te strepen, kan bij een nieuwe tweede gele kaart opnieuw de boete worden geïnd.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

15

**Onderwerp:**

Paragraaf 2.7

**Vraag:**

De maximale contractwaarde bedraagt € 1.500.000, terwijl het jaarlijkse budget € 170.000 bedraagt. Hoe verhoudt de maximale contractwaarde zich tot het jaarlijkse plafond, en waar kan het verschil vandaan komen?

**Antwoord:**

Het betreft hier een raamovereenkomst waaronder meerdere nadere opdrachten verstrekt kunnen worden. Het budget voor enkel het evenement decoratie van Kerststad is maximaal € 170.000,- euro exclusief btw per editie. Een raamovereenkomst dient naast een geschatte waarde ook een maximale waarde te bevatten (uitspraak van Hof van Justitie van de Europese Unie). Een raamovereenkomst eindigt van rechtswege bij het bereiken van de maximale looptijd of zoveel eerder bij het bereiken van de maximale waarde. De maximale waarde staat los van het plafondbedrag voor Kerststad.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
16

**Onderwerp:**  
Paragraaf 2.8

**Vraag:**

Hoe gaat de gemeente om met wijzigingen in scope of extra wensen binnen een editie indien het plafondbedrag dreigt te worden overschreden, en wie bepaalt hierin de prioritering?

**Antwoord:**

Wijzigingen van de scope of extra wensen die leiden tot extra kosten, kunnen alleen doorgevoerd worden indien hier extra budget voor beschikbaar is. Dit bepaalt de Gemeente.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
17

**Onderwerp:**  
Paragraaf 2.7

**Vraag:**

Tellen opdrachten voor andere evenementen mee in de maximale contractwaarde van € 1.500.000?

**Antwoord:**

Ja.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

18

**Onderwerp:**

Paragraaf 5.4

**Vraag:**

Worden substantiële kostenstijgingen in materialen, transport of energie binnen de eerste contractjaren volledig voor rekening van opdrachtnemer, ook indien marktbreed en onvoorzien?

**Antwoord:**

In het Programma van Eisen en in de concept overeenkomst is aangegeven dat de in de inschrijving aangeboden prijzen en tarieven voor de verlichtingsobjecten en ornamenten (alle materialen en toebehoren) vast zijn gedurende de contractduur en niet voor indexering in aanmerking komen. De kosten voor de uitvoering, waaronder transport en energie, staan vast tot en met 1 april 2027. Na deze datum kunnen deze prijzen jaarlijks worden aangepast op basis van de CPI prijsindex, met een maximum van 3% per jaar.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

19

**Onderwerp:**

Paragraaf 2.2

**Vraag:**

Kan de gemeente bevestigen welke scope geldt voor verplaatsing van objecten zonder extra kosten?

**Antwoord:**

Hiermee wordt bedoeld de objecten die in een volgend jaar op een andere locatie worden ingezet. Bijvoorbeeld: een object staat in 2026 op het Th. Dorrenplein en wordt het jaar daarop in het Halderpark gezet.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

20

**Onderwerp:**

Bijlage G Stratenplan

**Vraag:**

Kan de gemeente bevestigen wat precies wel en niet onder “zonder extra kosten” valt bij locatiewijzigingen?

**Antwoord:**

Voor objecten die in een ander jaar op een andere locatie worden ingezet, kunnen geen aanvullende kosten voor in rekening gebracht worden. De inschrijfprijs blijft gelden.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en

evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
21

**Onderwerp:**  
Hoofdstuk 3 Veiligheid

**Vraag:**

Constructieberekeningen voor objecten aan lichtmasten moeten door SPIE worden uitgevoerd. Wanneer moeten deze definitief zijn, en mag het ontwerp aangepast worden als plaatsing technisch niet mogelijk is?

**Antwoord:**

We streven ernaar om deze binnen vier weken na de gunningsbeslissing definitief te hebben ontvangen. Het aanpassen van het ontwerp mag niet leiden tot een wezenlijke wijziging omdat hiermee de inschrijving wijzigt. Onder een wezenlijke wijziging wordt in ieder geval verstaan het toepassen van een ander object dan aangeboden bij inschrijving. Eventuele aanpassingen dient u vooraf aan de Gemeente voor te leggen ter beoordeling.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
22

**Onderwerp:**  
Hoofdstuk 4 Uitvoering

**Vraag:**

Kan de gemeente bevestigen dat alle in bijlage H genoemde stroompunten daadwerkelijk beschikbaar en inzetbaar zijn gedurende het evenement?

**Antwoord:**

Ja alle genoemde stroompunten zijn beschikbaar. De gemeentelijke verdeelkasten kunnen echter ook gebruikt worden ten behoeve van evenementen in de openbare ruimte. Gebruik hiervan gebeurt in overleg met

de gemeente.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en  
evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

23

**Onderwerp:**

Bijlage A 9.5 / Bijlage I

**Vraag:**

Bijlage A geeft 2% social return, terwijl Bijlage I 5% noemt. Welk  
percentage en onderbouwing geldt voor deze opdracht?

**Antwoord:**

2% is van toepassing.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en  
evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

24

**Onderwerp:**

Bijlage D AIV, artikel 8

**Vraag:**

Hoe gaat de gemeente om met hergebruik van generieke of modulaire onderdelen die auteursrechtelijk beschermd zijn?

**Antwoord:**

Het is ons niet duidelijk wat u bedoelt met hergebruik en waarvan precies en wat precies uw vraag is. Kunt u deze bij de volgende vragenronde toelichten?

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
25

**Onderwerp:**

Bijlage A, artikel 11.1

**Vraag:**

Kan de termijn van 24 uur voor herstel van schade, diefstal of vermissing worden aangepast voor unieke, speciale objecten?

**Antwoord:**

Dat ligt eraan wat onder unieke en speciale objecten verstaan wordt, wat de aard van de schade is en wat dan de voorgestelde hersteltermijn wordt. Dit zal eerst concreet gemaakt moeten worden alvorens we een besluit kunnen nemen of we deze eis aan willen passen.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
26

**Onderwerp:**  
Bijlage A, artikel 1.3

**Vraag:**

Kunnen jullie aangeven welke concrete maatstaven of beoordelingscriteria worden gehanteerd voor het kaarten systeem en “naar tevredenheid”, en is er ruimte voor hoor en wederhoor?

**Antwoord:**

Bij het beoordelen wordt gekeken of en hoe er wordt voldaan aan de contractuele afspraken, de eisen uit het Programma van Eisen en hetgeen door de Opdrachtnemer is aangeboden in zijn inschrijving. Hiervoor gebruikt de Gemeente een beoordelingsformulier waaruit een rapportcijfer volgt. Het rapportcijfer dient minimaal een rapportcijfer '7' te zijn.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
27

**Onderwerp:**  
Paragraaf 5.3

**Vraag:**

Wie is aanwezig bij de presentaties op 26 februari 2026 en hoe is de tijdsindeling (1,5 uur vs. 1 uur) bedoeld?

**Antwoord:**

Het beoordelingsteam zoals genoemd in hoofdstuk 6 van het beschrijvend document is bij de presentaties aanwezig. De gemeente kan de grootte en samenstelling van het beoordelingsteam wijzigen indien omstandigheden dit vragen. De tijdsduur is 1 uur per inschrijver.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**  
28

**Onderwerp:**

Paragraaf 4.2

**Vraag:**

Ervaring met een opdrachtwaarde van minimaal € 1000.000 per evenement:  
Wordt hier € 1.000.000 bedoeld?

**Antwoord:**

Bedoeld wordt € 100.000,-.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**  
29

**Onderwerp:**

Paragraaf 7.4

**Vraag:**

Wat verstaat de gemeente precies onder welkomstborden bij parkeerlocaties?  
Betreft dit verlichte objecten of niet-verlichte communicatieve elementen?

**Antwoord:**

Dit zijn communicatieve borden bedoeld om bezoekers welkom te heten en meteen in sfeer te brengen en dienen een onderdeel te vormen van het totaalconcept. De borden kunnen aanvullende informatie bevatten die hun 'journey' versterkt. Verlichting mag, maar hoeft niet.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

30

**Onderwerp:**

2.2.1

**Vraag:**

Is het eerste en dus komende huidige plan bij gunning dus een concept en wordt 30 april pas definitief gevormd?

**Antwoord:**

Het plan dat een inschrijver indient bij inschrijving, dient ook de komende jaren uitgevoerd te worden, behoudens wellicht kleine aanpassingen die niet leiden tot een wezenlijke wijziging van het plan en de inschrijfprijs. De datum van 30 april is vooral bedoeld voor de daaropvolgende jaren om eventuele (in samenspraak met de Gemeente) verbeteringen of (locatie) veranderingen die uit de evaluatie komen, door te voeren.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
31

**Onderwerp:**  
3.3.7.

**Vraag:**

Zijn de bestaande anker platen beschikbaar en gekeurd vanuit de Gemeente als eigenaar en opdrachtgever van deze anker platen?

**Antwoord:**

De bestaande ankers/ ankerplaten zijn geen eigendom van de gemeente. De opdrachtnemer is verantwoordelijk voor de beschikbaarheid en keuring in samenspraak met de desbetreffende pandeigenaren.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
32

**Onderwerp:**  
7.7.1

**Vraag:**

Is inhuur zzp'rs toegestaan?

**Antwoord:**

U mag bij de opdracht onderaannemers, waaronder ook zzp'ers, inzetten, mits hierop geen uitsluitingscriteria van toepassing zijn (zie het UEA). Op uw eigen UEA vermeldt u welke onderaannemers u wilt inzetten en waarvoor. Deze onderaannemer(s) vult/ vullen tevens elk ook een eigen UEA (de delen IIA,IIB en III) in dat bij uw inschrijving wordt bijgevoegd. Tevens vult u en al uw onderaannemers bijlage 4 in.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

33

**Onderwerp:**

7.7.2. vraag 1

**Vraag:**

Kunt u bevestigen of de restrictie “opbouw mag pas starten één maand voorafgaand aan het evenement” verwijst naar één maand vóór de officiële startdatum van Kerststad, of één maand vóór de dinsdag voorafgaand aan de startdatum?

**Antwoord:**

Hiermee wordt bedoeld één maand voorafgaand aan de officiële startdatum van Kerststad.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

34

**Onderwerp:**

7.7.2. vraag 2

**Vraag:**

In 2026 eindigt de herfstvakantie op 25 oktober, terwijl Kerststad start op 14 november. Gezien de restrictie van één maand voorafgaand en de overlap met schoolvakanties, resulteert dit in een opbouwperiode van slechts 16 dagen. Kunt u aangeven welk gegeven leidend is bij het bepalen van de toegestane opbouwperiode: de vaste termijn van vier weken, of de feitelijke ruimte tussen herfstvakantie en startdatum?

**Antwoord:**

De vaste termijn van 4 weken is leidend.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

35

**Onderwerp:**

8.8.1

**Vraag:**

Wat wordt bedoeld met de plaatsing in de kronen? Wat mag wel en niet daar bevestigd worden?

**Antwoord:**

Met "boomkroon" worden takken van de boom bedoeld die zich boven de stam bevinden. In de boomkroon mogen enkel de gesteltakken van minimaal 5 cm doorsnede worden gebruikt voor bevestiging. Er mag geen schade worden aangebracht aan de boom. Waaraan de bevestiging moet voldoen is omschreven in 8.8.3

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
36

**Onderwerp:**  
Algemeen

**Vraag:**

Kunt u aangeven of de aanbesteding uitgaat van koop of huur van de benodigde voorzieningen en materialen, en of beide opties toegestaan zijn?

**Antwoord:**

Wij gaan uit van huur.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
37

**Onderwerp:**  
Beschrijvend document 2.1

**Vraag:**

Kunt u toelichten wat u precies bedoelt met 'meer aandacht voor de invalswegen en looproutes naar het centrum'? Wij ontvangen graag een nadere specificatie van de gewenste verbeteringen of aandachtspunten, zodat wij onze aanbieding hierop kunnen afstemmen

**Antwoord:**

De sfeerverlichting wordt ingezet om de bezoeker te op natuurlijke wijze te begeleiden van plek van aankomst naar het kerngebied van Kerststad Valkenburg. Het zou zonder bordjes mogelijk moeten zijn om de weg naar kerststad te kunnen vinden. Momenteel zijn routes niet overal even duidelijk

(bijv. bij het uitlopen van Park Dersaborg). In de gepubliceerde plattegrond (bijlage F) staan de looproutes gemarkeerd in rood.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

38

**Onderwerp:**

Beschrijvend document 2.1

**Vraag:**

Kunt u toelichten wat wordt bedoeld met 'een proactieve rol van de Opdrachtnemer' in relatie tot het opstellen, bijsturen en afstemmen van het jaarlijkse plan? Verwacht u dat één regisseur of aanspreekpunt deze rol op zich neemt, of ziet u een andere invulling voor zich?

**Antwoord:**

In het Programma van Eisen staat onder hoofdstuk 1 beschreven dat wij één vast aanspreekpunt verwachten. Van deze contactpersoon verwachten wij dat hij initiatief neemt in het aanleveren van het plan en evalueren van de dienstverlening en zelf komt met eventuele verbeter suggesties. Wij zoeken een Opdrachtnemer die ons ontzorgt in het proces en zelf tijdig de afspraken nakomt.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**

39

**Onderwerp:**

Beschrijvend document 2.2

**Vraag:**

'Het totaalbeeld en beleving moet aansluiten bij het DNA van Valkenburg,..'

- Waar is het "DNA" beschreven / hoe wordt dit objectief gemaakt?

**Antwoord:**

Zie de bijlage uit de Visie Vrijtijdseconomie waarin het DNA is beschreven. Deze is als bijlage bij deze nota van inlichtingen gevoegd.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

12 jan 2026

**Ref.nr.**

40

**Onderwerp:**

Beschrijvend document 4.2

**Vraag:**

Telling artikelen begint bij 5. Waarom niet bij 1?

**Antwoord:**

Dit is een fout in de automatische nummering.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
41

**Onderwerp:**  
Bijlage B - Kwaliteitscriteria

**Vraag:**

Kunt u toelichten op welke wijze het criterium 'de mate waarin Inschrijver bewustzijn toont van de duurzaamheidsimpact' objectief wordt beoordeeld?

**Antwoord:**

Het beoordelingsteam beoordeelt de aard, hoeveelheid en concreetheid van maatregelen die Inschrijver neemt om zijn impact op het milieu/ ecologische voetafdruk te beperken en de doelen en behaalde resultaten van zijn maatregelen.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:** P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:** 12 jan 2026

**Ref.nr.**  
42

**Onderwerp:**  
Concept overeenkomst, artikel 2.1

**Vraag:**

U stelt dat de overeenkomst twee keer met 12 maanden verlengd kan worden. Wie mag verlengen? Mag de Opdrachtnemer ook besluiten tot verlenging?

**Antwoord:**

Nee, dit betreft een eenzijdige verlenging. De artikelen 2.1 en 2.2 van de overeenkomst worden als volgt aangepast:

2.1 De looptijd van deze Overeenkomst is voor bepaalde tijd. De contractduur bedraagt 36 maanden met als startdatum 1 april 2026 en eindigend op 31 maart 2029. De overeenkomst kan eenzijdig door Opdrachtgever twee (2) keer met 12 maanden verlengd worden. 31 maart 2029 is een fatale termijn waarna de overeenkomst eindigt van rechtswege.

2.2 Indien Opdrachtgever geen gebruik van de optie jaren wil maken, dan zal hij dit minimaal drie (3) maanden van te voren schriftelijk kenbaar maken.

**Fase:**

Inschrijffase

**Inschrijfronde:**

Inschrijfronde 1

**Vragenronde:**

Vragenronde 1

**Percelen:**

P1 Decoratie & sfeerverlichting Kerststad en evenementen

**Beantwoord op:**

6 jan 2026