

Bijlage 7b DC25AV

Casus proefopstelling

De proefopstelling is een beoordeling op basis van een vergelijking met een huidig scherm. Momenteel gebruikt Deltion College verschillende generaties devices die probleemloos op de aanwezige schermen werken. Soms moeten instellingen van een scherm aangepast worden om bijvoorbeeld Apple MacBooks en HP laptops (die veelvuldig gebruikt worden) te kunnen ondersteunen. Het is aan inschrijver om hier rekening mee te houden, de devices worden niet aangepast naar de schermen, maar andersom.

1. Eenvoud opstarten en snelheid audiovisueel apparaat werkend gebruiken (beoordelaar sluit een eigen device aan).

De gebruiker zet het audiovisuele apparaat aan met de knop op het scherm en sluit een eigen device (zowel een HP laptop als een Apple laptop) aan met USB-c kabel, via een dockingstation van Deltion College. Iedere gebruiker gebruikt het eigen device, maar wel voor iedere Inschrijver dezelfde.

2. Werking van de digitale pen (beoordelaar schrijft en tekent op het bord).

De gebruiker schrijft met de meegeleverde digitale pen de volgende zin:

"Deltion werkt dagelijks vol enthousiasme aan de opleidingen van onze studenten."

Vervolgens tekent de gebruiker met de meegeleverde digitale pen een rechte lijn en een kronkellijn.

3. Werking gumfunctie van de digitale pen.

De gebruiker "gumt" de geschreven tekst (van ad.2) uit met de digitale pen.

4. Werking touch met hand/vinger (beoordelaar doet beide handelingen).

De gebruiker opent met de hand het whiteboard van het audiovisueel apparaat. De gebruiker schrijft met de vinger de volgende tekst:

"Dit is een 2e schrijftest" en gumt daarna met de hand te tekst uit.

Vervolgens tekent de gebruiker met de vinger een cirkel en een driehoek, waarna de driehoek geselecteerd wordt om ineens te verwijderen.

5. Werking digitaal whiteboard; schrijffunctie en eenvoud van de bediening vanaf een device (dit wordt getest binnen de whiteboard functie van het scherm).

De gebruiker schrijft met de vinger de volgende zin op het digitale whiteboard op het scherm en slaat de aantekening op het eigen device op:

"We zijn een grote school, maar met een persoonlijk karakter."

6. Werking gumfunctie met hand/vinger (beoordelaar doet beide handelingen).

De gebruiker wist de geschreven tekst (van ad 5) uit met de hand.

7. Werking 'freezen' scherm (zie ook programma van eisen) waarbij de docent nog kan werken op de eigen device.

De gebruiker opent bijlage 8 van de aanbestedingsdocumenten, bevriest het beeld en vinkt de vakjes af. Ondertussen opent de gebruiker op het eigen device bijlage 7a van de aanbestedingsdocumenten terwijl bijlage 8 met de wijzigingen op het audiovisuele apparaat zichtbaar blijft.

8. Werking van elektrische lift en de gebruikersvriendelijkheid daarvan.

De gebruiker verstelt de lift naar de hoogste stand en vervolgens naar de laagste stand. De gebruiker let daarbij op de eenvoud van bediening en het geluid van de lift.

9. Geluid (spraak en muziek) van de ingebouwde luidsprekers (spraak en muziek worden getest aan de hand van de volgende video's):

Spraak:

<https://www.youtube.com/watch?v=J6qOtZILthk>.

Muziek/geluid:

<https://www.youtube.com/watch?v=ayOOH8c9T94>.

10. Veiligheid; eenvoud overnemen van het audiovisueel apparaat door een ongeautoriseerde gebruiker (poging om via bluetooth en andere ingangen het scherm over te nemen).

De gebruiker zal het scherm middels Bluetooth en via de poorten op het scherm proberen over te nemen met een eigen device. Het is een simulatie hoe een leerling eventueel een les kan verstoren door een scherm over te nemen.

11. Scherpste beeld tot 8,5 meter en invalshoeken vanuit de lessets in het lokaal (met en zonder zonlicht van buiten), voor iedere Inschrijver gelijke positie.

De gebruiker zal bijlage 7a van de aanbestedingsdocumenten openen en bekijken vanuit diverse (vooraf bepaalde) invalshoeken in het lokaal, vergelijkbaar met het huidige scherm.

12. Kwaliteit knoppen en toegankelijkheid (aan/uit/overige) door deze veelvuldig (minimaal 10x) te gebruiken.

De gebruiker zal de aan/uit knop en andere aanwezige knoppen bedienen. De gebruiker let daarbij vooral op de positie van de verschillende aanwezige knoppen en hoe toegankelijk ze zijn.

13. Kwaliteit glasplaat van het audiovisueel apparaat, mate van gladheid (beoordelaar zal de glasplaat niet beschadigen).

De beoordelaars schrijven met de digitale pen op het bord en beoordelen in welke mate het scherm stroef of glad is in vergelijking met het huidige scherm.

**14.Kwaliteit/gebruikersvriendelijkheid van de afstandsbediening
(leesbaarheid, eenvoud, werking knoppen).**

De gebruiker zal het scherm met de afstandsbediening uitschakelen en weer aanzetten. Vervolgens zal de gebruiker het volume harder en zachter zetten met de afstandsbediening.

15.Kwaliteit aansluitpunten gebruikersvriendelijkheid (USB/USB-c/HDMI).

De gebruiker zal een USB-kabel, een USB-c kabel en een HDMI kabel aansluiten om als 'gast' met een eigen device het scherm te kunnen gebruiken, zonder tussenkomst van het dockingstation. De gebruiker let daarbij op hoe stevig-vast de kabel in het scherm zit.

16.Gebruiksgemak aansluitpunten toegankelijkheid, hoe makkelijk kun je erbij komen en hoe duidelijk is het welke stekker je waar in moet steken.

De gebruiker zal een USB-kabel, een USB-c kabel en een HDMI kabel aansluiten om als 'gast' met een eigen device het scherm te kunnen gebruiken, zonder tussenkomst van het dockingstation. De gebruiker let daarbij op de toegankelijkheid.

17.Eenvoud en snelheid afsluiten (beoordelaar wil zo snel mogelijk afsluiten om naar een volgende les te kunnen gaan).

De gebruiker sluit het scherm af door middel van een uitknop op het scherm en let op de snelheid van afsluiten (hoe snel kan een docent een lokaal verlaten nadat het scherm uit is gegaan).