

Algemene informatie

Aanbesteding: Civieltechnisch onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee
Aanbestedende Dienst: gemeente Voorne aan Zee
Referentie: -

Toelichting:

Naar aanleiding van de Nota van Inlichtingen zijn twee bestanden gewijzigd:

- Bijlage 1a - Onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee (versie 1.1, toegevoegd 'sluis', onder Hellevoetsluis)
- Bijlage 8.1 - Nieuwe versie prijzenblad, waarin de formules op de juiste manier werken en toegevoegd 'sluis', onder Hellevoetsluis.

Vraag en antwoord

Ref.nr. **Onderwerp:**
1 VCA-certificering

Vraag:

Goedemiddag,

U stelt als eis dat de inschrijver beschikt over VCA** of een gelijkwaardig systeem. Onze organisatie beschikt niet over een VCA**-certificaat, maar borgt veiligheid via een kwaliteitshandboek waarin is vastgelegd dat alle medewerkers én eventuele onderaannemers beschikken over een geldig VCA-diploma. Hiermee wordt de vereiste veiligheidsnorm op gelijkwaardige wijze geborgd.

Wij zijn van mening dat hiermee een gelijkwaardige invulling van de VCA-eis wordt gerealiseerd, aangezien niet alleen de organisatie, maar iedere ingezette medewerker en onderaannemer aantoonbaar voldoet aan de beoogde veiligheidsstandaard. Stemt u hiermee in?

Antwoord:

Nee, uw onderbouwing volstaat niet. Het hebben van VCA-certificaten voor medewerkers en onderaannemers is niet gelijkwaardig aan VCA**. Naast kwaliteit toont u als bedrijf aan dat u voldoet aan de eisen in de VGM-checklist Aannemers op het gebied van veiligheid, gezondheid en milieu. Afhankelijk of dergelijke zaken in uw systeem zijn opgenomen is er mogelijk sprake van een gelijkwaardig systeem.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 Civieltechnisch onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee

Beantwoord op:

19 sep 2025

Ref.nr.

2

Onderwerp:

Prijzenblad

Vraag:

In het prijzenblad hoort het percentage algemeen, winst en risico vanaf het werkblad Hellevoetsluis door te verwijzen naar de bladen van andere kernen. Bij Tinte gaat de verwijzing van kolom G goed, maar de verwijzing in kolom H klopt niet, hier horen alle drie de percentages over het subtotaal gerekend te worden maar verwijst nu naar drie verschillende cellen. Voor de werkbladen van Brielle, Oudenhorn, Rockanje, Zwartewaal en Oostvoorne klopt zowel de verwijzing in kolom G als in kolom H niet. Hier wordt het percentage helemaal niet overgenomen.

Antwoord:

De doorverwijzing was niet juist doorgevoerd. Een aangepast prijzenblad wordt beschikbaar gesteld.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 Civieltechnisch onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee

Beantwoord op:

19 sep 2025

Ref.nr.

3

Onderwerp:

open detailbegroting

Vraag:

U vraagt in paragraaf 2.7 en in eis FM110 om een open detailbegroting per deelopdracht/object. Gezien hoe deze aanbesteding is opgebouwd schrijven wij echter in met een prijs per object. Wanneer wij inschrijven met een prijs per object zijn dit in principe geen verrekenbare posten, bij gunning van het werk gaat u dus al akkoord met de prijs die wij per object hebben aangeleverd.

Conform paragraaf 2.7 van de aanbesteding leidraad en eis FM110 moeten per object een prijs een open detailbegroting indienen. Volgens het aangeleverde prijzenblad in excel maken wij echter een vaste prijs per object. U heeft bij deze aanbesteding gekozen om niet met fictieve, verrekenbare posten te werken maar vaste prijzen per object. Ons inziens is de eis om voor elke deelopdracht een open begroting conform eis FM110 aan te leveren daarom niet terecht en wij vragen u deze eis te laten vervallen.

Antwoord:

Het uitgangspunt is dat objecten worden uitgevoerd conform opdrachtbeschrijving en bijbehorende afprijzing. Tijdens de contractperiode bepaalt de Civieltechnisch Beheerder Kunstwerken van de gemeente Voorne aan Zee welke projecten via een nadere opdracht daadwerkelijk worden uitgevoerd. Hierbij is het mogelijk om verschillende opdrachten te bundelen. Een specifiek plan van aanpak en bijbehorende begroting aan de hand van de ingediende inschrijving kan hierbij gevraagd worden. Eis FM110 blijft daarbij van toepassing.

Een open begroting zien wij tevens als verificatie dat u de opdracht op juiste wijze heeft geïnterpreteerd (zie ook paragraaf 2.7) en zal al worden gevraagd aan de winnende inschrijver.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 Civieltechnisch onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee

Beantwoord op:

19 sep 2025

Ref.nr.

4

Onderwerp:

Bijkomende werkzaamheden

Vraag:

Wat wordt verstaan onder bijkomende werkzaamheden?

Antwoord:

Bijkomende werkzaamheden kunnen verschillen per object, maar dit zijn alle bijkomende werkzaamheden die nodig zijn voor de realisatie van de gespecificeerde werkzaamheden. Zie hiervoor bijlage 1b, onder 23.

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 Civieltechnisch onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee

Beantwoord op:

19 sep 2025

Ref.nr.

5

Onderwerp:

Inspecties

Vraag:

Wat is het verschil tussen instandhoudingsinspectie en technische inspectie?

Antwoord:

Zie hiervoor bijlage 1b. De inspecties zijn gedefinieerd onder nummer 18 (instandhoudingsinspectie) en 20 (technische inspectie).

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 Civieltechnisch onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee

Beantwoord op: 19 sep 2025

Ref.nr.
6

Onderwerp:
Onderhoud van de sluis

Vraag:

In de werkomschrijving 4.2 Jaarlijkse inspectie W&E wordt gesproken over onderhoud aan de sluis. In het prijzenblad wordt hier niet over gesproken. Kan opdrachtgever aangeven om welk object dit gaat en waar dit afgeprijsd zou moeten worden?

Antwoord:

Het object wordt toegevoegd aan de werkomschrijving (bijlage 1a) en het prijzenblad. Het object is toegevoegd onder het tabblad "Hellevoetsluis".

Fase:

Inschrijffase

Inschrijfronde:

Inschrijfronde 1

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 Civieltechnisch onderhoud kunstwerken Voorne aan Zee

Beantwoord op: 19 sep 2025