

JAREN 30 ARCHITECTUUR

Licht, lucht en ruimte waren belangrijke idealen bij de bouw in de jaren 30. Om die reden hebben de woningen vaak erkers, brede raampartijen en dakkapellen.

Levendigheid en individuele herkenbaarheid van rijwoningen ontstaat door het herhalen van onderdelen zoals erkers, die het strakke beeld doorbreken en waardoor een bepaalde mate van individualiteit en eigenheid in de jaren 30 buurten ontstaat.

De architectuurstijl is vaak traditionalistische architectuur van goede kwaliteit

Om de gewenste jaren 30 uitstraling te krijgen zijn onderstaande voorwaarden van belang:

Samenhang in architectuur

Baksteenarchitectuur

Detail in metselwerk – vakmanschap in detail – kwalitatief goede bouwmaterialen

Altijd een kap, kapvorm – zadeldak – mansardedak (geknikt dak) – schilddak of samengesteld

Royaal dakoverstek – overstekken kennen een ranke horizontale belijning

Dakoverstek minimaal 30 cm – onderdeel van ontwerpopgave

Erker – aangename verbinding tussen binnen en buiten

Erker op een bakstenen onderbouw

De boogdeur of een luifel boven de deur – aangename verbinding tussen binnen en buiten

Samenhang in materiaalgebruik

Baksteen en voeg in kleurnuances met aandacht voor detail

Voorbeelden van nuances en detaillering staan op de volgende pagina

Houten kozijnen

Houten omtimmering van goten

Glas in lood

Gemetselde schoorsteen

Rode pannen



Gemetselde schoorsteen en rode pannen op de gymzaal



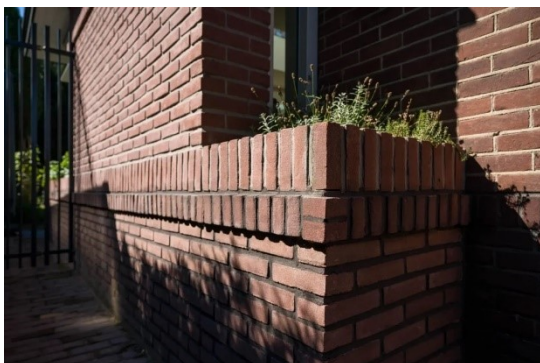
erker – vakmanschap – horizontale roeden –glas in lood



Detail in metselwerk – kleur- en maatnuances in baksteen en verschil in voeg



Detail in metselwerk – vakmanschap



Detail in metselwerk - bloembak

Aandachtspunten jaren '30 stijl

De huidige woningen in jaren '30 stijl zijn op een meer grootschaliger, industriële wijze geproduceerd dan de woningen die daadwerkelijk in de jaren '30 zijn gebouwd. Detaillering van het metselwerk en van het houtwerk zoals bijvoorbeeld kozijnen, dakkapellen en van omtimmeringen van dak overstekken ontbreekt vaak. Geprofileerde omtimmeringen zijn door vlak houten of kunststof plaatmateriaal vervangen. Ook de overgang van binnen naar buiten is niet of nauwelijks uitgewerkt met bijvoorbeeld een geïntegreerde bloembak of een luifel. Daardoor missen de huidige woningen net de kwaliteitsslag in detail en vakmanschap die de originele jaren '30 woningen zo aantrekkelijk maakt.



Voorbeeld van fraai metselwerk met donkere voeg, echter door het toepassen van kunststof platen bij het dak overstek verdwijnt de karakteristieke jaren '30 uitstraling