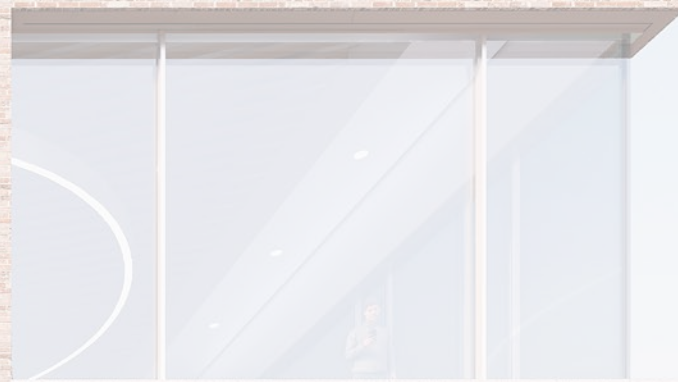


EGM
architecten



GEMEENTE
OOSTERHOUT



Gemeentehuis Oosterhout
27 mei 2025

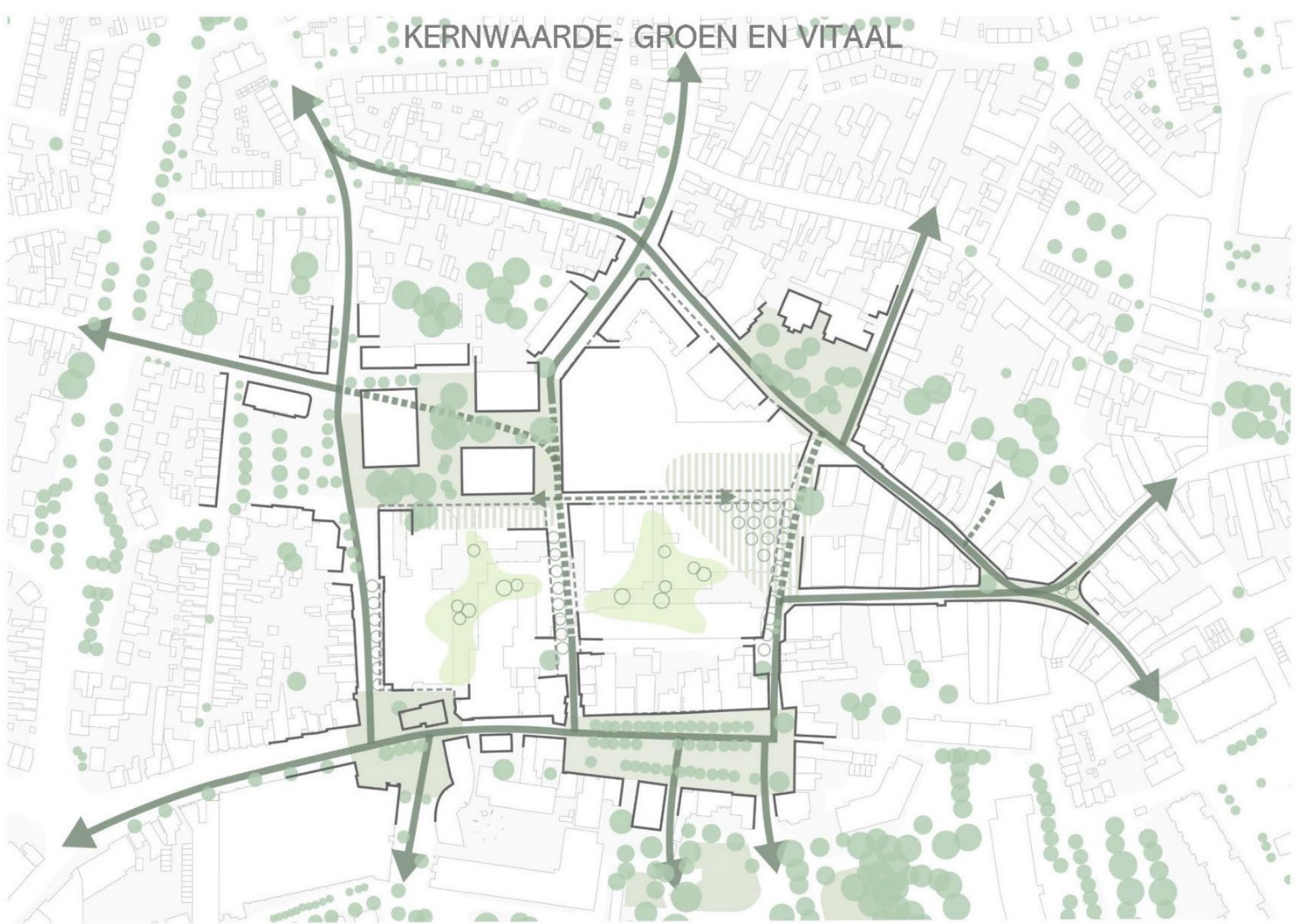


EEN NIEUW HART VOOR HET CENTRUM VAN OOSTERHOUT



GROSFELD BEKKERS VAN DER VELDE ARCHITECTEN

KERNWAARDE- GROEN EN VITAAL





Hoek Gasthuisstraat - Rulstraat, 1985







Rulstraat

OOSTERHOUT



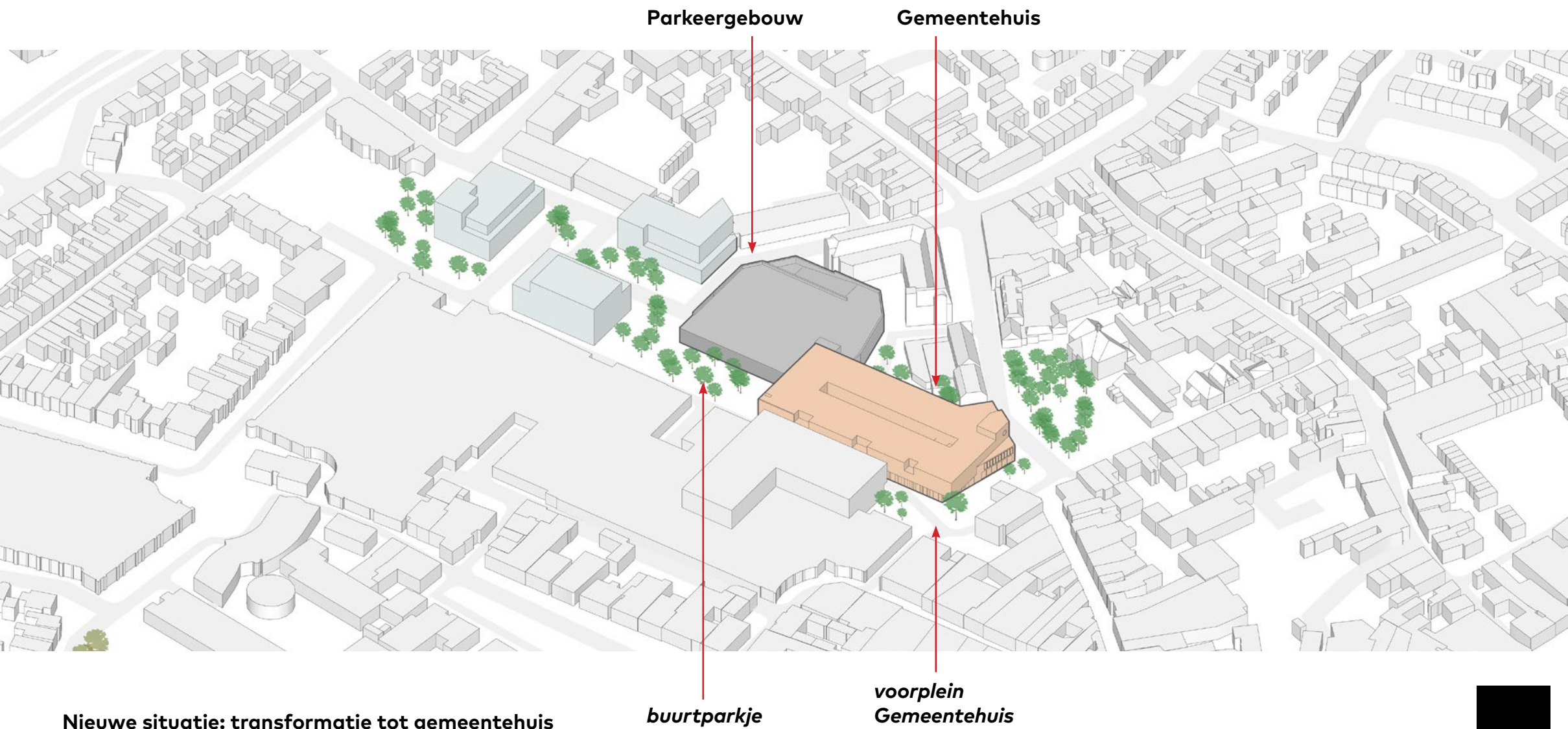




Exterieur



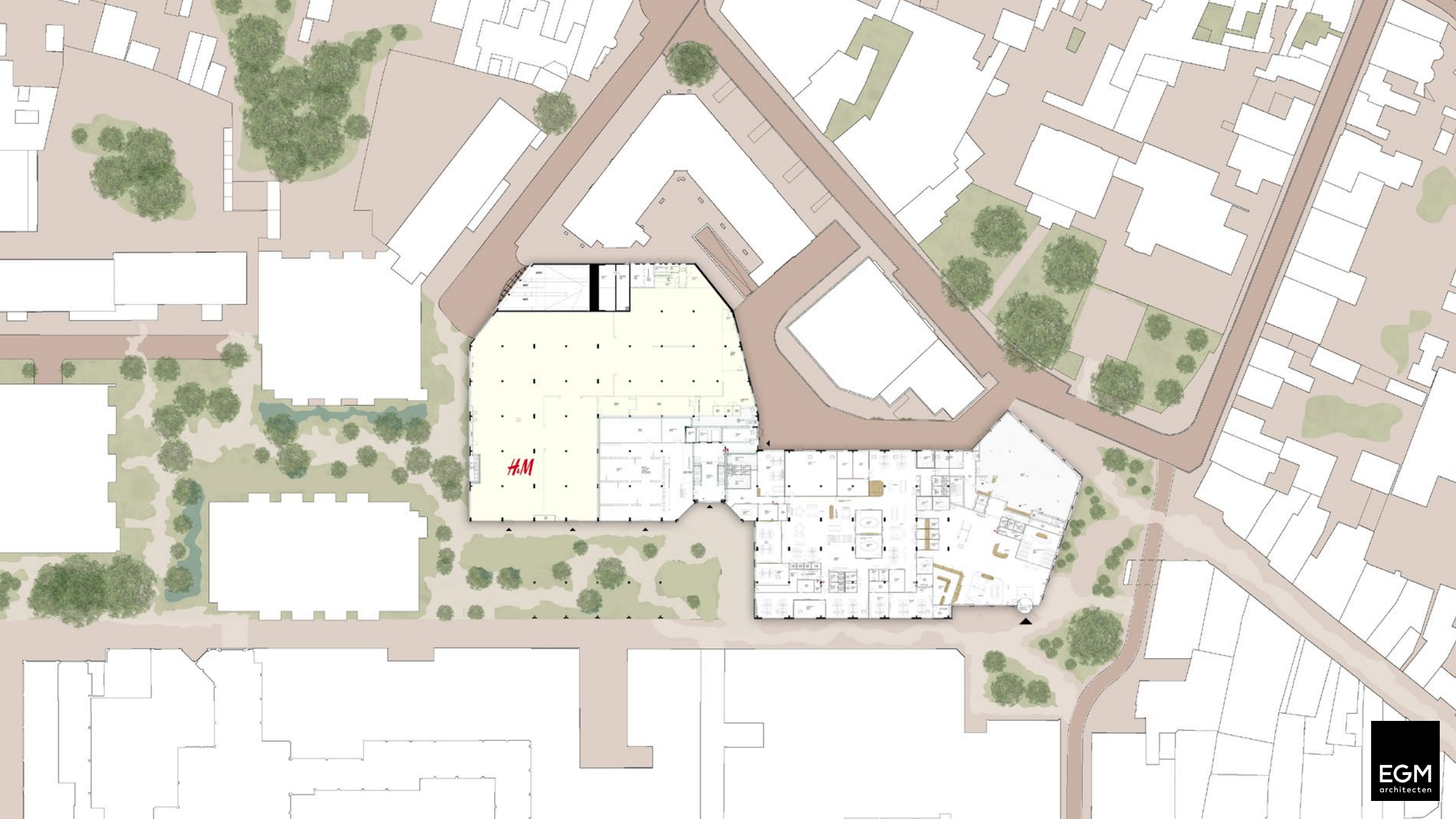
Bestaande situatie

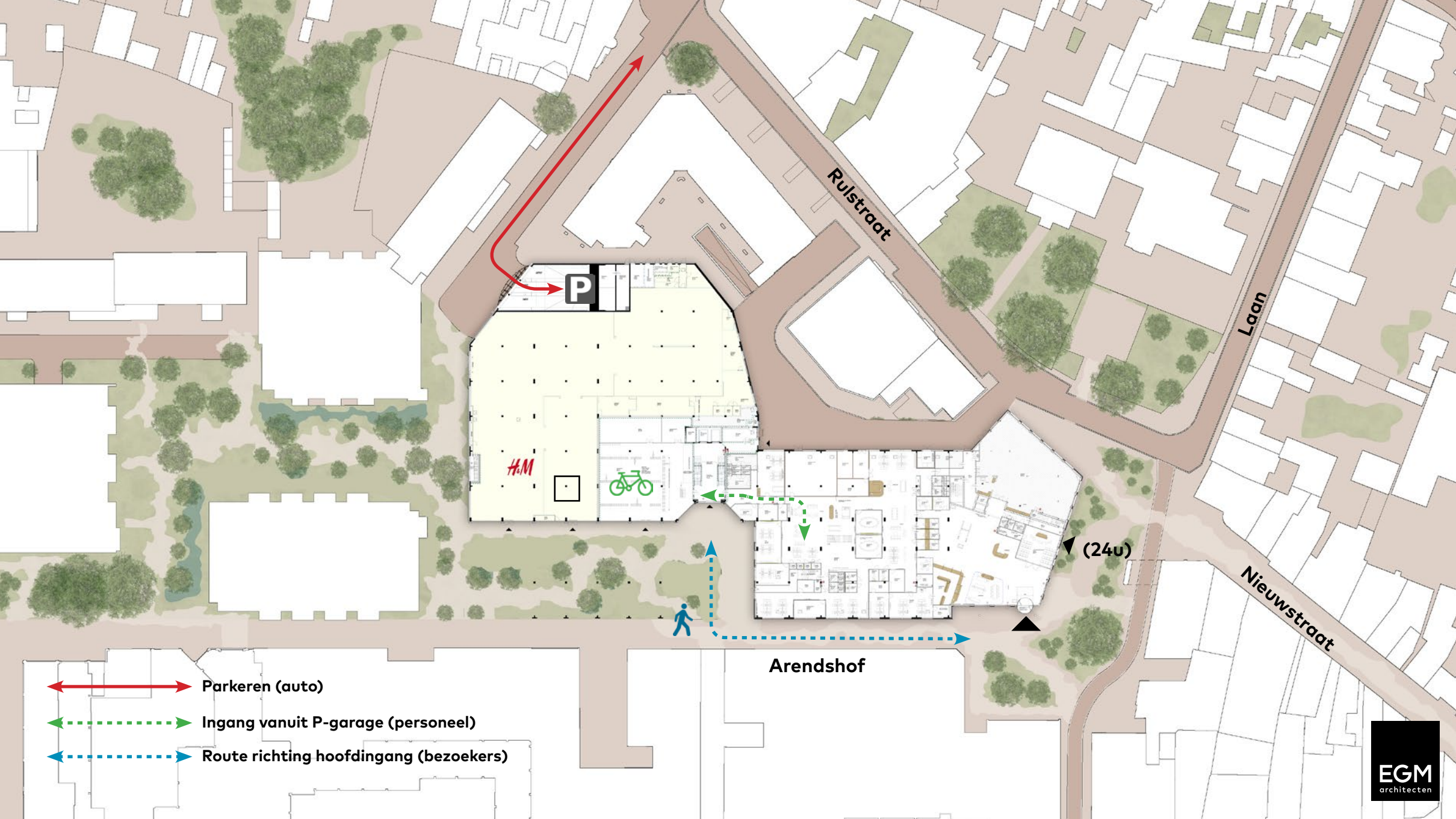


Nieuwe situatie: transformatie tot gemeentehuis

buurtparkje

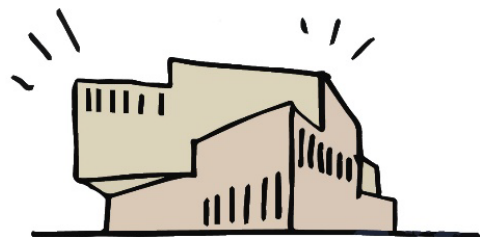
***voorplein
Gemeentehuis***



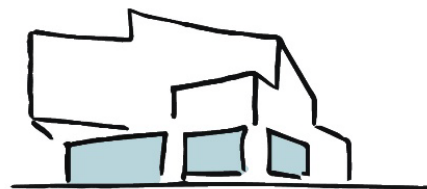


-  Parkeren (auto)
-  Ingang vanuit P-garage (personeel)
-  Route richting hoofdingang (bezoekers)

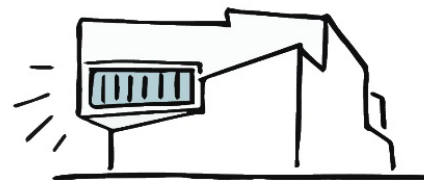




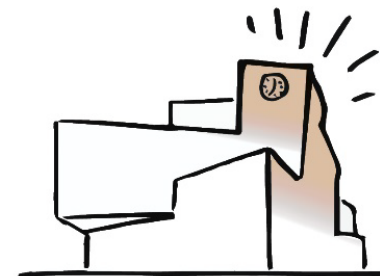
- ① *Uitgesproken en onderscheidend*



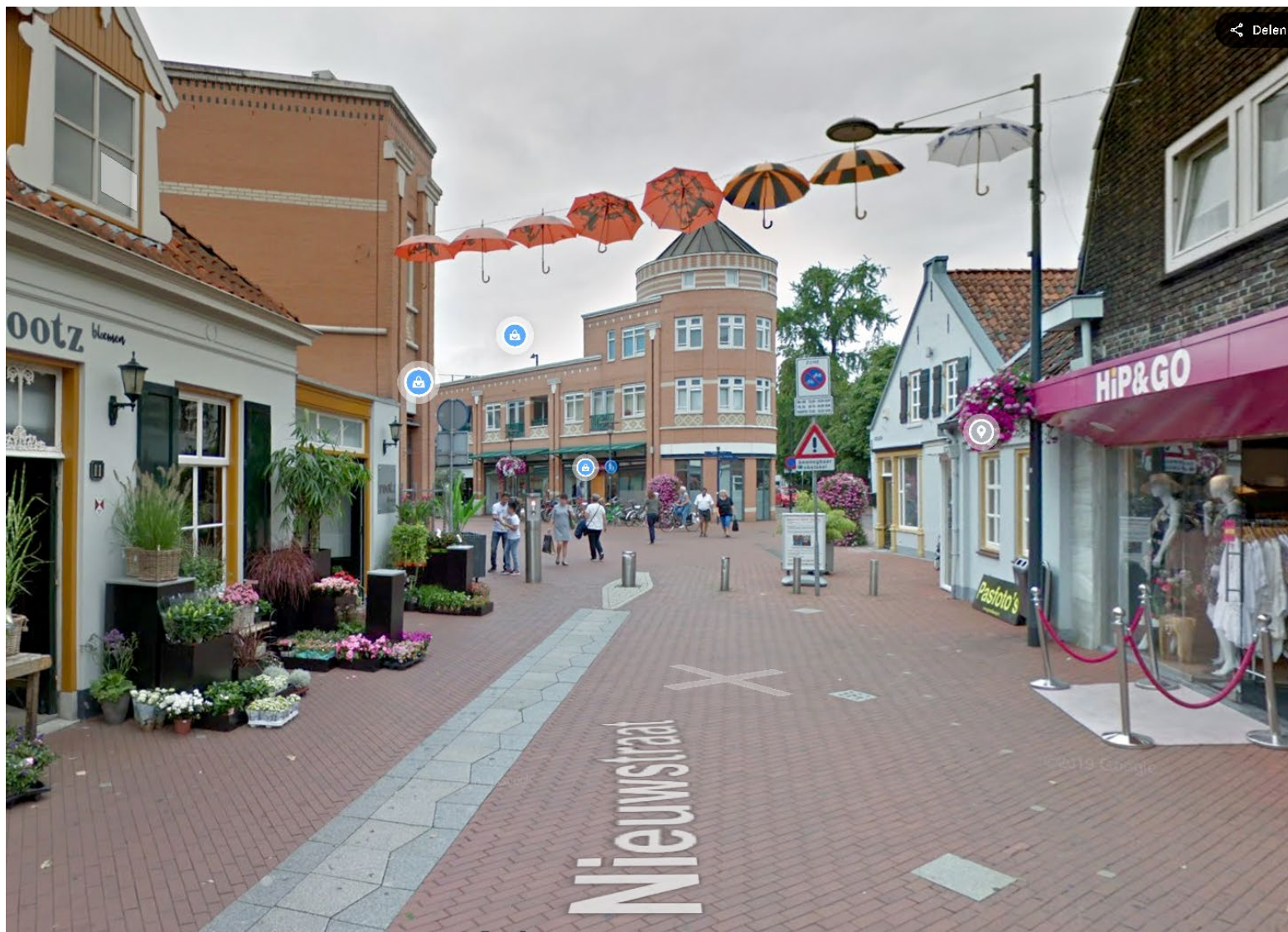
- ② *Transparantie signaleert het publieke karakter van het gebouw*



- ③ *Raadzaal als uniek element zichtbaar in het exterieur*



- ④ *Hoogte accent verbijzondert en vergroot zichtbaarheid*



Nieuwstraat, huidige situatie



Rulstraat, vroeger



Nieuwstraat, allereerste schets EGM architecten (2022)

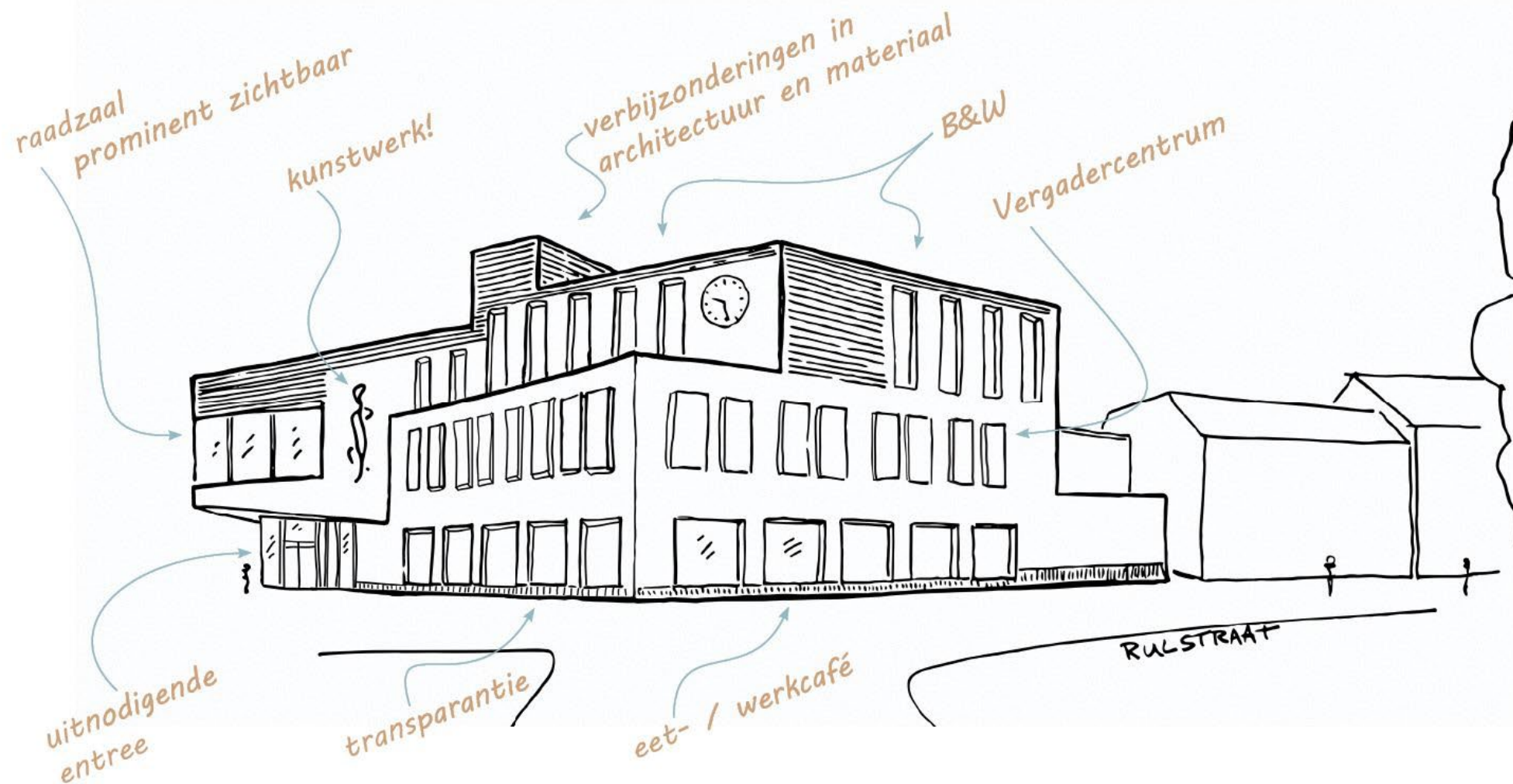


Nieuwstraat, toekomstige situatie





Laan / Rulstraat, huidige situatie





Laan, toekomstige situatie



Gevelaanzicht Rulstraat, toekomstige situatie





Arendstraat / Gasthuisstraat, huidige situatie



Arendstraat / Gasthuisstraat, toekomstige situatie



Arendshof, expeditiestraat, huidige situatie

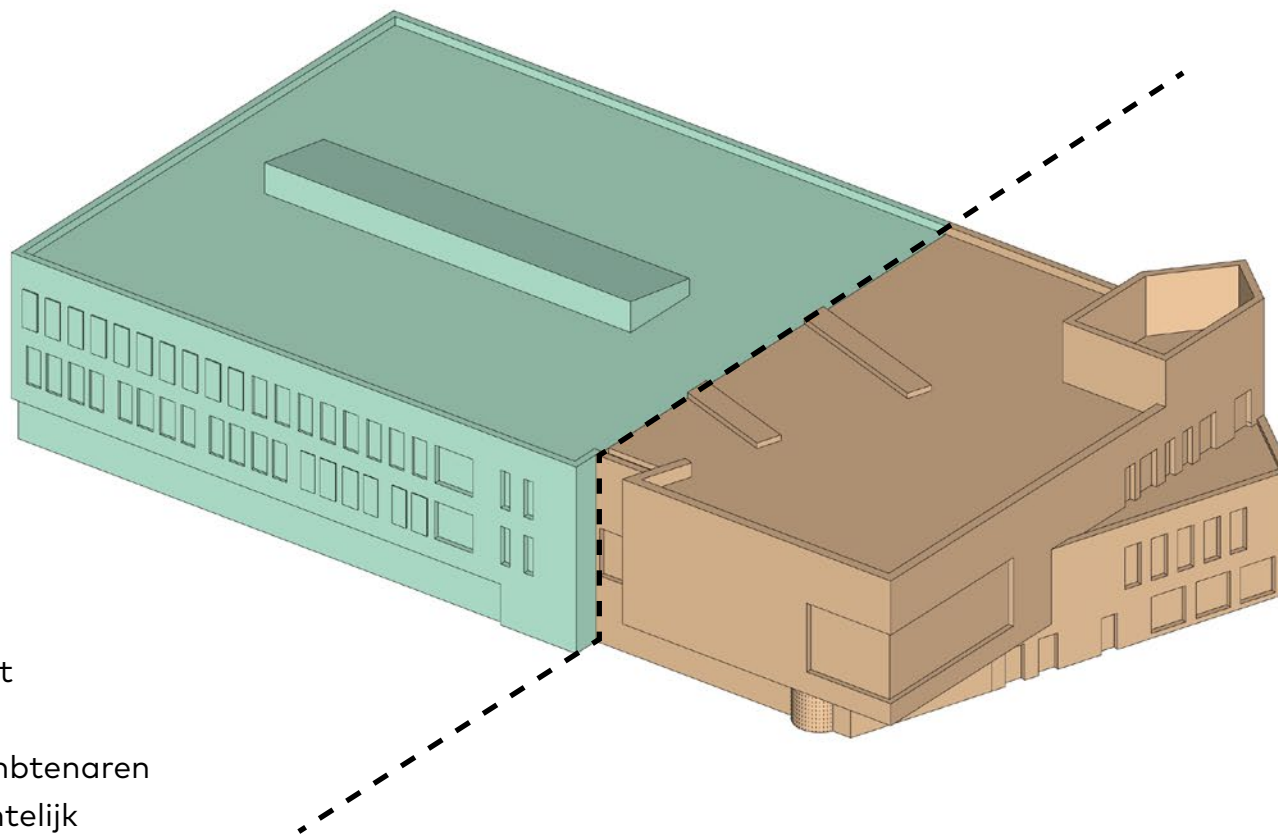


Arendshof, nieuw stadsparkje, toekomstige situatie

Interieur

Niet-publieke zone

- Bestaand casco van het winkelcentrum
- Werkdomein van de ambtenaren
- Functioneel en overzichtelijk



(semi-) publieke zone

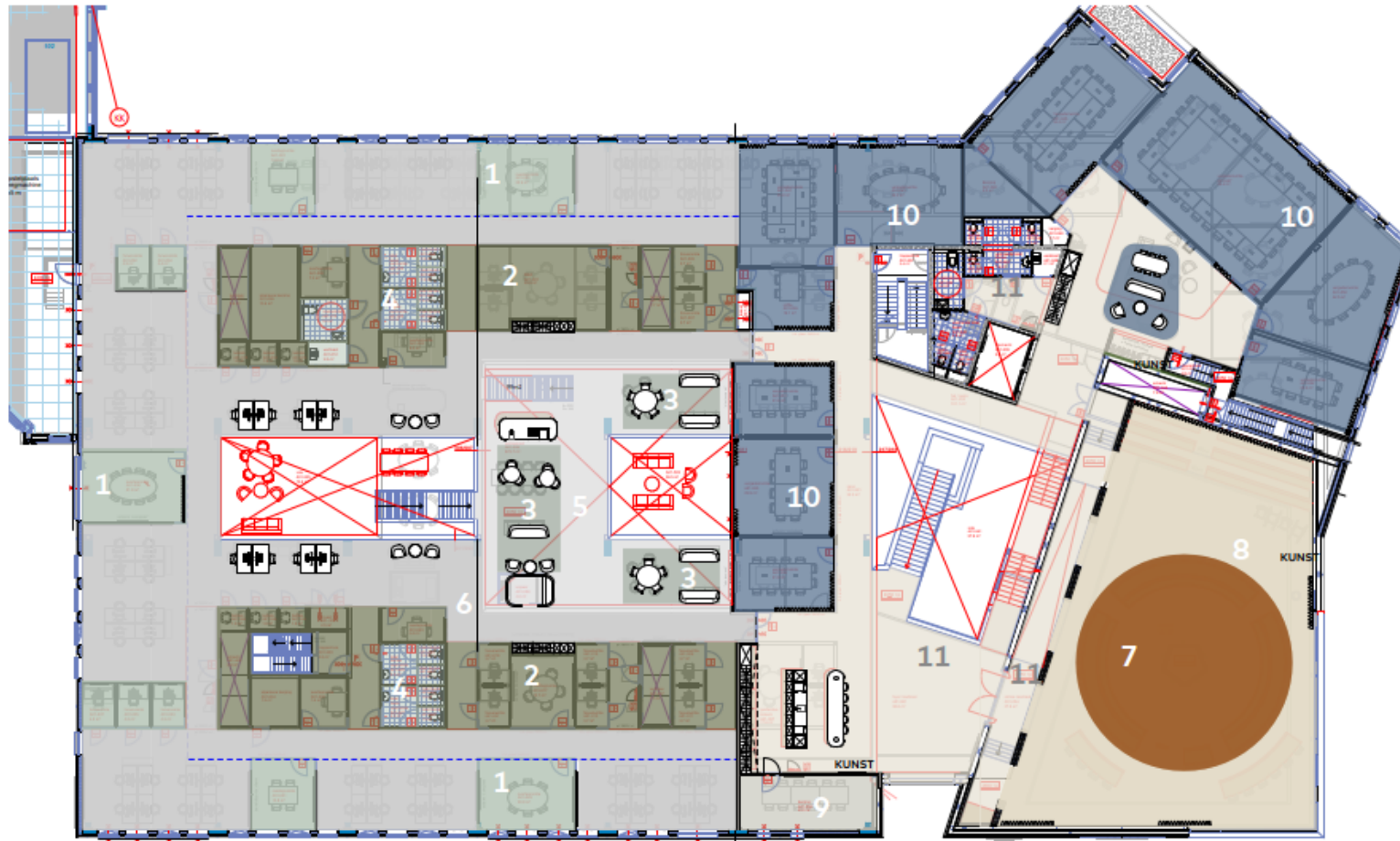
- Nieuw casco
- Publiekshal, raadzaal, vergadercentrum
- Representatief en uitnodigend

Plattegronden

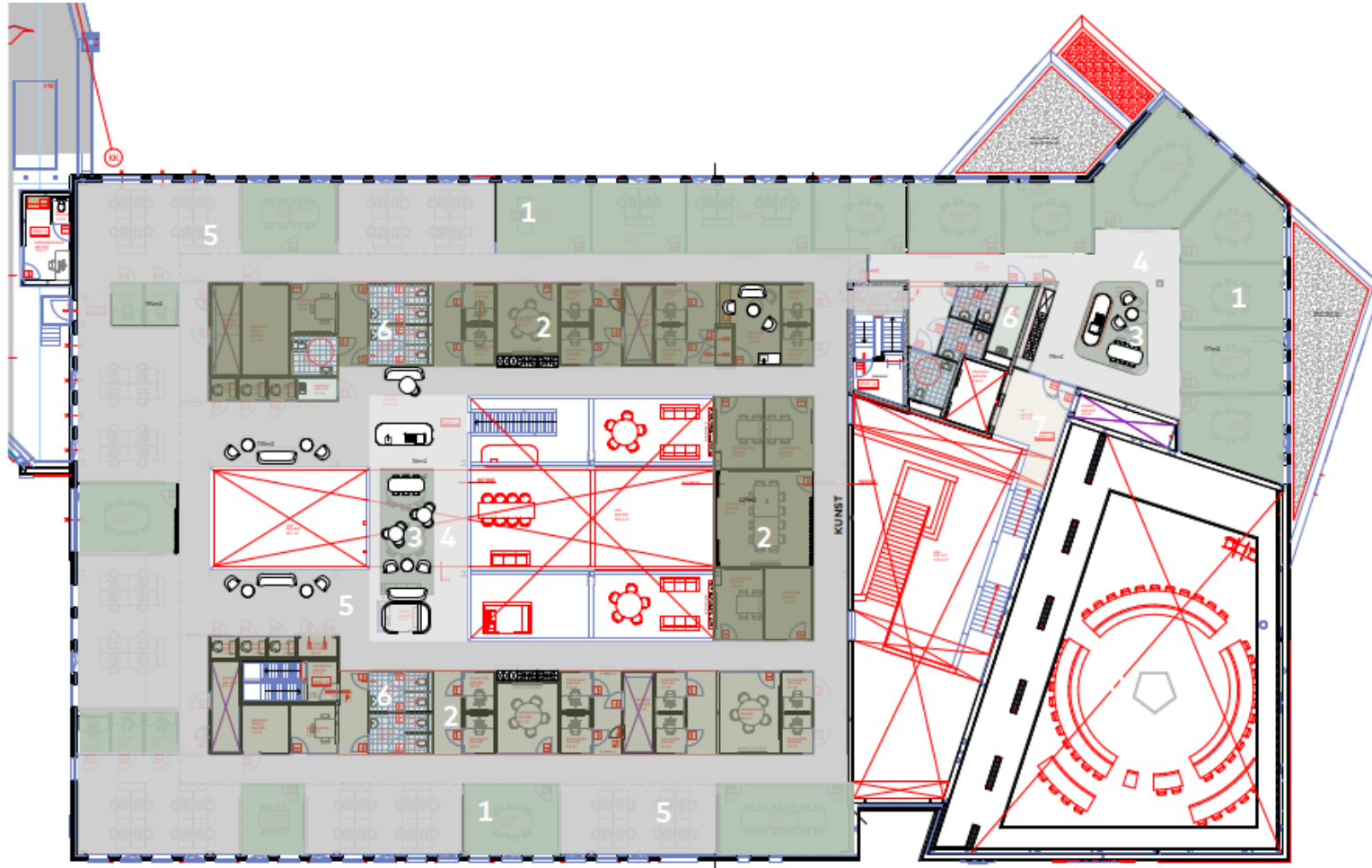
plattegrond
BEGANE GROND



plattegrond
EERSTE VERDIEPING



plattegrond
TWEEDE VERDIEPING

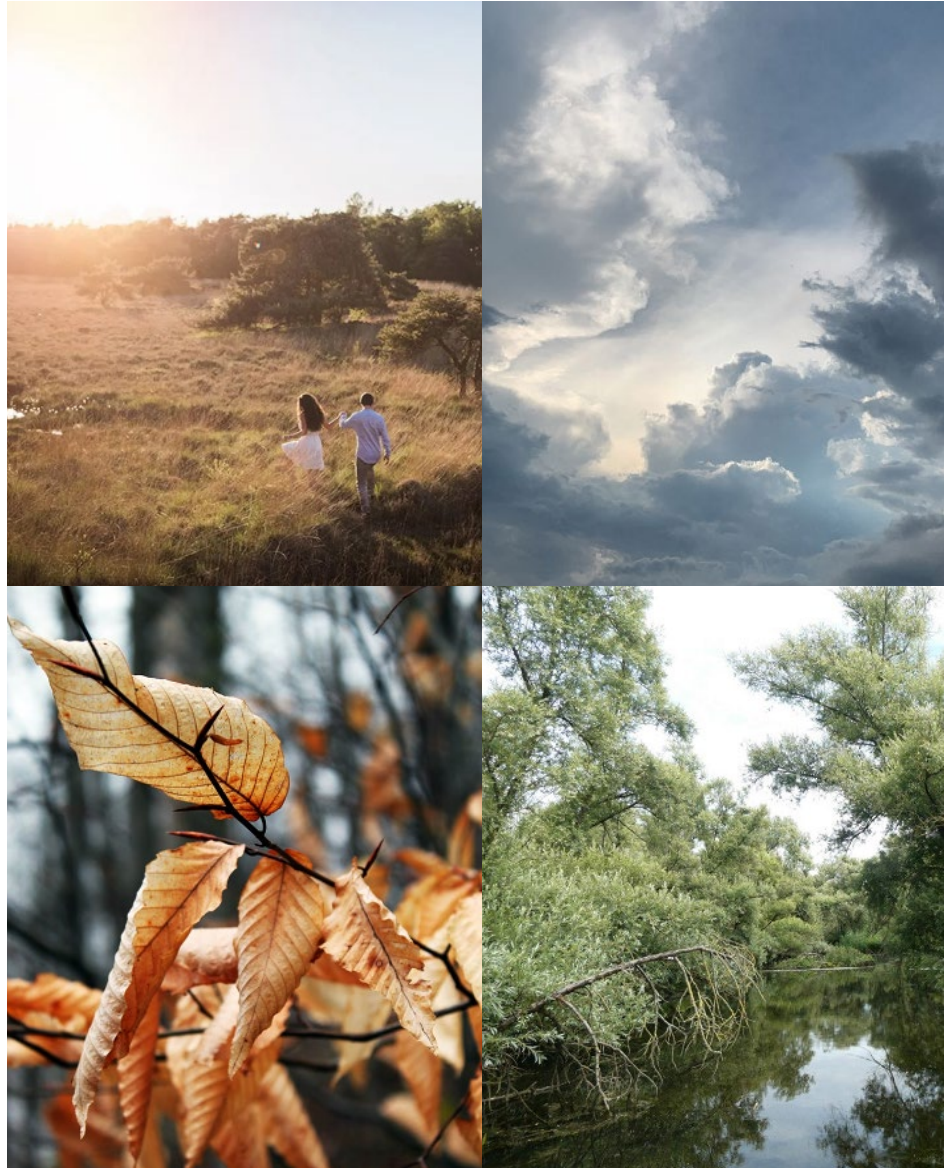


Interieurconcept

Gemeente Oosterhout

// de natuur in de omgeving

- heide, zandverstuiving
- bossen
- water
- luchten





materialisatie

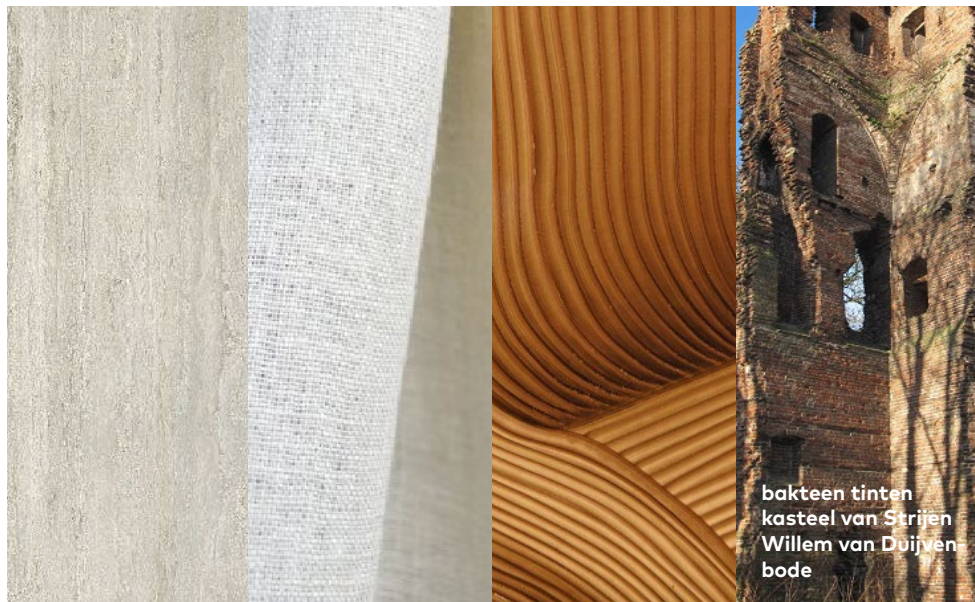
BASIS

natuurlijke materialen
hout / steen

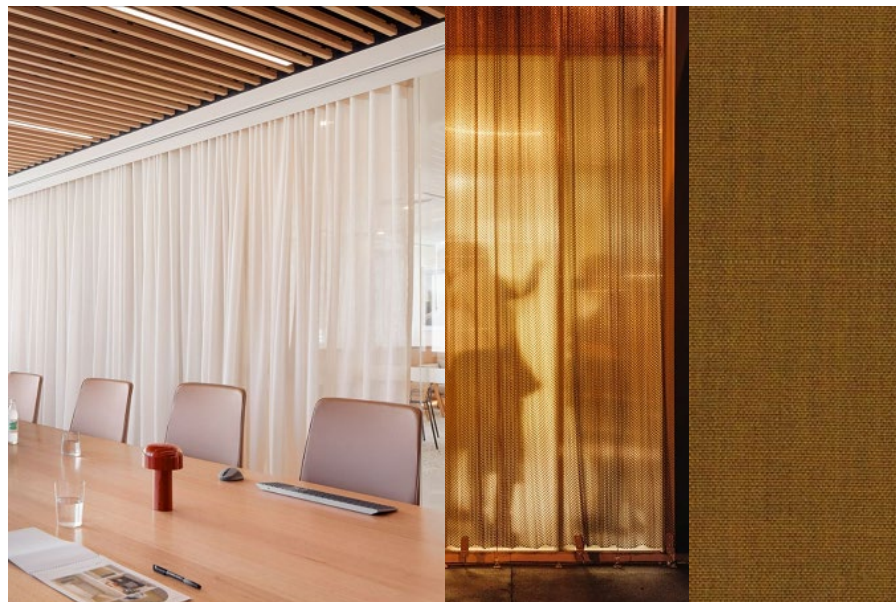
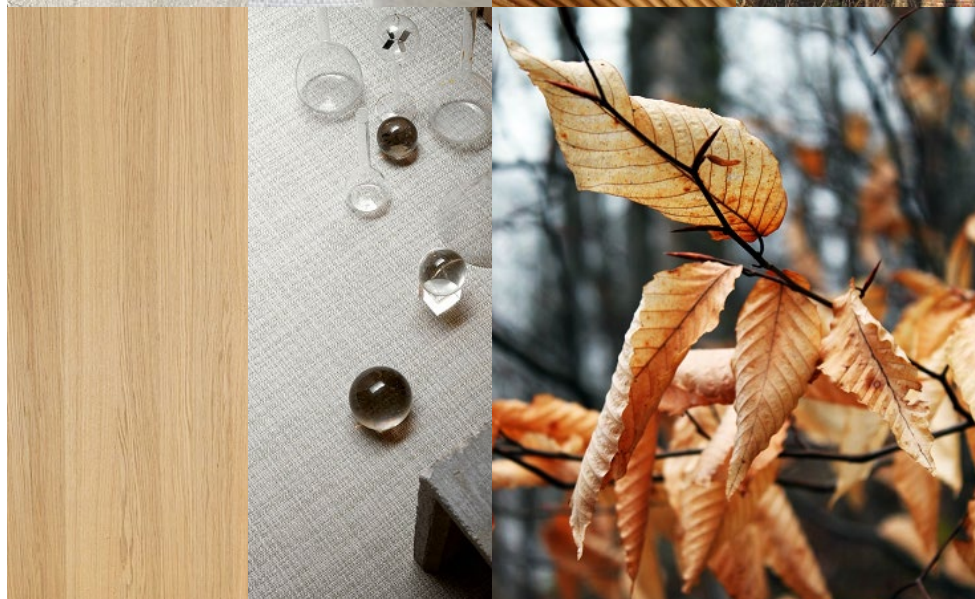
Publiekshal, ontvangst

Gemeentehuis Oosterhout
27 mei 2025





baksteen tinten
kasteel van Strijen
Willem van Duijven
bode



warmer terra-tinten
een gevoel van huiselijkheid en warmte
herkenbaarheid vanuit de huisstijl
link met architectuur

materialisatie

ONTVANGST

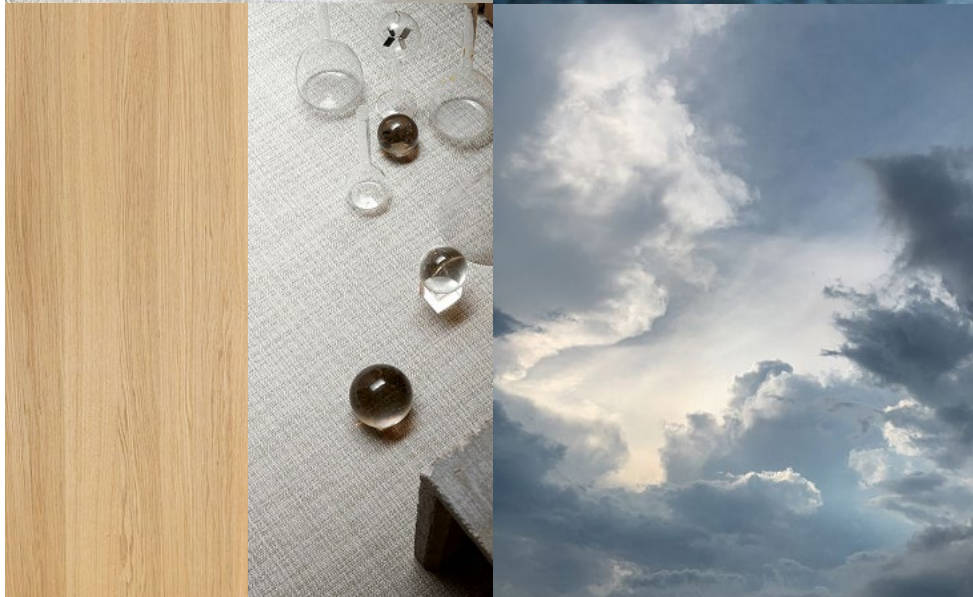
De rode ondertonen verwijzen naar passie en energie, terwijl de oranje activeert en stimuleert.

Terracotta symboliseert sereniteit en geaardheid. Deze kleur heeft een rustgevend effect waardoor bezoekers ontspannen.

Het stimuleert ook een gevoel van waardering voor aardse, natuurlijke schoonheid. In de kleurenpsychologie roept terracotta gevoelens van koestering en bescherming op.



ijsblauw
contemplatie en rust
vertrouwen

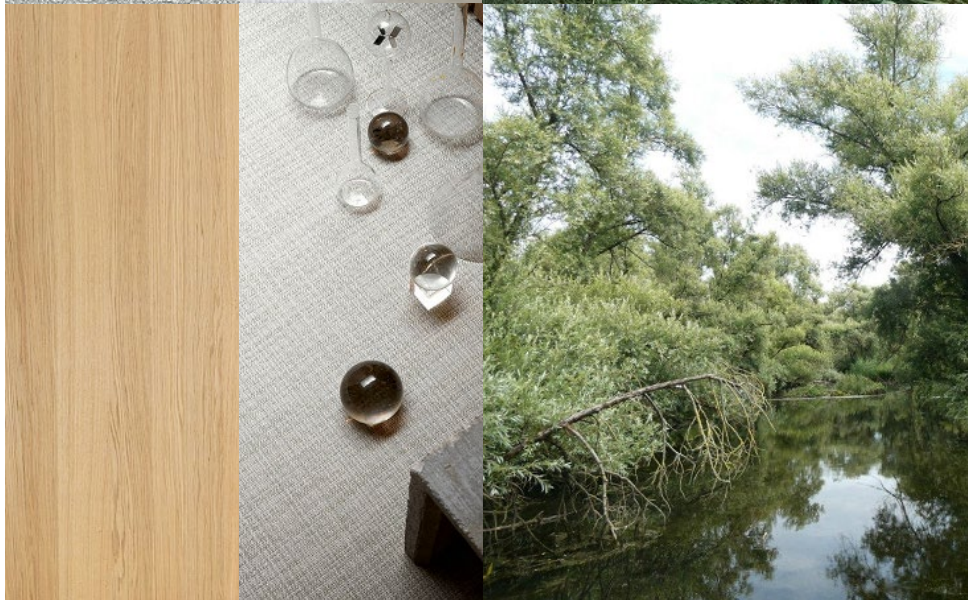


materialisatie

VERGADEREN

De kleur blauw wordt geassocieerd met intelligentie, professionaliteit, netheid, rust en moderniteit.

Het wordt vaak omschreven als vredig, rustig, veilig en ordelijk. Blauw wordt gezien als een teken van stabiliteit en betrouwbaarheid



materialisatie

WERKGEBIED

Groen, met zijn verbinding met de natuur en het leven, wordt vaak gezien als een bijzonder kalmerend en verzachtend effect, en is ook nauw verbonden met positieve emoties.

Het symboliseert groei, vernieuwing en leven, en in de kleurenpsychologie wordt het geassocieerd met kwaliteiten als harmonie, evenwicht en een gevoel van veiligheid.

moodboard

materialen / entreehal

spreekkamers



MATERIALEN

- Vloeren Kerastone Travertin Aurum Vena
- Tapijt EGE A New Wave, Grass, Rust
- Werkblad in houtdecor eiken
Unilin Master Oak Natural
- Akoestische panelen, Rockfon kleur NTB

MATERIALEN

- Tegel Kerastone Travertin Aurum Vena
- Tapijt EGE A New Wave, Sand, Rust

MATERIALEN

- Vloeren Kerastone Travertin Aurum Vena
- Tapijt EGE Reform Calico, Heather
- Voorzijde en onderkasten in houtdecor eiken
Unilin Master Oak Natural
- Corpus
Unilin OU287/CST Mojave
- Werkblad
Forbo Furniture Linoleum 400s Walnut
- Tegelplint bijpassend bij vloer
- Akoestische stoffen panelen, Kvadrat Remix 433

balie burgerzaken

trouwzaal



moodboard

materialen / kantoren, vergaderen, raadzaal

kantoren

MATERIALEN

- Tapijt EGE A New Wave, Grass, Light Grey
- Tapijt EGE Calico, Dark Khaki Green
- Tapijt EGE Artform Angle, Green
- Woven Vinyl BOLON, Elements, Linen
- Woven Vinyl BOLON, Botanical Sage
- Afscheiding bureaus
Unilin Master Oak Green
- Akoestische panelen, Rockfon kleur NTB
- Petfelt paneel 't Stille Verzet, Nori 79



vergaderen

MATERIALEN

- Tapijt EGE A New Wave, Grass, Light Grey
- Tapijt EGE Calico, Blue Smoke
- Woven Vinyl BOLON, Elements, Linen
- Akoestische panelen, Rockfon kleur NTB
- Petfelt paneel 't Stille Verzet, Antique Blue 99



MATERIALEN

- Woven Vinyl BOLON, Elements, Linen
- Akoestische panelen, Rockfon kleur NTB
- Voorzijde en onderkasten in houtdecor eiken
Unilin Master Oak Natural
- Corpus
Unilin OU287/CST Mojave
- Werkblad Composiet Quartzforms, Breeze Sand

pantries



MATERIALEN

- Tegel Kerastone Travertin Aurum Vena
- Tapijt EGE A New Wave, Sand, Rust
- Tapijt EGE Transition Leaf, Light Grey
- Maatwerk meubilair in houtdecor eiken
Unilin Master Oak Light Natural

raadzaal





materialisatie

IDENTITEIT

Om de vergaderruimtes en de raadzaal een eigen herkenbare Oosterhoutse identiteit te geven, is het voorstel een grafische interpretatie te maken van de thema's van het interieur. Dit gecombineerd met abstracte kleurvlakken en lijntekeningen. De natuur steeds als uitgangspunt. Hiermee creëren we dan een custom beeldtaal die op een subtiele wijze een eigenheid creëert.





Publiekshal, ontvangst



Publiekshal, ontvangst



Publiekshal, foyer, raadzaal



Raadzaal



Werkgebied

Gemeentehuis Oosterhout
27 mei 2025





Van winkelstraat...



...naar werkgebied



Werkgebied

