

Algemene informatie

Aanbesteding: LED-installatie studio 8
Aanbestedende Dienst: NOS
Referentie: -

Toelichting:

Vraag en antwoord

Ref.nr.	Onderwerp:
1	Kerncompetentie 2

Vraag:

In kerncompetentie 2 wordt gevraagd naar aantoonbare ervaring met het installeren van een LED-installatie met een pixelpitch van gelijk of kleiner dan 1,6 mm in een televisiestudio.

Wij beschikken over aantoonbare ervaring met LED-producten met een pixelpitch van 1,6 mm of kleiner, echter deze zijn toegepast in andere contexten dan een televisiestudio. Daarnaast hebben wij LED-oplossingen geïnstalleerd in zowel televisiestudio's als virtual studios, maar deze hadden een pixelpitch iets groter dan 1,6 mm. Omdat de onderliggende techniek nagenoeg gelijk is en het verschil hoofdzakelijk zit in de resolutie van het paneel, verzoeken wij u vriendelijk te overwegen deze eis aan te passen of uit te breiden, naar:

Ervaring met de installatie van LED-oplossingen in een televisiestudio of vergelijkbare omgeving, waarbij óf de pixelpitch 1,6 mm of kleiner is, óf vergelijkbare LED-technologie is toegepast tot en met 2,6 mm pixelpitch. Gaat u hiermee akkoord? Zo niet, graag uw toelichting.

Antwoord:

Wij zien geen aanleiding om de gestelde geschiktheidseis aan te passen. Deze eis is bewust geformuleerd om ervaring aan te tonen met een specifieke toepassing van LED-technologie in een televisiestudio. Daarbij is zowel de context als de pixelgrootte van essentieel belang. De visuele kwaliteit en technische prestaties in een televisiestudio zijn namelijk significant kritischer dan in andere omgevingen. Denk hierbij aan het vermijden van moiré effect, synchronisatie, kleurtemperatuur, geluid, koeling, redundantie en de integratie met broadcast-systemen. In de huidige studio wordt al 8 jaar gebruik gemaakt van 1.6 mm. Recente testen in de studio van de NOS hebben aangetoond dat 1.6 mm de maximaal aanvaardbare pixelgrootte is. De technische specificatie (#1,6 mm pixelgrootte) is daarom niet willekeurig gekozen. Ervaring met een pixelgrootte van meer dan 1,6 mm of in een andere context

is daarom niet gelijkwaardig.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 LED-installatie studio 8

Beantwoord op:

26 jun. 2025

Ref.nr.

2

Onderwerp:

Geschiktheidseis 2:

Vraag:

In hoeverre is de Pixel Pitch een harde eis? Wij hebben hele goede ervaringen met een fabrikant, waarbij hun LED ook is ingezet voor Virtual Production en dus naar onze mening uitstekend geschikt voor deze toepassing, echter is momenteel de kleinste geleverde Pixel Pitch hiervoor 1.8, vanuit de fabrikant, terwijl de fabrikant voor andere toepassingen ook kleinere Pixel Pitches levert. Wij verzoeken u om deze geschiktheidseis bij te stellen naar 1.8. De eis staat namelijk los van de daadwerkelijke opdracht en is voor u enkel een referentie.

Antwoord:

Wij zien geen aanleiding om de gestelde geschiktheidseis aan te passen. Deze eis staat niet los van de opdracht en is bewust geformuleerd om ervaring aan te tonen met een specifieke toepassing van LED-technologie in een televisiestudio waarbij zowel ervaring als de pixelgrootte van essentieel belang zijn. De visuele kwaliteit en technische prestaties in een televisiestudio zijn namelijk significant kritischer dan in andere omgevingen. Denk hierbij aan het vermijden van moiré effect, synchronisatie, kleurtemperatuur, geluid, koeling, redundantie en de integratie met broadcast-systemen. In de huidige studio wordt al 8 jaar gebruik gemaakt van 1.6 mm. Recente testen in de studio van de NOS hebben aangetoond dat 1.6 mm de maximaal aanvaardbare pixelgrootte is. De technische specificatie (1,6 mm pixelgrootte) is daarom niet willekeurig gekozen. Ervaring met een pixelgrootte van meer dan 1,6 mm of in een andere context is daarom niet gelijkwaardig.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 LED-installatie studio 8

Beantwoord op:

26 jun. 2025

Ref.nr.

3

Onderwerp:

Referentiecheck

Vraag:

Kunt u aangeven welke taal er gesproken dient te worden door de referent?

Antwoord:

De referent dient goed Nederlands en/of Engels te spreken.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Percelen:

P1 LED-installatie studio 8

Beantwoord op:

26 jun. 2025