

Nota van inlichtingen

Stadsgehoorzaal Kampen

Projectteam verduurzaming

Europese aanbesteding volgens de openbare procedure

Datum: 20 januari 2025



Inleiding

Algemeen

Deze Nota van inlichtingen bevat onze antwoorden en reacties op vragen en opmerkingen van Geïnteresseerden. Deze Nota van inlichtingen maakt onderdeel uit van de Aanbestedingsstukken en prevaleert boven het Beschrijvend document en de daarbij behorende Bijlagen.

Op vrijdag 10 januari 2025 heeft een schouw plaatsgevonden. Als de informatie die wij hebben verstrekt tijdens de schouw afwijkt van de informatie in deze Nota van inlichtingen, dan prevaleert de informatie in de Nota van inlichtingen.

Aanvullingen

Met deze Nota van inlichtingen hebben we het volgende document gewijzigd en bijgevoegd als Herziene documentatie:

- Bijlage A - Programma van eisen.

Daarnaast hebben we naar aanleiding van de gestelde vragen in deze Nota van inlichtingen twee documenten bijgevoegd:

- Bijlage J - Gasverbruik overzicht nov 2024;
- Bijlage K – Elektraverbruik overzicht december 2024;
- Bijlage L - Voorstellingen 2024.

Vragen/opmerkingen van Geïnteresseerden en antwoorden/reacties van Stadsgehoorzaal Kampen

Nr.	Betreft	Vraag	Antwoord
1	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 14	Hier wordt expliciet gevraagd om de bekwaamheid en ervaring met een theater. Zoals in de paragraaf beschreven is een theater van meer dan 60 jaar oud dat is/wordt verduurzaamd zeldzaam. De techniek welke echter nodig is alsmede de ervaring en expertise van het verduurzamen van monumenten is dat niet. Op basis van een gelijk speelveld voor aanbiedende partijen is de vraag of de eis, dat het een Theater moet zijn, kan worden gewijzigd om meer partijen met de benodigde expertise en bekwaamheid een eerlijke kans te geven ook op dit project te kunnen inschrijven. De eis zou dan kunnen luiden: Ervaring met een Theater dan wel ander monumentaal podiumgebouw met een bijeenkomstfunctie en een zaal voor voorstellingen met een capaciteit van minimaal 280 personen met een leeftijd van minimaal 60 jaar. (280 personen is 60 % van de zaalcapaciteit en is bepaald op het beginsel dat een eis niet meer dan 60% mag zijn)	Stadsgehoorzaal Kampen heeft bewust de termijn van de referentieopdracht verruimd zodat meer referentieprojecten in aanmerking kunnen komen. Om deze reden verwacht Stadsgehoorzaal Kampen dat er voldoende partijen in aanmerking kunnen komen voor het inschrijven op/uitvoeren van de opdracht. Stadsgehoorzaal Kampen handhaaft om die reden de eis zoals gesteld in paragraaf 4.4.2. van het Beschrijvend document.
2	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 14 & Programma van eisen, eis 2.7, blz. 2	Hier wordt gevraagd om ervaring met een theater van tenminste 100 jaar oud. Dit is anders dan bij par. 4.4.2 in het beschrijvend document. Welke eis is hierin nu leidend?	Het betreffen twee verschillende type eisen. De eis in paragraaf 4.2.2. van het Beschrijvend document is een geschiktheidseis (technische en beroepsbekwaamheid). De eis in 2.7 van het Programma van eisen ziet specifiek toe op de in te zetten rollen. Echter heeft Stadsgehoorzaal Kampen eis 2.7 van het Programma van eisen wel aangepast naar 60 jaar, zie Herziene documentatie - Bijlage A - Programma van eisen.
3	Beschrijvend document, paragraaf 1.2, blz. 4	Om een beeld te krijgen van de omvang van de ingreep ontvangen wij graag de hoogte van vrijgemaakte budget. Is dat mogelijk?	Op dit moment is dit niet mogelijk. Het budget wordt definitief vastgesteld naar aanleiding van de planvorming. U kunt er vanuit gaan dat er voldoende budget is om de beoogde verduurzaming uit te voeren en het in verhouding staat tot het gebouw.
4	Beschrijvend document, paragraaf 1.2, blz. 4	Zowel in dit stuk als tijdens de schouw is gesproken over energie opslag middels een WKO. Is deze WKO specifiek bedoeld voor de stadsgehoorzaal of onderdeel van een collectieve energie voorziening bedoeld voor meerdere panden in het centrum? In welk stadium bevindt zich de planuitwerking?	Op dit moment kunt u ervan uit gaan dat de WKO alleen voor de Stadsgehoorzaal Kampen is. De initiatieffase is geweest. Stadsgehoorzaal Kampen staat op dit moment aan het begin van het project, er moet vanaf nu in een kort tijdsbestek worden toegewerkt naar een ontwerp.

5	Beschrijvend document paragraaf 3.2, blz. 9	Op basis van de huidige planning zijn er slechts 5 werkdagen ter beschikking om de stukken in te lezen, een team samen te stellen, de schouw bij te wonen en interne toetsing op basis van de in te dienen referenties. De beschikbare tijd is te kort om deze werkzaamheden voldoende zorgvuldig te kunnen uitvoeren. Wij stellen daarom voor om ofwel een week extra tijd in te lassen in de gehele planning en daardoor de sluiting van de vragenronde te verplaatsen naar 20 januari, ofwel een tweede vragenronde in te lassen en deze te laten sluiten een week na publicatie 1e nota van inlichtingen (zijnde 30 jan). In beide gevallen valt de sluiting inschrijving dan op 18 februari. Graag uw reactie.	Zoals u heeft kunnen lezen in het Beschrijvend document (o.a. in doelstelling 1) heeft Stadsgehoorzaal Kampen te maken met een uitdagende planning met betrekking tot het uitvoeren van de opdracht. Om die reden handhaaft Stadsgehoorzaal Kampen de huidige planning.
6	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 14	Is het toegestaan een referentie tbv kerncompetentie aan te leveren van een project waarbinnen een monumentaal gebouw is gerenoveerd en een nieuwe klimaat installatie is aangebracht in een monumentaal amfitheater?	Wanneer u hiermee kan voldoen aan de geschiktheidseis waarin ook specifiek gevraagd wordt om het binnenklimaat van een theater: <i>Ervaring met het begeleiden van een renovatie ten behoeve van het binnenklimaat van een theater, of een gebouwdeel daarvan, van ten minste 60 jaar oud</i> is dit toegestaan.
7	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 14	Is het toegestaan een referentie tbv kerncompetentie aan te leveren van een bestaande theaterzaal daterend uit begin jaren 80 welke gerenoveerd, verduurzaamd is en voorzien van een nieuwe klimaat installatie?	Op basis van de door u verstrekte informatie in de vraag lijkt u niet te kunnen voldoen aan het jaartal (ten minste 60 jaar oud) welke gesteld is in de geschiktheidseis.
8	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 14	Is het toegestaan een referentie tbv kerncompetentie aan te leveren waarbinnen een theater (nieuwbouw) is toegevoegd aan bestaande te renoveren monumentale panden, waarbij binnen de monumentale panden het binnenklimaat geheel is gerenoveerd en verduurzaamd?	Op basis van de door u verstrekte informatie in de vraag lijkt u te kunnen voldoen, mits het een renovatie betrof van het pand inclusief het monumentale gedeelte van ten minste 60 jaar oud.
9	Programma van eisen, eis 2.7, blz. 2	Is het toegestaan om de ervaring van de projectmanager te onderbouwen met meerdere projecten a) minimaal vijf jaar ervaring met integrale begeleiding van grootschalige utiliteitsprojecten van tenminste xxx m2BVO en b) ervaring met renovatie van monumenten ouder dan 100 jaar van tenminste xxx m2BVO en c) ervaring met technische en operationele eisen theaters van tenminste 400 personen.	Stadsgehoorzaal Kampen handhaaft eis 2.7 van het Programma van eisen. De projectmanager mag de ervaring zoals gesteld in eis 2.7 van het Programma van eisen hebben opgedaan in verschillende projecten (bij theater c.q. schouwburg).
10	Beschrijvend document, paragraaf 4.4, blz. 13	Bedoeld u met de 'geschiktheidseisen' de paragrafen 4.4.1 en 4.4.2? Zo niet, welke zijn dit dan wel?	Ja, met 'geschiktheidseisen' doelen wij op de geschiktheidseisen zoals beschreven in paragrafen 4.4.1 en 4.4.2. van het Beschrijvend document.
11	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 14	In de tekst spreekt u over kerncompetenties (meervoud), er is echter maar 1 kerncompetentie beschreven, namelijk kerncompetentie A, klopt dit? Mogen wij aannemen dat het derhalve tekstueel enkelvoud moest zijn?	Uw aanname is juist. Met de geschiktheidseis zoals beschreven in paragraaf 4.4.2 van het Beschrijvend document doelen wij op één kerncompetentie, namelijk competentie A.

12	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 14 & Programma van eisen, eis 2.7, blz. 2	In kerncompetentie A spreekt u over een theater of gebouwdeel van ten minste 60 jaar oud. In bijlage A (geen bladzijdenummer) item 2,7 (eisen aan de rol van projectmanager) spreekt u over 100 jaar. Welke dienen wij aan te houden voor de bewijsstukken?	Zie antwoord vraag 2.
13	Beschrijvend document, paragraaf 4.4.2, blz. 15	In de beschrijvende tekst van par 4.4.2. wordt aangeduid dat'...in geval van een reeds afgeronde opdracht is de afrondingsdatum van de referentie opdracht niet ouder dan 6 jaar gerekend vanaf de publicatie opdracht van deze aanbesteding'. Wat wordt bedoeld met de laatste 2 woorden in bovenstaande. Heeft 'van deze aanbesteding' woordelijk specifiek betrekking op geduide referentie opdracht OF Heeft 'van deze aanbesteding' woordelijk juist specifiek betrekking op de huidige aanbesteding van Stadsgehoorzaal Kampen? Wij gaan er van uit dat het antwoord welke u geeft op deze vraag, daarbij ook (meer) eenduidig van toepassing is op bijlage F, item-nr. 4	Met de tekst "de publicatiedatum van deze aanbesteding" in paragraaf 4.4.2 en bijlage F (item 4) wordt bedoeld: de publicatiedatum van onderhavige aanbesteding van Stadsgehoorzaal Kampen. Dat wil zeggen dat, in geval van een reeds afgeronde opdracht, de afrondingsdatum van de referentie opdracht niet ouder dan 6 jaar mag zijn, teruggerekend vanaf 31 december 2024 (de publicatiedatum/zichtbaarheidsdatum van onderhavige aanbesteding op TenderNed).
14	Bijlage H, Gas en elektra	De tabel geeft aan tot november 2024. Kan er inmiddels een update van de bijlage worden meegezonden t/m einde december 2024?	De meest recente informatie die beschikbaar is, is als bijlage toegevoegd aan deze Nota van inlichtingen (zie bijlage J en K).
15	Bijlage H, Energieverbruik	Kan er een bespelingsoverzicht van 2024 worden meegezonden. Zodat er ook inzage komt voor wat betreft gebruik van de ruimten in relatie tot energie verbruik?	Deze is bijgevoegd als bijlage L bij deze Nota van inlichtingen.