

APELDOORN, NEDERLAND, GEMEENTE APELDOORN

Apeldoorn Oranjerie

Schetsontwerp



OKRA

Oudegracht 23 • 3511 AB UTRECHT
The Netherlands • T. +31 (0)30 273 42 49
mail@okra.nl • www.okra.nl

COLOFON - NL

TITEL	24-117 Apeldoorn Oranjerie Schetsontwerp
DATUM	01.11.2024
AUTEUR	OKRA Landschapsarchitecten
I.S.M	-
KLANT	Gemeente Apeldoorn
FILE NAAM	24-117_Apeldoorn Oranjerie Schetsontwerp 241101
STATUS	Definitief

DISCLAIMER

Alle rechten zijn voorbehouden, zowel voor het gehele werk als delen ervan. Niets uit dit document mag in enige vorm of op enige wijze worden verveelvoudigd, openbaar gemaakt of opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, fotocopie en digitale vermenigvuldiging in begrepen. Voor iedere vorm van gebruik is schriftelijke toestemming van OKRA.

OKRA kan in (werk)documenten gebruik maken van afbeeldingen van derden. Indien de opdrachtgever kiest voor publicatie van deze (werk) documenten, wordt van de opdrachtgever verwacht dat deze indien van toepassing de benodigde beeldrechten zelfstandig zal verwerven.

Mocht iemand in dit document een illustratie aantreffen, waarop hij of zij rechten kan doen gelden of een niet correcte bronvermelding aantreffen, gelieve zich dan te melden bij de opdrachtgever.

Inleiding

Aanleiding

Het project behelst een transformatie van het winkelcentrum Oranjerie in een nieuw stuk binnenstad met 3 bouwblokken, 2 binnenhoven en 1 groen plein. Het plein wordt met een drietal stegen verbonden met de Hoofdstraat, Brinklaan en Mariastraat. Op dit moment is de architect, ZZDP architecten, bezig met het uitwerken van de gebouwvolumes in een DO. Tijd voor afstemming over het ontwerp van de openbare ruimte. De drie partijen, ontwikkelaar Bridges, architect en gemeente willen gezamenlijk tot een overtuigend beeld van de inrichting van de openbare ruimte voor het centrale plein komen. Daarbij is de identiteit van de transformatie, de identiteit van Apeldoorn en de ligging van het plein aan de Nieuwstraat en nabij het Amaliapark een belangrijk gegeven. Er is ook de wens een bijzondere (iconische) plek te creëren. Binnen de visie over de openbare ruimte van de Binnenstad zou het plein ook een eigen identiteit/vormgeving moeten krijgen.

De opgave

OKRA heeft tussen 4 september en 23 oktober een viertal ateliersessies met ontwikkelaar, architect en gemeente begeleid, met als doel een gezamenlijke schets voor de openbare ruimte. Daarbij heeft OKRA zorg gedragen voor de benodigde verbeelding als voorbereiding en uitwerking van de ateliers. Deze ateliers zijn in nauwe samenwerking afgestemd met de afdeling Ontwerp Openbare Ruimte van de gemeente Apeldoorn.

Dit document is een samenvatting van de uitkomsten van deze ateliersessies, met het uiteindelijke ontwerp verder grafisch uitgewerkt.

Zes kernwaarden

1. uniek & bijzonder, identiteit
2. het landschap maakt een plek
3. simpel
4. eenheid
5. beleefbaarheid van de ruimte
6. genuanceerd

Droombeeld

Ilaria Matano (architect ZZDP)

Maximaliseren groen
Flexibel te gebruiken
Bomen als buffer tussen gevel en ruimte
Expliciete functies in binnenhoven
Hoogteaansluiting Nieuwstraat

Jaap Graber (stadsstedenbouwer)

Allure
Eenheid met architectuur
Levendig
Betekenisvol
Toegankelijk
Ruimte
Gevels kunnen zien

Pieter Vermaat (ontwikkelaar)

Magneet in de stad
Knipoog naar het Loo
Simpel – formeel – asymmetrie

Leo Kramer (ontwikkelaar)

Plein met een groene plek
Organisch
Functiemenging in plint

Marjolein Kuipers

(projectmanagement)
Groots
Iconisch
Kleur: roze bomen
Levendig
Kunst
Water

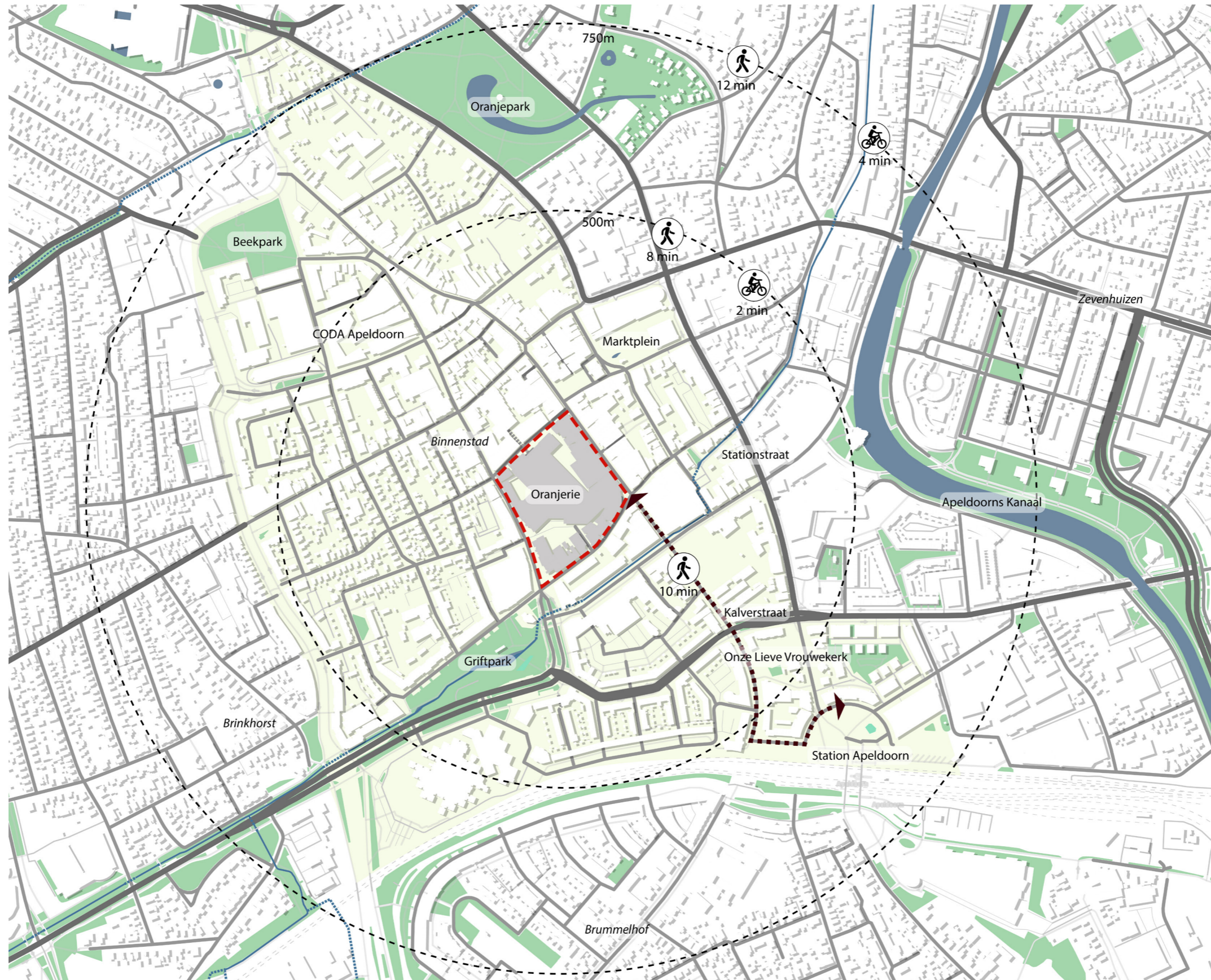
Marc Polman (stedebouw)

Verbinden
Nieuwstraat-Marktstraat
Het moet 1 ding zijn
Entrée P-garage iconisch
Basale uitstraling vloer
Geen fragmentatie
Ruimte voor het toevallige
Keep it simple
Krachtige vorm

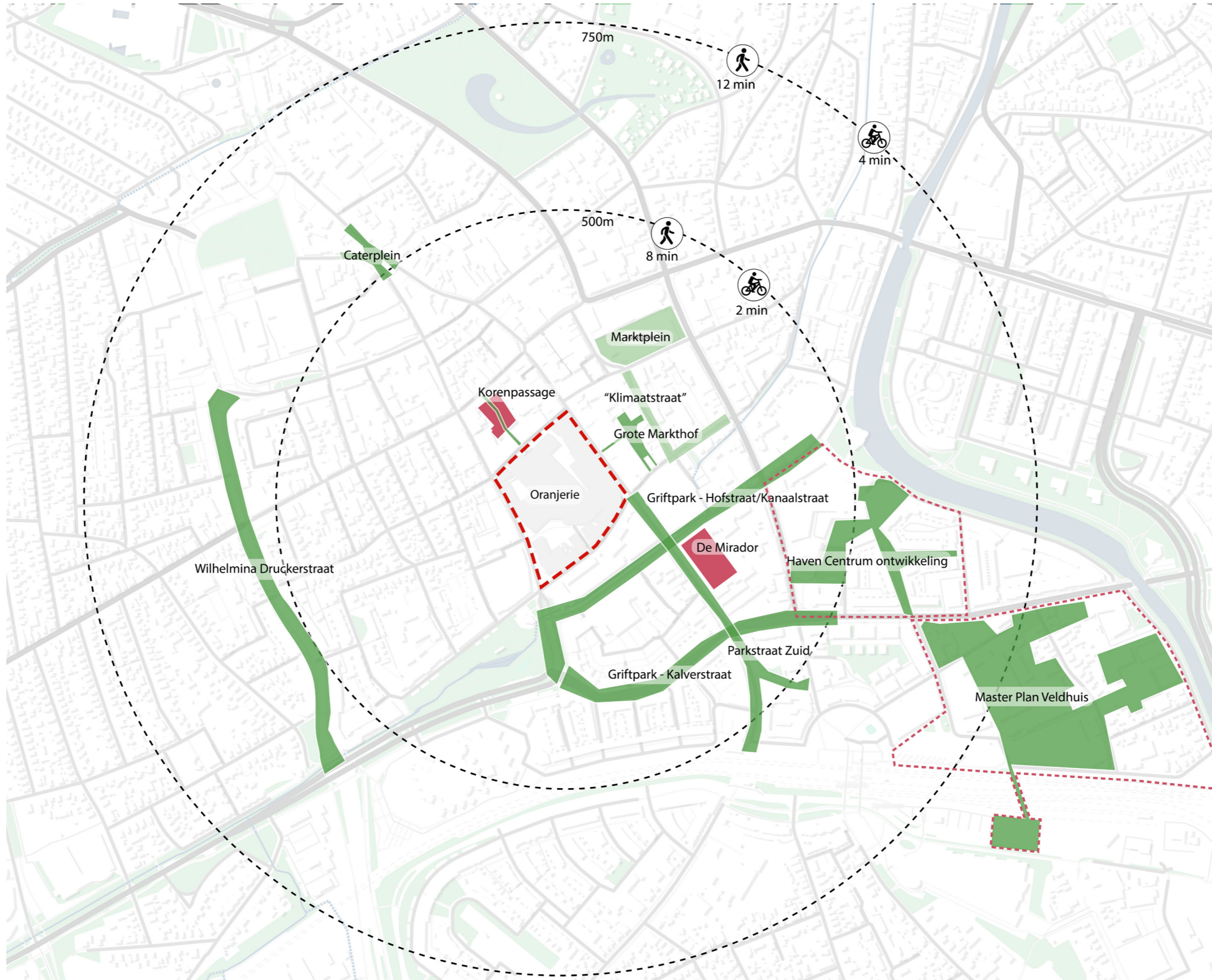
Mirjam Koevoet (landschap)

Water en groen
Zorgvuldig hoogteplan
Introvert
Klimaatadaptatie
Biodiversiteit

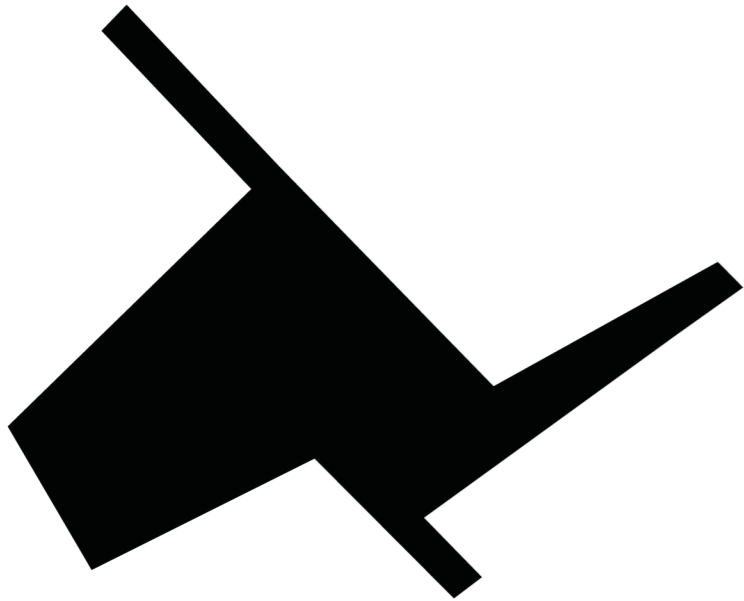
Locatie binnen de stad



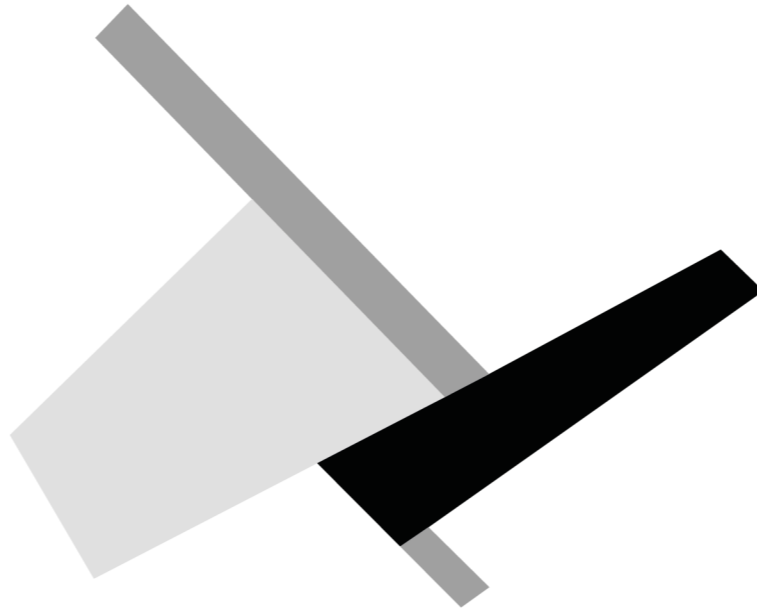
(Groene) ontwikkelingen rondom



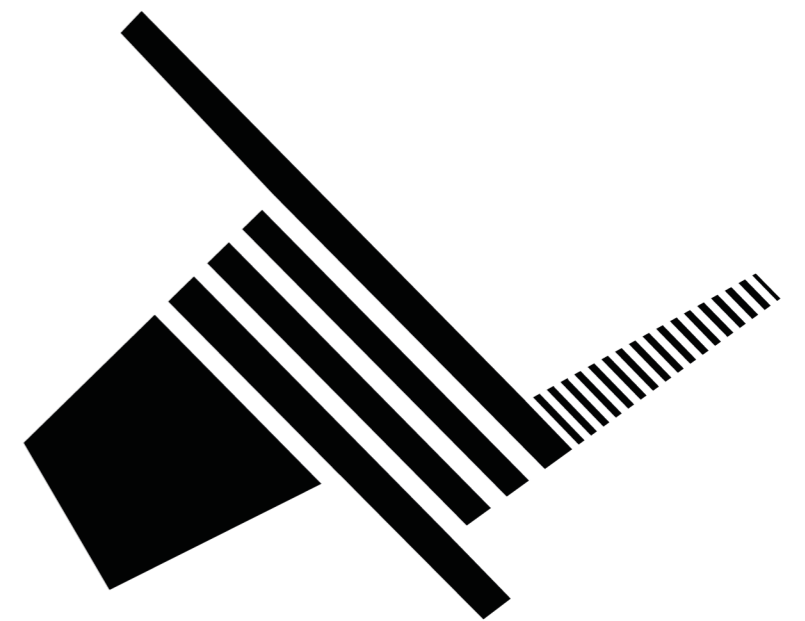
Verbindend concept



Verlangen naar eenheid



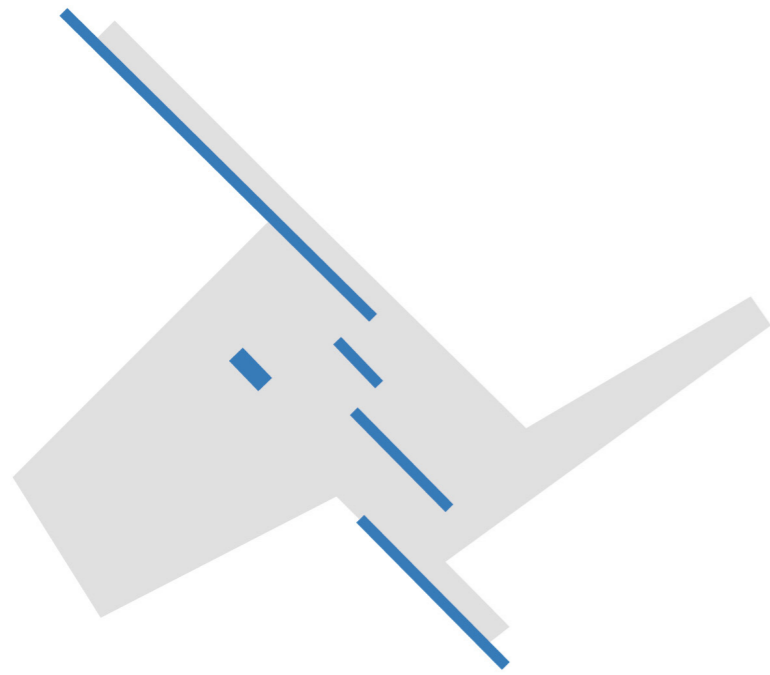
Versnippering van vormen



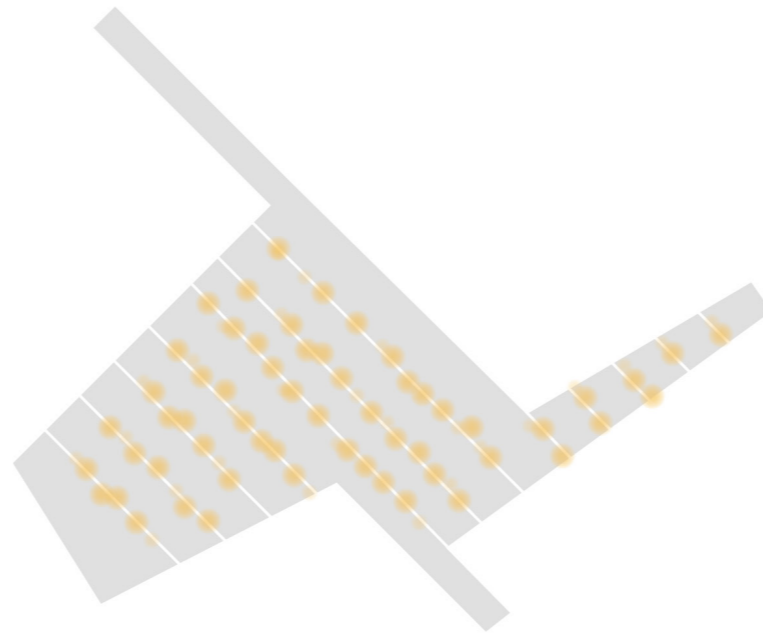
Een verbindende drager

Conceptschets





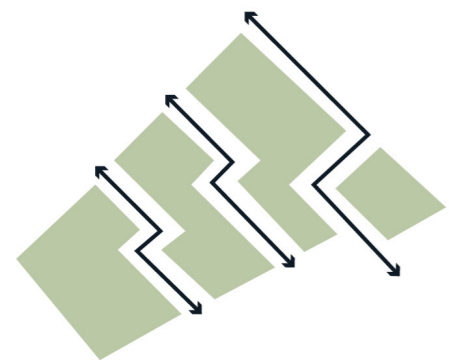
Waterelement als drager



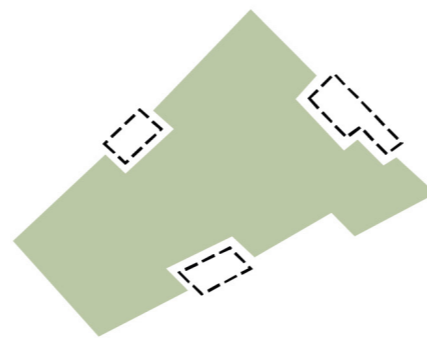
Verbonden door een sterrenhemel



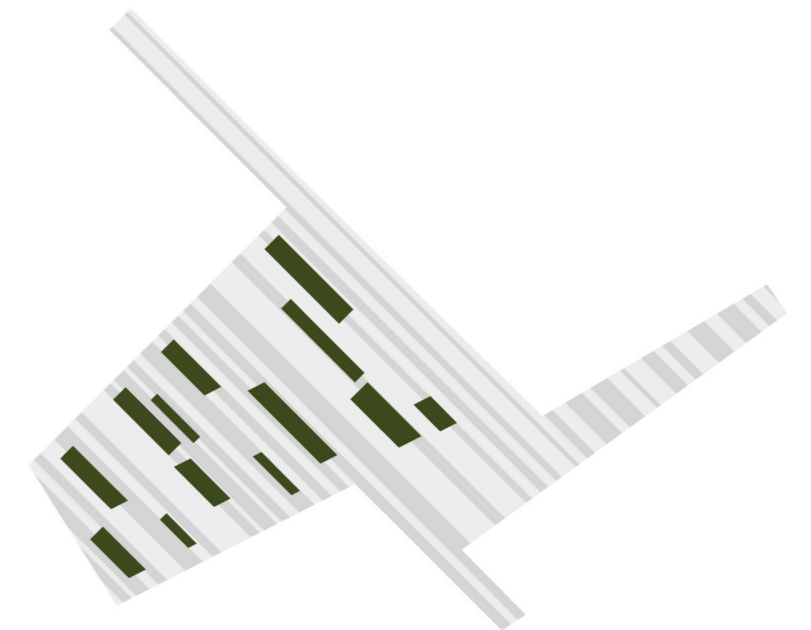
Bomen als confetti op het grid



Diagonale verbindingen



Inhammen voor activiteit



Beplanting versterkt patroon in de vloer

Plankaart schetsontwerp

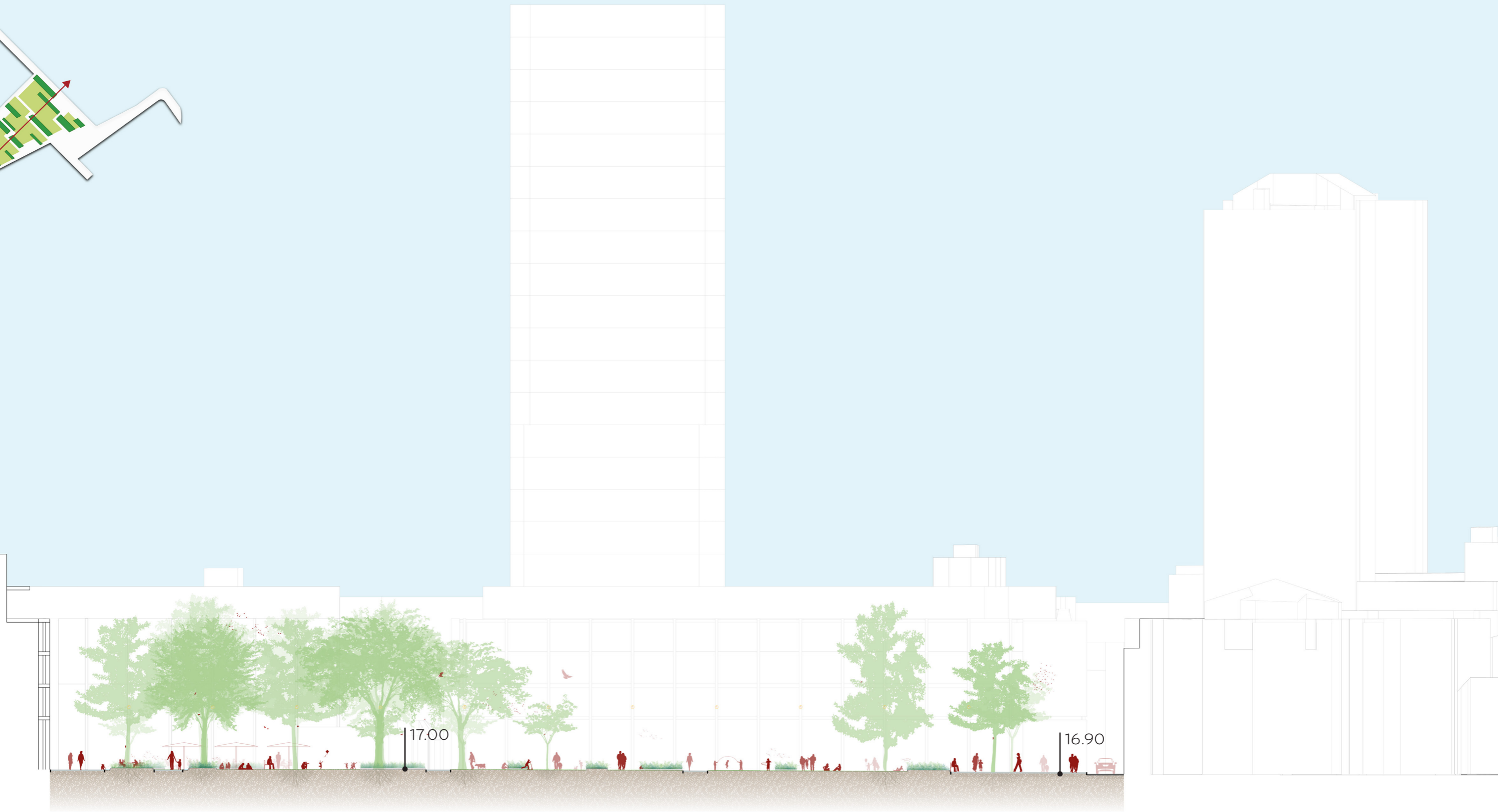




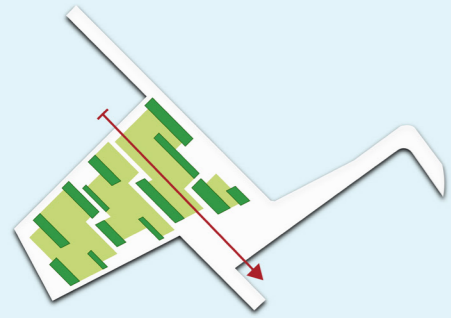




Doorsnede #1



Doorsnede #2



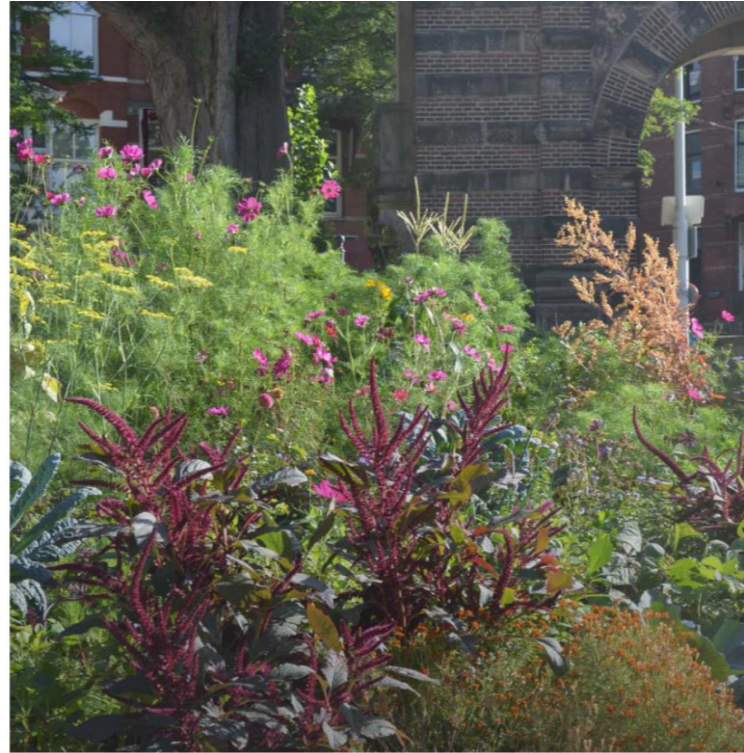
Doorsnede #3



Verharding



Stroken van beplanting



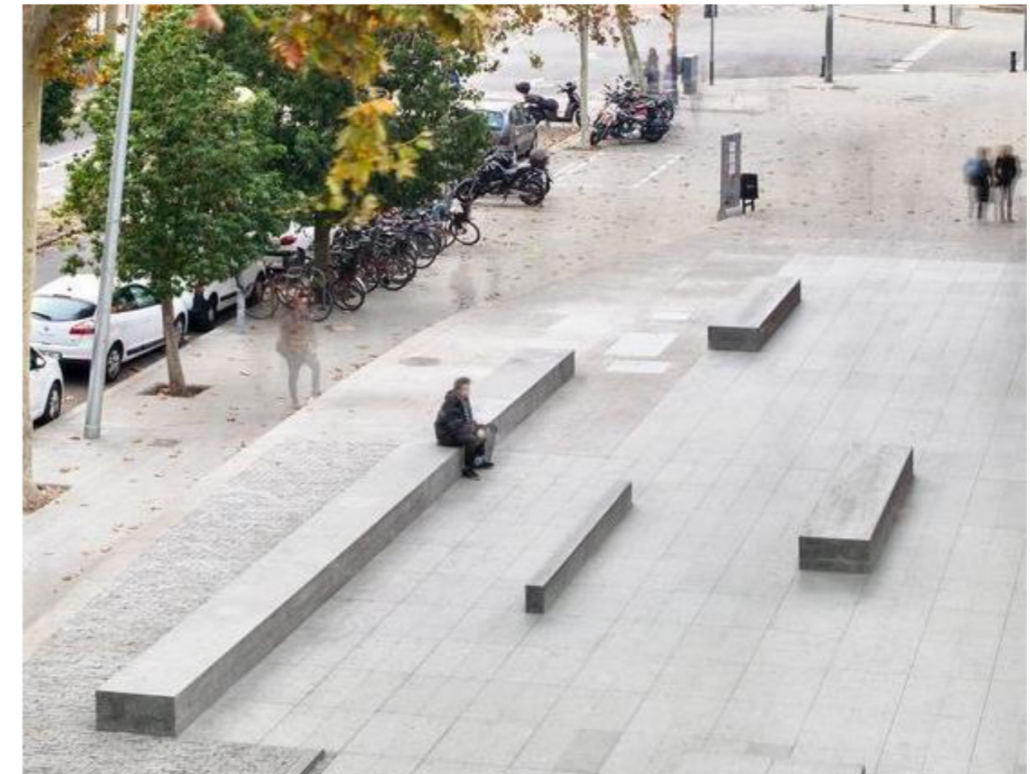
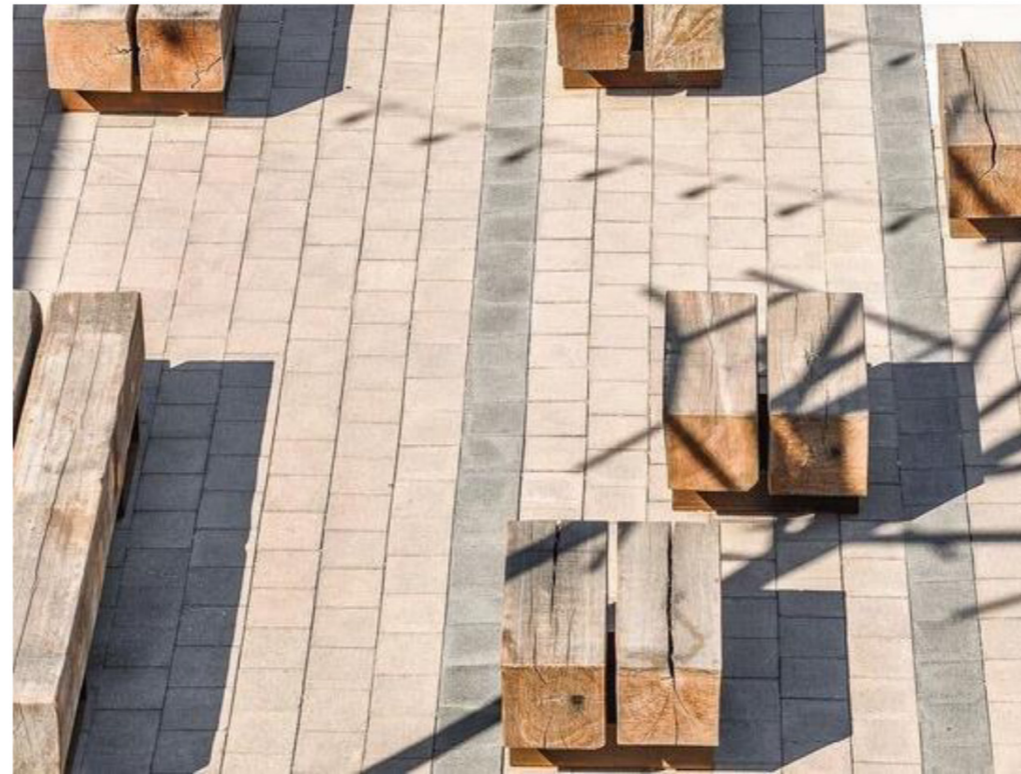
Open grasland



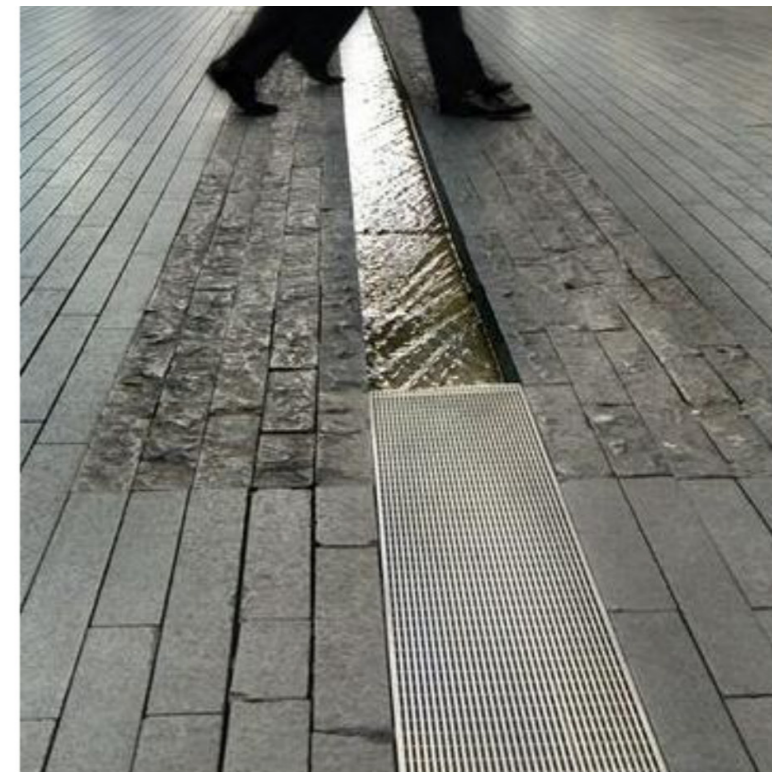
Sterrenhemel



Meubilair



Waterelementen



Boomgroep in verharding



Aanleiding tot boomsoorten



- De Mammoetboom, *Sequoiadendron giganteum*.**
Er staan drie enorme mammoetbomen in de tuin van Prinses Margriet, het voormalige Arboretum van Koning Willem III. Eén van deze bomen is de hoogste boom van Nederland, met een hoogte van meer dan 60 meter en een stamomtrek van zeven meter. Beeldbepalende bomen die wel wat ruimte nodig hebben.
- Rode beuk, *Fagus sylvatica 'Atropunicea'*.**
Deze bomen zijn her en der in het paleispark te vinden en beeldbepalend voor het 'landgoed karakter' van Het Loo en omgeving. Hebben wel ruimte nodig.
- De tulpenboom, *Liriodendron tulipiferum*.**
Hier in de formele tuin staat de in ieder geval hoogste tulpenboom van Nederland, geplant rond 1784 en daarmee ook al 240 jaar oud. Er staan elders in het park nog meer tulpenbomen.
- Amerikaanse Kornoelje, *Cornus florida*.**
Prinses Juliana leerde deze struik / boom kennen in Canada en Amerika tijdens haar ballingschap in Canada. Zij noemde deze struik de 'Canadese Magnolia'. Wat kleinere boom / grote struik, en derhalve wel geschikt voor toepassingen waar wat minder ruimte beschikbaar is. Hoogte: 4 - 5m
- Canadese esdoorn, suikerendoorn, 'Maple Leaf' *Acer saccharum*.**
Oorspronkelijk exemplaar aangeboden door de Canadese commandant die Apeldoorn op 17 april 1945 bevrijdde. Er stond een exemplaar op de Klosbaan bij het paleis, daarvan zijn meerdere nakomelingen opgekweekt. Ook bij de Grote Kerk staat een esdoorn met een monumentje. Mooie link tussen paleis, stad, Oranje en de Canadezen.
- Europese hopbeuk, *Ostrya carpinifolia*.**
Langzaam groeiende boom met in zijn eerste jaren een kegelvormige kroon. Verlangt een warme en beschutte standplaats en groeit op alle, zelfs zeer droge, bodems.