

nr.	Onderdeel	pagina	paragraaf	Vraag	Antwoord
1	Vraag 21			Begrijpt inschrijver het correct dat de toelichting per eindproduct (200 woorden per eindproduct) op een aparte A4 mag worden toegevoegd?	Ja, dit is correct.
2	Vraag 22 en vraag 34			De antwoorden in vraag 22 en 34 zijn tegenstrijdig. Wilt u bevestigen dat inschrijver aan de Casus (K2) één A4 mag toevoegen met daarop een korte toelichting en de kostenopgave?	Ja, dit is correct.
3	Vraag 31			Wilt u bevestigen dat alleen de pdf die wij aanleveren voor de Casus (K2) moet voldoen aan de meest recente toegankelijkheidseisen en niet de pdf's voor K1 portfolio?	Nee, beide onderdelen moeten hieraan voldoen.
4	Vraag 38			Bedoelt u met uw antwoord dat wij voor het invullen van de UEA de tool in Tendered moeten gebruiken?	Nee, graag de bijgevoegde bijlage gebruiken die wij vanuit de tool zelf hebben toegevoegd.
5	Overeenkomst / Bijlage 6		Artikel 9.5	In dit artikel geeft u aan dat de provincie ervanuit gaat dat in het kader van deze overeenkomst geen persoonsgegevens worden verwerkt. Inschrijver deelt deze mening. Wilt u bevestigen dat de verwerkersovereenkomst van bijlage 6 daardoor niet van toepassing is?	Er worden bij vormgegeven producten wel degelijk persoonsgegevens verwerkt in de vorm van namen, mailadressen, telefoonnummers en foto's. Een verwerkersovereenkomst is dus wel van toepassing.
6	Aanbestedings leidraad 5.3.1 Beoordelings- Portfolio K1	26 en 27		Om fouten uit te sluiten zouden jullie het volgende willen bevestigen dan wel verbeteren? Bij K1 Portfolio leveren we straks in: Drie eindproducten. Waarvan minstens één in de vorm van drukwerk. Bijvoorbeeld een drukklare PDF van een rapport bestaande uit maximaal 5 representatieve pagina's PLUS één bestand met de korte omschrijving van maximaal 200 woorden. En minstens één digitaal bestand. Bijvoorbeeld een interactief rapport bestaande uit maximaal 5 representatieve pagina's PLUS één bestand met de korte omschrijving van maximaal 200 woorden.	Ja, dit is correct.
7	NVI	7	Vraag 34	Toelichting Infographic aanpak mag max 1 A4 zijn. Dit is exclusief toelichting op de kosten?	In de toelichting van 1A4 graag ook de kosten toelichten.
8	Leidraad Onderdeel 2: Casus K2	27	5.3.2	Een toelichting op de kosten welke u passend vindt voor de uitwerking dit ontwerp. Uitgaande van het aantal uren per discipline maal het uurtarief uit het prijzenblad.	Als het goed is, komen de geraamde kosten voor de infographic overeen met de uurtarieven die in het prijzenblad staan. Het aantal uren is bedoeld ter indicatie en zal



				Wordt er ook beoordeeld op de kosten/eindprijs van de infographic? Zo ja, in welke mate telt dit dan mee? Of gaat het alleen om de aanpak?	worden meegenomen in de algehele beoordeling van de casus.
9	Onderdeel 1: Portfolio K1	26	5.3.1	Voor het eindproduct drukwerk dient inschrijver zijn uitwerking in een definitief PDF bestand in te dienen. Dit is het bestand wat uiteindelijk afgedrukt gaat worden. Wat wordt hier bedoelt? Moeten we het losse originele eindproduct ook separaat als Pdf opleveren, ook al beslaat dit meer dan 5 pagina's?	Hier wordt bedoeld: max. vijf pagina's van een drukklaar product (definitieve eindversie).
10	NVI	5	Vraag 27	Binnen de raamovereenkomst is digitale toegankelijkheid een vereiste voor alle digitale producten die worden opgeleverd voor de provincie. Voor de casus is dit tevens van toepassing. Mogen we voor het portfolio (K1) en casus (K2) extra een TG / PAC rapportage bijleveren?	Dat is toegestaan.
11	Leidraad	9	2.4	Is er een test- of validatieprocedure voor digitale toegankelijkheid?	U kunt de tool PAC2024 als standaard hanteren voor het opleveren van toegankelijke documenten.
12	Leidraad	10	2.8	Op welke wijze wordt gemeten of een opdrachtnemer goed presteert en dus mogelijk meer opdrachten krijgt?	Dit gaat op basis van feedback van opdrachtgevers. Bij goede prestaties wordt gestreefd naar een evenredige verdeling tussen de drie gecontracteerde partijen. Wanneer opdrachtgevers (collega's binnen de provincie) echter klachten hebben over opgeleverde producten, wordt dat met de contractbeheerder besproken. Bij meerdere klachten over eenzelfde type opdracht treedt de contractbeheerder in overleg met Opdrachtnemer. Wanneer geen verbetering optreedt, kan besloten worden voor dat type product geen gebruik meer te maken van de Opdrachtnemer in kwestie.
13	Leidraad	14	3.4	Indien een inschrijver documenten niet volledig of correct indient, is er een herstelmogelijkheid?	Uw inschrijving dient volledig en correct te zijn. Indien dit niet het geval is, kan uitsluiting van verdere deelname het gevolg zijn.
14	Leidraad	27	5.3.2	Mag de infographic dynamische of interactieve elementen bevatten (zoals een klikbare versie voor een website)?	Ja, dat is toegestaan.



15	Leidraad	27	5.3.2	In hoeverre mogen deelnemers afwijken van de huidige huisstijl bij ontwikkeling van de infographic?	Er mag niet worden afgeweken van de huisstijl van de provincie Utrecht.
16	Leidraad	27	5.3.2	Zouden wij het logo in verschillende bestandsvormen kunnen ontvangen? Op jullie website hebben we ook diverse logo's gezien. Mogen we deze eveneens gebruiken in de ontwerpen?	Het logo is alleen in png beschikbaar en mag worden gebruikt in het ontwerp en is ook onderdeel van de huisstijl die toegepast moet worden.
17	Leidraad	28	5.4	Is er ruimte voor indexatie van de tarieven gedurende de looptijd van de overeenkomst?	Ja, zie artikel 6 van de conceptovereenkomst.
18	Leidraad	13	3.3	Is er een mogelijkheid om na de publicatie van de tweede Nota van Inlichtingen nog vragen te stellen als er onduidelijkheden zijn?	Nee, dit is niet mogelijk.
19	Leidraad	27	5.3.2	Zouden wij jullie huisstijl font 'Nitti Utrecht' eenmalig kunnen ontvangen om de opdracht te realiseren? Mocht dit niet mogelijk zijn, hebben jullie een alternatief om mee te werken of een suggestie voor een vervangend lettertype?	Er kan gewerkt worden met het font Nitti Grotesk, beschikbaar in de Adobe Suite, of anders kan gewerkt worden met het alternatieve lettertype Corbel (office-lettertype).
20	Leidraad	28	5.4	Hoe wordt marktconformiteit van de tarieven in de toekomst gewaarborgd, gezien inflatie en schommelingen in de markt?	Uw organisatie schrijft in met uurtarieven en deze mogen na het eerste volledige jaar geïndexeerd worden.
21	Leidraad	26	5.3.1	Zijn er beperkingen op de maximale bestandsgrootte voor het portfolio?	Nee, mits het maar voldoet aan de andere eisen die gesteld zijn.
22	Leidraad	26	5.3	Wordt er ruimte geboden voor een mondelinge toelichting of pitch?	Nee, die ruimte is niet ingebouwd.
23	Leidraad	9	2.4	<i>Opdrachtnemer kan aantonen dat er altijd beschikbaarheid is voor opdrachten van de provincie en stelt een - liefst vast - creatief team samen met een vast aanspreekpunt voor optimale ondersteuning en ontzorging van de provincie;</i> Hoe moet opdrachtnemer dit aantonen en welke mate van beschikbaarheid wordt gevraagd?	Dit is aan de inschrijver om hier een beschrijving voor te geven.
24	Leidraad		5.3	Is het toegestaan om in de PDF die we indienen (max 5 per eindproduct) een link op te nemen naar het volledige eindproduct?	Het is toegestaan, echter wordt dit niet meegenomen in de beoordeling.
25	Leidraad		5.3	Mag een eindproduct voor de portfolio ook bestaan uit een middelenmix binnen 1 concept, event of campagne? Dus dat we meer dan 1 eindproduct presenteren? Om te laten zien hoe we met 1 herkenbare stijl met een middelenmix gericht de juiste doelgroepen kunnen bereiken, hetgeen ondersteunt wat u vraagt bij kerncompetentie 2, het adviseren in middelen die aansluiten bij de doelgroep?	Akkoord, mits het valt binnen de scope van minstens 1 drukwerk-uiting en minstens 1 digitale publicatie.
26	Prijzenblad			In uw antwoord op vraag 39 wijzigt u het prijzenblad naar 3 tarieven i.p.v. 4 wat wij als positief beoordelen. Kunt u aangeven wat vanuit uw	Nee, dit is niet akkoord. Er is een duidelijk verschil tussen een DTP'er en een vormgever.



				beoordeling het verschil is qua inzet van een DTP-er of een Vormgever?. Dit om in de nabije toekomst onduidelijkheden te voorkomen dan wel manipulatieve benadering uit te sluiten. Door de huidige inrichting van het prijzenblad is in de opzet van het prijsblad een manipulatieve benadering niet uit te sluiten. Theoretisch zou je een laag tarief voor vormgeving kunnen opgeven en een hoog uurtarief voor DTP, in de praktijk opvolgend altijd een DTP-er in declaratie inzetten. Onze voorkeur zou uitgaan naar 1 tarief voor zowel vormgever als DTP-er. Gaat u hiermee akkoord qua wijziging?	Een vormgever zit meer op conceptontwikkeling en het ontwerpproces. Een DTP'er voert de vormgeving uit op basis van bijv. een huisstijl of vormconcept.
--	--	--	--	---	---