

Algemene informatie

Aanbesteding: Inkoop van Audiovisuele middelen
Aanbestedende Dienst: AQUON
Referentie: VHA202401

Toelichting:

Vraag en antwoord

Ref.nr. **Onderwerp:**
1 Overeenkomst

Vraag:

Waarom heeft Aquon niet gekozen voor een raamovereenkomst?

Antwoord:

De geformuleerde opdracht en raming van de waarde van de totale opdracht bepaalt of sprake is van een Overheidsopdracht overeenkomst of een Raamovereenkomst. Er is dus nimmer sprake van een keuze optie. Daar het overgrote deel van de opdracht reeds bij publicatie bekend is, kan uitsluitend sprake zijn van een Overheidsopdracht en geen raamovereenkomst.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Juridisch

Ref.nr. **Onderwerp:**
2 Onderhoud

Vraag:

Op blz 13 van de offerteaanvraag stelt u dat onderhoud buiten de scope valt. U vraagt inschrijvers wel een om beheer, onderhoud en ondersteuning te beschrijven en dit onderdeel wordt ook beoordeeld. Onderhoud wordt ook geacht in de prijs te zitten. Het is inschrijver niet duidelijk wat u verwacht en wat u met onderhoud bedoelt. Wat verwacht u van inschrijvers met betrekking tot onderhoud en welke onderhoudswerkzaamheden vallen onder de scope van de opdracht?

Antwoord:

Alle gevraagde beheer- en onderhoudswerkzaamheden zijn opgenomen in het Programma van Eisen in hoofdstuk 4, naast de ondersteuning en garantie in hoofdstuk 3. Meer werkzaamheden worden er niet gevraagd.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
3 **Onderwerp:**
Prijzenblad

Vraag:

In het document 'Offerteuitvraag nationale aanbesteding inkoop AV-middelen' wordt op pagina 26 gerefereerd naar bijlage 5. Deze is echter niet toegevoegd aan de stukken op Tendered. Graag zien wij deze z.s.m. toegevoegd worden aan de documenten.

Antwoord:

Bijlage 5 maakt wel degelijk deel uit van het de aanbestedingsdocumentatie.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 26 mrt. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
4 **Onderwerp:**
Sluitingsdatum Nota van Inlichtingen 1 op Paasmaandag

Vraag:

Gegadigden worden gewezen op de sluitingsdatum van de eerste Nota van Inlichtingen die op Paasmaandag (1 april 2024) valt.

Antwoord:

Ons advies is dan ook om uiterlijk op donderdag 28 maart 2024 uw vragen voor de eerste vragenronde vast in te dienen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 20 mrt. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
5 **Onderwerp:**
PVE - 2.2.3. TV's

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst verduidelijken wat men onder "Pro Mode" verstaat?

Antwoord:

Met de Pro-modus kan je de weergave-instellingen aanpassen en opslaan, zodat deze geschikt zijn voor verschillende omgevingen, en deze vervolgens

eenvoudig naar meerdere beeldschermen kopiëren via USB-flashgeheugen. Het omvat onder meer automatisch in- en uitschakelen op HDMI-signaal, aanpassing van de HOME-knop, pincodevergrendeling, energieplanning, strikte app om te voorkomen dat gebruikers ongewenste apps gebruiken, en instellingen voor ontwikkelaars.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
6

Onderwerp:
PVE - 2.2.3 TV's

Vraag:

Aanbestedende Dienst vraag een helderheid uit van 650-700 nits, ons inziens is dit overkill voor de toepassing. Ons advies hierin is om deze bij te stellen naar 500nits. Kan Aanbestedende Dienst hiermee akkoord gaan?

Antwoord:
Akkoord.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
7

Onderwerp:
PVE - 2.2.2 Videoconferencing

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst akkoord gaan met een gangbaar PTZ camera met de volgende specificaties; FOV Diagonal 80° / FOV Horizontal 73° / FOV Vertical 45°

Antwoord:
Het weergaveveld is van de camera is afhankelijk van de grootte van de ruimte. Wij gaan uit van het volgende:

Ruimte: ZEER GROOT 26 personen
Gezichtsveld op advies, maar minimaal gelijk aan de Middelgrote ruimte

Ruimte: MIDDEL GROOT 6 tot 12 personen
Diagonaal 90°
horizontaal 82,1°
verticaal 52,2°

Ruimte: KLEINE RUIMTES 4 personen
Diagonaal 120°
horizontaal 113°
verticaal 80,7°

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
8

Onderwerp:
PVE 2.2.1. Narrowcasting

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst bevestigen dat bij het gebruik van een cloud oplossing 2FA verplicht is gericht op de login procedure.

Antwoord:
Correct.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
9

Onderwerp:
2.2.1. Narrowcasting

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst bevestigen dat het mogelijk moet zijn om vanuit de Narrowcasting tool ook een tijdschema in te stellen waarop de schermen autoamtisch aan en uit dienen te gaan.

Antwoord:
Dat mag, maar is geen eis.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
10

Onderwerp:
PVE - II.2.3.11

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst verduidelijken welke functionaliteiten de mediaplayer exact dient te bezitten?

Antwoord:

Kunnen weergeven van beeld & geluid vanaf een bron live stream vanaf een URL.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Inhoud

Ref.nr.

11

Onderwerp:

PVE - II.2.3.11

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst bevestigen dat het om twee draadloze handmicrofoons gaat?

Antwoord:

Correct.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Inhoud

Ref.nr.

12

Onderwerp:

PVE - II.2.3.9

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst bevestigen dat voor het digitale whiteboard de mogelijkheid moet bestaan om gemaakte aantekeningen beveiligd met een pincode op te slaan op het device.

Antwoord:

Het is primair de bedoeling dat gemaakte aantekeningen worden opgeslagen in de cloud (bijv. persoonlijke OneDrive) en niet lokaal op het apparaat.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Inhoud

Ref.nr.

13

Onderwerp:

PVE - II.2.3.9

Vraag:

Aanbestedende Dienst vraagt voor om een 86inch formaat, is een 85inch

variant hierin tevens afdoende?

Antwoord:

Minimaal 85 inch is voldoende.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
14

Onderwerp:
PVE - II.2.3.7

Vraag:

Aanbestedende Dienst vraagt om een PTZ camera voor de 6-persoonsruimte, Inschrijver adviseert hierin een videobar met geïntegreerde camera i.v.m. de FOV en omvang van de ruimte. Is dit akkoord?

Antwoord:

Dit is niet van toepassing, want voor deze ruimte dient bestaande apparatuur hergebruikt te worden. Zie o.a. paragraaf II.2.3.1.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
15

Onderwerp:
PVE - II.2.3.6

Vraag:

Aanbestedende Dienst vraagt om een mogelijkheid tot presenteren via USB /C, kan Aanbestedende Dienst bevestigen dat de aangesloten laptop ook opgeladen dient te worden? Ditzelfde zou dan gelden voor de 6 persoons en 12 persoons ruimtes.

Antwoord:

De aangesloten laptop dient met de USB-C aansluiting ook opgeladen te worden.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
16

Onderwerp:
II.2.3.6

Vraag:

Aanbestedende Dienst vraagt om een PTZ camera voor de 4-persoonsruimte, Inschrijver adviseert hierin een videobar met geïntegreerde camera i.v.m. de FOV en omvang van de ruimte. Is dit akkoord?

Antwoord:

Deze invulling is akkoord.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
17

Onderwerp:
II.2.3.5

Vraag:

Aanbestedende Dienst vraagt om een lengtemaat van 10 meter en een technisch rack, mag Inschrijver ook een situatie voorstellen waarin de apparatuur achter de schermen weggewerkt wordt?

Antwoord:

Het is mogelijk om in de grote ruimte 1.004 apparatuur achter de twee schermen te plaatsen als ook in de kastruimte ernaast. Zie ook "Vergaderruimte 1.004 wandkast tekening". Voorwaarde is dat deze apparatuur eenvoudig toegankelijk zijn t.b.v. onderhoud, vervanging of bediening.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
18

Onderwerp:
II.2.3.5

Vraag:

Kan Inschrijver er vanuit gaan dat met "verschillende systeempresets" de verschillende camerapresets bedoeld worden?

Antwoord:

Hiermee wordt bedoeld de verschillende camera- en audiopresets afhankelijk van de gewenste vergaderopstelling.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
19

Onderwerp:
II.2.3.4 Specifieke dienstverlening: narrowcasting

Vraag:
Aanbestedende Dienst vraagt voor ruimte 1.014 om een 100inch formaat.
Gebruikelijk voor deze omvang is een 98inch variant. Is dit tevens afdoende?

Antwoord:
Minimaal 98 inch is voldoende.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
20

Onderwerp:
I.2.3.1 Hergebruik bestaande apparatuur per categorie

Vraag:
Kan Aanbestedende Dienst een exact overzicht aanleveren met de artikel /modelnummers en serienummers van de Logitech Rally apparatuur welke heringezet wordt in Houten. Dit om misverstanden en/of mogelijke onduidelijkheden te voorkomen.

Antwoord:
In bijlage Huidige presentatie- en videobelvoorzieningen v2 zijn de modelnummers en serienummers van de apparatuur genoemd die worden heringezet in Houten.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
21

Onderwerp:
Huidige reserveringssysteem

Vraag:
Hoe ziet uw huidige reserveringssysteem eruit? Welk merk en product is dit en wat kan er allemaal mee gereserveerd worden?

Antwoord:
Aanbestedende dienst heeft op dit moment geen reserveringssysteem anders

dan Microsoft Outlook in gebruik.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
22

Onderwerp:
Programma van Eisen - eis 40 (reserveringssysteem)

Vraag:
Kunt u motiveren waarom er via het reserveringssysteem van vergaderruimtes ook bijvoorbeeld bedrijfsauto's gereserveerd moeten kunnen worden?

Antwoord:
Omdat Aanbestedende dienst één reserveringssysteem wil voor het kunnen reserveren van meerdere verschillende type objecten/ruimten /bedrijfsmiddelen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
23

Onderwerp:
PVE - EIS 40

Vraag:
Zoals eis 40 nu is gesteld sluit dit veel audiovisuele experts uit. De reserveringssystemen die AV-experts hanteren zijn niet geschikt voor het reserveren van kantoorwerkplekken en bedrijfsauto's. Wij vragen u deze eis te heroverwegen en aan te passen aan de mogelijkheden in de markt teneinde optimale concurrentie te handhaven.

Antwoord:
Het reserveren van kantoorwerkplekken en bedrijfsauto's kan vervallen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
24

Onderwerp:
Reserveringssysteem

Vraag:

Het reserveringssysteem moet kunnen worden gebruikt voor tenminste het reserveren van vergaderruimtes, kantoorwerkplekken en bedrijfsauto's (eis 40 van het PVE). Wij willen Aanbestedende Dienst erop wijzen dat het voor aan aanbesteding AV-middelen niet gebruikelijk is om al deze functionaliteiten in hetzelfde reserveringssysteem geïntegreerd te hebben. Het reserveren voor werkplekken en bedrijfsauto's raakt hele andere domeinen en passen niet bij het domein van AV-middelen. Consequentie van het opnemen van deze eis is dat goede oplossingen en producten niet aangeboden kunnen worden en inschrijvers hierdoor moeten afzien van een inschrijving. Dit beperkt de marktwerking sterk en kan nooit de bedoeling zijn. Wij verzoeken u het reserveren van kantoorwerkplekken en bedrijfsauto's te laten vervallen.

Antwoord:

Het reserveren van kantoorwerkplekken en bedrijfsauto's kan vervallen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
25

Onderwerp:
Beoordelingskader presentatie

Vraag:

Welk beoordelingskader is van toepassing op de presentatie?

Antwoord:

Dit staat beschreven in VI.2.1 Kwaliteitscriterium 1: Plan van aanpak turn-key uitrol en VI.3 BEOORDELINGSWIJZE KWALITEIT EN PRIJS.

De presentatie betreft een mondelinge toelichting op het schriftelijke Plan van aanpak en maakt dan ook onlosmakelijk deel uit van dit gunningcriterium.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
26

Onderwerp:
Presentatie

Vraag:

Op welke locatie wordt de presentatie gehouden? Of is dit digitaal via een videovergadering?

Antwoord:

Op een nader te bepalen locatie van AQUON waar Inschrijvers tijdig over worden geïnformeerd.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
27

Onderwerp:
Presentatie

Vraag:

Wat is de consequentie van het niet aanwezig zijn bij de presentatie? Wordt er dan volledig beoordeeld op de ingediende tekstuele stukken? Welke score kan er dan maximaal worden behaald?

Antwoord:

De beoordeling van dit onderdeel geschiedt op basis van het schriftelijk deel en de verstrekte toelichting hierop en zijn dan ook onlosmakelijk met elkaar verbonden. Indien Inschrijver niet aanwezig is bij de presentatie, dan wordt er uitsluitend beoordeeld op de schriftelijke stukken. Inschrijver laat dan een kans liggen op een nadere toelichting en verdieping op haar schriftelijke toelichting met kans op puntenaftrek zulks ter beoordeling door de beoordelingscommissie die immers de beantwoording van dit onderdeel als onvolledig kunnen kwalificeren.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
29

Onderwerp:
Presentatie

Vraag:

Wat wordt de exacte strekking van de presentatie? Welke rollen dienen hierbij aanwezig te zijn?

Antwoord:

Zie VI.2.1 Kwaliteitscriterium 1: Plan van aanpak turn-key uitrol voor de strekking van de presentatie.

Aanbestedende dienst verwacht in ieder geval dat de beoogde projectleider en een inhoudsdeskundige aanwezig zijn.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
30

Onderwerp:
Producten en aantallen

Vraag:

Kunt u alle gevraagde onderdelen en aantallen in één overzicht (zoals een aangepast Prijzenblad) zetten zodat hier geen misverstand over kan ontstaan?

Antwoord:

Nee, mochten er onduidelijkheden zijn ten aanzien van de aantallen /onderdelen dan kan Inschrijver hierover vragen stellen en voorstellen doen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
31

Onderwerp:
Gespecificeerd prijzenblad in Excel

Vraag:

In het Prijzenblad (Bijlage 5) vraagt u om het invullen van een totaalprijs voor de opdracht. Het is echter gebruikelijk om een Prijzenblad (bij voorkeur in Excel) ter beschikking te stellen waarin alle posten ingevuld kunnen worden. Dit zorgt er tevens voor dat er niet per ongeluk onderdelen worden vergeten in het prijzen van de aanbidding. In de huidige vorm moeten inschrijvers uit alle documenten zelf een overzicht maken wat er exact in scope is en geprijsd moet worden. We vragen AQUON om hierin mee te denken en alle subonderdelen in een prijzenblad te zetten. Dit is tevens handig voor eventuele nabestellingen.

Antwoord:

Zie Deel V: UITVOERINGSVOORWAARDEN, uitvoeringsvoorwaarden 5 en 6. Dit is aan Inschrijver om aan te leveren.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
32

Onderwerp:
Content Management Systeem

Vraag:

Dient Inschrijver een Content Management Systeem te leveren voor Narrowcasting?

Antwoord:

Ja, de eisen staan beschreven in PvE 2.2.1 (Bijlage 3).

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Inhoud

Ref.nr.
33

Onderwerp:
Documenten

Vraag:

Kunt u een overzicht verschaffen welke documenten prevaleren in het geval van discrepanties hiertussen?

Antwoord:

Betreft art. 2.2 van de modelovereenkomst. Zoals in dit artikel volgorde-lijk is aangegeven prevaleert het document met een hoger nummer in de lijst boven het document met een lager nummer.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Contract

Ref.nr.
34

Onderwerp:
AWBIT 2023 (artikel 7.1) Eigendomsoverdracht

Vraag:

AWBIT, artikel 7: "Het risico van beschadiging of verlies van Producten die het voorwerp van de Prestatie zijn of onderdeel van de Prestatie uitmaken gaat bij Aflevering over op Opdrachtgever." Graag uw bevestiging dat dit de daadwerkelijke Aflevering betreft, en niet de Acceptatie daarvan, waar volgens artikel 11.2 van deze AWBIT 30 dagen voor staat om te Accepteren. Dit levert een onnodig en onwenselijk risico voor ons op waar wij niet mee akkoord kunnen gaan. Graag uw aanpassing dan wel verduidelijking.

Antwoord:

Art. 7.1 gaat over de overgang van het risico van beschadiging of verlies gaat over bij Aflevering, waarbij Aflevering is gedefinieerd als "de bezorging door Wederpartij van Producten op de bij de Overeenkomst bepaalde wijze, blijkend uit een door Opdrachtgever afgegeven bewijs van ontvangst daarvan."

Art. 11 gaat over de acceptatie van de Prestatie. Dit zijn twee verschillende dingen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Juridisch

Ref.nr. 35
Onderwerp: AWBIT 2023 (artikel 11.2) Acceptatie

Vraag:

AWBIT, artikel 11.2: "Opdrachtgever deelt binnen 30 dagen na Oplevering c. q. Aflevering aan Wederpartij mee of hij de Prestatie accepteert." Wij achten deze termijn als erg lang en onwenselijk. Gebruikelijk is dat een Oplevering c.q. Aflevering direct of althans z.s.m. wordt geaccepteerd, zodat ook de facturatie en betaaltermijn kan starten. Kunt u verduidelijken hoe u met deze bepaling in de praktijk omgaat? Zeker ook in het kader van het door u gewenste partnership.

Antwoord:

Aanbestedende dienst past dit artikel niet aan en streeft ernaar om z.s.m. na Oplevering - binnen 2 werkweken - tot Acceptatie over te kunnen gaan.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Juridisch

Ref.nr. 36
Onderwerp: AWBIT 2023 (artikel 17.5)

Vraag:

De genoemde boete van € 50.000 staat naar onze mening niet in verhouding tot de opdrachtwaarde. Wij zijn van mening dat een boete van € 10.000 voor schending van de geheimhoudingsplicht proportioneler is in relatie tot de opdrachtwaarde. Graag uw aanpassing.

Antwoord:

Akkoord.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Juridisch

Ref.nr. **Onderwerp:**

37

Ondertekening

Vraag:

In VII.1 (blz 29) van de offerteaanvraag geeft u aan dat alle stukken rechtsgeldig ondertekend dienen te zijn. Om misverstanden vragen we u te bevestigen welke documenten ondertekend moeten worden.

Antwoord:

In Bijlage 9 Checklist staat vermeld welke documenten ondertekend dienen te worden: Uitsluitend de UEA, Bijlage 2 Referenties en Bijlage 5 Prijzenblad dienen rechtsgeldig ondertekend te worden.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Proces

Ref.nr.

38

Onderwerp:

Presentatie (VI.2.1)

Vraag:

Geldt de presentatie als bevestiging / verificatie op de ingediende beantwoording of kunnen hier nieuwe aspecten worden ingebracht? Hoe borgt u in het laatste geval dat er geen aanpassingen aan de inschrijving wordt gedaan?

Antwoord:

De presentatie geldt als een nadere toelichting op de schriftelijke stukken.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Proces

Ref.nr.

39

Onderwerp:

Beoordeling

Vraag:

Klopt het dat voor de beoordeling van de 2 subgunningscriteria op kwaliteit er een cijfer wordt toegekend per subkwaliteitscriteria? Dat wil zeggen 5 voor Kwaliteitscriterium 1 (Plan van Aanpak) en 3 voor Kwaliteitscriterium 2 (Visie op partnerschap)? Graag uw toelichting.

Antwoord:

Correct.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr. 40
Onderwerp: Beoordeling presentatie

Vraag:
Voor Kwaliteitscriterium 1 is een presentatie van toepassing. Het is ons echter nog niet geheel duidelijk welke impact de presentatie op de beoordeling heeft. Graag uw verduidelijking.

Antwoord:
De presentatie geldt als een nadere toelichting op de schriftelijke stukken. De schriftelijke en mondelinge informatie tezamen worden per onderdeel beoordeeld.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr. 41
Onderwerp: Reserveringssysteem

Vraag:
AQUON wenst een reserveringssysteem bij de 10 vergaderzalen. Maakt u hiervoor gebruik van MS Teams? Zo ja, kunt u bevestigen dat u zelf de MS Teams Rooms licenties levert? Zo nee, van welke vergaderoplossing maakt u dan gebruik?

Antwoord:
AQUON levert zelf de MS Teams Rooms licenties. Op dit moment heeft elke medewerker een Office 365 E3 licenties en vanaf 1 juli wordt er overgestapt op Microsoft 365 E5 licenties voor alle medewerkers. Momenteel maken wij gebruik van MS Teams.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr. 42
Onderwerp: Onderhoud

Vraag:
Beheer en onderhoud van de AV-middelen (behouders reparaties en

ondersteuning) is buiten scope. Om verschillende interpretaties en onduidelijkheid te voorkomen vragen we AQUON om te verduidelijken wat men hier precies onder verstaat. Reparaties zijn namelijk een vorm van onderhoud (correctief onderhoud).

Antwoord:

Periodiek onderhoud en/of beheeractiviteiten volgens een contract zijn niet gevraagd. Indien hiervan wordt of moet worden afgeweken, zoals in het geval van reparatie en ondersteuning, zal hiervoor een uitvraag worden gedaan.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.

43

Onderwerp:

Hergebruik

Vraag:

U vraagt in II.2.3.6 voor de 4 persoons vergaderruimtes 5 stuks, waarvan 4 stuks hergebruikte beeldschermen. Kunt u verduidelijken wat u precies met hergebruikte beeldschermen bedoelt? Zijn dit schermen die al aanwezig en in bezit zijn van AQUON? Dienen wij dan slechts 1 van de 5 schermen te leveren?

Antwoord:

Klopt, specificaties van te hergebruiken schermen zijn genoemd in Bijlage 8.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.

44

Onderwerp:

Netwerkaansluiting

Vraag:

Wenst Aanbestedende Dienst de te leveren schermen netwerktechnisch bedraad aan te sluiten, of zal dit via Wi-Fi plaatsvinden?

Antwoord:

Bekabeld.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
45

Onderwerp:
Aansprakelijkheid

Vraag:

In Artikel 29 van de AWBIT 2023 staat een aansprakelijkheid van € 1,25 miljoen per gebeurtenis en een minimale jaarlijkse uitkering van 200% van dit bedrag. In de offerteuitvraag staat op bladzijde 20 echter een minimale dekking van € 500.000 per gebeurtenis en € 1 miljoen per jaar. Graag uw bevestiging dat de genoemde bedragen in de offerteaanvraag de juiste zijn.

Antwoord:

IV.4.1 Financieel-economische draagkracht stelt enkel een verzekeringseis ten aanzien van beroeps- en bedrijfsaansprakelijkheid.

Art. 29 AWBIT gaat over de wettelijke aansprakelijkheid van opdrachtnemer en de verzekeringsplicht die hierbij hoort.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Juridisch

Ref.nr.
46

Onderwerp:
Oplevering

Vraag:

In de offerteaanvraag staat in paragraaf II.2.3.2 (blz 10) dat het doel is om uiterlijk vrijdag 30 augustus 2024 alle ruimtes gereed te hebben. Wij begrijpen uw wens om in de rustige zomervakantie de installatie op locatie plaats te laten vinden. Echter zijn dit voor Opdrachtnemers vaak juist erg drukke periodes omdat veel Opdrachtgevers deze wens hebben. Bent u bereid mee te denken en - een deel van - de installatiewerkzaamheden ook toe te staan in september 2024 met een uiterlijke einddatum van 26 september?

Antwoord:

De installatie van de narrowcast systemen en het geluidssysteem in de kantine mogen uiterlijk 26 september worden opgeleverd.

De vergaderzalen (incl. Scrumruimte) moeten volgens genoemde planning opgeleverd worden.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
47

Onderwerp:
Vorbereiding

Vraag:

Welke afdelingen en rollen heeft Aanbestedende Dienst betrokken in de voorbereiding op deze aanbesteding?

Antwoord:

Dit is niet relevant voor deze aanbesteding.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
48

Onderwerp:
Netwerkkapaciteit

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst inzicht verschaffen in haar netwerkkapaciteit?

Antwoord:

Alle locaties van AQUON hebben een decentrale internetconnectiviteit (met een direct peer verbinding met Microsoft) naast de SD-WAN verbinding. De locaties hebben de volgende internet snelheden
Houten: Internet 1Gbit, SD-WAN 10Gbit
Dordrecht, Zoeterwoude en Den Bosch: Internet 200Mbit, SD-WAN 200Mbit.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
49

Onderwerp:
Netwerkkapaciteit

Vraag:

Kan Aanbestedende Dienst bevestigen te hebben nagedacht over de benodigde netwerkkapaciteit en eventuele problemen die zich hierin kunnen voordoen die mogelijk een negatief effect hebben op de beleving? Zijn hier recent aanpassingen in doorgevoerd?

Antwoord:

Er is ruimschoots voldoende capaciteit beschikbaar.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr. 50
Onderwerp: MS Teams Rooms licenties

Vraag:
Kan Aanbestedende Dienst bevestigen dat de MS Teams Rooms licenties niet door Inschrijver geleverd hoeft te worden?

Antwoord:
Zie antwoord 41.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr. 51
Onderwerp: Aansluitingen

Vraag:
Kan Aanbestedende Dienst bevestigen dat alle betreffende ruimtes, posities en locaties zijn voorzien van netwerkaansluitingen en adequate stroomvoorzieningen? En dat dit alles ruimschoots voor aanvang van de installatie van AV-middelen gereed is?

Antwoord:
Nee, dit is aan Inschrijver. Zie tevens Bijlage 7.
Nadere informatie gebouwlocatie Houten voor alle beschikbare waarin alle vereiste informatie beschikbaar is, op basis waarvan Inschrijver haar aanbod kan dimensioneren.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr. 52
Onderwerp: Touchscreens

Vraag:
Dienen alle schermen touchscreens te zijn? Zo nee, welke schermen wel en welke niet?

Antwoord:

Nee, alleen het digitaal whiteboard in de scrumruimte (1.005).

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
53

Onderwerp:
Beperkingen

Vraag:

Zijn er ruimtes met beperkingen qua bevestiging in muur en/of plafond? Zo ja, welke ruimtes zijn dit en wat is de beperking?

Antwoord:

Nee. Zie tevens Bijlage 7 Nadere informatie gebouwlocatie Houten voor alle beschikbare waarin alle vereiste informatie beschikbaar is, op basis waarvan Inschrijver haar aanbod kan dimensioneren.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
54

Onderwerp:
Expiratie overeenkomst

Vraag:

Kunt u aangeven wanneer uw huidige Overeenkomst expireert?

Antwoord:

Er is geen huidige overeenkomst.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Contract

Ref.nr.
55

Onderwerp:
Beoordelingscommissie

Vraag:

Uit hoeveel personen en welke rollen bestaat de beoordelingscommissie?

Antwoord:

Minimaal 5 leden, vanuit meerdere afdelingen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
56

Onderwerp:
Beoordeling

Vraag:
Kunt u aangeven of de beoordeling voor de kwalitatieve gunningscriteria plaatsvindt op basis van een absolute of relatieve beoordeling?

Antwoord:
Absolute beoordeling.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Proces

Ref.nr.
57

Onderwerp:
Huidig Leverancier

Vraag:
Kunt u inzicht verschaffen in uw huidige Leverancier(s) voor Audiovisuele Middelen?

Antwoord:
Nee. Aanbestedende dienst heeft momenteel geen vaste leverancier.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Contract

Ref.nr.
58

Onderwerp:
Installatiemomenten

Vraag:
Heeft u voorkeur voor installatiemomenten (bijvoorbeeld alleen tijdens kantooruren, juist in schoolvakanties en/of 's avonds etc)?

Antwoord:
Bij voorkeur tijdens kantooruren in de opgegeven periode.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Uitvoering

Ref.nr.
59

Onderwerp:
Parkeren

Vraag:

Kunt u inzicht verschaffen in de parkeermogelijkheden bij uw locaties. Zijn er bijvoorbeeld plekken gereserveerd voor onze installateurs en monteurs? Kunnen we overal gratis parkeren of tegen parkeerkosten? Overige restricties?

Antwoord:

Eigen terrein met meer dan voldoende (kosteloze) parkeergelegenheid.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Uitvoering

Ref.nr.
60

Onderwerp:
Bijlage 3 Programma van Eisen, 2.2.2, 26

Vraag:

U gaat uit van een horizontaal en verticaal gezichtsveld van respectievelijk meer dan 130 danwel 80 graden. Deze waarden komen eerder overeen met de zogenaamde “room coverage” van camera’s. Klopt dit en bent u bereid dit aan te passen?

Antwoord:

Zie antwoord op vraag 7.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
61

Onderwerp:
Bijlage 3 Programma van Eisen, 2.2.3, 31

Vraag:

Het gevraagde licht (helderheid) wordt gesteld op 650-700 nits. Alhoewel dit voor narrowcasting in lichte omgeving vaker toegepast wordt, is deze helderheid in meeting rooms ongebruikelijk. Bent u akkoord om voor dit type display een alternatieve helderheid van 500 nits aan te mogen bieden?

Antwoord:

Zie antwoord op vraag 6.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Inhoud

Ref.nr.

62

Onderwerp:

Bijlage 3 Programma van Eisen, 2.2.4, 40

Vraag:

Het reserveringssysteem moet kunnen worden gebruikt voor tenminste het reserveren van; o.a. Bedrijfsauto's. Voor het reserveren van resources, buiten die in Outlook worden geregistreerd, zijn vaak complete oplossingen met een hoger prijspeil dan de oplossingen met alleen vergaderruimtes. Bent u akkoord om van het reserveren van een bedrijfswagen een wens i.p.v. eis te maken?

Antwoord:

Het reserveren van kantoorwerkplekken en bedrijfsauto's kan vervallen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Inhoud

Ref.nr.

63

Onderwerp:

Bijlage 3 Programma van Eisen, 2.2.5, 42

Vraag:

U vraagt een diversiteit van digitale en FM bronnen weer te geven in de audio oplossing. Dit zorgt voor specifieke oplossingen, waarbij ook rechten voor afspelen van muziek horen. Inschrijver verzorgt deze dienstverlening voor afdracht niet. Bent u akkoord om deze zelf te dragen en de betreffende bronnen zelf aan te leveren?

Antwoord:

Akkoord.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op: 9 apr. 2024

Label: Inhoud

Ref.nr.

64

Onderwerp:

Offerteaanvraag, II.2.3, pagina 8

Vraag:

4. Dag/Week taken, • Het productieteam kan in een overzicht zien aan wie welke taken die dag of week zijn toegewezen. • Initiële bestelling /dienstverlening.

Onze Narrowcasting oplossing kan allerlei zaken tonen in combinatie met KPI's en dashboards. Bijvoorbeeld via XML, PowerBI & koppelingen met externe databases of systemen (API). Ook kunnen we webpagina's tonen. Is dat voor nu voldoende?

Antwoord:

Zie het Programma van Eisen, paragraaf 2.2.1 Narrowcasting voor de specifieke eisen.

Het is voldoende als u bedoelt dat u met uw oplossing de mogelijkheid biedt dat wij daarmee overzicht kunnen tonen van de toegewezen taken van die dag of week.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
65

Onderwerp:
Offerteaanvraag, Div

Vraag:

De technieken Airplay2 en Chromecast zijn ongebruikelijk in combinatie met (Teams Rooms) videoconferencing oplossingen en komen niet overeen met overige eisen m.b.t. de uitgevraagde oplossing. Deze technieken beperken het gebruik van alternatieve merken display ten aanzien van de huidige aanwezige displays. Bent u bereid deze eis te laten vallen of de toelichting voor gebruik hiervan te herzien?

Antwoord:

Aanbestedende dienst is bereid om de eis te laten vervallen dat het display in de vergaderruimtes Airplay2 en Chromecast moet ondersteunen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
66

Onderwerp:
Offerteaanvraag, II.2.3.5, pagina 11

Vraag:

De RTMP streams gegenereerd door beoogde oplossing van inschrijver ondersteunt geen directe link naar LinkedIn, wel naar Youtube. Dit maakt het mogelijk om indirect wel naar LinkedIn te streamen. Is opdrachtgever akkoord om deze eis aan te passen?

Antwoord:

Akkoord.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.

67

Onderwerp:

Offerteaanvraag, II.2.3.5, pagina 11

Vraag:

U geeft aan dat lokaal archiveren van de stream niet vereist is, echter verder stelt u dat u de presenterweergave wilt opnemen (streamen). Kunt u uitsluitsel geven wat leidend is?

Antwoord:

Met opnemen wordt hier bedoeld het in beeld brengen van de presenter en niet het lokaal archiveren ervan.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.

68

Onderwerp:

Offerteaanvraag, II.2.3.8, pagina 12

Vraag:

Vergaderruimte 12 lijkt op een standaard MTR ruimte met Rally bar, zoals de 4 en 6 persoons ruimtes. Maar het moet in deze ruimte zowel bedraad USB-C als Draadloos USB-C ondersteunen, zo maken wij op aan de hand van de opsomming. Er is, in een standaard setup, maar 1 HDMI poort beschikbaar. Het kunnen switchen tussen 2 bronnen vereist additionele hardware en configuraties. Kunt u verifiëren dat u beide aansluitmogelijkheden beschikbaar wilt hebben in deze ruimte?

Antwoord:

Het is de bedoeling dat het scherm van een laptop zowel bedraad als draadloos gedeeld moet kunnen worden. De bedrade versie mag ook HDMI ondersteunen, waarmee de eis dat de bedrade variant USB-C moet zijn komt

te vervallen. De draadloze versie moet wel USB-C ondersteunen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
69

Onderwerp:
Bijlage Gebouwlocatie Houten - Achterhout begane grond - UO_B_050
240219.pdf & Bijlage Gebouwlocatie Houten - Achterhout 1e verdieping -
UO_B_121

Vraag:
Positie start onderzijde achterhout lijkt vrij hoog 1500+vl tot 2500+vl.
Inschrijver adviseert standaard om een Rally Bar aan de wand te monteren
onder het scherm. De TV mount wordt niet direct aangeraden. Wij houden
standaard 950+ mm aan voor start hechthout. Kan dit worden overgenomen
of blijft start hoogte onderzijde op +1500mm?

Antwoord:
Dit kan niet meer worden aangepast, de muren zijn reeds gesloten. Het is aan
Inschrijver om, indien noodzakelijk, hiervoor een passende oplossing te
bedenken.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
70

Onderwerp:
Bijlage Gebouwlocatie Houten - AV ingetekend + aansluitingen begane
grond 240226

Vraag:
In de tekeningen ruimtes 1.009E en 1009F in AV Ingetekend maar lijken
anders in specificatie overzicht (tek. Ref Bijlage Gebouwlocatie Houten -
AV ingetekend + aansluitingen 1e verdieping.pdf). Zijn dit nu ruimtes rep.
1.010 & 1.011 geworden?

Antwoord:
Dat is correct;
1.009F = 1.010
1.009E = 1.011

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.

71

Onderwerp:

Uitgebreide specificatie per onderdeel

Vraag:

Op welke manier dient de uitgebreide specificatie per onderdeel van de initiële bestelling aangeleverd te worden?

Antwoord:

Zie bladzijde 22 van de leidraad alwaar vermeld staat dat de specificatie bij Bijlage 5 Prijzenblad gevoegd dient te worden zoals overigens ook in Bijlage 5 Prijzenblad staat vermeld.

Percelen:

P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op:

9 apr. 2024

Label:

Inhoud

Ref.nr.

72

Onderwerp:

Centrale aansturing 26 persoons vergaderruimte (1.004)

Vraag:

26 persoons vergaderruimte (1.004)

Apparaatuur moet centraal aangestuurd kunnen worden via een ruimte-control touchpaneel waar de verschillende systeempresets opgeroepen kunnen worden. Wat moet er exact opgeroepen worden? Is er de wens voor een integratie met verlichting, gordijnen etc.? Dit is onduidelijk omschreven

Antwoord:

Zie antwoord vraag 18. Er wordt geen integratie met verlichting, gordijnen etc. gevraagd.

Percelen:

P1 Inkoop van audiovisuele middelen

Beantwoord op:

9 apr. 2024

Label:

Inhoud

Ref.nr.

73

Onderwerp:

VI.2 SUBGUNNINGSCRITEIA, VI.2.1 Kwaliteitscriterium 1: Plan van aanpak turn-key uitrol

Vraag:

Het volgende wordt benoemd onder VI.2 SUBGUNNINGSCRITEIA, VI.2.1 Kwaliteitscriterium 1: Plan van aanpak turn-key uitrol
“Ook de noodzakelijke voorbereidende werkzaamheden (welke bouwkundige/elektrotechnische aanpassingen zijn er nodig) door de Aanbestedende dienst dienen opgenomen te worden.”

In hoeverre dient het volgende beschreven te worden en wat wordt hier verwacht van de inschrijvende partij?

Antwoord:

Dit betreft wat er nodig is voor het monteren en installeren van de AV-apparatuur. Denk aan boren, pluggen, schroeven en plakken van de apparatuur en het aansluiten in de vorm van bekabelen, bundelen en wegwerken tbv werking en netheid en het configureren van de apparatuur opdat deze gebruiksklaar opgeleverd kan worden.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
74

Onderwerp:
Leveren van support en beheer

Vraag:

Er zijn veel mogelijkheden in het leveren van support en beheer, kunnen jullie meer inzichtelijk brengen wat hierin de specifieke wensen/eisen zijn?

Antwoord:

Zie antwoord vraag 2.

Het is vervolgens aan de opdrachtnemer hoe zij denkt hier invulling aan te geven.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
75

Onderwerp:
PTZ camera in een relatief kleine vergaderruimte

Vraag:

Vanwaar de wens voor een PTZ camera in een relatief kleine vergaderruimte als een 4 tot 6 persoons vergaderruimte?

Antwoord:

De functie van een PTZ camera is met name van belang om het beeld zo optimaal mogelijk (automatisch) te kaderen. Voor kleine ruimtes van 4 personen die volledig bezet zijn is dat minder van toepassing, maar er kan zich in die ruimte ook 1 persoon bevinden. We kunnen ons voorstellen dat in de kleinste vergaderruimtes 1.010 en 1.011 een PTZ camera mogelijk te weinig toegevoegde waarde heeft, maar dat laten we aan uw advies over. In

alle overige ruimtes gaan we uit van een PTZ camera.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
76

Onderwerp:
Geschiktheidseisen

Vraag:

In item IV 4.2.1 t/m 4.2.4. stelt u als eis dat een aanbieder voor minimaal 1 of 2 merken gecertificeerd dient te zijn. Aangezien een certificering niet zegt over de kennis component van de organisatie EN veel resellers vaak ook maar 1 merk vertegenwoordigen waar ze dan ook alle kennis van hebben stellen wij voor om deze eis aan te passen. -> Een aanbieder toont aan dat hij van het merk dat hij aanbiedt voldoende kennis en ervaring heeft om een passende offerte te maken voor deze uitvraag.

Antwoord:

Wij blijven bij de eis dat een aanbieder voor minimaal 1 of 2 merken gecertificeerd dienen te zijn, zodat zij een optimale levering en support van de leverancier kunnen garanderen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Juridisch

Ref.nr.
77

Onderwerp:
Kerncompetentie

Vraag:

Bij vraag IV.4.3 Kerncompetenties en referenties / onder punt 1b. en 2b. stelt u harde minimale eisen van 15 eenheden/sets in een periode van 2 weken. Deze eis heeft ons inziens niets te maken met de gewenste ervaring die een aanbieder partij moet hebben. Een aanbieder die voldoende merk en markt gerelateerde referenties heeft maar net niet dit in 2 weken of net niet deze aantallen haalt wordt hierbij uitgesloten. Wij vragen u deze eis te heroverwegen en aan te passen aan de mogelijkheden in de markt teneinde optimale concurrentie te handhaven.

Antwoord:

Niet akkoord, deze kerncompetenties toetst of een Inschrijver voldoende ervaring heeft met het projectmatig en in bulk leveren van AV-middelen.

Gegadigde kan een concreet tekstvoorstel doen voor aanpassing van deze

kerncompetentie.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Juridisch

Ref.nr.
78

Onderwerp:
Inruil van hardware

Vraag:

Staat de opdrachtgever ervoor open om alle oude hardware die nog in het bezit is NIET te hergebruiken maar een volledige nieuwe installatie te krijgen. Een aanbieder kan er dan voor kiezen om de oude apparatuur in te ruilen. Het grote voordeel is dat de opdrachtgever niet hoeft voor te borduren op merken die nu gebruikt worden maar ook daadwerkelijk open staat voor vernieuwende en betere oplossingen.

Antwoord:
Akkoord.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
79

Onderwerp:
Informatie sessie

Vraag:

Gezien de grootte van de aanvraag en vele onduidelijkheden die in deze aanvraag zitten stellen wij voor dat de opdrachtgever een extra informatie sessie belegt en hier de partijen (tegelijkertijd) uitnodigt voor een duidelijke uitleg van de wensen en vooral waarom er bepaalde keuzes zijn gemaakt.

Antwoord:
Niet akkoord.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
80

Onderwerp:
Merkonafhankelijk

Vraag:

Deze aanvraag is specifiek geschreven op een bepaald merk beeldschermen. Hoe open staat de opdrachtgever voor een aanbieding met een ander merk die niet aan de specifieke kenmerken van dit merk voldoen maar meer dan voldoende zijn voor de narrowcasting en/of presentatie schermen ?

Antwoord:

Aanbestedende dienst ontkend ten stelligste dat er is toegeschreven naar één bepaald merk. Dit is zeer zeker niet het geval. Inschrijver staat open voor alle merken beeldschermen.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
81

Onderwerp:
Streamen vergaderingen naar een breder publiek

Vraag:

II.2.3.5 kunt u een uitgebreidere omschrijving geven met de wensen en functionaliteit met betrekking tot het streamen naar een extern publiek, aangezien een vergadering altijd voor een beperkt publiek is dat wordt uitgenodigd voor deze vergadering.

Antwoord:

Dit is t.b.v. bijvoorbeeld het streamen van openbare bestuursvergaderingen of bedrijfspresentaties naar medewerkers die niet live aanwezig kunnen zijn.

Percelen: P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op: 9 apr. 2024
Label: Inhoud

Ref.nr.
82

Onderwerp:
Leidraad: Deel II, 2.3.5.

Vraag:

Aanbestedende dienst vraagt in de leidraad v.w.b de inrichting van deze ruimte om draadloze screen-sharing, Plug and Play, geen software te installeren/downloaden etc.

Kan aanbestedende dienst dit meer verduidelijken. Hoe wenst men dit te gebruiken. Enkel draadloze screen-share lokaal, (en dan met of zonder Touch functionaliteit?) Betreft de opmerking van HDMI over de HDMI welke men enkel lokaal wenst te gebruiken of juist als onderdeel van een Teams Rooms systeem?

Antwoord:

We vragen een hardwarematige 1 op 1 lokale draadloze screensharing met hoge bandbreedte en met een USB-C aansluiting. Deze moet bruikbaar zijn zonder gebruik of installatie van additonele software.

Interruptie(mogelijkheid) hierbij door een andere deelnemer is niet gevraagd.

Percelen:	P1 Inkoop van audiovisuele middelen
Beantwoord op:	9 apr. 2024
Label:	Inhoud