

Perceel 1 Carnaval

Beschrijving evenement

De carnaval is een evenement dat door verschillende partijen georganiseerd wordt waaronder de Marotte en Optoch Komitee. In dit evenement doet de gemeente vanaf 2024 alleen de organisatie van het Scholierencarnaval, overige evenementen worden door overige partijen georganiseerd. Daar wordt door de gemeente het volledig programma opgepakt waaronder de muzikale programmering, de vergunning, beveiliging, EHBO en de facilitering van podium, licht en geluid.

Carnaval vindt jaarlijks plaats op verschillende data. De data voor 2025 is 28 februari betreffende het Scholierencarnaval.

Gewenste publiekservaring

Het Scholierencarnaval is een begrip in de regio, het bestaat al jaren in deze vorm waarbij met name jongeren en scholieren uit de gehele regio het evenement bezoeken. Het scholierencarnaval trekt jaarlijks zo'n 7.000 bezoekers.

Gedogen visie over schaal evenement

Het evenement is gratis toegankelijk echter vindt er toegangscontrole plaats bij de ingangen van de Markt. Daar wordt met name op het meebrengen van alcohol en drugs gecontroleerd. Het programma bestaat meestal uit één band en DJ en enkele tape-artiesten.

Locatie incl. afmeting, mogelijkheden en beperkingen van de locatie

Het evenement vindt plaats op de Markt in Sittard, waar vooralsnog, een rond podium geplaatst wordt op het midden van het plan. Dat kan jaarlijks veranderen maar dit is de ideale locatie waarbij iedereen evenveel zicht heeft vanuit de omliggende horeca.

Vinden er tv-opnames plaats

Nee, dit is niet van toepassing

Verwacht aantal bezoekers

Het bezoekersaantal van het Scholierencarnaval ligt rond de 7.000 bezoekers per evenement.

Bereikbaarheid: laad- en losmogelijkheden voor vrachtwagen of trailer

De opbouw van podium, licht en geluid is mogelijk vanaf donderdagmiddag 15:00 uur voorafgaand aan het evenement, dit in verband met de weekmarkt. Er wordt doorgaans gestart met de opbouw op woensdagochtend echter dient de Markt op woensdagavond 18:00 uur leeg te zijn voor de opbouw weekmarkt. Op de momenten dat opbouw mogelijk is kan er met vrachtwagens de Markt op gereden worden echter op donderdagavond (Auwst Wieverbal) kan er nog maar één vrachtwagen geplaatst worden en dient er rekening gehouden te worden met publiek. De afloop van het evenement kan gebeuren deels op vrijdagnacht of zaterdagochtend. Daar dient afstemming te zijn met de organisatie van de overige dagen. De projectleider van de organisatie zal daarin een rol spelen.

Rigging

Dit is mogelijk in het podium maar is afhankelijk van het ontwerp en gewichtsberekening.

Podium

Vooralsnog staat er een rond podium onder de Perfect Sky, ontwerp daarvan gebeurt is afstemming met de licht- en geluidslieferancier. Deze wordt geplaatst op het midden van de Markt en is om en nabij 10 meter rond onder een Perfect Sky van 21 meter. De Perfect Sky zorgt voor de overkapping van het podium.

Programmering

Met Scholierencarnaval is de doelgroep met name scholieren en jongeren uit de gehele regio. Het programma bestaat meestal uit één band en DJ en enkele tape-artiesten.

Vergunning

Het is geen evenemententerrein maar evenementen worden gedoogd mits deze een cultureel karakter hebben. In de vergunning wordt qua geluidsnormen aangegeven dat het langtijdgemiddelde beoordelingsniveau (L_A, L_T) van de ten gehore te brengen muziek met behulp van geluidsversterkende apparatuur de waarde van 95 dB(A) en 110 dB(C) gemeten op een afstand van 3 meter vanaf de geluidsbox/luidspreker niet mag overschrijden.

Tevens mag het equivalente geluidsniveau op 1.5 meter voor de gevel van een woning of een andere geluidsgevoelige bestemming niet meer bedragen dan 80 dB(A) en 95 dB(C).

Perceel 2 Sint Rosa Festival

Beschrijving evenement

Het Sint Rosa Festival is een carnavale cultuur festival, in de stijl van de jaren 20. In het laatste weekend van augustus worden de Schootsvelden van Sittard omgetoverd tot een bijzondere wereld, met een mix van attracties en acts uit de tijd dat kermis en circus nog één waren met een mix van hedendaagse muziek. Overdag is het Sint Rosa Festival een uitje voor het gehele gezin en in de avond, wanneer de schemer valt en het langzaam donker wordt, valt er een rauw randje over het festival. Dan kun je genieten van bijzonder kijkwerk en vele (inter-)nationale topacts. De elementen van het festival omvatten onder andere (pop)muziek in bijzondere circustenten, spiegeltenten en variëtetenten, nostalgische kermis, kijkwerk, circus, theater en culinaire versnaperingen.

Het evenement vindt jaarlijks plaats op de laatste zondag van augustus en de vrijdag en zaterdag voorafgaand hiervan.

Gewenste publiekservaring

Het evenement is in de afgelopen jaren uitgegroeid in de huidige sfeer en stijl, met een groep in de bezoekersaantallen. Bezoekers moeten verrast worden bij elke stap die zij nemen op het festivalterrein. Vernieuwend, maar toch nostalgisch.

Gedogen visie over de schaal van het evenement

Het evenement is gratis te bezoeken. Dit maakt het een evenement voor verschillende doelgroepen, de focus ligt op een familiefestival waar veel gezinnen met kinderen naartoe komen. In de avonden is het publiek 35-60 jaar en ligt de focus op de verschillende kijkwerkacts en muziekprogrammering. Het evenement trekt gedurende 3 dagen zo'n 30.000 bezoekers.

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen van de locatie

Het Sint Rosa Festival wordt georganiseerd op de Schootsvelden in Sittard, dit is een evenemententerrein echter ligt hier ook een parkeergarage onder. Met name de parkeergarage brengt enkele uitdagingen met zich mee in bouwen, laden en lossen. Daar moet qua vrachtwagens goed gekeken worden naar de aanrijdroutes en gewichten die over de garage dienen te gaan.

Er zijn verschillende locaties die voorzien dienen te worden van licht en geluid tijdens het evenement. Dit betreft muziekpaviljoens, circustenten en spiegeltenten. Maar ook is er behoefte aan verlichting en eventueel geluid in het buitenterrein.

- 4 master festivaltent;
- Spiegeltent Majestic;
- Spiegeltent Idolize;
- Spiegeltent Deluxe (theatertent)
- Voortent Zanzara i.r.t. muziekprogramma
- Buitenterrein o.a. verlichting toegangspoort, verlichting terrein, eventueel buitenpodium

Onder "toelichting locatie" is een toelichting te vinden per locatie met betrekking tot o.a. podia, programmering etc.

Vinden er tv-opnames plaats

Er vinden, vooralsnog, geen tv-opnames plaats tijdens het Sint Rosa Festival. De voormalige samenwerking met L1 (in de registratie van programma) komt, vooralsnog, niet terug in deze vorm.

Vergunning

De vergunning wordt aangevraagd door de gemeente Sittard-Geleen die dit voor het gehele evenement aanvraagt. Het evenement vindt plaats op het evenemententerrein, daarom geeft het bestemmingsplan met name qua geluidseisen strenge eisen aan, zeker omdat er geacteerd wordt in binnenstedelijk gebied. Er dienen geluidsmetingen uitgevoerd te worden c.q. men moet kunnen aantonen dat het geluid binnen de gegeven eisen van de vergunning is gebleven tijdens het evenement. De maximale geluidsbelasting waaraan het geluid moet voldoen voor het gehele evenement, en daarmee ook de verschillende locaties is 80 dB(A) dan wel 94 dB(C) op de nabij gelegen geluidsgevoelige objecten, dit betreft een minimale meetperiode van 15 minuten.

Toelichting locatie

Locatie 1: viermaster festivaltent

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen

- Muziekpaviljoen gevestigd op de stolplaat aan de Haspelsestraat;
- 32,5 x 32,5 m oppervlakte (incl. barruimte, podium);
- Voorkant volledig open;
- Voorzien van podium op de kopse kant, gelegen richting Langk Getske

Bezoekersaantal

2.500 bezoekers in het paviljoen maximaal, er is veel in- en uitloop gedurende het muzikale programma

Podium

Er komt een podium aan de kopse kant van het paviljoen, gelegen aan de zijde van het Langk Getske. De afmetingen van het podium zullen +/- 17x10m zijn.

Bereikbaarheid

Laden en lossen is mogelijk aan de kopse kant van de tent, aan de zijde van het Langk Getske. Daar komen ook de kleedkamers en de ruimte waar artiesten gedurende het festival aankomen.

Op- en afbouw

Dit paviljoen wordt als eerste gebouwd, naar verwachting +/- 10 dagen voor het evenement. Op- en afbouw van licht en geluid gebeurt in overleg.

Programmering

Verschillende band en live-artiesten waarbij rekening gehouden dient te worden met zo'n 3-4 artiesten per dag die hier optredens verzorgen. Daarnaast staat er een DJ in de tent, hoeft niet op het podium, die tussen deze acts voor muzikale omlijsting zal zorgen.

Verlichting

Naast verlichting van het podium dient er rekening gehouden te worden met verlichting in de tent waarbij in de specificaties rekening gehouden dient te worden met de mogelijkheden van de locatie.

FOH

Deze is geplaatst in het midden van de tent in het verlengde van het podium.

Locatie 2: Spiegeltent Majestic

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen

- Oude Spiegeltent met muzikaal programma, gelegen bij de zessprong of op het midden van het terrein t.h.v. het Langk Getske;
- Diameter 20m met een lengte van 24m (incl. barruimte, podium);
- Naast podium sfeervol uitlichten van deze locatie;
- Voorzien van vast podium op de kopse kant.

Bezoekersaantal

600 bezoekers is de maximale capaciteit van deze locatie, waarbij veel in- en uitloop is gedurende de dag.

Podium

Er staat een podium in de tent aan de kopse kant met een afmeting van 6 x 4 x 0,5 meter.

Bereikbaarheid

Laden en lossen is mogelijk via de achterzijde van de tent in de backstage van het festivalterrein. Tijdens op- en afbouw kan er voor via de voorzijde laad- en losactiviteiten plaatsvinden.

Op- en afbouw

Dit paviljoen wordt in de week voorafgaand aan het evenement gebouwd. Op- en afbouw van licht en geluid gebeurt in overleg.

Programmering

Verschillende band en live-artiesten waarbij rekening gehouden dient te worden met zo'n 3 artiesten per dag die hier optredens verzorgen.

Verlichting

Naast verlichting van het podium dient er rekening gehouden te worden met verlichting in de tent waarbij in de specificaties rekening gehouden dient te worden met de mogelijkheden van de locatie.

FOH

Deze kan geplaatst worden aan de zijkant van het podium bij een van de nisjes waar normaliter mensen kunnen zitten. Daarbij dient echter wel rekening gehouden te worden met de nooduitgangen aan de achterzijde van de locatie, deze dienen nog als nooduitgang gebruikt te worden.

Locatie 3: Spiegeltent Idolize

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen

- Oude Spiegeltent met muzikaal en theateraal programma, gelegen bij de zessprong of op het midden van het terrein t.h.v. het Langk Getske;
- Diameter 19m met een lengte van 22,5m (incl. barruimte, podium);
- Naast podium sfeervol uitlichten van deze locatie;
- Voorzien van vast podium op de kopse kant.

Bezoekersaantal

450 bezoekers is de maximale capaciteit van deze locatie, waarbij veel in- en uitloop is gedurende de dag.

Podium

Er staat een podium in de tent aan de kopse kant met een afmeting van 5 x 3 x 0,5 meter.

Bereikbaarheid

Laden en lossen is mogelijk via de achterzijde van de tent in de backstage van het festivalterrein. Tijdens op- en afbouw kan er voor via de voorzijde laad- en losactiviteiten plaatsvinden.

Op- en afbouw

Dit paviljoen wordt in de week voorafgaand aan het evenement gebouwd. Op- en afbouw van licht en geluid gebeurt in overleg.

Programmering

Verschillende band en live-artiesten waarbij rekening gehouden dient te worden met zo'n 3 artiesten per dag die hier optredens verzorgen. Maar ook een cultureel programma met o.a. een Bigband en eventueel enkele theateracts.

Verlichting

Naast verlichting van het podium dient er rekening gehouden te worden met verlichting in de tent waarbij in de specificaties rekening gehouden dient te worden met de mogelijkheden van de locatie.

FOH

Deze kan geplaatst worden aan de zijkant van het podium bij een van de nisjes waar normaliter mensen kunnen zitten. Daarbij dient echter wel rekening gehouden te worden met de nooduitgangen aan de achterzijde van de locatie, deze dienen nog als nooduitgang gebruikt te worden.

Locatie 4: Spiegeltent Deluxe (theatertent)

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen

- Oude Spiegeltent theaterprogramma, gelegen bij aan het Deken Haenraedtpad;
- Diameter 15m met een lengte van 19m (incl. barruimte, podium);
- Naast podium sfeervol uitlichten van deze locatie;
- Voorzien van vast podium op de kopse kant.

Bezoekersaantal

225 bezoekers is de maximale capaciteit van deze locatie, waarbij veel in- en uitloop is gedurende de dag.

Podium

Er staat een podium in de tent aan de kopse kant met een afmeting van om en nabij de 4m, is afhankelijk van de programmering in deze locatie.

Bereikbaarheid

Laden en lossen is mogelijk via de zijkant van de tent aan het Deken Haenraedtpad. Tijdens op- en afbouw kan er voor via de voor- of achterzijde laad- en losactiviteiten plaatsvinden.

Op- en afbouw

Dit paviljoen wordt in de week voorafgaand aan het evenement gebouwd. Op- en afbouw van licht en geluid gebeurt in overleg.

Programmering

Verschillende theateracts in samenwerking met het THT/PLT waarbij rekening gehouden dient te worden met zo'n 4 artiesten per dag die hier optredens verzorgen.

Verlichting

Naast verlichting van het podium dient er rekening gehouden te worden met verlichting in de tent waarbij in de specificaties rekening gehouden dient te worden met de mogelijkheden van de locatie.

FOH

Deze kan geplaatst worden aan de zijkant van het podium bij een van de nisjes waar normaliter mensen kunnen zitten. Daarbij dient echter wel rekening gehouden te worden met de nooduitgangen aan de achterzijde van de locatie, deze dienen nog als nooduitgang gebruikt te worden.

Locatie 5: Voortent circus i.r.t. muziekprogramma

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen

- Circustent met enkele palen binnenin de tent, gelegen op de stolplaat naast de Haspelsestraat
- 13,5 x 19m (incl. barruimte, podium);
- Naast podium sfeervol uitlichten van deze locatie;
- Podium dient gebouwd te worden in deze locatie afhankelijk van programmering.

Bezoekersaantal

200 bezoekers is de maximale capaciteit van deze locatie, waarbij veel in- en uitloop is gedurende de dag.

Podium

In deze locatie dient een podium gerealiseerd te worden afhankelijk van het programma dat hierin geplaatst wordt.

Bereikbaarheid

Laden en lossen is mogelijk via de zijkant van de tent aan de Haspelsestraat. Tijdens op- en afbouw kan er voor via de voor- of achterzijde laad- en losactiviteiten plaatsvinden.

Op- en afbouw

Dit paviljoen wordt in de week voorafgaand aan het evenement gebouwd. Op- en afbouw van licht en geluid gebeurt in overleg.

Programmering

Het programma kan hierin jaarlijks variëren van enkel DJ's tot theaterprogrammering of kijkwerk. In aanloop naar het festival, zodra deze programmering duidelijk is, wordt er gekeken naar de invulling hiervan.

Verlichting

Naast verlichting van het podium dient er rekening gehouden te worden met verlichting in de tent waarbij in de specificaties rekening gehouden dient te worden met de mogelijkheden van de locatie.

FOH

Deze kan geplaatst worden aan de zijkant van het podium of in het midden van de tent, afhankelijk van de programmering en de daarbij behorende indeling van de locatie.

Locatie 5: Buitenterrein

In het buitenterrein, is afhankelijk van de indeling van het festivalterrein, met name behoefte aan verlichting op verschillende locaties. Dat is onder andere de toegangspoort van het festivalterrein en enkele torentjes verspreid over het terrein. Maar kan ook enkele bijzondere locaties of kijkwerk betreffen die geplaatst worden op het festivalterrein. Als laatste kan het ook voorkomen, afhankelijk van het programma, dat er nog een buitenpodium geplaatst wordt voor muzikale programmaring. Jaarlijks in aanloop van het evenement wordt dit bekeken.

Perceel 3 Oktoberfeest; Brand Weizen paviljoen

Beschrijving evenement

Het Oktoberfeest Sittard is het grootste najaarsfeest van het Zuiden dat, in 2024, van 18 tot en 23 oktober voor de 19e keer georganiseerd wordt op de Schootsvelden in Sittard. Muziek, cultuur en volksvermaak zijn dé ingrediënten van het Oktoberfeest in de historische binnenstad van Sittard. Bezoekers genieten van optredens in sfeervolle feestpaviljoens, maar ook van een grote Oktoberkermis, de Oktoberparade, de heilige Oktobermis, het Internationale Schutterstreffen, een Wiesncamping en nog veel meer. Het volkstümlich evenement trekt in 6 dagen tijd meer dan 200.000 bezoekers uit de gehele regio en daarbuiten. Verdeeld over de 5 feestlocaties treden meer dan 100 nationale en internationale topartiesten op.

Het evenement vindt jaarlijks plaats op de vrijdag voor de herfstvakantie (regio Zuid) tot en met de woensdag in de herfstvakantie.

Gewenste publiekservaring

Het evenement is in de afgelopen 18 jaar uitgegroeid tot het grootste najaarsfeest van het Zuiden waar bezoekers elk jaar verrast moeten worden met allerlei nieuwe ontwikkelingen. Het Brand Weizen paviljoen is hét grootste paviljoen waar bezoekers elk jaar hoge verwachtingen hebben ten aanzien van beleving.

Gedogen visie over de schaal van het evenement

Het evenement start jaarlijks in april met de kaartverkoop waarbij de eerste lichting passe-partouts (ticket voor 5 dagen Brand Weizen paviljoen) binnen enkele uren uitverkocht zijn. Zoals aangegeven bezoeken zo'n 200.000 bezoekers jaarlijks het Oktoberfeest. Het is daarmee een evenement voor iedereen. Het Brand Weizen paviljoen kent een diverse doelgroep maar met de focus op 30+ en bezoekers die vanaf het eerste uur het Oktoberfeest bezoeken. Naast het reguliere programma in dit paviljoen zijn er ook activiteiten voor specifieke doelgroepen zoals Rimpelpop (de oude bezoeker).

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen van de locatie

Het Brand Weizen paviljoen is gevestigd op de stolplaat van het evenemententerrein aan de Haspelsestraat en heeft een afmeting van 85 x 50m incl. bars, toiletten, garderobe etc. Het podium is gevestigd aan de kopse kant waarachter een tent geplaatst wordt voor change overs en kleedkamers. De ruimte in de backstage is beperkt maar het is mogelijk om hier te laden en lossen. Het is niet mogelijk aan de voorzijde van het paviljoen te laden en te lossen omdat hier de parkeergarage is gevestigd en hier rekening gehouden dient te worden met gewichtsbeperkingen.

Vinden er tv-opnames plaats

Er worden jaarlijks opnames gemaakt voor Oktoberfeest live-tv, dit is een vaste partij die door de organisatie ingehuurd wordt. Deze zullen dagelijks tijdens het programma opnames maken in het paviljoen en naar verwachting een vaste camera plaatsen in de FOH. Eventuele opnames door externe partijen zijn mogelijk op een van de avonden (bijv. met L1) en gebeuren in afstemming met de organisatie en de partij van licht en geluid. Het is mogelijk om beelden van live- tv te gebruiken op de eventuele LED-schermen in het podium.

Verwacht aantal bezoekers

Het Brand Weizen paviljoen heeft een maximale capaciteit van 4.500 bezoekers per dag voor de verschillende programmaonderdelen. Van groot belang is dat bezoekers een unieke ervaring krijgen.

Bereikbaarheid: laad en losmogelijkheden voor vrachtwagen of trailer

Het Oktoberfeest wordt georganiseerd op de Schootsvelden en in de historische binnenstad van Sittard. De Schootsvelden zijn ingericht als evenemententerrein echter opereren we ook op een parkeergarage waardoor er met op- en afbouwwerkzaamheden en laden en lossen goed gekeken moet worden naar gewichten en aanrijdroutes.

Rigging

Dit is afhankelijk van het ontwerp en de wensen hierin maar er zijn mogelijkheden in rigging, echter wel met een gewichtsbepierking. Daarnaast dient er rekening gehouden te worden met decoratiematerialen in het paviljoen, deze zijn bevestigd in het dak en worden er 2-3 beveiligingscamera's geplaatst in het paviljoen.

Podiumconstructie (bestellen via licht- en geluidsleverancier)

Het dient een podiumconstructie te zijn van layer waar tekeningen en berekening van overhandigd kunnen worden voor de gemeentelijke constructeur. Het podium is gevestigd aan de kopse kant van het paviljoen, aan de zijde van het Langk Getske. Naast het podium is ook een ruimte nodig voor de DJ booth, deze kan naast het podium of bij de FOH geplaatst worden, dit dient te gebeuren in afstemming met de organisatie. De afmetingen van het podium zijn afhankelijk van het ontwerp maar gezien de capaciteitsberekening maximaal 25 x 7,8 x 1,35. Het podium bevindt zich in de paviljoentent echter dient dit wel ingekleed te worden met zwarte doeken ter verduistering, de wanden van het paviljoen zijn hout en het dak is wit zeil.

Programmering

Het Brand Weizen paviljoen kent een doelgroep van 30+ waarvan veel bezoekers al vanaf de start van het Oktoberfeest vaste bezoekers zijn. De programmering bestaat met name uit Duitse en Oostenrijkse topartiesten en bands waarbij vaste programmaonderdelen zitten. Zo is er op maandag altijd een Kölsche Avond en is er op de dinsdag een meer Oostenrijks programma. Gemiddeld staan er 3-4 topbands per avond dus zijn er korte change-over tijden. Tussen de live-acts en bands staat altijd een DJ.

Tijdschema (bouw en showdagen)

De opbouw van het Brand Weizen paviljoen start ongeveer 10 dagen voor het evenement waarbij de opbouw voor licht en geluid meestal in de week voorafgaand aan het evenement kan plaatsvinden. Hierbij dient samengewerkt te worden met de partij voor decoratie en veiligheid voor camera's. Deze planning wordt gemaakt in samenwerking met de productieider van het Oktoberfeest.

Riders

Riders worden voorafgaand aan het evenement besproken met de projectleider waarbij samen met de boeker en de organisatie van het Oktoberfeest. Daarnaast worden de riders aangeleverd via een Dropbox aan de projectleider en eventuele betrokkenen. In de weken voorafgaand aan het evenement zal er ook een gesprek plaatsvinden met de stagemanager en de projectleider licht en geluid inzake de riders en aankomsttijden van artiesten.

Verlichting

Er dient altijd rekening gehouden te worden met de decoratie in de trussen van het paviljoen, van deze decoratie wordt vooraf een ontwerp aangeboden zodat hier gezamenlijk naar gekeken kan worden. Dit gebeurt in overleg tussen de productieider van het evenement en de projectleider vanuit het licht en geluidsbedrijf. In het Brand Weizen paviljoen is zowel podium- als tentverlichting nodig. Verlichting kan opgehangen worden in de rigging en de trussen van het paviljoen, afhankelijk van het ontwerp en gewichten. Hiervan dient een ontwerp aangeboden kunnen worden aan de gemeentelijke constructeur ter beoordeeling.

LED-schermen

Dit is afhankelijk van het ontwerp van het podium, daar is de laatste jaren wel meermaals gebruik van gemaakt. Mochten er LED-schermen geplaatst worden kan er in overleg samengewerkt worden met de partij van Oktoberfeest live-tv in het delen van beelden.

Vergunning

Vergunning wordt aangevraagd door de gemeente Sittard-Geleen die dit voor het gehele evenement aanvraagt. Echter zitten er aan de vergunning en de omgevingsvergunning op het evenemententerrein strenge eisen met betrekking tot geluid, zeker omdat we acteren in binnenstedelijk gebied. Er worden permanente geluidsmetingen uitgevoerd die geregistreerd en uitgelezen worden in een geluidsmetkantoor gevestigd bij het Brand Weizen Paviljoen. Hier worden alle paviljoens in de gaten gehouden en gecorrigeerd waar nodig. Dit is ook het centrum waar eventuele bezoekers uitgenodigd worden te komen kijken en vanuit waar klachten met betrekking tot geluidsoverlast bekeken worden en metingen bij de mensen met de klacht uitgevoerd worden. Vooraf aan het evenement worden er 3 geluidsmeters opgehangen in de publieke ruimte om deze metingen uit te voeren. De maximale geluidsbelasting waaraan het geluid moet voldoen voor het gehele evenement, en daarmee ook de verschillende locaties is 80 dB(A) dan wel 94 dB(C) op de nabij gelegen geluidsgevoelige objecten, dit betreft een minimale meetperiode van 15 minuten.

Perceel 4 Oktoberfeest; Boels Rental paviljoen

Beschrijving evenement

Het Oktoberfeest Sittard is het grootste najaarsfeest van het Zuiden dat, in 2024, van 18 tot en 23 oktober voor de 19e keer georganiseerd wordt op de Schootsvelden in Sittard. Muziek, cultuur en volksvermaak zijn dé ingrediënten van het Oktoberfeest in de historische binnenstad van Sittard. Bezoekers genieten van optredens in sfeervolle feestpaviljoens, maar ook van een grote Oktoberkermis, de Oktoberparade, de heilige Oktobermis, het Internationale Schutterstreffen, een Wiesncamping en nog veel meer. Het volkstümlich evenement trekt in 6 dagen tijd meer dan 200.000 bezoekers uit de gehele regio en daarbuiten. Verdeeld over de 5 feestlocaties treden meer dan 100 nationale en internationale topartiesten op.

Het evenement vindt jaarlijks plaats op de vrijdag voor de herfstvakantie (regio Zuid) tot en met de woensdag in de herfstvakantie.

Gewenste publiekservaring

Het evenement is in de afgelopen 18 jaar uitgegroeid tot het grootste najaarsfeest van het Zuiden waar bezoekers elk jaar verrast moeten worden met allerlei nieuwe ontwikkelingen. Het Boels Rental paviljoen is hét een na grootste paviljoen waar bezoekers elk jaar hoge verwachtingen hebben ten aanzien van beleving.

Gedogen visie over de schaal van het evenement

Het evenement start jaarlijks in april met de kaartverkoop waarbij de eerste lichting passe-partouts (ticket voor 5 dagen Brand Weizen paviljoen) binnen enkele uren uitverkocht zijn. Afgelopen jaar waren alle dagen in het Boels Rental paviljoen uitverkocht. Zoals aangegeven bezoeken zo'n 200.000 bezoekers jaarlijks het Oktoberfeest. Het is daarmee een evenement voor iedereen. Het Boels Rental paviljoen kent een diverse doelgroep maar met de focus op de jongere doelgroep tussen de 20-35 jaar. Naast het reguliere programma in dit paviljoen zijn er ook activiteiten voor specifieke doelgroepen zoals Simmesaame (bezoekers die een handje hulp nodig hebben) of Lollypop (kinderen).

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen van de locatie

Het Boels Rental paviljoen is gevestigd op de grasstrook tussen de gracht en de beek aan het Jutta van Ravenbergpad en heeft een afmeting van 80 x 32m incl. bars, toiletten, garderobe etc. Het podium is gevestigd aan de kopse kant. De ruimte in de backstage is beperkt maar het is mogelijk om hier te laden en lossen gedurende showdagen. Voor op- en afbouwwerkzaamheden dient er gebruik gemaakt te worden van de voorzijde van het paviljoen aan de zessprong aan de Deken Tijssenstraat. Het terrein kent enige beperkingen qua gewicht aan het Jutta van Ravensbergpad.

Vinden er tv-opnames plaats

Er worden jaarlijks opnames gemaakt voor Oktoberfeest live-tv, dit is een vaste partij die door de organisatie ingehuurd wordt. Deze kunnen tijdens het programma opnames maken in het paviljoen. Eventuele opnames door externe partijen zijn mogelijk (bijv. met L1) en gebeuren in afstemming met de organisatie en de partij van licht en geluid.

Verwacht aantal bezoekers

Het Boels Rental paviljoen heeft een maximale capaciteit van 3.000 bezoekers per dag voor de verschillende programmaonderdelen. Van groot belang is dat bezoekers een unieke ervaring krijgen.

Bereikbaarheid: laad en losmogelijkheden voor vrachtwagen of trailer

Het Oktoberfeest wordt georganiseerd op de Schootsvelden en in de historische binnenstad van Sittard. De Schootsvelden zijn ingericht als evenemententerrein echter opereren we hier ook op een locatie met aan beide zijdes water waardoor de aanrijdroutes beperkt zijn. Hierdoor dient er met op- en afbouwwerkzaamheden en laden en lossen goed gekeken moet worden naar gewichten en aanrijdroutes.

Rigging

Dit is afhankelijk van het ontwerp en de wensen hierin maar er zijn mogelijkheden in rigging, echter wel met een gewichtsbepijking. Daarnaast dient er rekening gehouden te worden met decoratiematerialen in het paviljoen, deze zijn bevestigd in het dak en worden er 2-3 beveiligingscamera's geplaatst in het paviljoen.

Podiumconstructie (bestellen via licht- en geluidsleverancier)

Het dient een podiumconstructie te zijn van layer waar tekeningen en berekening van overhandigd kunnen worden voor de gemeentelijke constructeur. Het podium is gevestigd aan de kopse kant van het paviljoen, aan de zijde van de Brandstraat. De afmetingen van het podium zijn afhankelijk van het ontwerp maar gezien de capaciteitsberekening maximaal 22 x 8 x 1,35. Het podium bevindt zich in de paviljoentent echter dient dit wel ingekleed te worden met zwarte doeken ter verduistering, de wanden van het paviljoen zijn hout en het dak is wit zeil.

Programmering

Het Boels Rental paviljoen kent een doelgroep tussen de 20-35 jaar. De programmering bestaat met name uit een gevarieerde programmering met een mix van hedendaagse muziek, dj's en Duitse muziek. Hier staan naast live-acts en bands ook verschillende tape-acts. Er zijn vaste programmaonderdelen zoals een 90's party of een show met Dieter Koblenz met verschillende gastartiesten.

Tijdschema (bouw en showdagen)

De opbouw van het Boels Rental paviljoen start ongeveer 10 dagen voor het evenement waarbij de opbouw voor licht en geluid meestal in de week voorafgaand aan het evenement kan plaatsvinden. Hierbij dient samengewerkt te worden met de partij voor decoratie en veiligheid voor camera's. Deze planning wordt gemaakt in samenwerking met de productie leider van het Oktoberfeest.

Riders

Riders worden voorafgaand aan het evenement besproken met de projectleider waarbij samen met de boeker en de organisatie van het Oktoberfeest. Daarnaast worden de riders aangeleverd via een Dropbox aan de projectleider en eventuele betrokkenen. In de weken voorafgaand aan het evenement zal er ook een gesprek plaatsvinden met de stagemanager en de projectleider licht en geluid inzake de riders en aankomsttijden van artiesten.

Verlichting

Er dient altijd rekening gehouden te worden met de decoratie in de trussen van het paviljoen, van deze decoratie wordt vooraf een ontwerp aangeboden zodat hier gezamenlijk naar gekeken kan worden. Dit gebeurt in overleg tussen de productie leider van het evenement en de projectleider vanuit het licht en geluidsbedrijf. In het Brand Weizen paviljoen is zowel podium- als tentverlichting nodig. Verlichting kan opgehangen worden in de rigging en de trussen van het paviljoen, afhankelijk van het ontwerp en gewichten. Hiervan dient een ontwerp aangeboden kunnen worden aan de gemeentelijke constructeur ter beoordeling.

LED-schermen

Dit is afhankelijk van het ontwerp van het podium, daar is de laatste jaren weinig tot geen gebruik van gemaakt.

Vergunning

Vergunning wordt aangevraagd door de gemeente Sittard-Geleen die dit voor het gehele evenement aanvraagt. Echter zitten er aan de vergunning en de omgevingsvergunning op het evenemententerrein strenge eisen met betrekking tot geluid, zeker omdat we acteren in binnenstedelijk gebied. Er worden permanente geluidsmetingen uitgevoerd die geregistreerd en uitgelezen worden in een geluidsmetkantoor gevestigd bij het Brand Weizen Paviljoen. Hier worden alle paviljoens in de gaten gehouden en gecorrigeerd waar nodig. Dit is ook het centrum waar eventuele bezoekers uitgenodigd worden te komen kijken en vanuit waar klachten met betrekking tot geluidsoverlast bekeken worden en metingen bij de mensen met de klacht uitgevoerd worden. Vooraf aan het evenement worden er 3 geluidsmeters opgehangen in de publieke ruimte om deze metingen uit te voeren. De maximale geluidsbelasting waaraan het geluid moet voldoen voor het gehele evenement, en daarmee ook de verschillende locaties is 80 dB(A) dan wel 94 dB(C) op de nabij gelegen geluidsgevoelige objecten, dit betreft een minimale meetperiode van 15 minuten.

Perceel 5; Oktoberfeest overige locaties incl. buitenterrein

Beschrijving evenement

Het Oktoberfeest Sittard is het grootste najaarsfeest van het Zuiden dat, in 2024, van 18 tot en 23 oktober voor de 19e keer georganiseerd wordt op de Schootsvelden in Sittard. Muziek, cultuur en volksvermaak zijn dé ingrediënten van het Oktoberfeest in de historische binnenstad van Sittard. Bezoekers genieten van optredens in sfeervolle feestpaviljoens, maar ook van een grote Oktoberkermis, de Oktoberparade, de heilige Oktobermis, het Internationale Schutterstreffen, een Wiesncamping en nog veel meer. Het volkstümlich evenement trekt in 6 dagen tijd meer dan 200.000 bezoekers uit de gehele regio en daarbuiten. Verdeeld over de 5 feestlocaties treden meer dan 100 nationale en internationale topartiesten op.

Het evenement vindt jaarlijks plaats op de vrijdag voor de herfstvakantie (regio Zuid) tot en met de woensdag in de herfstvakantie.

Gewenste publiekservaring

Het evenement is in de afgelopen 18 jaar uitgegroeid tot het grootste najaarsfeest van het Zuiden waar bezoekers elk jaar verrast moeten worden met allerlei nieuwe ontwikkelingen. Relatief vaste onderdelen van het evenement zijn onder andere het Brauhaus Brand (volkstümlich paviljoen waar bezoekers een mix hebben van staan en zitten), de Scala Kirche (gratis locatie met apres ski ballerman thema) en de verlichting van het buitenterrein.

Gedogen visie over de schaal van het evenement

Het evenement start jaarlijks in april met de kaartverkoop waarbij de eerste lichting passe-partouts (ticket voor 5 dagen Brand Weizen paviljoen) binnen enkele uren uitverkocht zijn. Dit perceel kan per jaar wisselen echter het Brauhaus kende de afgelopen jaren een mix van o.a. de officiële activiteiten met sponsors of bedrijven (waar men zit), Oostenrijkse avonden (tickets en zitten/staan) en de gratis dagen met o.a. een Limburgsgericht programma waar men zit/staat. De Scala Kirche is een gratis toegankelijke locatie waar men een apres ski-ballerman thema heeft. Daarnaast zijn er op het buitenterrein verschillende locaties die aandacht behoeven zoals de toegangspoort, de verschillende torentjes met schilden en het gedeelte waar het zagen van beelden plaatsvindt. Deze dienen uitgelicht te worden.

Locatie incl. afmetingen, mogelijkheden en beperkingen van de locatie

Dit perceel bestaat, afhankelijk van het indeling terrein en programmering, verschillende onderdelen. De laatste jaren bestond dit onder andere uit:

- Brauhaus Brand met een afmeting 45 x 25 meter gelegen aan het Deken Haenraedtpad op de parkeergarage. Dat betekent dat laden en lossen mogelijk is via de achterzijde maar gewichtsbeperkingen kent.
- Scala Kirche met een afmeting van 18 x 10,5 meter gelegen op het Almdorf in het verlengde van het Langk Getske op de parkeergarage. Laden en lossen is mogelijk via de achterzijde maar kent gewichtsbeperkingen;
- Verlichting van het buitenterrein met onder andere de toegangspoort op de zessprong, de verschillende torentjes bij de paviljoen en het Almdorf (5-6 stuks), het gebied waar men beelden doet zagen en enkele looppaden of uitstroomroutes.

Verwacht aantal bezoekers

Het Oktoberfeest Sittard trekt jaarlijks zo'n 200.000 bezoekers in 6 dagen. Deels daarvan in de verschillende paviljoens maar ook een groot deel bezoekt de gratis locaties, de kermis of de optochten. Het Brauhaus heeft een bezoekerscapaciteit gehad de laatste jaren van 650-700 bezoekers in een mix van zitten/staan. De Scala Kirche had een capaciteit van 300 bezoekers.

Bereikbaarheid: laad en losmogelijkheden voor vrachtwagen of trailer

Het Oktoberfeest wordt georganiseerd op de Schootsvelden en in de historische binnenstad van Sittard. De Schootsvelden zijn ingericht als evenemententerrein echter opereren we hier ook op een locatie met aan beide zijdes water waardoor de aanrijdroutes beperkt zijn. Hierdoor dient er met op- en afbouwwerkzaamheden en laden en lossen goed gekeken moet worden naar gewichten en aanrijdroutes.

Rigging

Dit is afhankelijk van het ontwerp en de wensen hierin en afhankelijk van de locatie. In de indeling van het evenement zal hierover geschakeld worden en gekeken worden of hiervoor mogelijkheden zijn. In zowel de Scala Kirche als het Brauhaus Brand zijn de laatste jaren wel beveiligingscamera's geplaatst alsmede op het buitenterrein. Daar dient afstemming plaats te vinden alsmede in de decoratie, zowel in binnenlocaties als op het buitenterrein.

Podiumconstructie (bestellen via licht- en geluidslieferancier)

Het dient een podiumconstructie te zijn van layer waar tekeningen en berekening van overhandigd kunnen worden voor de gemeentelijke constructeur. De afgelopen jaren zijn de volgende podia geplaatst in de locaties:

- Brauhaus Brand een podium van 10 x 5 x 1,35 meter
- Scala Kirche een podium van 4 x 3 meter

Programmering

In de eerder genoemde locaties was altijd een gevarieerd programma. Zo is er in het Brauhaus Brand een mix van officiële activiteiten met sponsors en bedrijven, Oostenrijkse avonden en gratis programmering met een mix van kapellen, tape artiesten en kleine live acts. Daarnaast stond er altijd een DJ die ook naast het podium gevestigd waren. In de Scala Kirche was met name een programmering in de stijl van apres ski en ballerman, er was een DJ booth op een klein podium waar ruimte was voor een tape artiest.

Tijdschema (bouw en showdagen)

De opbouw van eventuele paviljoens start ongeveer 10 dagen voor het evenement waarbij de opbouw voor licht en geluid meestal in de week voorafgaand aan het evenement kan plaatsvinden. Hierbij dient samengewerkt te worden met de partij voor decoratie en veiligheid voor camera's. Deze planning wordt gemaakt in samenwerking met de productie leider van het Oktoberfeest. Op het buitenterrein wordt met name de laatste dagen gewerkt aan verlichting wanneer alles staat.

Riders

Wanneer van toepassing worden riders voorafgaand aan het evenement besproken met de projectleider waarbij samen met de boeker en de organisatie van het Oktoberfeest. Daarnaast worden de riders aangeleverd via een Dropbox aan de projectleider en eventuele betrokkenen. In de weken voorafgaand aan het evenement zal er ook een gesprek plaatsvinden met de stagemanager en de projectleider licht en geluid inzake de riders en aankomsttijden van artiesten.

Verlichting

Er dient altijd rekening gehouden te worden met de decoratie in de trussen van binnenlocaties alsmede buitenlocaties, van deze decoratie wordt vooraf een ontwerp aangeboden zodat hier gezamenlijk naar gekeken kan worden. Dit gebeurt in overleg tussen de productie leider van het evenement en de projectleider vanuit het licht en geluidsbedrijf. Verlichting in bijvoorbeeld de toegangspoort of torentjes kan bevestigd worden aan layerconstructies.

LED-schermen

Dit is afhankelijk van de wens en indeling van dit perceel.

Vergunning

Vergunning wordt aangevraagd door de gemeente Sittard-Geleen die dit voor het gehele evenement aanvraagt. Echter zitten er aan de vergunning en de omgevingsvergunning op het evenemententerrein strenge eisen met betrekking tot geluid, zeker omdat we acteren in binnenstedelijk gebied. Er worden permanente geluidsmetingen uitgevoerd die geregistreerd en uitgelezen worden in een geluidsmetkantoor gevestigd bij het Brand Weizen Paviljoen. Hier worden alle paviljoens in de gaten gehouden en gecorrigeerd waar nodig. Dit is ook het centrum waar eventuele bezoekers uitgenodigd worden te komen kijken en vanuit waar klachten met betrekking tot geluidsoverlast bekeken worden en metingen bij de mensen met de klacht uitgevoerd worden. Vooraf aan het evenement worden er 3 geluidsmeters opgehangen in de publieke ruimte om deze metingen uit te voeren. De maximale geluidsbelasting waaraan het geluid moet voldoen voor het gehele evenement, en daarmee ook de verschillende locaties is 80 dB(A) dan wel 94 dB(C) op de nabij gelegen geluidsgevoelige objecten, dit betreft een minimale meetperiode van 15 minuten.