



Tentoonstellingen bouwers

**TROOPEEN
MUSEUM**
AMSTERDAM

**AFFRIKA
MUSEUM**
BERG EN DAL

**MUSEUM
VOOLKEENKUNDE**
LEIDEN

**WERELD
MUSEUM**
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM

Agenda

- NMVW
- Gewenste situatie
- Procedure
- Planning
- Tips
- Wijze van beoordelen
- Vragen?

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOR VOLKENKUNDE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM



NMVW

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOR VOLKENKUNDE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM

- Museum Volkenkunde, Leiden
 - Tropenmuseum, Amsterdam
 - Afrika museum, Berg en Dal
 - Optioneel: Wereldmuseum, Rotterdam
-
- In de vaste tentoonstelling en regelmatig wisselende exposities worden objecten getoond uit de hele wereld, waarbij het menselijk verhaal centraal staat.



Gewenste situatie

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOR VOLKE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM

- Twee vaste voorkeursleveranciers
 - Momenteel één voorkeursleverancier. Door nieuwe manier van werken, krijgen we vaker meerdere tentoonstellingen tegelijk. Daardoor is ervoor gekozen met twee voorkeursleveranciers te gaan werken.
 - Deze ontvangen vervolgens allebei een offerteaanvraag per specifieke tentoonstelling om een offerte op in te dienen. Op basis van de prijs en de aangeboden kwaliteit wordt per tentoonstelling een keuze gemaakt uit deze twee voorkeurspartijen.
- Diverse type werkzaamheden kunnen onderdeel uitmaken van de opdrachten onder de raamovereenkomst zoals: design, mock-ups, grafische productie, werktekeningen, prefab bouwen van scenografie, ter plaatse opbouwen, installatie en montage van audiovisuele middelen en hardware, afbouw, schoon en schadevrije opslag en transport, afbreken.
 - Per specifieke opdracht wordt door de betreffende projectmanager aangegeven welke werkzaamheden en welke scenografie deel uitmaken van de opdracht.



Gewenste situatie

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOR VOLKENKUNDE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM

- Twee vaste voorkeursleveranciers worden met name ingezet voor de wisseltentoonstellingen.
- Optioneel: NMVW heeft ook soms behoefte aan een vaste expositie wat vraagt om een grote herinrichting van een deel van het museum waar deze vaste expositie plaats gaat vinden. NMVW behoudt zich het recht voor deze grotere vaste exposities uit te zetten bij de tentoonstelling bouwers van deze aanbesteding, maar behoudt zich ook het recht voor deze vaste exposities middels een separate aanbestedingsprocedure in de markt te zetten.
- Buiten scope
 - Kleine budget gebonden tentoonstellingen waarbij één op één wordt samengewerkt met een MKB- leverancier (opdrachten zijn voor tentoonstellingenbouw altijd onder de € 30.000,-).
 - (inter)nationale samenwerkingen. Per specifieke samenwerking wordt in het samenwerkingsverband afgestemd of er gebruik wordt gemaakt van deze raamovereenkomst of niet.
 - Wanneer ontwerp en scenografie worden doorverkocht aan een andere musea, zal het afbouwen binnen de raamovereenkomst vallen, maar het verplaatsen en opbouwen niet. Daartoe kan de uitvoerende partij reeks met het andere museum in overleg gaan.



Procedure

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOR VOLKSKUNDE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM

- Europese aanbesteding waarbij iedereen zichzelf kan opgeven en een inschrijving kan indienen
- De documenten zijn gepubliceerd op TenderNed. Neem alles goed door.
 - Onduidelijkheden of ergens niet mee eens? Voel je vrij om vragen te stellen in TenderNed.
 - Met inschrijven ga je akkoord met de documenten, dus vragen moeten echt vooraf.



Planning

- Let op: dikgedrukte data zijn harde deadlines

Deadline	Actie
4 april 2023 9:00 uur	Schriftelijk vragen stellen over de aanbestedingsdocumenten
18 april 2023	Nota van Inlichtingen 1
3 mei 2023 9:00 uur	Schriftelijk stellen van vragen over de documenten en eerste antwoorden
12 mei 2023	Nota van Inlichtingen 2
31 mei 2023 12:00 uur	<i>Sluiting inschrijvingstermijn (ontvangen offertes) – dien tijdig jouw offerte in via TenderNed (account nodig)</i>
23 juni 2023	Verwachte datum van bekend maken van de mededeling van de gunningsbeslissingen (behoor je wel of niet tot de twee voorkeursleveranciers en waarom wel of niet)
15 juli 2023	Definitieve gunningen (bezwaarperiode voorbij)
31 december 2023	Beoogde ingangsdatum raamovereenkomsten



Tips!

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOLKEENKUNDE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM

- Zorg dat jouw inschrijving volledig is:

Documenten	Sjabloon	Bijlage
Uniform Europees aanbestedingsdocument	Ja	Bijlage 1.
Referenties	Ja	Bijlage 2.
Bewijs inschrijving beroeps-/ handelsregister	Nee	Bijlage 3.
Beschrijving kwaliteitswens 1 Plan van Aanpak	Nee	Bijlage 4.1
Beschrijving kwaliteitswens 2 Advies	Nee	Bijlage 4.2
Beschrijving kwaliteitswens 3 Materiaalgebruik	Nee	Bijlage 4.3
Beschrijving kwaliteitswens 4 Duurzaamheid	Nee	Bijlage 4.4
Prijzenblad	Ja	Bijlage 5.
Specificaties van materialen uit het prijzenblad	Nee	Bijlage 6.

- Indien er documenten ontbreken in de inschrijving, moeten we wellicht de offerte terzijde leggen en dat zou zonde zijn. Zorg er dus voor dat je alle bovenstaande documenten tijdig indient (voor 31 mei 2023 12:00 uur via TenderNed)



Tips!

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOLKEENKUNDE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM

- De beschrijving ten aanzien van de kwaliteit is een zeer belangrijk onderdeel in jouw inschrijving.
- Geef op alle gestelde vragen zo nauwkeurig mogelijk antwoord.
- We mogen in de beoordeling alleen uitgaan van hetgeen is opgeschreven in de offerte en dus niet van onze eigen ervaringen uit het verleden of informatie van websites/ externe bronnen. Wees daarom dus ook zo uitgebreid en nauwkeurig mogelijk in jouw beantwoording (rekening houdend met de maximale pagina's).



Wijze van beoordelen

TROPEN
MUSEUM
AMSTERDAM

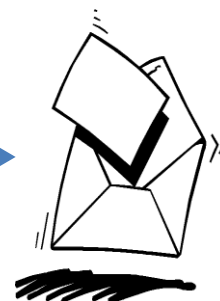
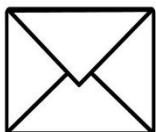
AFRIKA
MUSEUM
BERG EN DAL

MUSEUM
VOOR VOLKSKUNDE
LEIDEN

WERELD
MUSEUM
ROTTERDAM

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

STICHTING
WERELDMUSEUM



Kwaliteit
+ Prijs =
rangorde

Openen
kwaliteitsdossiers

Beoordeling
individueel

Beoordeling
o.b.v. consensus

Prijs openen

- Partijen ontvangen via TenderNed een bericht met de gunning of afwijzing inclusief motivatie.





FEEDBACK

