

Aanbesteding: Realisatie experience WEC
Aanbestedende Dienst: Stichting Werelderfgoedcentrum Waddenzee
Referentie: -

Toelichting:

Ref.nr. **Onderwerp:**
77 Aanbestedingsleidraad

Vraag:

Kunt u aangeven hoe u in de gehele tentoonstelling om wilt gaan met meertaligheid (audio, film, interactives, grafiek)?

Antwoord:

Het VO gaat uit van nederlands en engels. Eventueel in DO kan er duits aan toegevoegd worden. voor de prijsvorming uitgaan van twee talen.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr. **Onderwerp:**
78 Antwoord op vraag 24

Vraag:

Inschrijver wordt gevraagd om na eigen inschatting een stelpost voor de DTP werkzaamheden op te nemen.

Voor het maken van een realistische inschatting, ontvangen wij graag een overzicht van de grafische elementen. Indien deze (nog) niet voorhanden is, stellen wij voor dat door opdrachtgever een stelpost wordt bepaald welke door de inschrijver in het prijsformulier opgenomen wordt, om zodoende een eerlijk vergelijk mogelijk te maken.

Antwoord:

De zichtbare grafieken die er te zien in het VO die zijn taakstellend als DTP.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr. **Onderwerp:**

79

Formulier A

Vraag:

Formulier A zien wij niet gewijzigd voor de combinatie indiening. Kunt u deze alsnog toevoegen?

Antwoord:

Het formulier dat gewijzigd is voor de combinatie indiening is op 12 juli gepubliceerd als separaat document.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Proces

Ref.nr.

80

Onderwerp:

E.4.3 waddeninspiratie

Vraag:

De gebruiksrechten van het gevonden materiaal, de kosten die mogelijk hier mee gemoeid zijn, vallen die buiten de scope?

Antwoord:

Zie antwoord van vraag 47.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.

81

Onderwerp:

E6.1 toekomsttheater

Vraag:

Het eerdere antwoord op de vraag over de stijl van de renders heeft een onduidelijkheid in zich. Er wordt daarin gevraagd om “input op haalbaarheid”. Hoe compleet gaat RWS de toekomstscenario’s aanleveren? Alleen beschreven of ook als open 3d bestanden? Dit maakt erg uit voor de prijs en bepaalt mede of dit binnen het totaal taakstellend budget geen onevenredig groot deel uit gaat maken.

Antwoord:

RWS levert beschreven en deels met visualisaties, de toekomstscenario’s aan. Een volledig model zal niet aangeleverd worden. Exacte uitvoering en complexiteit van het model moet in nader

overleg bepaald worden.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.
82

Onderwerp:
Veiligheidscertificaat VCA

Vraag:

Is dit certificaat ook nodig voor enkel perceel 3?

Antwoord:

Nee, het veiligheidscertificaat VCA geldt voor werkzaamheden op de bouw ten behoeve van inrichting en installatiewerken die vallen onder perceel 1 en perceel 2.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Juridisch

Ref.nr.
83

Onderwerp:
6.1.3 Presentatie

Vraag:

U schrijft dat de presentatie op 26 en 27 september alleen door de projectmanager mag worden gegeven.

Helaas is onze projectmanager dan nog op vakantie, hierdoor zou een vertegenwoordiger van de afdeling verkoop de presentatie kunnen verzorgen. Is dit toegestaan? Is wellicht een andere datum bespreekbaar?

Antwoord:

In het uitzonderlijke geval van afwezigheid van de projectmanager, mag de presentatie gegeven worden door een vervanger binnen het aangeboden team.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.
84

Onderwerp:
6.1.1 Plan van aanpak

Vraag:

U schrijft bij antwoord 48: "Van de genoemde onderdelen, wordt de inschrijver gevraagd de twee fases (DO en UO) uit te werken aan de hand van tekeningen."

Wij vragen u om verduidelijking, bedoelt u hiermee dat wij dit proces beschrijven en beargumenteren door middel van tekeningen afkomstig uit projecten die reeds opgeleverd zijn en een zelfde manier van proces /uitwerking hadden? Ter controle, u vraagt niet aan ons de tekeningen DO en UO voor dit project al te ontwikkelen?

Antwoord:

Het is inderdaad de vraag om de tekeningen DO en UO voor de exhibits zoals genoemd in de aanbesteding te ontwikkelen.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.
85

Onderwerp:
NVI

Vraag:

Wij hebben de nota van inlichtingen niet mogen ontvangen nog kunnen downloaden in .pdf format. Kan dit alsnog worden verzorgd?

Antwoord:

De Nota van Inlichtingen is inmiddels gepubliceerd als document op Tendered. Wegens (technische) problemen in Tendered bij het genereren van de Nota van Inlichtingen is dit document later gepubliceerd dan de bedoeling was. Uiteindelijk is ervoor gekozen om de Nota van Inlichting als document te publiceren om de vragen als totaalijst te publiceren.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Proces

Ref.nr.
86

Onderwerp:
prijzenblad

Vraag:

Van een aantal producten in het prijzenblad blijken bij navraag End-Of-Life o.a. Prolite, Brightsign gaat Opdrachtgever mee akkoord dat wij deze modellen aanpassen in het prijzenblad.

Voor wat betreft aanvraag Optoma Projectie en lenzen: De BX-CTA11 past niet op ZU860 dit zou moeten zijn BXCTA17 gaat opdrachtgever hiermee akkoord.

Antwoord:

Het is bij de opdrachtgever bekend dat er bij BrightSign en iiyama aanpassingen in de catalogus zijn en opdrachtgever is hiermee akkoord dat de deze modellen aangepast worden in het prijzenblad door de nieuwe modellen met (minimaal) gelijkwaardige specificaties.

Het is opdrachtgever ook bekend dat de verkeerde lens voor deze serie projectoren was genoemd. Opdrachtgever is hiermee dan ook akkoord dat het hier de Optoma BX-CTA17 zou moeten gaan. uiteraard zijn andere merk projectoren/lenzen ook akkoord indien deze (minimaal) gelijkwaardige specificaties hebben als de genoemde referentie apparatuur.

Percelen: P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware + overhead experience verlichting
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Inhoud

Ref.nr.
87

Onderwerp:
NVI

Vraag:

Normaliter wordt er voor de transparantie een totaalijst gepubliceerd met alle vragen en antwoorden van alle inschrijvers. Kan aanbestedende dienst dit publiceren bij de NvI.

Antwoord:

Zie antwoord vraag 85.

Percelen: P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware + overhead experience verlichting
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Proces

Ref.nr.
88

Onderwerp:
Verschil AV en Multimedia

Vraag:

In prijsformulier E wordt een onderscheid gemaakt tussen AV en Multimedia. Welk onderscheid wordt hier bedoeld/beoogd?

Antwoord:

Het onderscheid betreft Audiovisuele producties en Multimediale producties. AV productie betekent in experience/museale wereld vaak een productie met videobeelden en audio, vaak niet interactief. Multimedia productie betekent in museale wereld vaak een game of andersoortige multimediale applicatie die interactief zijn. De experience bevat deze twee verschillende type producties.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.

89

Onderwerp:

Input data voor W1

Vraag:

Hoe wordt de data aangeleverd voor het scherm boven de balie (W1). Dient deze zelf actief verzameld en verwerkt te worden, of kan deze gekoppeld worden met een API vanuit bestaande data?

Antwoord:

Het uitgangspunt is dat er data uit bestaande databases worden gehaald, die vervolgens worden verwerkt in een artistieke presentatie, die past binnen de WEC-experience.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Uitvoering

Ref.nr.

90

Onderwerp:

Verwachte deliverables E5.2.3

Vraag:

Wat zijn de verwachte deliverables binnen perceel 3 voor E5.2.3? Ik neem aan dat de fysieke installatie (met scherm, microfoon, koptelefoon/speakers) binnen perceel 2 gerealiseerd wordt. In hoeverre is het verwacht dat de software hiervoor zelf ontwikkeld moet worden, of kan er worden aangenomen dat deze inbegrepen zit bij de in perceel 2 aangekochte

hardware?

Antwoord:

De aanname is incorrect. De software voor deze interactive is in zijn geheel onderdeel van Perceel 3. De hardware is onderdeel van Perceel 2.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Uitvoering

Ref.nr.
91

Onderwerp:

Interactie hardware en software

Vraag:

Voor diverse elementen is er een kritieke interface tussen hardware en software (zoals het interactieve element op de tafel van E2.2). Ligt de verantwoordelijk hiervoor bij perceel 2, perceel 3 of gedeeld? En in hoevere is er de ruimte voor input van de ontwikkelaar van de AV/multimedia in de sensoren voor de hardware en anders aansturingselementen?

Deze vraag is specifiek voor E2.2 van belang, maar ook in het algemeen (zoals bijvoorbeeld E.4.2)

Antwoord:

Er is sprake van een gedeelde verantwoordelijkheid. In het Plan van Aanpak vragen wij de Inschrijver hierover een visie te geven.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Uitvoering

Ref.nr.
92

Onderwerp:

Invulling van AV/Multimedia op 6.4

Vraag:

In bijlage 4 wordt genoemd dat er in 6.4 een soundscape zone is, maar hierover wordt niet uitgeweid in de VO+. Wat zijn de verwachtingen voor 6.4 voor perceel 3?

Antwoord:

Er is bij 6.4 geen sprake van een soundscape.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en

Beantwoord op: installeren AV- en multimedia
31 aug. 2023
Label: Uitvoering

Ref.nr. 93
Onderwerp: Invulling AV/Multimedia voor E5.2.1

Vraag:
In bijlage 4 wordt genoemd dat er in E5.2.1 een soundscape zone is, maar hierover wordt niet uitgeweid in de VO+. Wat zijn de verwachtingen voor E5.2.1 voor perceel 3?

Antwoord:
Er is bij E5.2.1 geen sprake van een soundscape.

Percelen: P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Uitvoering

Ref.nr. 94
Onderwerp: Algemene inkoopvoorwaarden

Vraag:
Beste,

In bijlage 9 concept overeenkomst perceel 1 - 4.2 wordt gerefereerd naar de Algemene Inkoopvoorwaarden Stichting Werelderfgoedcentrum Waddenzee versie 24 maart 2023. Wij zouden graag deze algemene inkoopvoorwaarden ter inzage ontvangen. Bij voorbaat dank.

Met vriendelijke groet

Justin LambregtsGielissen's Bedrijven B.V.

Antwoord:
De Algemene Inkoopvoorwaarden Stichting Werelderfgoedcentrum Waddenzee versie 24 maart 2023 is als bijlage 20 bij deze NVI02 gepubliceerd.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Contract

Ref.nr.

95

Onderwerp:

E 5.2.3 Modulaire opstelling station 3

Vraag:

Vocal learning - In het prijsformulier wordt hier een bedrag voor verlichting gevraagd. Bij de Inbouwverlichting materiaallijst staat hiervoor geen verlichting vermeld. Op de tekening staat geen verlichting. Wat voor verlichting is hier gewenst ? Kunt u ons helpen aan een specificatie ?

Antwoord:

In de aanbidding hoeft er bij deze exhibit geen rekening gehouden te worden met exhibitgebonden verlichting.

Percelen:

P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur
/meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting
/grafiek/DTP

Beantwoord op:

31 aug. 2023

Label:

Inhoud

Ref.nr.

96

Onderwerp:

E 4.2 Opstelling Waddenwezens

Vraag:

Wat zijn de lijnen op de vloer ? In het prijsformulier wordt hier geen bedrag voor verlichting gevraagd. Inbouwverlichting materiaallijst vermeld alleen verlichting in lichtcirkels.

Antwoord:

Er zijn geen fysieke of verlichtingslijnen op de vloer, Eventuele connecties die de lijnen aangeven tussen de Waddenwezens komen terug in de projectie

Percelen:

P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur
/meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting
/grafiek/DTP

Beantwoord op:

31 aug. 2023

Label:

Inhoud

Ref.nr.

97

Onderwerp:

E 3.3 - Mensen mazen net

Vraag:

- In het prijsformulier wordt hier een bedrag voor verlichting gevraagd. In de bouwverlichting materiaallijst staat hiervoor geen verlichting vermeld. Op de tekening staat geen verlichting vermeld. Wat voor verlichting is hier gewenst

? Kunt u ons helpen aan een specificatie ?

Antwoord:

In de aanbieding hoeft er bij deze exhibit geen rekening gehouden te worden met exhibitgebonden verlichting.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur
/meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting
/grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.

98

Onderwerp:

E 2.2 – Waddenmaquette met projectie

Vraag:

- Hoeveel opstapjes zijn er rond de maquette gewenst ?
- Op de visual staan langs de korte kant ook 2 krukken met een tafel. Maken deze deel uit van de uitvraag ?

Antwoord:

- Bij voorkeur zijn er 4-6 opstapjes rondom de maquette
- Ja deze zijn onderdeel van de scope, deze worden gebruikt voor demonstraties en workshops.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur
/meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting
/grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.

99

Onderwerp:

Algemeen

Vraag:

In de eerste Nota van Inlichtingen worden afwijkende data genoemd voor het inleveren van de stukken t.o.v. de aangepaste planning.

VRAAG: Wij houden 15 september 12.00 uur aan voor het aanleveren van de stukken en 26 en 27 september voor de presentaties. Kunt u bevestigen dat dit de correcte data zijn ?

Antwoord:

De aangepaste procedureplanning is gepubliceerd op 26 juli 2023. Deze is correct.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP
P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware + overhead experience verlichting
P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en installeren AV- en multimedia

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Proces

Ref.nr.
100

Onderwerp:
230615_Bijlage 4 - Scope per perceel

Vraag:

In dit document staat aangegeven dat Verlichting Zone 5 onder de scope van perceel 2 valt. Bovendien is de verlichting gespecificeerd in document '230615_Bijlage 7 - WEC AVCL Materiaallijst 20230601'. Echter in document '230615_Formulier E – Prijsformulier' staat het vakje oranje ingekleurd, ergo niets invullen.

VRAAG: Mogen wij hier een wit vakje van maken en het opnemen in de formule ?

Antwoord:

Er wordt een nieuwe versie van Bijlage 4 en Formulier E bijgevoegd als bijlage bij deze NVI02.

Percelen: P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware + overhead experience verlichting

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Inhoud

Ref.nr.
101

Onderwerp:
230615_Bijlage 4 - Scope per perceel

Vraag:

In dit document staat dat onderdeel 'E.6.3 Waddenpledge inclusief soundscape' onder de scope van perceel 2 valt. Echter, in document '230615_Bijlage 7 - WEC AVCL Materiaallijst 20230601' staat geen soundscape apparatuur gespecificeerd.

VRAAG: Kunt u ons voorzien van specificaties van de gevraagde apparatuur ? En heeft de Soundscape Zone die zonder nummer genoemd wordt in 230615_Bijlage 4 - Scope per perceel betrekking op dezelfde apparatuur als bij onderdeel 'E.6.3 Waddenpledge inclusief soundscape' ?

Antwoord:

Het is een omissie. De soundscape komt te vervallen. Zowel bij E6.3 als Soundscape zone

Percelen: P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware + overhead experience verlichting
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Inhoud

Ref.nr.

102

Onderwerp:

230615_Bijlage 7 - WEC AVCL Materiaallijst 20230601

Vraag:

In antwoord op vraag 20 van de Nota van Inlichtingen document 'Nota van inlichtingen 2023-08-08-1' geeft u aan dat de specificaties van '002' van de Algemene AV-Faciliteiten in '230615_Bijlage 7 - WEC AVCL Materiaallijst 20230601' vallen onder onderdeel 'W6'. Echter in document '230615_Formulier E – Prijsformulier' staat W6 niet opgenomen om te prijzen.

VRAAG:

- Maakt W6 wel of geen deel uit van de uitvraag.
- Zo ja, kunt u een aangepast Formulier E opmaken en toesturen.
- Hoeven de onderdelen 048, 049, 101A, 104, 115B, 115C, 115BC, en 213 als onderdeel van Algemene AV Faciliteiten niet geprijsd te worden ?

Antwoord:

Voor de duidelijkheid is er een nieuwe versie van bijlage 4 en Formulier E bijgevoegd als bijlage bij deze NVIO2. Hierin is oa. gewijzigd dat zowel W6 als W7 buiten de scope vallen en niet hoeven worden afgeprijsd. Voor de onderdelen die vallen onder 'Algemene AV-Faciliteiten' is een aparte regel aangemaakt onder de code A8. De onderdelen 048, 049, 101A, 104, 115B, 115C, 115BC, en 213 als onderdeel van Algemene AV Faciliteiten dienen dus wel afgeprijsd te worden.

Percelen: P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware + overhead experience verlichting
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Inhoud

Ref.nr.

103

Onderwerp:

Pagina 9 Aanbestedingsleidraad

Vraag:

Bij de werkzaamheden voor Perceel 1 staat: "Leveren van alle grafische producten van de experience in een DTP proces in nauwe samenwerking met

inhoudelijke team WEC.

VRAAG: Wordt er hier uitgegaan van sec DTP-werkzaamheden, ergo het voorbereiden van een door derden ontworpen bestand tot een printbaar bestand. Of wordt er ook verwacht dat grafische vormgeving deel uitmaakt van het DTP-proces ?

Antwoord:

In de DO fase zal door NorthernLight een beperkte doorontwikkeling zijn van het grafisch ontwerp. Echter stopt dit bij het uitwerken van 1 voorbeeld per grafische uiting. Vanaf daar dient een DTP-er / grafisch ontwerper het verder uit te werken. Dit houdt in definitieve maten met meubels/gebouw checken en op basis daarvan alle grafische bestanden opmaken met de definitieve teksten en beelden aangeleverd door opdrachtgever.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Inhoud

Ref.nr.
104

Onderwerp:
proces dtp werkzaamheden

Vraag:

We zijn gewend om productieklare bestanden voor de grafische productie te ontvangen. Echter zitten er in de scope voor perceel 1 ook dtp werkzaamheden. Hoe omvangrijk is dit gedeelte en wat wordt er aangeleverd door de ontwerpers?

Antwoord:

Zie antwoord op vraag 103 en antwoord op vraag 78 uit NVI01.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP
Beantwoord op: 31 aug. 2023
Label: Proces

Ref.nr.
105

Onderwerp:
Plan van aanpak 6.1.1.

Vraag:

aanbestedingsdileidraad pagina 18, 6.1.1 Plan van aanpak:
Kan er verder gespecificeerd worden van welke onderdelen de uitwerking wordt verwacht:

2. Code E3.2.2 Installatie vismigratie - zone 2 Energiewinning: betreft dit alleen de uitwerking van het spelelement of ook de uitwerking van de plint, vissen, communicatiebord, schermhouder en touwenmembraan?
4. Code E5.2.2 Station 2. Snorharenonderzoek: Betreft dit alleen het snorharenonderzoek met waterbassin of ook tafel, rolkasten, vitrines, tools et cetera?

Antwoord:

2. Code E3.2.2 Installatie vismigratie - zone 2 Energiewinning: de scope voor dit onderdeel betreft uitwerking van het spelelement. De uitwerking van de plint, vissen, communicatiebord, schermhouder en touwenmembraan dient opgenomen te worden onder A4 Membraan en E.3.2 Installatie vismigratie.
4. Code E5.2.2 Station 2. Snorharenonderzoek: Scope betreft het snorharenonderzoek met waterbassin tafel, rolkasten en tools die nodig zijn voor de bezoekerservaring (tools voor workshops door WEC). Vitrine voor zeehondenschedel(s) komt te vervallen.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Uitvoering

Ref.nr.
106

Onderwerp:
Inhoudelijke vraag: Membraan

Vraag:

Kunnen we ervan uitgaan dat de bovenkant van de membraan (pagina 33, VO) aan het plafond wordt gemonteerd en het niet een vrijstaand element is?

Antwoord:

Het membraan mag gemonteerd worden aan het plafond. Zie hiervoor ook bijlage 19, gepubliceerd bij NVI01.

Percelen: P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP

Beantwoord op: 31 aug. 2023

Label: Uitvoering

Ref.nr.
107

Onderwerp:
Rol lichtontwerper

Vraag:

Bij de omschrijving van de opdracht (pagina 9, leiddraad) staat bij perceel 1 dat er een exhibitgebonden lichtplan opgesteld dient te worden inclusief het leveren van de van de verlichting, terwijl alle basisverlichting in perceel 2 zit. Wat wordt in dit geval van het verlichtingsplan in perceel 1 verwacht? Bij de omschrijving van perceel 2 wordt genoemd dat Stichting WEC nog een lichtontwerper aanstelt. Zouden jullie meer duidelijkheid kunnen geven over waar welke verantwoordelijkheden liggen? Klopt het dat de enige verlichting, die binnen de scope van perceel 1 zit, de ingebouwde ledstrips in de membraan en de verlichting boven de tafels is zone 5 zijn?

Antwoord:

Er zal een lichtontwerper aangesteld worden die een lichtontwerp en advies zal maken voor de gehele experience. De lichtontwerper zal het lichtontwerp gedeelte oppakken in het DO ontwerp en de regie voeren bij de uitvoering. Voor de exacte scope m.b.t. verlichting van perceel 1, verwijzen wij graag naar Bijlage 4, waarin duidelijk wordt genoemd wanneer we exhibitgebonden verlichting verwachten, dit is zeker meer dan ledstrips in membraan en verlichting boven de tafels in zone 5.

Percelen:	P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur /meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting /grafiek/DTP P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware + overhead experience verlichting
Beantwoord op:	31 aug. 2023
Label:	Proces

Ref.nr.
108

Onderwerp:
Beoordelingscommissie

Vraag:

Voor alle volledigheid en met het oog op een zuivere procedure doet Aanbestedende dienst de volgende mededeling:
Er worden al enige tijd gesprekken gevoerd met Rijkswaterstaat over een mogelijke samenwerking voor zone 2 binnen de Experience in het WEC. Deze gesprekken zijn in een vergevorderd stadium en de mogelijkheid van een samenwerking is aanwezig. Als een overeenkomst tussen Rijkswaterstaat en de Stichting WEC tot stand is gekomen, zal Rijkswaterstaat lid worden van de beoordelingscommissie voor de aanbesteding Realisatie Experience WEC. Rijkswaterstaat zal dan stemrecht (1 stem) hebben met betrekking tot het onderdeel 'Code E2.2 Waddenmaquette met projectie', zoals beschreven in het gunningscriterium 'Uitgewerkte onderdelen van VO+ t/m Oplevering', waarvoor 15 punten te behalen zijn. Dit geldt voor Perceel 1, 2 en 3. Voor de overige onderdelen in de aanbesteding bestaat geen stemrecht voor Rijkswaterstaat. Rijkswaterstaat zal daarbij als adviseur

kunnen optreden.

Antwoord:

X

Percelen:

P1 Perceel 1: Uitwerken en realiseren van interieur
/meubilair/exhibits/exhibit gebonden verlichting
/grafiek/DTP

P2 Perceel 2: Uitwerken en levering AV-hardware +
overhead experience verlichting

P3 Perceel 3: Ontwikkelen, produceren en
installeren AV- en multimedia

Beantwoord op:

31 aug. 2023

Label:

Proces