

Vrijwillige transparantie Restauratie Wand- en Plafondschilderingen Stadhuis

Aanleiding

Het stadhuis van de gemeente 's-Hertogenbosch beschikt over een rijk interieur met bijzondere kunstvoorwerpen uit verschillende periodes. Een plek waar historische waarde samenkomt met modern comfort, aangezien het stadhuis ook functioneel gebruikt wordt als werkplek. De kunstelementen van het stadhuis zijn in beheer bij de afdeling Facilitaire Zaken (FZ) van de gemeente 's-Hertogenbosch.

De gemeente 's-Hertogenbosch heeft marktonderzoek gedaan naar de mogelijkheid om de restauratie/conservering van schilderijen, wand- en plafondschilderingen en goudleerbehang van het Stadhuis aan te besteden met als uitkomst dat niet voor alle onderdelen van deze restauratie/conservering marktwerking mogelijk is omdat er maar een partij is die deze kan uitvoeren.

De gemeente 's-Hertogenbosch is voornemens om Stichting Restauratie Atelier Limburg (SRAL) te contracteren voor de restauratie/conservering van de diverse wand- en plafondschilderingen omdat SRAL de enige marktpartij is die hiervoor in aanmerking komt vanwege de complexiteit (aard en omvang) van de te restaureren objecten en de politieke en culturele gevoeligheid van het uit te voeren werk. De gemotiveerde redenen waarom de gemeente van mening is dat deze opdracht onderhands moet worden gegund aan de huidige aanbieder, wordt navolgend gedetailleerd weergegeven.

Motivatie onderhandse gunning

Er is geen andere marktpartij dan SRAL die technisch in staat is om deze opdracht uit te voeren, omdat:

- SRAL een interdisciplinair team heeft met aantoonbare ervaring dat de gecombineerde werkzaamheden op het gebied van de historische binnenruimte, schilderkunst en groot formaat houten betimmeringen goed kan uitvoeren;
- Het team door staat van dienst in andere vergelijkbare projecten en ervaringsjaren goed op elkaar is ingespeeld;
- SRAL Nederlandstalige historische bronnen kan raadplegen, de nuancering van de inhoud goed begrijpt en ook specifieke kennis heeft van de relevante Nederlandse restauratiegeschiedenis;
- SRAL in Nederland gevestigd is. Vanwege de doelmatigheid en de beschermde status heeft het namelijk de voorkeur om de objecten in Nederland te restaureren. Bij een tijdelijke verplaatsing naar het buitenland moet toestemming verkregen worden door het MOCW (Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap) via de Inspectie. Bij verplaatsing binnen Nederland volstaat slechts een melding bij de Inspectie;
- SRAL een groot, geklimatiseerd en beveiligd restauratieatelier heeft met voldoende opslagcapaciteit voor de komende 10 jaar, wat noodzakelijk is voor een goede behandeling;
- De continuïteit (en capaciteit van het restauratieteam) voor de duur van het project voor nu en in de toekomst verzekerd zijn bij SRAL.

Mogelijkheid tot bezwaar

Ondernemingen die ondanks de voorgaande motivatie bezwaar hebben tegen het in deze vrijwillige transparantie door de gemeente kenbaar gemaakte voornemen tot gunning, hebben gedurende een periode van 20 kalenderdagen, te rekenen vanaf de datum van deze publicatie, de gelegenheid om

tegen dit voornemen in bezwaar te gaan. Dit kan alleen door een kort geding binnen deze termijn aanhangig te maken bij de voorzieningenrechter van de Rechtbank te 's-Hertogenbosch. Genoemde termijn is een vervaltermijn.

Indien een onderneming een kort geding aanhangig wenst te maken, dient deze een kopie van de dagvaarding per e-mail te zenden aan inkoopconcern@s-hertogenbosch.nl. Tevens verzoeken wij bij het vragen van een behandeldatum aan de rechtbank rekening te houden met de verhinderdata aan de kant van de gemeente 's-Hertogenbosch.