

Wij zoeken een horecaondernemer voor de exploitatie van Eye Bar Restaurant die bijdraagt aan de culturele missie van Eye Filmmuseum

Over Eye

Eye Filmmuseum aan het Amsterdamse IJ beheert meer dan 54.000 films uit alle genres: een fraaie staalkaart van de filmgeschiedenis, van klassiekers en kaskrakers tot cultfilms. Eye richt de blik echter niet alleen op het verleden, maar volgt ook de actualiteit op de voet met nieuwe aankopen, programma's en debatten. Iedere dag is het gebouw – met daarin vier filmzalen, een expositieruimte, een educatieve studio, een shop en een bar-restaurant – vanaf tien uur 's ochtends tot na middernacht open voor iedereen die in film- en filmcultuur is geïnteresseerd.

Culturele missie Eye

Eye is schatbewaarder, pionier en gids in de wereld van de film en de kunst van het bewegend beeld. Eye is verantwoordelijk voor het duurzaam bewaren, toegankelijk maken, contextualiseren en levend houden van de filmcollectie Nederland. Eye streeft ernaar jong en oud de weg te wijzen en te verbinden in de overvloed van beelden en films: naar dat wat (historisch) belangrijk is, wat vergeten of ongezien is, wat bijzonder, wonderschoon, controversieel of urgent is. Op de voorgrond staat de diversiteit van de collectie en programmering. Daarnaast onderzoekt Eye voortdurend nieuwe manieren om de collectie online en onsite te ontsluiten.

Wat zoeken wij?

Eye Bar Restaurant zit in het hart van het museum en is een vrij toegankelijke en levendige ontmoetingsplek waar bezoekers de hele dag en avond door terecht kunnen voor een kop koffie, lunch, borrel of diner. Of iemand nou naar de film of de tentoonstelling gaat of alleen het bijzondere architectonische ontwerp van het gebouw met eigen ogen wil bekijken, iedereen is welkom. Eye is een museum voor iedereen. Van u als horecapartner wordt dan ook verwacht dat u de diversiteit en inclusiviteit die Eye nastreeft in het publiek en de programmering, ook kan vertalen in het aanbod van Eye Bar Restaurant. Tegelijk bekijken we daarbij ook hoe u als horecapartner inspeelt op ontwikkelingen in de branche en samenleving.

Omdat Eye diversiteit en inclusiviteit hoog in het vaandel heeft, verwachten we van u als horecapartner tevens dat u openstaat voor acties gericht op bijvoorbeeld de doelgroepen (te denken valt daarbij bijvoorbeeld aan de Stadspashouders kortingsacties). Ook bepaalde combideals bestaande uit film en eten, moeten tot de mogelijkheden kunnen behoren. Eye is van mening dat dergelijke acties de inclusiviteit en de gastvrijheid van het museum bevorderen.

We verwachten van u als horecapartner dezelfde kwaliteit als de kwaliteit die Eye biedt in al haar activiteiten op het gebied van collectie en presentatie. Bezoekers (publiek en professionals) ervaren Eye Bar Restaurant en Eye als één organisatie.

Vanwege de door Eye nagestreefde eenheid in zowel kwaliteit als uitstraling, zien wij activiteiten van Eye, die (deels) plaatsvinden in dezelfde open ruimte waar Eye Bar Restaurant zich bevindt, niet als storend voor de restaurantfunctie, maar als een verrijking daarvan. Te denken valt daarbij aan: borrels van de filmbranche, kinderpartijtjes, late night events met live muziek, feestelijke openingen rond tentoonstellingen en premières, de

filmclubs en sponsorevents. Eye Bar Restaurant vervult een zelfstandige restaurantfunctie met een eigen signatuur, maar even zo belangrijk een ondersteunende foyerfunctie voor de film- en tentoonstellingsbezoeker van Eye. Het gaat hier uitdrukkelijk niet om catering. Catering voor zakelijke verhuur wordt uitgevoerd door een andere partner. Het kan daarnaast voorkomen dat Eye het hele pand verhuurt. In dat geval wordt het restaurant uitgekocht.

Samenwerking, flexibiliteit en afstemming zijn dan ook kernwaarden als het gaat om een nieuwe overeenkomst met een horecapartner.

Financieel

Financieel gezien moet de horeca bijdragen aan de culturele missie van Eye en dus ten dienste staan van de culturele functie. Dat betekent dat het om meer gaat dan een simpele huurrelatie. Als horecapartner betaalt u aan Eye de volgende drie onderdelen:

- vast bedrag huur;
- een percentage omzetvergoeding vanaf een bepaalde omzet;
- servicekosten.

Eye is verantwoordelijk voor de investeringen in beeldbepalende zaken zoals de inrichting van het publieke gedeelte. U als horecapartner bent verantwoordelijk voor de investeringen in de bar- en keukenapparatuur en andere installaties die alleen voor de horecafunctie gebruikt worden (te denken valt daarbij aan de koelinstallatie en de keukenlift). Verbouwingen kunnen alleen na goedkeuring door Eye plaatsvinden. De huidige keukenapparatuur is eigendom van Eye en wordt om niet in bruikleen gegeven. Onderhoud en vervanging hiervan is voor de horecapartner. Bij afloop van de overeenkomst heeft Eye het recht de investeringen die de horecapartner heeft gedaan tegen de dan geldende balanswaarde over te nemen.

Bepaalde directe kosten die Eye maakt voor facilitaire werkzaamheden ten behoeve van de horeca, worden doorberekend met daarbij een 5% opslag voor de begeleiding van de werkzaamheden en de administratie.

De jaarrekeningen van zowel Eye als van de horecapartner, worden na afsluiting van het boekjaar met elkaar besproken, uiterlijk voor 1 juli daaropvolgend.

Hoe werkt deze aanbesteding?

Herkent u zichzelf in de culturele missie van Eye? Dan nodigen we u van harte uit om in te schrijven op deze aanbesteding. Deze aanbesteding bestaat uit 2 fases, zodat we de administratieve last voor u beperken. In fase 1 kijken we of u als horecapartner bij ons past. Van alle horecapartners die zich hebben aangemeld, selecteren we er maximaal 4 die doorgaan naar fase 2. Onderhandeling is een uitdrukkelijk onderdeel van fase 2.

Hoe selecteren wij in fase 1?

Om deze opdracht goed uit te voeren stellen we in fase 1 een aantal eisen waar u als horecapartner aan moet voldoen. Zo mag u bijvoorbeeld niet strafrechtelijk veroordeeld zijn. We gebruiken daar het Uniform Europees Aanbestedingsdocument (UEA) voor. U vindt een interactieve pdf van het UEA-formulier bij de

Aanbestedingsstukken (via TenderNed) die u kunt downloaden en invullen en vervolgens bij uw inschrijving kunt opsturen naar het emailadres van onderstaand contactpersoon van Eye.

Wij stellen ook eisen, die hieronder worden toegelicht, om vast te stellen of uw organisatie geschikt is voor het uitvoeren van de opdracht. Als u niet aan deze geschiktheidseisen voldoet leggen wij uw verzoek tot inschrijving terzijde.

Financiële en economische draagkracht

We willen een overeenkomst sluiten met een financieel stabiele organisatie. Voldoende financiële draagkracht is ter beoordeling van Eye en vindt plaats aan de hand van de jaarrekeningen van uw (of uw moeder- of zuster)organisatie van de afgelopen 3 jaar.

Beroepsbevoegdheid

U staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel en mag in Nederland de voor de opdracht benodigde werkzaamheden uitvoeren.

Beroepsbekwaamheid

U beschikt als ondernemer over tenminste 5 jaar relevante horeca-ervaring. U toont dit aan door middel van referentieprojecten. U dient de referentieprojecten in een lijstje aan te geven, dat u bij uw inschrijving per email kunt sturen naar onderstaand contactpersoon van Eye.

U kunt ook samen met anderen inschrijven op deze opdracht, omdat u bijvoorbeeld niet alleen aan alle onderdelen van de opdracht kunt voldoen. Dit geeft u aan in het UEA. De andere organisaties vullen in dat geval ook een UEA in, als onderaannemer. Het is ook mogelijk om als combinatie in te schrijven. Ook dat geeft u aan in het UEA. De andere organisatie(s) vullen in dat geval ook een UEA in maar dan als combinant.

Als we de opdracht aan u gunnen controleren wij achteraf uw verklaring uit het UEA. Een tip: vraag de documenten alvast aan. Er is een doorlooptijd en de documenten mogen bij verificatie niet ouder zijn dan 6 maanden. Wij controleren deze 3 documenten, die u dient te overleggen binnen 7 werkdagen na het verzoek daartoe van Eye:

1. uittreksel register Kamer van Koophandel;
2. verklaring van de belastingdienst dat u de verplichte belastingen en sociale zekerheidspremies hebt betaald;
3. de jaarrekeningen van uw dan wel uw moeder- of zusterorganisatie van de afgelopen 3 jaar;

Wat vinden we belangrijk voor de selectie en hoe belangrijk vinden we dat?

Van alle horecapartners die aan bovenstaande eisen voldoen nodigen we er, in principe, maximaal 4 uit om in te schrijven op deze opdracht. Voldoen meer dan 4 horecapartners aan de eisen? Dan beoordelen wij de verzoeken tot inschrijving inhoudelijk op basis van selectiecriteria. Wij toetsen dit aan de hand van een beknopt antwoord op twee onderdelen, dat u bij uw inschrijving in pdf per email dient te sturen naar onderstaand contactpersoon van Eye.

Selectiecriteria

Uw antwoord:

- toont aan hoe uw (eventueel uw op te richten) organisatie past binnen de sociale en culturele doelstelling van Eye, maar tevens beschikt over een eigen signatuur;
- geeft aan hoe u de wensen van Eye op het gebied van kwaliteit, culturele uitstraling, diversiteit en inclusiviteit kunt vertalen in de horeca-exploitatie.

Indien een inhoudelijke reactie ontbreekt bij uw inschrijving, leggen we uw verzoek tot inschrijving terzijde.

Omdat wij gebruik maken van bovenstaande nadere selectiecriteria moet ook deel V van het UEA-formulier worden ingevuld. U mag daarbij verwijzen naar uw antwoord op bovenstaande selectiecriteria zoals ingediend bij de inschrijving.

Hoe beoordelen we de selectiecriteria?

Het beoordelingsteam bestaat uit minimaal 4 personen (Stan Spijkerman, Sandra den Hamer, Ido Abram en Ronald van Lent). Eerst beoordelen we het antwoord individueel en vervolgens besluiten we gezamenlijk of uw antwoord wel of niet voldoet aan de selectiecriteria. Daaraan wordt een score gegeven via onderstaande tabel:

Uitstekend	100 punten
Zeer goed	80 punten
Goed	60 punten
Ruim voldoende	40 punten
Voldoende	20 punten
Onvoldoende	0 punten

De 4 horecapartners met de hoogste score, gaan door naar fase 2. Bij een gelijke score vindt een loting plaats tussen de inschrijvers die binnen de top vier de laagste score hebben gekregen.

Na de beoordeling van fase 1 laten we weten wie we uitnodigen voor fase 2. Als u in deze fase bent afgevalen lichten we dat op verzoek graag mondeling toe.

Waarop gunnen we in fase 2?

De 4 overgebleven horecapartners nodigen wij in fase 2 uit voor een gesprek of meerdere gesprekken. Onderhandeling maakt onderdeel uit van deze fase.

Eye acht de mate waarin de financiële afspraken met u bijdragen aan de culturele missie, van groot belang. De financiële afspraken tellen daarom in fase 2 voor 60% mee in de beoordeling. Eye zal aan alle partijen hetzelfde voorstel doen voor de huur en een afdracht over de omzet. Uw aanbieding wordt in verhouding tot dat voorstel beoordeeld aan de hand van een rapportcijfer 1 tot en met 4 via onderstaande tabel 1.

De kwaliteit van uw aanbidding telt voor 40% mee. We zijn van plan te gunnen op een integrale beoordeling van uw aanpak. Wij beoordelen daarbij hoe u een eigen signatuur geeft aan Eye Bar Restaurant; hoe u vormt geeft aan de diversiteit en inclusiviteit in het aanbod en daarbij inspeelt op ontwikkelingen in de branche; hoe u inspeelt op de foyerfunctie voor de diverse bezoekersgroepen van Eye en hoe u omgaat met een restaurantfunctie, waar in dezelfde ruimte ook culturele activiteiten van Eye plaats kunnen vinden.

De kwaliteitscriteria worden eveneens integraal beoordeeld aan de hand van een rapportcijfer van 1 tot en met 4 via onderstaande tabel 1.

Tabel 1

Cijfer	Omschrijving
1	Slecht, de wijze van invulling voldoet niet aan het criterium / de criteria en er is geen of nauwelijks sprake van meerwaarde.
2	Matig, de wijze van invulling is niet overtuigend en biedt slechts op enkele aspecten meerwaarde .
3	Voldoende, er is sprake van een duidelijke meerwaarde op het merendeel van alle afzonderlijke aspecten en is overtuigend
4	Goed, er is sprake van een bijna volledige meerwaarde op alle afzonderlijke aspecten. Er is sprake van positief onderscheidend vermogen.

In de gesprekken die zullen volgen is een belangrijke achterliggende vraag daarbij: hoe draagt u met uw aanpak bij aan de doelstellingen die Eye nastreeft? De beoordeling van de kwalitatieve criteria in combinatie met de financiële bijdrage aan de culturele missie van Eye, bepaalt wie de concessieopdracht krijgt. Dit gebeurt op basis van de wegingsfactor voor de financiële afspraken en de kwaliteitscriteria volgens onderstaande tabel:

Gunningscriteria	A: beoordeling	B: wegingsfactor	Maximale score (A x B)
Financiële afspraken	1-4	60	240
Kwaliteit	1-4	40	160
			400

De horecapartner met de hoogste gewogen totaalscore krijgt de opdracht. Bij een gelijke score tussen de gegadigden die het hoogst zijn geëindigd, wordt gekozen voor de horecapartner die op financieel aspect de hoogste score heeft. Indien ook op dat aspect sprake is van een gelijke score, zal een loting plaatsvinden.

Hoe pakken we het aan?

We kondigen deze opdracht aan via TenderNed. Inschrijving en de daarvoor benodigde stukken (zoals hiervoor genoemd) ontvangen wij uitsluitend per email (aanbesteding@eyefilm.nl). Wij mogen de procedure voor deze concessieopdracht voor diensten, op grond van de Aanbestedingswet 2012 naar eigen inzicht organiseren. Daarbij gelden een aantal verplicht te volgen stappen conform deel 2a van de wet.

Hieronder volgt een te verwachten planning. Hier kunnen geen rechten aan worden ontleend.

<u>Planning</u>	<u>Uiterste datum</u>
Publicatie offerteaanvraag	15 november 2022
Eventuele bezichtiging horecaruimte kan tot uiterlijk:	29 november 2022
Indienen verzoek tot deelneming/inschrijving fase 1 tot en met uiterlijk	16 december 2022
Bekendmaking selectie fase 2	23 december 2022
Uitnodiging gesprekken deelnemers fase 2	23 december 2022
Bekendmaken voorgenomen gunningsbeslissing	7 februari 2023
Einde opschortende- en vervaltermijn 20 dagen	27 februari 2023
Ingangsdatum overeenkomst	1 april 2023

Contactpersoon

Stan Spijkerman, zakelijk adjunct directeur Eye, bereikbaar via email (aanbesteding@eyefilm.nl)

Vragen of opmerkingen?

Deze kunt u per email doorlopend stellen tot en met 30 november 2022 via aanbesteding@eyefilm.nl gericht aan Stan Spijkerman, zakelijk adjunct directeur Eye. Wij proberen hier zo snel mogelijk antwoord op te geven en delen deze antwoorden met iedereen.