

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

Ref. nr.	Label	Onderwerp	Vraag	Antwoord
1	Inhoud	Selectieleidraad, 5.2.3	In hoeverre maakt een Inschrijver kans op een gunning (in deze e/o de volgende fase van de aanbesteding) wanneer er géén ervaring is met wetenschappelijke opdrachtgevers/items, maar wél met het vertalen van ingewikkelde vraagstukken rond bijvoorbeeld regelingen of processen naar begrijpelijke, verhalende video's? Wij zijn van mening dat het selectie criterium 'affiniteit met wetenschap' niet per se af te lezen is aan de hoeveelheid gemaakte video's rond wetenschap of voor wetenschappelijke opdrachtgevers. Is het mogelijk dit selectie criterium minder zwaar te laten wegen?	1. Selectiecriteria zijn geen knock out criteria. Behoudens selectie criterium 1, indien hiervoor lager dan 60% wordt gescoord. Gegadigde maakt daardoor kans, ook indien er geen ervaring is met wetenschappelijke content. 2. Aanbestedende dienst past de weging van selectie criterium 3 niet aan, vanwege het belang dat gehecht wordt aan affiniteit met de omgeving waarin de Aanbestedenden dienst opereert.
2	Inhoud	Selectieleidraad, 5.2.3	Vraagt u hier om een totale lijst van alle videoproducties die wij in de laatste 3 jaar hebben gemaakt? Dat gaat in ons geval om honderden video's. Indien de gevraagde totaal lijst terugslaat op de gevraagde lijst bij kerncompetentie 3 (K3): hier wordt gevraagd om minimaal 10 voorbeelden, terwijl de beoordeling van het selectie criterium punten geeft voor 'meer dan 20'. Hoe moeten we dit selectie criterium (e/o K3) beantwoorden?	Aanbestedende dienst begrijpt dat, door de grote productievolumes, Gegadigden mogelijk veel werk moeten steken in het samenstellen van de lijst voor selectie criterium 3. Aanbestedende dienst wijzigt de beantwoording en beoordeling van selectie criterium 3 daarom als volgt: Gegadigde dient een totale portfoliolijs van Videoproducties in van de laatste drie (3) jaar van alleen de projecten waarin vertaling van wetenschappelijke inhoud naar bewegend beeld een rol speelde. De portfoliolijs bevat per Videoproductie: Naam project, doelstelling, productiejaar. Bij de beoordeling van dit sub-selectie criterium wordt bekeken hoe vaak er sprake is van content met een wetenschappelijk element. Op basis van deze ingediende lijst van alle Videoproducties met 'wetenschappelijke content' wordt dit sub-selectie criterium als volgt op absolute wijze beoordeeld: 0 Videoproducties = 0% van het maximale aantal punten, 1 tot 5 Videoproducties = 10% van het maximale aantal punten, 5 tot 10 Videoproducties = 50% van het maximale aantal punten, 10 tot 20 Videoproducties = 75% van het maximale aantal punten, >20 Videoproducties = 100% van het maximale aantal punten. De lijst bij selectie criterium 3 slaat niet terug op kerncometentie 3. Dat zijn twee verschillende criteria. Voor beantwoording van kerncompetentie 3 gebruikt u Bijlage D: Standaardformulier specificatie referenties.
3	Inhoud	Selectieleidraad, 5.2	Is het de bedoeling dat we de beantwoording van de selectiecriteria meenemen in de beschrijving van de kerncompetenties (dus binnen de daarvoor bedoelde formulieren)?	Nee dat is niet de bedoeling. U dient hiervoor een separaat formulier in.
4	Juridisch	Selectieleidraad, 4.5	Ons bureau is niet controleplichtig en wij stellen zelf de jaarrekening op. Om deze reden beschikken wij niet over een accountantsverklaring, beoordelingsverklaring of samenstellingsverklaring zoals gevraagd. Is het mogelijk een derdenverklaring of garantie af te geven vanuit onze overkoepelende groep waar de bv waarmee we willen inschrijven onderdeel van uitmaakt? En kunt u aangeven wat de exacte scope van de derdenverklaring of garantiestelling moet zijn?	Nee, dat is helaas niet mogelijk. Aanbestedende dienst verlangt een onafhankelijke accountantsverklaring of, indien van toepassing, een samenstellingsverklaring.
5	Contract	Selectieleidraad, 1.7	U geeft aan dat u met 3 opdrachtnemers een Raamovereenkomst sluit en dat voor opdrachten boven de € 10.000 minicompenties worden uitgezet. Hoe waarborgt u een evenredige verdeling van opdrachten tussen de opdrachtnemers, o.a. zodat zij ook hun team goed kunnen inrichten en paraat hebben staan op opdracht?	Het is niet de intentie van Aanbestedende dienst om een evenredige verdeling van opdrachten te waarborgen. De minicompenties bepalen welke Opdrachtnemers in aanmerking komen voor een opdracht.
6	Inhoud	minicompentie	"1.7 Raamovereenkomst en verwerkersovereenkomst Bij opdrachten binnen de raamovereenkomst, met een opdrachtwaarde van € 10.000,00 of meer, wordt een minicompentie gehouden." VRAAG: Wat dienen we ons voor te stellen bij een minicompentie?	Een minicompentie betreft een onderhandse aanbesteding waarvoor alleen de drie raamcontractanten worden uitgenodigd om een offerte in te dienen voor de nadere opdracht. De raamcontractant met de beste offerte verkrijgt de opdracht.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

7	Inhoud	minicompetitie en offertes	"1.7 Raamovereenkomst en verwerkersovereenkomst Bij opdrachten binnen de raamovereenkomst, met een opdrachtwaarde van € 10.000,00 of meer, wordt een minicompetitie gehouden." VRAAG: Indien er een opdracht is gedefinieerd en een van de Opdrachtnemers maakt daarvoor een offerte die boven de 10K uitkomt, wordt dat dan ook direct een minicompetitie?	Dat is juist. Indien een Opdracht met een taakstellend budget van maximaal € 10.000 wordt uitgezet en de ingediende offerte is hoger dan € 10.000, dan wordt de Opdracht daarna ook uitgezet bij de twee andere Opdrachtnemers. Hiermee ontstaat vanzelf een minicompetitie.
8	Proces	Planning	"2.3 Planning Publicatie van de Nota van Inlichtingen 22 juli 2022^{1,2,3} Uiterste termijn voor indienen van de Inschrijving 3 augustus 2022" VRAAG: Er zit maar anderhalve week tussen het verschijnen van de uiteindelijke nota van inlichtingen en de definitieve indiening. Het is natuurlijk afhankelijk van wat er ingediend dient te worden straks maar lijkt erg kort, zeker aangezien de zomervakantie bezig is en er veel mensen weg zijn? ^{1,2,3}Is het mogelijk daar wat meer ruimte te plannen?	Omdat de Raamovereenkomst op 1 oktober 2022 dient in te gaan is er helaas geen ruimte in de planning om de inschrijftermijn te verlengen.
9	Proces	ondertekenen en digitaal aanleveren	"Ondertekening Documenten dienen rechtsgeldig ondertekent te worden met een natte handtekening, die vervolgens gescand wordt en geupload wordt." VRAAG: Dient het volledige document 'bijlage D' voor elke referentie opnieuw gescand te worden of alleen de pagina met de handtekening? Of beiden aanleveren? Kan me voorstellen dat een digitaal gegenereerde PDF eenvoudiger is met het overnemen van de hyperlinks in de referenties namelijk.	Bijlage D dient in zijn geheel met natte handtekening ingediend te worden. U kunt daarnaast voor de hyperlinks ook een ongetekend pdf toevoegen.
10	Proces	Bijlage D vaker invullen?	"4.6 Geschiktheidseisen inzake technische bekwaamheid en beroepsbekwaamheid Gegadigde is een allround videoproducent en heeft kennis en ervaring met het produceren van minimaal 10 verschillende Videoproducties, verdeeld over de drie hoofdcategorieën maatwerkvideo's, reportagevideo's en animaties.^{1,2,3}" VRAAG: Dient voor elke kerncompetentie een eigen Bijlage D ingevuld te worden? Of alleen als de referent verschilt?	Er hoeft niet voor elke kerncompetentie een aparte bijlage D ingeleverd te worden. Het is mogelijk om met 1 referentie van één referent aan alle kerncompetenties te voldoen. Dus ja, een eigen bijlage D als de referent verschilt. Zie ook de eerste bullit bovenaan blz 25 van de Selectieleidraad.
11	Proces	Portfoliolijs	"5.2.3 Selectie criterium 3 (S3): Affiniteit met wetenschap Gegadigde dient een totale portfoliolijs van Videoproducties in van de laatste drie (3) jaar en markeert daarin met geel de projecten waarin vertaling van wetenschappelijke inhoud naar bewegend beeld een rol speelde. De portfoliolijs bevat per Videoproductie: Naam project, doelstelling, productiejaar. " VRAAG: Hoe en in welk format dient de portfoliolijs aangeleverd te worden? Als een zelf gegenereerde PDF?	De gegadigde mag het format zelf bepalen. Dat mag een pdf, Word-, Excel of ander document zijn.
12	Inhoud	Selectieleidraad, 4.6	U geeft aan dat we 'per referentie' het "Standaardformulier specificatie referenties" in bijlage D moeten gebruiken. Betekent dit dat we per kerncompetentie meerdere specificatie-formulieren moeten uploaden wanneer de video's voor meerdere referenten zijn gemaakt (in het geval van kerncompetentie 1 en 3)?	Er hoeft niet voor elke kerncompetentie een aparte bijlage D ingeleverd te worden. Het is mogelijk om met 1 referentie van één referent aan alle kerncompetenties te voldoen. De kerncompetenties 1 en 3 mogen met meerdere referenties en dus meerdere bijlagen D worden aangetoond. Voor kerncompetentie 2 dient één referentie te worden ingediend.
13	Inhoud	Selectieleidraad, 4.6	Mogen we bij het invullen van elk apart 'Standaardformulier specificatie referenties' alle niet ter zake doende voorgedrukte informatie verwijderen?	Nee, dat is niet toegestaan. Zie ook paragraaf 2.10 van de Selectieleidraad.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

14	Inhoud	Inzet van freelancers/onderaannemers	Voor sommige producties zetten wij freelancers in, bijv om snel/ad hoc capaciteit te creëren of voor bepaalde specialismen (zoals bepaalde type animaties). Dit hangt echter af van de inhoud en uitvoering van een specifieke opdracht en kan ik niet vooraf aangeven of dit ook relevant is voor de producties van NWO. Mag dit beschouwd worden als uitvoer door een Hoofdaannemer met onderaannemers, waar geen beroep op technische of beroepsbekwaamheid gedaan dient te worden?	Ja, dat is correct. U dient deze onderaannemers overigens wel op het UEA te vermelden. Dat doet u ook, indien u op deze ZZP-ers eventueel wel een beroep doet voor technische of beroepsbekwaamheid.
15	Juridisch	Accountantsverklaring van 3 jaar	Het bedrijf in de huidige vorm bestaat minder dan 3 jaar, en is voortgevoerd en andere bedrijf van de zelfde oprichters. Het is dus niet mogelijk om een accountantsverklaring van 3 jaar over te leggen van het bedrijf dat de aanvraag doet. Is het toegestaan de cijfers van de andere bedrijven (in dezelfde sector en van dezelfde eigenaren) over te leggen, indien hier om gevraagd wordt?	Ja dat is mogelijk, indien het bedrijf dat zich als Gegadigde aanmeldt een beroep doet op de financiële en economische draagkracht van dat andere bedrijf van dezelfde eigenaar. U vermeldt dit in het UEA. Het andere bedrijf stelt zich daarmee financieel garant. U dient overigens alleen een accountantsverklaring van de laatste twee boekjaren te overleggen.
16	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.3	Wat is de reden dat u heeft afgezien van het verlengen van de raamovereenkomsten?	Het antwoord is tweeledig. Met de totale bestedingen binnen de huidige raamovereenkomsten heeft Aanbestedende dienst de totale omvang van de aanbesteedde opdracht overschreden. Hierdoor dient Aanbestedende dienst de Opdracht opnieuw aan te besteden. Daarnaast was Aanbestedende dienst ook niet tevreden over de inrichting van de raamovereenkomst met 7 partijen verdeeld over drie percelen.
17	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.3	Op welke wijze geeft NWO invulling aan de productie van een livestream?	Livestreams gekoppeld aan evenementen worden via het gecontracteerde evenementenbureau (eventueel uitgevoerd door de locatie) uitgezet, er wordt een derde partij hiervoor ingehuurd of Aanbestedende dienst gebruikt hiervoor zoveel als mogelijk de faciliteiten van de eigen NWO studio's.
18	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.3	Wat is de reden dat u een bovengrens in de aanbesteding heeft opgenomen van € 100.000,- voor videoproducties?	Dergelijke opdrachten zijn voor Aanbestedende dienst zo'n substantieel grote investering, dat Aanbestedende dienst graag de mogelijkheid heeft om meerdere marktpartijen hierop in te laten schrijven.
19	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.4	Kunt u voorbeelden geven van nadere overeenkomsten die gedurende het jaar in opdracht worden gegeven?	Video's van laureaten van specifieke premies, een aftermovie van een evenement of een animatie waarmee Aanbestedende dienst een complex onderzoeksresultaat toegankelijk wil maken voor een breed publiek.
20	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.4	Kunt u aangeven wat de gemiddelde opdrachtwaarde per opdracht is?	Nee, Aanbestedende dienst kan dat niet aangeven. De administratie is hier nu niet op ingericht.
21	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.4	Waar zijn de gemaakte video's van de afgelopen jaren te vinden van NWO?	Een deel van de video's is te vinden op de NWO website, het NWO YouTube kanaal, de LinkedIn pagina van NWO en op het Facebook en Instagram kanaal dat Aanbestedende dienst specifiek voor publiekscommunicatie vanuit de Nationale Wetenschapsagenda (NWA) inzet.
22	Uitvoering	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.7	Kunt u aangeven wat de verdeling is tussen rechtstreeks te geven opdrachten (kleiner dan 10.000 euro) en minicompenties (boven de 10.000 euro)?	Nee, Aanbestedende dienst kan dat niet aangeven. De administratie is hier nu niet op ingericht.
23	Uitvoering	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.7	Kunt u bevestigen dat in een minicompentie gunningscriteria worden bepaald om de opdracht te gunnen?	Dit wordt inderdaad in de minicompentie beschreven en daarmee per mini-compentie bepaald.
24	Uitvoering	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 1.7	Hoe gaat u om met de verdeling van opdrachten onder de 10.000 euro?	Aanbestedende dienst maakt geen gebruik van een verdeling. De medewerkers kunnen de opdrachten direct bij een Opdrachtnemer naar keuze uitzetten.
25	Proces	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 3.5	Op welke wijze wordt de loting uitgevoerd als er meer gegadigden op de zesde plaats eindigen?	Loting wordt uitgevoerd in aanwezigheid van een notaris.
26	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 4.6	U vraagt om twee videoproducties om aan één kerncompetentie (1) te voldoen. Mogen dit twee opdrachtgevers zijn of moet dit bij één opdrachtgever uitgevoerd zijn?	Dit mogen voor kerncompetentie 1 twee opdrachtgevers c.q.referenten zijn. U dient wel voor elke referent een apart formulier in.
27	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 4.6	U vraagt om tien videoproducties om aan één kerncompetentie (3) te voldoen. Mogen dit meerdere opdrachtgevers zijn of moet dit bij één opdrachtgever uitgevoerd zijn?	Dit mogen voor kerncompetentie 3 meerdere opdrachtgevers c.q.referenten zijn. U dient wel voor elke referent een apart formulier in.
28	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 4.6	Als bewijsstuk voor de referenties vraagt u bij het Verzoek tot deelname om de ingediende referentieopdrachten die mede ondertekend zijn door de opdrachtgevende instantie. Betekent dit dat bij aanmelding een ondertekening door gegadigde voldoende is?	Ja dat is correct. Alleen van de geselecteerde Gegadigden wordt na voorlopige gunning een exemplaar verlangd, dat ook door de referent getekend is.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

29	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2	Verwacht u voor de selectiecriteria nog een aanvullende toelichting of volstaat het indienen van de referenties, met de daarbij gegeven toelichting van maximaal 300 woorden?	Alleen bij selectiecriteria 1 wordt een nadere toelichting gevraagd. Dat is dezelfde beschrijving die ook al bij kerncompetentie 1 is ingediend.
30	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2.3	Verwacht u voor de selectiecriteria nog een aanvullende toelichting of volstaat het indienen van de referenties, met de daarbij gegeven toelichting van maximaal 300 woorden?	Alleen bij selectiecriteria 1 wordt een nadere toelichting gevraagd. Dat is dezelfde beschrijving die ook al bij kerncompetentie 1 is ingediend.
31	Juridisch	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2.3	Voor selectiecriteria 3 vraagt u om een "totale portfoliolijst". Jaarlijks maken wij honderden videoproducties. Het is niet proportioneel om alle projecten aan u te overleggen. Kunt u uw vraag hierop aanpassen?	Conform het antwoord bij vraag 2 wijzigd Aanbestedende dienst het selectiecriteria 3 als volgt: Gegadigde dient een totale portfoliolijst van Videoproducties in van de laatste drie (3) jaar van alleen de projecten waarin vertaling van wetenschappelijke inhoud naar bewegend beeld een rol speelde. De portfoliolijst bevat per Videoproductie: Naam project, doelstelling, productiejaar. Bij de beoordeling van dit sub-selectiecriteria wordt bekeken hoe vaak er sprake is van content met een wetenschappelijk element. Op basis van deze ingediende lijst van alle Videoproducties met 'wetenschappelijke content' wordt dit sub-selectiecriteria als volgt op absolute wijze beoordeeld: 0 Videoproducties = 0% van het maximale aantal punten, 1 tot 5 Videoproducties = 10% van het maximale aantal punten, 5 tot 10 Videoproducties = 50% van het maximale aantal punten, 10 tot 20 Videoproducties = 75% van het maximale aantal punten, >20 Videoproducties = 100% van het maximale aantal punten.
32	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2.3	Voor selectiecriteria stellen wij voor om een portfolio uit te vragen van maximaal 30 videoproducties, zodat u voldoende videoproducties heeft om uw beoordeling te doen. Kunt u hiermee instemmen?	U bedoelt selectiecriteria 3? Nee, Aanbestedende dienst maximeert dit niet naar 30 Videoproducties. Aanbestedende dienst beperkt dit wel tot het aanleveren van een lijst met Videoproducties met alleen wetenschappelijke content. Zie ook de antwoorden op de vragen 2 en 31.
33	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2.3	Kunt u aangeven wat u definieert onder "wetenschappelijke content"?	Content waarbij resultaten uit wetenschappelijke onderzoeken centraal staat en content waarin wetenschappers ingezet worden om duiding te geven aan specifieke onderwerpen/thema's en content waar wetenschappers zelf in centraal staan doordat ze een premie ontvangen of meer vertellen over het onderzoek dat ze uitvoeren en het bedrijven van wetenschap an sich
34	Inhoud	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2.3	Kunt u voor selectiecriteria 3 nader beschrijven wat u wilt terugzien in de videoproducties als het gaat om wetenschappelijke inhoud?	Zie het antwoord op vraag 33.
35	Proces	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2.4	Kunt u aangeven welke disciplines vertegenwoordigd zijn in het beoordelingsteam?	Het beoordelingsteam voor de selectiefase bestaat uit medewerkers van de afdeling communicatie en inkoop.
36	Proces	Selectieleidraad niet-openbare EA Videoproducties, paragraaf 5.2.4	Uit hoeveel personen bestaat het beoordelingsteam?	Voor de selectiefase zijn dat 3 personen.
37	Juridisch	ARVODI-2018	Als leverancier geven wij kwaliteitsgarantie en verwachten wij dat ons materiaal geen kwaliteitsverlies ondergaat door gedane aanpassingen door de Opdrachtgever. Kan de aanbestedende dienst instemmen met een met volgende toevoeging, in de uitleg van artikel 24.1 van de ARVODI-2018: "Video's mogen door opdrachtgever op een later moment rechtenvrij doorontwikkeld worden, indien dit niet leidt tot kwaliteitsverlies van de oorspronkelijke video. Doorontwikkelde video's zijn daarnaast niet te herleiden naar opdrachtnemer."?	Nee, Aanbestedende dienst kan hiermee niet instemmen. Met de overdracht van het intellectueel eigendom is Aanbestedende dienst verantwoordelijk voor de kwaliteit van de Videoproductie.
38	Juridisch	ARVODI-2018	Kunt u bevestigen dat ter nadere invulling van artikel 21 van de ARVODI-voorwaarden de aansprakelijkheidsbeperking wordt bepaald aan de hand van de waarde van een nadere opdracht?	Nee, dat kan Aanbestedende dienst niet bevestigen. Die wordt zowel bepaald door de waarde van de nadere opdrachten als Nadere overeenkomsten, als door de totale waarde van de nadere opdrachten of Nadere overeenkomsten per contractjaar.
39	Proces	Bijlage D Standaardformulier	In de selectieleidraad wordt verwezen naar Bijlage D Standaardformulier specificatie referentie(s). Bij het openen van dit document wordt echter gesproken over Bijlage E Standaardformulier specificatie referentie(s). Is dit het juiste document? Mogen wij dit wijzigen of levert u een gewijzigd deelnameformulier aan?	Uw constatering is juist. U ontvangt een gecorrigeerde versie 2 van bijlage D.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

40	Inhoud	Bijlage D Standaardformulier	In de selectieleidraad wordt verwezen naar Bijlage D Standaardformulier specificatie referentie(s). Is het mogelijk, om het overzicht te houden, om informatie / kerncompetenties die niet relevant zijn voor een bepaalde referent te verwijderen uit het formulier van deze referent?	Nee, dat is niet toegestaan. Zie ook paragraaf 2.10 van de Selectieleidraad.
41	Proces	5.2.3. / S3	In 5.2.3. / S3 wordt gesproken over een portfoliolijst. In welk format dient de lijst aangeleverd te worden? Excel, Word of anders? Worden er verdere voorwaarden aan deze lijst gesteld? Wilt u inzicht in de opdrachtgever, de doelgroep, de content etc?	De Gegadigde mag het format zelf bepalen. Dat mag een pdf, Word-, Excel of ander document zijn. Zie ook het antwoord op vraag 11
42	Inhoud	5.2.3. / S3	In 5.2.3. / S3 wordt gesproken over een totale portfoliolijst van Videoproducties. Volstaat een lijst met alleen wetenschaps gerelateerde content? Of moet de lijst alle producties bevatten die de afgelopen 3 jaar zijn geproduceerd door het bureau?	Zie het antwoord op vraag 2.
43	Inhoud	5.2.3. / S3	In 5.2.3. / S3 wordt gesproken over een totale portfoliolijst van Videoproducties. Bij de beoordeling van dit sub-selectie criterium wordt bekeken hoe vaak er sprake is van content met een wetenschappelijk element. Wat is uw definitie van wetenschappelijke content hierbij? Klopt het dat wetenschappelijk content, content is die geschreven / gemaakt is door wetenschappers. Het doel van deze publicaties is resultaten van onderzoek aan elkaar te presenteren, over de betekenis daarvan te discussiëren en hypothesen en theorieën op te stellen. Vervolgens moet deze content vertaald worden naar bewegend beeld en mogelijk naar begrijpelijke taal en vorm voor een algemeen publiek of specifieke doelgroep	Voor het eerste deel van uw vraag, zie het antwoord op vraag 33. Het tweede deel van uw vraag: Nee dit is niet altijd content die geschreven is door wetenschappers. Het kan ook duiding zijn die een wetenschapper geeft aan een actueel thema oid. Daarnaast kan het ook een animatie zijn die Aanbestedende dienst in samenwerking met een wetenschapper maken waarbij de wetenschapper kijkt naar de inhoud en of deze correct is zonder dat een dergelijk onderzoek of resultaat beschreven is.
44	Proces	Bijlage A	De documentnaam is Bijlage A. Het document heeft de titel Bijlage B. De titel van het document lijkt foutief. Mogen wij dit wijzigen of levert u een gewijzigd deelnameformulier aan?	Uw constatering is juist. U ontvangt een gecorrigeerde versie 2 van bijlage A.
45	Proces	Selectiedocument pagina 9	Wie publiceert de videoproducties? Doet de NWO dit zelf of wordt er van de opdrachtnemer iets verwacht? En zo ja kunt u dan beschrijven wat (inzicht in het proces) u van ons verwacht?	Aanbestedende dienst publiceert de video's zelf
46	Contract	1.4 Indicatieve omvang	U geeft een verdeling van de omzet in percentages. Kunt u op basis van de afgelopen drie jaren ook het volume en omvang (<€ 10.000) (aantal) benoemen? Dit geeft ons inzicht in de effort die wij in de minicompenties verwachten te moeten steken.	De volumes van de afgelopen jaren zijn niet representatief door het wegvalen van bepaalde Videoproducties. Daarom vermeldt Aanbestedende dienst alleen de percentages.
47	Uitvoering	1.5 Samenvoeging percelen	In twee van de drie percelen zijn niet veel of nagenoeg geen projecten uitgevoerd. Deze zijn in de praktijk via gecontracteerde evenementenbureaus uitgevoerd of in het derde perceel uitgezet; Kunt u aangeven wat de exacte reden daarvan was? En om welke projecten ging het?	Evenementenbureaus zijn in de afgelopen jaren als allround dienstverleners ingezet. Hierdoor zijn de Videoproducties ook door hen of via hen begeleidt. In de nieuwe Raamovereenkomst voor zowel Videoproducties als evenementenbureaus wordt dit uitgesloten. Hiermee vallen alle toekomstige Videoproducties binnen deze Raamovereenkomst. Aanbestedende dienst geeft geen informatie over specifieke projecten in deze context.
48	Inhoud	Selectiedocument pag. 26 5.2.1	Gegadigde beschrijft en toont de wijze waarop en de mate waarin Gegadigde een al dan niet complexe boodschap tot de kern heeft teruggebracht en toegankelijk heeft verbeeld. U heeft het over “al dan niet complexe boodschap.” Bedoelt u dan dat er een keuze gemaakt moet worden wat dan complex is? Complexiteit hangt toch ook van het begripsniveau van de aan te spreken doelgroep af? In dat geval, moet er dan ook beargumenteerd worden waarom de complexe inhoud specifiek voor die doelgroep nu wel toegankelijk is?	De bedoeling van dit criteria is om inzichtelijk te maken of de Gegadigde in staat is om complexe materie toegankelijk te verbeelden. Hierbij maakt het niet uit of het hele abstracte materie is die voor een hoger opgeleid publiek toegankelijk gemaakt wordt of een onderzoeksresultaat voor een lager opgeleid publiek.
49	Contract	Overgang rechtsvorm bedrijf	Ons bedrijf bestaat al ruim 6 jaar maar is 1,5 jaar geleden overgegaan van een eenmanszaak naar een BV. Is het akkoord om de accountantsverklaring over deze beide bedrijven te laten gaan en zo te voldoen aan de 3 jaar cijfers eis?	Dat is akkoord mits Gegadigde met een officieel document, van bijvoorbeeld de KvK, kan aantonen dat de rechtsopvolging van eenmanszaak naar BV is overgegaan.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

50	Proces	5.2.2. Animaties voor Selectiecriteria 2 (techniek)?	De beoordeling van de technische aspecten bij selectiecriteria 2 lijkt meer gericht op live action video en niet op animatie. U kijkt hoe de producties scoren op: "het niveau van i) cameravoering, ii) innovatie, iii) belichting, iv) montage, v) geluid" (pagina 26 onderaan). Hebben live action video's door de door u gekozen criteria meer kans om hierop positief gescoord te worden dan animaties, of maken beide typen videoproducties evenveel kans?	Beide typen Videoproducties maken evenveel kans.
51	Proces	4.6 Ook een omschrijving bij Kerncompetentie 2?	Verwacht u bij kerncompetitie 2 ook een omschrijving, zoals bij kerncompetentie 1? Daar gaat het om een omschrijving van 300 woorden. Bij selectiecriteria 2 heeft u het ook over 'het gegeven antwoord'. Daarom vragen wij ons af of u ook een omschrijving verwacht bij kerncompetentie 2, meer dan i) naam project, ii) doelstelling, iii) jaartal video, iv) hyperlink naar video (evt met password).	Nee, bij kerncompetentie 2 is geen omschrijving van 300 woorden, zoals bij kerncompetentie 1 nodig.
52	Proces	4.6 Per referentie meerdere videoproducties?	Op pagina 24 van de aanbestedingsrichtlijn omschrijft u de eis: 'De Gegadigde dient per referentie meerdere Videoproducties aan te leveren.' Dat leidt bij ons tot verwarring. Vraag 1: Is een referentie een organisatie? Vraag 2: Bij kerncompetentie 1 dienen wij twee videoproducties aan te leveren. Moeten die videoproducties dus bij één organisatie gemaakt zijn? Anders leveren we maar één videoproductie per referentie aan, en voldoen we niet aan deze eis. Vraag 3: Of mag per referentie (een organisatie) één video voor kerncompetentie 1 en één video voor kerncompetentie 2 ingezonden worden? Vraag 4: Misschien kunt u deze eis van meerdere videoproducties per referentie laten vervallen om verwarring te voorkomen?	Aanbestedende dienst begrijpt de verwarring ten aanzien van de eis bij de 4e bullit onderaan pagina 24 van de Selectieleidraad. Aanbestedende dienst wijzigt deze als volgt, zodat deze correspondeert met de beschrijving van de kerncompetenties: "De Gegadigde dient per referentie één of meerdere Videoproducties aan te leveren en eventueel een korte omschrijving van de referentie te geven waaruit blijkt dat aan de gevraagde kerncompetentie (en de gevraagde (ervarings)eisen) wordt voldaan". Uw vragen: Vraag 1: Ja, een referentie is een organisatie. Vraag 2: De Videoproducties bij kerncompetentie 1 mogen voor één of twee verschillende Opdrachtgevers (referenten) gemaakt zijn. Of u dient een referentie in voor twee Videoproducties bij één Opdrachtgever of u dient voor elke Videoproductie één referentie in. Vraag 3: Voor kerncompetentie 1, zie antwoord op uw vraag 2 hierboven. Voor kerncompetentie 2 dient u één referentie in (5 Videoproducties van één Opdrachtgever). Vraag 4: Aanbestedende dienst heeft de eis aangepast naar "één of meerdere Videoproducties". Zie hierboven.
53	Proces	5.2.3. Selectiecriteria S3, portfoliolijst	U vraagt om een totale portfoliolijst van de laatste drie jaar. Dat zijn bij ons tegen de duizend video's. Vraag 1: Mogen wij ons beperken tot een portfoliolijst van bijvoorbeeld 50 video's? Vraag 2: Mogen wij op deze lijst qua doelstelling volstaan met de doelstelling van de wetenschappelijke video's? (U vraagt om project, doelstelling en productiejaar). De overige doelstellingen zijn o.i. minder relevant voor deze aanbesteding.	Uw vraag 1: Nee, Aanbestedende dienst beperkt de lijst niet naar 50 Videoproducties, maar past het selectiecriteria aan. Zie hiervoor het antwoord op vraag 2 van de Nota van Inlichtingen. Uw vraag 2: Zie hiervoor ook het antwoord op vraag 2 van de Nota van Inlichtingen.
54	Proces	5.2.2. 'Antwoord' bij Selectiecriteria 2, techniek?	U schrijft op blz 26 onderaan: De beoordeling wordt gebaseerd op het totaalbeeld van het gegeven antwoord (en de ingediende Videoproducties). Vraag 1: Het lijkt alsof dit antwoord moet worden opgeschreven. Is dat zo? Vraag 2: Zo ja, op welke vraag verlangt u van ons antwoord? Vraag 2: Is daar een maximaal aantal woorden aan verbonden? Vraag 3: Op welk formulier moeten wij dit antwoord invullen?	Uw vraag 1: Nee dat is niet correct, er hoeft geen antwoord gegeven te worden. Dit is verkeerd beschreven in de Selectieleidraad. Het gaat alleen om de ingediende Videoproducties. Uw overige vragen zijn niet van toepassing.
55	Inhoud	Kerncompetentie 1	Moet er bij kerncompetentie 1 gebruik gemaakt worden van 2 verschillende opdrachtgevers om te voldoen aan de kerncompetentie? of mogen het ook 2 video producties bij dezelfde opdrachtgever zijn?	Nee, er hoeft niet gebruik te worden gemaakt van 2 verschillende Opdrachtgevers. Het mag ook dezelfde Opdrachtgever zijn.
56	Inhoud	Kerncompetentie 3	Moet er bij kerncompetentie 3 gebruik gemaakt worden van verschillende opdrachtgevers om te voldoen aan de kerncompetentie? of mogen de video producties bij dezelfde opdrachtgever zijn?	Bij kerncompetentie 3 mogen het verschillende Opdrachtgevers zijn. Per Opdrachtgever dient u een apart referentieformulier in.
57	Proces	Videoproducties	Kan een videoproductie ook een combinatie zijn van de categorieën animaties, reportagevideo's en maatwerkvideo's? Het is namelijk zo dat veel video's een combinatie zijn van zowel animatie als maatwerkvideo.	Een Videoproductie kan ook een combinatie zijn van de categorieën animaties, reportagevideo's en maatwerkvideo's. Zie ook de definitie van Videoproductie op pagina 6 van de Selectieleidraad.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

58	Inhoud	Paragraaf 5.2.3.	5.2.3. "Gegadigde dient een totale portfoliolijst van Videoproducties in van de laatste drie (3) jaar en markeert daarin met geel de projecten waarin de vertaling van wetenschappelijke inhoud naar bewegend beeld een rol speelde." Wat is de precieze definitie van wetenschappelijke inhoud? Moet dat inhoud zijn die is gerealiseerd voor een wetenschappelijke instelling als een universiteit? Of kan dit ook voor een commercieel bedrijf zijn (bijvoorbeeld een chemie bedrijf) waar het om complexe informatie gaat dat een wetenschappelijke inslag kent (R&D bijvoorbeeld).	Zie het antwoord op vraag 43 voor de definitie van wetenschappelijke inhoud. Dit kan inhoud zijn die gerealiseerd is voor publieke organisatie als wel voor een commercieel bedrijf.
59	Inhoud	paragraaf 1.7	Wat houdt de mini competitie precies in?	Een minicompetitie betreft een onderhandse aanbesteding waarvoor alleen de drie raamcontractanten worden uitgenodigd om een offerte in te dienen voor de nadere opdracht. De raamcontractant met de beste offerte verkrijgt de opdracht.
60	Inhoud	Paragraaf 1.7	Wat wordt er in een minicompetitie verwacht van de deelnemers?	Zie het antwoord op vraag 59.
61	Inhoud	Paragraaf 1.7	Op welke criteria wordt bepaald aan welke opdrachtnemer de opdracht vervolgens wordt gegund?	Deze (beoordelings)criteria worden bekend gemaakt in de Gunningsleidraad.
62	Inhoud	Paragraaf 1.7	Op basis van welke criteria worden opdrachten kleiner dan € 10.000,- gegund aan één van de opdrachtnemers?	Deze (beoordelings)criteria worden bekend gemaakt in de Gunningsleidraad.
63	Contract	Opdracht	Zoeken jullie drie dienstverleners voor alle drie de onderdelen, of willen jullie een leverancier per categorie?	Aanbestedende dienst sluit een raamovereenkomst met drie partijen voor alle drie categorieën (animaties, reportagevideo's en maatwerkvideo's). Niet per categorie.
64	Inhoud	Bijlage C Uniform Europees Aanbestedingsdocument	Dient Deel V van het UEA ingevuld te worden?	Ja, dit dient ingevuld te worden. Gegadigde verwijst daarbij naar de ingediende documenten waarmee Gegadigde aantoonbaar aan de selectiecriteria te voldoen.
65	Proces	UEA	Moeten we bij het invullen van het UEA formulier ook deel V invullen?	Zie het antwoord op vraag 64.
66	Contract	Huidige ROK	Welke opdrachtnemers zitten er nu in het contract?	Public-Cinema, Saus, Metropolis, Captains, Zeebenen, in 60 seconds, Einfach
67	Proces	Bijlage A, C en D	Moeten deze bijlagen worden ondertekend middels een natte handtekening, een ingescande handtekening of een elektronische handtekening zijn maakt dit voor de OG niet uit?	Bijlagen A en D met een natte handtekening. Bijlage C mag, i.p.v. een natte handtekening, ook met een elektronische handtekening ondertekend worden.
68	Inhoud	Overheidservaring	Er staat nergens dat een bureau overheidservaring moet hebben. Klopt dat? Betekent dit ook dat alle referentie-opdrachten gelijk worden beoordeeld?	Ja, dat klopt. Alle referentieopdrachten worden gelijk beoordeeld.
69	Proces	Gunningsfase	Kan de OG de ON al iets meer vertellen over de gunningsfase. Wat wordt hiervan de ON verwacht, wat is de omvang, hoe ziet onderdeel prijs er uit, wat moeten we binnen Tendered indienen?	De Gunningscriteria zijn vermeld in hoofdstuk 6 van de Selectieleidraad. De omvang van de Opdracht staat in paragraaf 1.4 van de Selectieleidraad vermeld. Aanbestedende dienst beschrijft in de Gunningsleidraad meer over de Opdracht.
70	Juridisch	Pagina 16 - 2.12 Meerdere verzoeken tot deelname binnen een concern	"De OG schrijft; Van één concern mogen slechts meerdere ondernemingen zich met een Verzoek tot deelname aanmelden, indien zij ieder het Verzoek tot deelname zelfstandig en onafhankelijk van de andere Gegadigden die deel uitmaken van hetzelfde concern hebben opgesteld, daarbij de eerlijke mededinging volledig hebben geëerbiedigd en de vertrouwelijkheid hierbij in acht hebben genomen. Kan de OG dit nader toelichten, gaat het hier om dochterondernemingen, bedrijfstakken?"	Dit gaat om dochterondernemingen van hetzelfde concern en het concern zelf.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

71	Proces	"Binnen Tendered wordt bij Eisen om een negental documenten gevraagd. Eisen: 1 Geen crimineel verleden 2 Betalingen belastingen en premies 3 Geen belangenconflict 4 betrokkenheid voorbereiding 5 bovenmatige beïnvloeding van het besluitvormingsproces 6 f	"Binnen Tendered wordt bij Eisen om een negental documenten gevraagd. Eisen: 1 Geen crimineel verleden 2 Betalingen belastingen en premies 3 Geen belangenconflict 4 betrokkenheid voorbereiding 5 bovenmatige beïnvloeding van het besluitvormingsproces 6 faillissement of surseance van betaling 7 schending milieu-, sociaal en arbeidsrecht 8 valse verklaringen 9 vervalsing mededeling Echter wordt in de selectie leidraad alleen gesproken over bijlage A Deelnameformulier, UEA, uittreksel uit het handelsregister, Kopie(ën) van de originele accountantsverklaring over de laatste twee boekjaren en zien we de Eisen in tendered niet terug. - Welke documenten moet de ON tijdens de selectiefase indienen, mogen wij de OG vragen om een duidelijk overzicht aan te leveren van de in te dienen documenten. - Waar moet de ON Bijlage A en de UEA binnen Tendered indienen? - Zijn er voor de onderstaande eisen formats beschikbaar en zo ja kan de OG deze beschikbaar stellen? - Moeten onderstaande documenten worden voorzien van een handtekening en zo ja moet dat dan een natte, gescande of elektronische handtekening zijn?"	Gegadigde dient bij de selectiefase de bijlagen A, C en D in, alsmede het overzicht dat vereist is bij selectiecriteria S3. Documenten die nodig zijn voor de verificatie van de geschiktheidseisen worden alleen door de geselecteerde Gegadigden na voorlopige selectie ingediend. Dat zijn het uittreksel uit het handelsregister, de accountantsverklaringen en eventuele holdingsverklaringen of samenstellingsverklaringen, de door de referent getekende, referenties en de verklaringen van derden en/of onderaannemers indien Gegadigde hierop een beroep doet. Aanbestedende dienst verwijst naar instructie over het gebruik van TenderNed en de servicedesk van TenderNed voor de exacte locatie op TenderNed voor het indienen van alle vereiste documenten. Zie paragraaf 2.2 voor informatie over de instructie en over de servicedesk van TenderNed. Indien vraagsteller met de eisen bedoeld de uitsluitingsgronden, zoals beschreven in uw vraag en beschreven in het UEA, dan zijn hiervoor geen formats beschikbaar. Overigens wordt van Gegadigde niet verlangd om bij aanmelding met het UEA ook ander bewijsmateriaal in te dienen. Voor het ondertekenen van de documenten verwijst Aanbestedende dienst naar het antwoord op vraag 67.
72	Inhoud	Pagina 24 - Geschiktheidseis 3	U vraagt om twee voorbeelden van een reportagevideo die door ons in de afgelopen 3 jaar zijn gemaakt. We willen u erop wijzen dat evenementen door de COVID lock down meerdere jaren niet mogelijk waren, waardoor dit termijn deze selectiecriteria erg bemoeilijkt. Wij willen de OG verzoeken om de termijn te verruimen naar 5 of 6 jaar.	Aanbestedende dienst verruimt de termijn van drie jaar naar vier jaar.
73	Inhoud	Pagina 24 - Geschiktheidseis 5	Moet de referentie zijn afgerond of mag het project nog in uitvoering zijn?	Een referentie hoeft niet afgerond te zijn, mits hiermee de kerncompetentie aangetoond kan worden. Zie paragraaf 4.6 van de Selectieleidraad.
74	Inhoud	Pagina 24 - Geschiktheidseis 4	Moet de referentie zijn uitgevoerd voor de overheid of is dit voor de OG niet relevant?	De referentie hoeft niet voor de overheid te zijn uitgevoerd. Dat is niet relevant.
75	Inhoud	Pagina 24 - Geschiktheidseis 3	U vraag alleen bij onderdeel 1 om een beschrijving op het standaardformulier van max 300 woorden. En vervolgens zien we bij 'eisen' staan dat inschrijver eventueel een korte omschrijving van de referentie kan geven waaruit blijkt dat we aan de gevraagde kerncompetentie voldoen. Het is ons niet duidelijk waar dit wel en niet vereist/gewenst is. Kunt u dit duidelijker specificeren voor alle 17 gevraagde video's?	In bijlage D staat gespecificeerd welke informatie of omschrijving per Videoproductie door Aanbestedende dienst gevraagd wordt. Voor kerncompetentie 1 wordt daarnaast een uitgebreidere omschrijving van 300 woorden geeist.
76	Inhoud	Pagina 24 - Geschiktheidseis	Voor onderdeel 3 dienen we een hoofdcategorie en subcategorie in te vullen. Wat bedoelt u met subcategorie?	Subcategorieën zijn bijvoorbeeld vlogs, testimonials, corporate video's, reportages, training/ instructievideo's, interviews, aftermovies en/of eventopeners ,et etc
77	Proces	Pagina 13 - 2.3 Planning	De tijd tussen publicatie en stellen van vragen is in de planning voor zowel de selectiefase als de gunningsfase is vrij krap. Is de OG bereid om deze bij de gunningsfase met een of twee weken te verruimen?	Zie het antwoord op vraag 8.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

78	Contract	Pagina 10 - Raamovereenkomst	Bij opdrachten met een waarde van € 10.000 of meer is er sprake van een minicompitie. Ervaring leert ons dat deze ondergrens erg laag is. Het zorgt voor ongelofelijk veel werk om voor alle opdrachten boven € 10.000 minicompities te schrijven. En hiermee sluit u (relatief) kleinere ondernemingen eigenlijk bij voorbaat uit omdat deze werkzaamheden niet tot de primaire werkzaamheden behoren en daar geen aparte medewerkers voor in dienst zijn. Voorstel: de ondergrens verhogen naar € 30.000 en/of vooraf duidelijke afspraken maken waaraan een minicompitie moet voldoen. Waarbij het uitgangspunt zou moeten zijn dat de inspanning aan de voorzijde voor de OG en aan de achterzijde bij de ON zo klein mogelijk zijn.	Aanbestedende dienst is het niet eens met uw bewering dat met de ondergrens van € 10.000 kleinere organisaties worden uitgesloten. Het uitbrengen van een offerte voor een opdracht is een belangrijk onderdeel van het ondernemerschap. Het verhogen van de ondergrens leidt juist tot een verlaging van de concurrentie en daarmee het verkleinen van de kans om een opdracht te verkrijgen. Aanbestedende dienst verhoogt de grens derhalve niet naar € 30.000. In de Gunningsleidraad beschrijft Aanbestedende dienst het proces van de minicompitie nader.
79	Inhoud	Pagina 10 - Samenvoeging	Er is meer vraag naar een full-service benadering ipv een losse middelenaanbesteding. Kunt u specificeren wat u precies bedoelt met full-service benadering?	Het feit dat een opdrachtnemer actief meedenkt en adviseert over de vorm en inhoud van de verschillende producties. Dat een animatie bijvoorbeeld ook ondersteund kan worden met een video in een ander kanaal of dat er een hybride vorm uitkomt.
80	Contract	Pagina 9 - 1.4 Indicatieve omvang van de Opdracht	"De OG schrijft; De indicatieve omvang/waarde van de Opdracht is € 586.000 excl. BTW per jaar. De totale omvang van de Opdracht gedurende contractperiode is maximaal € 2.344.000. Hoe zorgt de OG ervoor dat de verdeling van het budget evenredig onder de winnende bureaus wordt verdeeld?"	Zie het antwoord op vraag 5.
81	Inhoud	Pagina 9 - Reportagevideo's:	Kunt u een specifiekere omschrijving geven van een bijeenkomst of evenement? Geldt een (ingekorte) timelapse van een bouwproces volgens u ook tot een reportagevideo?	Een bijeenkomst kan variëren van intiem zoals bijvoorbeeld bij een matchmaking tot een groot publieksevenement voor een paar duizend kinderen en hun ouders en alle varianten daar tussenin. Een timelaps zou een reportagevideo kunnen zijn maar we bedoelen meer teasers in aanloop naar, content gemaakt op en bijvoorbeeld een aftermovie of sfeerimpressie.
82	Inhoud	Pagina 9 - Buiten scope opdracht	Producties met een omvang groter dan € 100.000 zijn buiten scope van deze opdracht. Waarom is hiervoor gekozen en door wie worden deze producties ontwikkeld?	Dergelijke opdrachten zijn voor Aanbestedende dienst zo'n substantieel grote investering, dat Aanbestedende dienst graag de mogelijkheid heeft om meerdere marktpartijen hierop in te laten schrijven. Deze producties worden dus los aanbesteed bij externe bureaus passend bij de opdracht. De raamcontractanten worden ook meegenomen in deze offerteronde.
83	Inhoud	Pagina 8 - Doelstelling opdracht	U geeft aan dat de economisch meest voordelige inschrijving wordt vastgesteld op basis van de beste prijs-kwaliteitsverhouding. Wat is de exacte percentuele weging van prijs en kwaliteit voor deze beoordeling?	De weging Kwaliteit - Prijs is 60% - 40%.
84	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 1.3	U schrijft: "Het editen van maatwerkvideo's in de vorm van vlogs gemaakt door derden maakt ook onderdeel uit van maatwerkvideo's." Valt de opname of begeleiding van vlogs ook binnen de kern van de opdracht?	Ja, hierbij kun je ook denken aan een vlogtraining of het in specifieke settings opnemen van vlogs onder begeleiding.
85	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 1.3	U schrijft: "Het editen van maatwerkvideo's in de vorm van vlogs gemaakt door derden maakt ook onderdeel uit van maatwerkvideo's." Valt editwerk wat door een andere partij of persoon gefilmd is (anders dan een vlog) ook binnen de kern van de opdracht?	Ja dit valt ook binnen de kern van de Opdracht
86	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 4.6.1	Videoproducties: wordt hieronder ook animatie verstaan? Hoeveel van de producties moeten videovoorbeelden zijn en hoeveel animatie?	Videoproducties: Ja, ook animaties. Zie definitie op pagina 6. Vraag 2: Die keuze is aan de Gegadigde zelf.
87	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 4.6.2	Videoproducties: wordt hieronder ook animatie verstaan? Hoeveel van de producties moeten videovoorbeelden zijn en hoeveel animatie?	Videoproducties: Ja, ook animaties. Zie definitie op pagina 6. Vraag 2: Die keuze is aan de Gegadigde zelf.

Nota van Inlichtingen

Europese openbare aanbesteding Videoproducties

Datum: 22 april 2022

Inkoop ID 202132

88	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 5.2.3	Is een lijst van enkel de projecten waarin vertaling van wetenschappelijke inhoud naar bewegend beeld een rol speelde ook voldoende? M.a.w. kunnen we ook een selectie van projecten indienen, en kan gegadigde hiermee al aan >20 projecten komen en de maximale punten scoren?	Eerste deel van uw vraag: Ja, zie hiervoor het antwoord op vraag 2. Tweede deel van uw vraag: Dat hangt af van de door Gegadigde ingediende lijst met Videoproducties.
89	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 5.2.3	U geeft aan dat >20 videoproducties = 100%. Betekent dit dat het indienen van 21 van de betreffende videoproducties een score van 100% oplevert?	Ja, een lijst met 21 Videoproducties die voldoen aan het Selectiecriteria leveren een score van 100% op.
90	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 4.6	Bij kerncompetentie 1 heeft u het over 2 'Videoproducties' en 'video's' Mogen wij hier ook animaties indienen?	Ja dat mag
91	Inhoud	Aanbestedingsleidraad paragraaf 4.6	Bij kerncompetentie 2 heeft u het over 2 'Videoproducties' en 'opnames' Mogen wij hier ook animaties indienen?	Ja dat mag
92	Inhoud	5.2.1 Selectiecriteria1:(S1)Complexeinhoudtoegankelijkmaken	Begrijpen wij goed dat we voor dit selectiecriteria niet een apart document hoeven in te dienen? M.a.w. dat het beschrijven van de videoproducties bij Kerncompetentie 1 volstaat voor Selectiecriteria1?	Ja dit volstaat voor het beoordelen van Selectiecriteria 1.
93	Inhoud	5.2.2 Selectiecriteria2(S2):Techniek	Begrijpen wij goed dat we voor dit selectiecriteria niet een apart document hoeven in te dienen? M.a.w. dat het beschrijven van de videoproducties bij Kerncompetentie 2 volstaat voor Selectiecriteria 2?	Ja dit volstaat voor het beoordelen van Selectiecriteria 2.