

NOTA VAN INLICHTINGEN 2

*Europese aanbesteding volgens de openbare procedure
'Social- en contentbureau Geheugen van Nederland'.*

Social- en contentbureau Geheugen van Nederland
Initiatief van Netwerk Digitaal Erfgoed

Opgesteld door: Stichting Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid
Datum: 18 november 2021
Kenmerk: 330628



INHOUDSOPGAVE

INLEIDING	2
1.1 ALGEMEEN	2
1.2 (HERZIENE) DOCUMENTATIE	2
1.3 VERDERE VERLOOP PROCEDURE	2
2. VRAGEN EN OPMERKINGEN VAN GEÏNTERESSEERDEN EN ANTWOORDEN EN REACTIES VAN OPDRACHTGEVER	3

Bijlagen van deze Nota van Inlichtingen:

- Herziene Beschrijvend Document EA Social- en contentbureau GvN versie 1.2;
- Herziene Bijlage H. Ervaring Inschrijver;
- Bijlage N. Fonts/Lettertypen.



1. INLEIDING

1.1 ALGEMEEN

Deze Nota van Inlichtingen 2 maakt integraal onderdeel uit van de Europese aanbesteding 'Social- en contentbureau Geheugen van Nederland' met kenmerk 330628, die Opdrachtgever op 12 oktober 2021 is gestart.

In deze Nota van Inlichtingen 2 geeft Opdrachtgever antwoord op de door Geïnteresseerden schriftelijk ingediende vragen en reageert Opdrachtgever op opmerkingen die door Geïnteresseerden zijn ingediend.

Geïnteresseerden dienden de vragen en opmerkingen, conform het Beschrijvend Document, uiterlijk vrijdag 12 november 2021 vóór 15:00 uur in te dienen. Er zijn **24** vragen en opmerkingen ingediend.

Opdrachtgever beantwoordt alle gestelde vragen en reageert op alle ingediende opmerkingen in hoofdstuk 2 van deze Nota van Inlichtingen.

1.2 (HERZIENE) DOCUMENTATIE

Bij deze Nota van Inlichtingen stelt Opdrachtgever herziene documentatie beschikbaar, te weten:

- Herziene Beschrijvend Document EA Social- en contentbureau GvN versie 1.2;
- Herziene Bijlage H. Ervaring Inschrijver.

Ook stelt Opdrachtgever de volgende bijlage beschikbaar:

- Bijlage N. Fonts/Lettertypen.

1.3 VERDERE VERLOOP PROCEDURE

Voor de verdere procedure verwijst Opdrachtgever naar het Beschrijvend Document.

2. VRAGEN EN OPMERKINGEN VAN GEÏNTERESSEERDEN EN ANTWOORDEN EN REACTIES VAN OPDRACHTGEVER

Nr	Vraag heeft betrekking op document	§	Vraag van Geïnteresseerde	Antwoord Opdrachtgever
1	Beschrijvend document	1.2.3.	Hoever vooruit worden de thema's bepaald?	Aan het eind van het jaar (november) worden de thema's voor het volgende jaar in concept vastgesteld. Met behulp van een gastredacteur worden de thema's nader ingevuld. Er kunnen thema's worden gewijzigd.
2	Beschrijvend document	1.2.3.	Hoe worden de thema's van Het Geheugen van Nederland bepaald?	Door de redactie in overleg met het redactienetwerk. Input van Inschrijver wordt zeer gewaardeerd gedurende het contract.
3	Beschrijvend document pagina 10	2.1	Doelstelling: Het gebruik van en waardering voor verbonden digitaal erfgoed vergroten bij het publiek (publieksdoelstelling). --> Hoe wordt de waardering gemeten?	De waardering wordt op dit moment nog niet gemeten. Dit is wel een wens, zoals aangegeven bij het antwoord op vraag 20 van Nota van Inlichtingen 1.



4	Beschrijvend document pagina 11	2.1	Optionele diensten kunnen bestaan uit, maar zijn niet gelimiteerd tot: • Podcasts; • Narrowcasting activiteiten; • Activaties, zoals reizende tentoonstellingen van (digitale) collecties; • Merk- en effectiviteitsonderzoeken. Moeten we ook voor deze optionele diensten op dit moment al aanbieden indien we daar partners voor nodig hebben? M.a.w. moeten we die partijen dan nu al opnemen als onderaannemer of als samenwerkingspartner?	Nee, Inschrijver hoeft in deze fase van de Aanbesteding nog niet aan te geven met wie zij mogelijk willen samenwerken voor de optionele diensten.
5	Beschrijvend document pagina 12	2.4	U stelt: "De bandbreedte van de raming is ruim, Opdrachtgever is zich hier gedegen van bewust. Deze ruime bandbreedte is ontstaan om twee (2) redenen. De eerste reden is dat de scope van de werkzaamheden in aanmerking komt voor subsidies. Het is Opdrachtgever alles aan gelegen om deze subsidies te verkrijgen en daardoor de werkzaamheden te vergroten." Wij verzoeken u het proces rondom de subsidies nader toe te lichten. Wie is verantwoordelijk voor het verkrijgen van deze subsidies, hoe groot is het aandeel in subsidies t.o.v. de geraamde	Het indienen van de subsidies is een verantwoordelijkheid van Opdrachtgever (Beeld en Geluid). Het aandeel in subsidies ten opzichte van de geraamde opdrachtwaarde kunnen wij op dit moment niet delen. Een goede indicatie van de omvang van de opdracht is weergegeven in <i>Bijlage L. KPI's, Resultaten & Contentformats campagne 2021</i>, deze bijlage is verstrekt bij de eerste Nota van Inlichtingen. Beeld en Geluid is voornemens om ongeacht subsidietoekenning de opdracht te gunnen. Er is een gedeelte eigen budget beschikbaar. Mocht de subsidie niet verleend worden kan het zijn dat de opdracht minder groots is. Zie hiervoor ook antwoord 38 van Nota van

NOTA VAN INLICHTINGEN 2

Social- en contentbureau Geheugen van Nederland



			opdrachtwaarde, wat is het gevolg voor de opdracht als de subsidies niet (of maar gedeeltelijke) verkregen worden?	Inlichtingen 1.
6	Beschrijvend document pagina 16	3.8	Wat is de inhoud van de gunningsbeslissing?	De voorlopige gunningsbeslissing bevat voldoende gemotiveerde uitleg over de redenen van de beslissing. In de gunningsbeslissing wordt opgenomen: 1. aan welke partij de opdracht is gegund; 2. de gronden van de gunningsbeslissing (motivatie); 3. de score van de afgewezen inschrijver ten opzichte van de winnende inschrijving (ook wel de relatieve voordelen genoemd); 4. hoe en binnen welke termijn inschrijvers rechtsmaatregelen kunnen aanwenden tegen de gunningsbeslissing.
7	Beschrijvend document pagina 16	3.9	U hebt de termijn voor het aanleveren van de bewijsstukken aangepast naar 3 werkdagen. Dit is een zeer korte en ongebruikelijke termijn. Wij verzoeken u de eerder opgenomen 5 werkdagen te hanteren.	Opdrachtgever gaat akkoord met uw voorstel.



8	Beschrijvend document pagina 19	4.3.1	U stelt dat indien er ingeschreven wordt met Onderaannemer(s), de Onderaannemer tevens een UEA dient in te vullen. Dit is niet gebruikelijk. Indien een Inschrijver inschrijft met Onderaannemers, dient dit in de regel in het UEA, deel IID opgegeven te worden en hoeft de Onderaannemer niet zelf een UEA in te vullen. Alleen wanneer een Inschrijver een beroep doet op een Derde om te voldoen aan de Geschiktheidseisen, dient de Derde ook een UEA in te vullen. Om de administratieve lasten voor Inschrijvers niet onnodig te verzwaren, verzoeken wij u bovenstaande werkwijze aan te houden en niet te eisen dat Onderaannemers ook een UEA invullen.	Opdrachtgever gaat <u>niet</u> akkoord met uw verzoek. In deel II C van het Uniform Aanbestedingsdocument wordt gevraagd of een ondernemer een beroep doet op een derde (bijvoorbeeld een onderaannemer) om te kunnen voldoen aan de gestelde geschiktheidseisen. Als een ondernemer de vraag met 'ja' beantwoordt, dient van (al) de ondernemers waarop een beroep wordt gedaan om aan de geschiktheidseisen te voldoen een afzonderlijk rechtsgeldig ondertekend UEA te worden verstrekt. Hierin dient ingevuld te worden: - Deel II A Gegevens over de ondernemer; - Deel II B Informatie over de vertegenwoordigers van de ondernemer; - Deel III Uitsluitingsgronden. Opdrachtgever toetst door middel van het Uniform Aanbestedingsdocument of op deze Onderaannemer(s) of Derde(n) (andere natuurlijke personen of rechtspersonen) de gestelde (facultatieve) uitsluitingsgronden van toepassing zijn. Dit is overeenstemming met onder andere PIANOo, zie deze link: https://www.pianoo.nl/nl/regelgeving/uniform-europees-aanbestedingsdocument/interactieve-pdf/aandachtspunten-voor#deel2gegevens
---	------------------------------------	-------	--	--

NOTA VAN INLICHTINGEN 2

Social- en contentbureau Geheugen van Nederland



9	Beschrijvend document pagina 20	4.3.2	Justis heeft enkele weken een storing gehad, waardoor het aanvragen van de GVA niet mogelijk was. Mede daardoor heeft het opvragen van de GVA een langere wachttijd. Kunt u bevestigen dat u hier in alle redelijkheid mee omgaat, wanneer blijkt dat de winnende Inschrijver (buiten zijn macht om) niet tijdig het GVA ontvangt?	Ja, dit kan Opdrachtgever bevestigen.
10	Beschrijvend document pagina 21	4.4.1	De vraag m.b.t. kerncompetentie C: "Ervaring met het verlenen van advies over en het ontwikkelen van social content aan een samenwerkingsverband van organisaties. Aan dit samenwerkingsverband dienen minimaal twee (2) verschillende op zichzelf staande organisaties te hebben deelgenomen of het dient een branche of specifiek sector te betreffen. Hiermee kan aangetoond worden met verschillende belangen om te kunnen gaan." is de volgende: wat wordt bedoeld met "of het dient een branche of specifieke sector te betreffen"? Graag uw toelichting.	Een branche of sector is een groep van instellingen/bedrijven/organisaties die samen actief zijn, het gaat er dan om dat diensten en activiteiten door de inschrijver bij de sector of branche zijn geleverd. De branche of sector is een vertegenwoordiging van de deelnemende instellingen/bedrijven/organisaties.
11	Beschrijvend document pagina 22	4.4.1	Op basis van Nvl vraag 45 hebt u het tweede criteria op bladzijde 22 aangepast. In Nvl vraag 45 geeft u aan dat, in het geval van een nog lopende opdracht, de startdatum van de referentieopdracht niet ouder is dan 3 jaar geleden. Klopt het dat u per abuis de wijziging incorrect hebt doorgevoerd in het herziene Beschrijvend document?	Uw heeft dit correct opgemerkt. Zoals in vraag 45 in de nota van inlichtingen 1 is aangegeven: 'In geval van een nog lopende opdracht is de startdatum van de referentieopdracht niet ouder dan drie jaar gerekend vanaf de publicatiedatum van deze aanbesteding.' In de herziene documentatie is het woord 'niet' achterwege gebleven. Dit is nu alsnog aangepast, zie <i>Herziene Beschrijvend Document EA Social- en contentbureau GvN</i> .



			In het 2e criteria staat nu namelijk dat de startdatum van een nog lopende opdracht ouder moet zijn dan 3 jaar. Wij verzoeken u dit te herstellen.	
12	Beschrijvend document pagina 22	4.4.1	In het geval van een beroep op Derde(n) stelt u dat Inschrijver bewijs moet verstrekken dat hij daadwerkelijk kan beschikken over de vereiste kerncompetenties van de Derde(n). Klopt het dat Inschrijver volstaat met het invullen van Bijlage I om dit aan te tonen? Graag uw toelichting.	Indien Inschrijver zich beroept op een Derde (om op die manier te kunnen voldoen aan de Geschiktheidseisen), dan dient de Inschrijver in Deel II C van het Uniform Europees Aanbestedingsdocument hiervan melding te maken. Tevens dient elk betreffende Derde eveneens een UEA in te vullen (Deel II A & B en Deel III) en rechtsgeldig te ondertekenen. In Bijlage I dient Inschrijver, wanneer hij een beroep doet op een derde (bijvoorbeeld een onderaannemer) om te kunnen voldoen aan (een) Geschiktheidseis(en), aan te geven: (i) welke Onderaannemer(s) dit betreft en; (ii) voor welk deel van de Raamovereenkomst deze Onderaannemer(s) wordt (worden) ingeschakeld dan wel voor welke Geschiktheidseis(en) de Inschrijver een beroep doet op deze Onderaannemer(s).



13	Beschrijvend document pagina 23	4.5	U stelt: "In het geval dat de Opdrachtnemer een beroep doet op de betreffende Onderaannemer(s) om te kunnen voldoen aan (een) Geschiktheidseis(en) dient de hoofdaannemer aan te tonen dat hij bij de uitvoering ook werkelijk gebruik kan maken van de benodigde middelen (kennis, mens, materieel) van de betreffende Onderaannemer(s)." Klopt het dat Inschrijver volstaat met het invullen van Bijlage I om dit aan te tonen? Graag uw toelichting.	Zie het antwoord op vraag 12.
14	Beschrijvend document pagina 27	6.8.1	U vraagt een beschrijving van de visie op het werken in co-creatie met Opdrachtgever en haar ketenpartners en de wijze waarop zij in hun kracht worden gezet. Wat zijn de afzonderlijke krachten van opdrachtgever en ketenpartners? Graag uw toelichting.	Zie paragraaf 1.3 onder het kopje 'Huidige en verwachte werkwijze' en paragraaf 1.2.4.7 Erfgoedinstellingen en (thematische) portals van het <i>Herziene Beschrijvend Document EA Social- en contentbureau GvN</i> .
15	Beschrijvend document pagina 30	6.8.3	Deze Always-on campagne-activiteiten dragen bij aan meerstemmigheid en inclusiviteit in het aanbod van digitale collecties van erfgoedinstelling. --> Wat wordt er bedoeld met meerstemmigheid en inclusiviteit in het aanbod van digitale collecties?	Opdrachtgever streeft ernaar om met dit platform recht te doen aan de verscheidenheid van verhalen die met gedigitaliseerd erfgoed verteld kunnen worden. Dit doen we vanuit meerstemmige perspectieven en op een laagdrempelige manier. Iedereen moet zich bij het Geheugen van Nederland veilig, gerespecteerd en gehoord voelen. Wij willen het unieke van elk individu (h)erkennen, verwelkomen en representeren. Zie voor meer informatie: https://geheugenvannederland.nl/inclusie/

16	Beschrijvend document pagina 32	6.8.4	Het onderdeel prijs wordt gewogen op basis van een fictieve inschrijfprijs op basis van uurtarieven. Voor deze uurtarieven hanteert u minimale en maximale tarieven. Daarbij geeft u aan dat de opgegeven (eenheidsprijzen) niet abnormaal laag mogen zijn. In de weging van de gunningscriteria telt de prijs voor 20% mee. Omdat de kwaliteit echter in consensus wordt beoordeeld en wij hierdoor weinig onderscheid verwachten in de scores van de verschillende Inschrijvers, kan het onderdeel prijs wel degelijk doorslaggevend zijn. Dit betekent dat Inschrijvers haast gedwongen zijn om de minimale tarieven te hanteren. De minimale all-in uurtarieven wijken dusdanig ver af van de gangbare tarieven in onze branche dat we deze niet kunnen rijmen met het uitgangspunt dat "opgegeven (eenheids)prijzen niet abnormaal laag mogen zijn". Ons inziens zijn deze minimale uurtarieven abnormaal laag. Dit is te verifiëren bij brancheorganisaties DDA en VIA. De tarieven bij vergelijkbare opdrachten liggen vele malen hoger. Daarbij is het voor Inschrijvers onduidelijk of zij tarieven dienen op te geven voor een relatief kleine opdracht van € 80.000,- euro per jaar, of een aanzienlijk grotere opdracht van maximaal 1,8 miljoen over 4 jaar. Dit is een risico dat Inschrijvers moeten	Opdrachtgever heeft naar aanleiding van het verzoek om toelichting gevraagd op de standpunten van de vraagstellende partij om de vraag zo volledig mogelijk te kunnen beantwoorden. Met de aangeleverde informatie is geen overtuigend bewijs geleverd door de vraagstellende partij dat de (minimale)uurtarieven abnormaal laag van aard zijn in het kader van deze opdracht. De bandbreedtes zijn gebaseerd op de huidige ervaringen binnen de markt. Opdrachtgever houdt haar beoordelingssystematiek in stand en gaat dan ook niet akkoord met uw verzoek. Uw aanname dat het onderscheidend vermogen op het kwalitatieve gedeelte beperkt van aard is, is onjuist. De kwalitatieve gunningscriteria geven ruimte aan Inschrijver voor een eigen invulling. De kwalitatieve gunningscriteria vertegenwoordigen 80% en het kwantitatieve gunningscriterium (Fictieve inschrijfsom op basis van uurtarieven) vertegenwoordigt 20%. Opdrachtgever is dan ook van mening dat uitwerking op de kwalitatieve gunningscriteria door Inschrijver juist het onderscheidend vermogen aantoont. Dit geldt voor alle criteria en in het bijzonder de casus. Wat betreft <i>P1: Fictieve inschrijfsom op basis van uurtarieven</i> heeft Opdrachtgever de bandbreedtes voor de drie functionarissen (junior, medior en senior) weloverwogen gekozen. Een bandbreedte wil zeggen dat u tussen de aangegeven bedragen een uurtarief mag indienen. Aanvullend deelt Opdrachtgever een aantal voorbeelden van mogelijke rollen die een junior, medior of senior zouden kunnen invullen: Communitymanager, Social Media Manager,
----	------------------------------------	-------	--	--

NOTA VAN INLICHTINGEN 2

Social- en contentbureau Geheugen van Nederland



			incalculeren. In dit kader verzoeken wij u de (minimale) tarieven te herzien en te verhogen. Graag uw akkoord. Indien niet akkoord, verzoeken wij u dit te motiveren.	Projectmanager, Producer, Creative, Copywriter, Editor, Vormgever, Researcher, Contentstrateeg en/of Mediastrateeg. Een mogelijk taak/verantwoordelijkheid van de functionaris junior zou bijvoorbeeld het plaatsen van de content op de socials kunnen zijn. Zoals in paragraaf 6.8.3 van het Herziene Beschrijvend Document beschreven is de verdeling van de 100 uur fictief van aard. Deze urenverdeling vertegenwoordigt in procenten het te verwachten aandeel per functionaris. Dit is echter niet persé de daadwerkelijke (uren)verdeling binnen de Opdracht. Die wordt steeds per Opdracht nader afgestemd. De uurtarieven gelden voor de gehele Raamovereenkomst. Kortom voor een relatief kleine opdracht én een aanzienlijk grotere opdracht.
17	Raamovereenkomst	2.7	In artikel 2.7 stelt ut: "Indien de volledige Diensten niet binnen de overeengekomen dan wel verlengde termijn zijn verricht op een wijze die aan de Raamovereenkomst beantwoordt, is Opdrachtnemer aan Opdrachtgever een onmiddellijk opeisbare boete verschuldigd van 0,1% van de totale dan wel maximale prijs die met de Raamovereenkomst is gemoeid voor elke dag dat de tekortkoming voortduurt tot een maximum van 10% daarvan."	Opdrachtgever gaat hiermee akkoord. De boete wordt berekend over de maximale prijs van de Nadere Overeenkomst.



		Omdat de opdrachtverlening binnen de Raamovereenkomst middels Nadere Overeenkomsten plaatsvindt, is het gestelde niet proportioneel. Ter illustratie: Als een Nadere Overeenkomst voor een opdracht van 8 uur niet tijdig is verricht, is het niet proportioneel om een boete over de maximale prijs van de Raamovereenkomst te berekenen. Het gaat immers maar om een klein onderdeel van de totale Raamovereenkomst. In dit kader verzoeken wij u de boete te berekenen over de maximale prijs van de Nadere Overeenkomst. Graag uw akkoord en indien niet akkoord, uw motivatie.	
18	Bijlage H	In Bijlage H wordt in punt 3 achtereenvolgens gevraagd: - Projectduur (beknpte omschrijving); - Start en einddatum project; - Projectduur. Het is Inschrijver niet duidelijk wat er bij elk van de vragen anders ingevuld kan worden dan de looptijd van het project, met een start en einddatum. Klopt het dat u per abuis 3 keer om hetzelfde vraagt, of bedoelt u verschillende dingen? Wij verzoeken u dit nader toe te lichten en eventueel een nieuwe bijlage H te	Dit is correct er werd per abuis om dubbele informatie gevraagd. Als bijlage bij deze Nota van Inlichtingen is <i>Herziene Bijlage H. Ervaring Inschrijver</i> beschikbaar gesteld.



			publiceren bij de 2e Nota van Inlichtingen.	
19	Bijlage H		In Bijlage H geeft u aan dat op het eerste verzoek van Opdrachtgever bewijsstukken binnen 3 werkdagen aangeleverd dienen te worden. Dit is een ongebruikelijk korte termijn. Wij verzoeken u minimaal 5 werkdagen aan te houden.	Zie het antwoord op vraag 7.
20	Bijlage H	Ervaring Inschrijver	In Bijlage H (Ervaring Inschrijver) wordt in punt 5 gevraagd om een 'uitgebreide omschrijving van de referentie-opdracht'. Kunt u specifieker zijn in de mate van uitgebreidheid die u hier verwacht?	Het hoofddoel is dat het voor Opdrachtgever duidelijk is dat aan de gestelde referenties wordt voldaan. Het staat iedere Inschrijver vrij om <i>Herziene Bijlage H. Ervaring Inschrijver</i> naar eigen inzicht in te vullen om zo aan Opdrachtgever de informatie te verstrekken om te toetsen of aan de gestelde referentie eis is voldaan. Er gelden geen restricties aan het aantal woorden en/of het toevoegen van afbeeldingen in <i>Herziene Bijlage H. Ervaring Inschrijver</i>.
21	Bijlage I		In Bijlage I staat geen ondertekenveld opgenomen. Klopt het dat partijen middels het invullen en ondertekenen van het UEA ook Bijlage I ondertekend hebben? Indien nee, verzoeken wij u een gewijzigde versie van Bijlage I te publiceren bij de 2e Nota van Inlichtingen, met het ondertekenveld opgenomen.	Een handtekening onder het UEA geldt tevens als een ondertekening van de Inschrijving.



22	Nvl vraag 42		Wij willen u verzoeken uw antwoord bij vraag 42 te heroverwegen. Gezien het aantal vragen voor de 2e vragenronde en het belang van uw antwoord om de best passende aanbieding te kunnen doen, willen wij u verzoeken de Inschrijfdeadline met tenminste 2 weken uit te stellen.	Opdrachtgever gaat niet akkoord met uw verzoek. Opdrachtgever is genoodzaakt zich te houden aan de beoogde planning gezien de gewenste ingangsdatum van de Raamovereenkomst. Daarnaast acht Opdrachtgever de doorlooptijd realistisch. Aanvullend is dit ook in het belang van de te contracteren Inschrijver, omdat zij in januari 2022 zo spoedig mogelijk kunnen aanvangen met de Opdracht.
23	Nvl vraag 50		U stelt dat dat uitwerking van de casus (plan van aanpak en de presentatie) als één geheel wordt beoordeeld. Wij verzoeken u dit nader toe te lichten. Hoe gaat u er bijvoorbeeld mee om als het plan van aanpak heel sterk is, maar de presentatie minder krachtig, of juist andersom? Hoe kan dit dan als geheel beoordeeld worden?	In paragraaf 6.8.3 van het <i>Herziene Beschrijvend Document EA Social- en contentbureau GvN</i> is de doelstelling en de gevraagde informatie helder weergegeven. Het gunningscriterium bestaat uit de beantwoording van de gestelde casus. De beantwoording vindt plaats middels een uitwerking in maximaal drie pagina's A4-formaat én de handout van de daadwerkelijke presentatie. Deze handout heeft geen limiet of verplicht format. Uitgangspunt is dat Inschrijver alle sheets binnen de aangegeven tijd, te weten vijftien minuten, behandelt. De uitwerking van dit gunningscriterium wordt beoordeeld conform het duidelijk opgestelde beoordelingskader. Daarbij kan Opdrachtgever aangeven dat de presentatievaardigheden niet worden meegenomen in de weging van de beoordeling, deze zijn ook niet opgenomen in het beoordelingskader.

NOTA VAN INLICHTINGEN 2

Social- en contentbureau Geheugen van Nederland



24		Zou opdrachtgever de huisstijl elementen willen delen met inschrijvers? (lettertype/font bronbestand, kleuren, logobestanden etc.) Daarmee kunnen inschrijvers tot de best mogelijke inschrijving komen, en is er een gelijk speelveld voor alle inschrijvers.	Opdrachtgever heeft als bijlage bij Nota van Inlichtingen 1 <i>Bijlage M. Huisstijl</i> beschikbaar gesteld met onder andere een kleurenpalet en logoset. Aanvullend stelt Opdrachtgever twee lettertypen beschikbaar bij deze Nota van Inlichtingen in <i>Bijlage N. Fonts-Lettertypen</i>. Inschrijvers zijn niet verplicht de huisstijl te gebruiken.
----	--	--	---