

NOTA VAN INLICHTINGEN 3

Europese aanbesteding

‘Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters’.

Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters

Opgesteld door: Het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid

Datum: 22 januari 2021

Kenmerk: 286186



INHOUDSOPGAVE

1. INLEIDING	2
1.1 ALGEMEEN	2
1.2 VERDERE VERLOOP PROCEDURE	2
2. VRAGEN EN OPMERKINGEN VAN GEÏNTERESSEERDEN EN ANTWOORDEN EN REACTIES VAN OPDRACHTGEVER	3

Bijlagen:

- **Herziene Beschrijvend Document_d.d. 22-01-2021_V2**
- **Herziene Bijlage A_Programma van Eisen_d.d. 22-01-2021_V2**
- **Herziene Bijlage L_Prijzenblad_d.d. 22-01-2021_V2**



1. INLEIDING

1.1 ALGEMEEN

Deze Nota van Inlichtingen 3 maakt integraal onderdeel uit van de Europese aanbesteding 'Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters' met TenderNed-kenmerk 286186, die Opdrachtgever op 17 december 2020 is gestart.

In deze Nota van Inlichtingen 3 geeft Opdrachtgever antwoord op de door Geïnteresseerden schriftelijk ingediende vragen en reageert Opdrachtgever op opmerkingen die door Geïnteresseerden hebben ingediend.

Geïnteresseerden dienden de vragen en opmerkingen, conform het Beschrijvend Document, uiterlijk maandag 18 januari 2021 vóór 16:00 uur in te dienen. Er zijn vijftien (15) vragen en opmerkingen ingediend.

Opdrachtgever beantwoordt alle gestelde vragen en reageert op alle ingediende opmerkingen in hoofdstuk 2 van deze Nota van Inlichtingen.

1.2 VERDERE VERLOOP PROCEDURE

Voor de verdere procedure verwijst Opdrachtgever naar het Beschrijvend Document.

2. VRAGEN EN OPMERKINGEN VAN GEÏNTERESSEERDEN EN ANTWOORDEN EN REACTIES VAN OPDRACHTGEVER

#	Vraag heeft betrekking op document	§	Pagina	Vraag van Geïnteresseerde(n)	Antwoord
1	Beschrijvend Document	1.2.2	7	<i>Er is reeds een MediaMasters game beschikbaar. Bestaat de wens om vanuit deze oplossing verder te werken? Is het wenselijk om (delen van) deze oplossing te hergebruiken? Met welke techniek is deze game ontwikkeld? Is het mogelijk dat bij de ontwikkeling inzicht wordt gegeven in de analytics van de huidige oplossing?</i>	Het is voor Opdrachtgever van groot belang dat de game aan de buitenkant voor een groot deel lijkt op de huidige game onder andere op de userflow en de wijze van opstarten, zoals onder andere benoemd in het Beschrijvend Document paragraaf 1.4 en Bijlage A Programma van Eisen artikel 1.5 en alinea 'Belang basisprincipe' op pagina 3. De software zal compleet opnieuw moeten worden ontwikkeld, omdat de huidige broncodes niet worden overgenomen. Opdrachtgever zal aan de winnende Inschrijver zo veel als mogelijk van het bestaande proces inzichtelijk maken na definitieve gunning.
2	Beschrijvend Document	1.2.2	7	<i>Er is reeds een MediaMasters game beschikbaar. Met welke reden is er gekozen om van deze game af te stappen?</i>	Allereerst is Opdrachtgever aanbestedingsplichtig en daarmee gehouden aan de geldende regel- en wetgeving rondom aanbesteden. Daarnaast vereisen een aantal game-onderdelen in de huidige variant onderhoud en/of een herbouw.

NOTA VAN INLICHTINGEN 3

Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters



3	Beschrijvend Document	1.2.2	7	<i>Bestaat de wens voor data migratie vanuit de huidige game naar de nieuwe game?</i>	Opdrachtgever ziet dit niet alleen als wens, maar echt als 'must'. De huidige MediaMasters-accounts en al bestaande MediaMasters-content dient op juiste wijze behouden te blijven. De overgang naar een nieuwe game dient voor de eindgebruiker onzichtbaar te zijn als het gaat om de verhuizing van hun gegevens. Opdrachtgever verwijst u verder naar Herziene Bijlage A Programma van Eisen artikel 2.19, waarin de specifieke eisen ten aanzien van datamigratie zijn opgenomen.
4	Beschrijvend Document	1.4		<i>In uw doelstellingen wordt niet gesproken over de implementatie van MediaMasters. Hoe verhoudt zich de implementatie van de game met deze 4 doelstellingen? En kunt u aangeven bij welke doelstelling het zwaartepunt ligt?</i>	Opdrachtgever doet de aanname dat met 'implementatie' de volledige nieuwe bouw en uitvoering van de game wordt bedoeld. De implementatie van de game ligt ten grondslag aan deze vier (4) doelstellingen. Zonder de implementatie van de game, kunnen deze vier (4) doelstellingen dan ook niet worden behaald. De doelstellingen zijn evenredig relevant.
5	Beschrijvend Document	2.1	9	<i>Is er de wens om later eventueel gebruik te maken van AR/VR technieken?</i>	Dit is momenteel niet de huidige scope van de opnieuw te ontwikkelen MediaMasters. Echter zou de wens kunnen ontstaan wanneer de eindgebruiker(s) hierom vraagt of wanneer dit op een relatief makkelijke wijze binnen MediaMasters is te integreren.
6	Beschrijvend Document	2.7.1		<i>In het document staat omschreven dat de optionele diensten maximaal 50% van de initiële opdrachtwaarde bedragen. Valt dit binnen het initiële budget van 240k of komt dit boven op het beschikbare budget?</i>	Opdrachtgever bedoelt met de optionele diensten maximaal 50% van het initiële budget van 240k. Samenvattend mogelijk maximaal 120k aan optionele diensten naast het geïnitieerde budget over de gehele looptijd.

NOTA VAN INLICHTINGEN 3

Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters



7	Beschrijvend Document	4.4.1		<i>Bij competentie D wordt de afkorting UMS gebruikt. Staat dit voor User management systeem? Kunt u hier een omschrijving van geven wat u hier exact onder verstaat?</i>	Uw aanname is correct. Opdrachtgever bedoelt met UMS een User Management Systeem. Dit systeem wordt gebruikt door de gebruiker (leraar) onder andere om in te schrijven, in te loggen, gegevens te wijzigen en andere deelnemers uit te nodigen voor MediaMasters. Opdrachtgever verwijst u verder naar Herzene Bijlage A Programma van Eisen artikel 2.2, waarin de specifieke eisen voor het UMS zijn opgenomen.
8	Beschrijvend Document	4.4.1		<i>Bij competentie B staat aangegeven Crossmediale games. Gaat het hier om verschillende media kanalen als tv/online/print etc. of juist techniek als video/ar/vr?</i>	Opdrachtgever bedoelt met crossmediaal verschillende mediakanalen, omdat MediaMasters verschillende vormen van media behelst, zoals video, game, websites, sociale media et cetera. Opdrachtgever maakt hiermee de game zo crossmediaal mogelijk voor de eindgebruikers waarbij verschillende mediaplatformen en mediatechnieken worden ingezet. Wat betreft de competentie B gaat het Opdrachtgever erom dat Inschrijver aantoont dat hij/zij ervaring heeft met het uitbouwen van games op verschillende mediaplatformen en dat er ervaring is met allerlei mediatechnieken zoals video, spraak, tekst, sociale media. Op dit moment is met name het vlekkeloos functioneren van ingame-video een zeer belangrijke component in MediaMasters. Ervaring met het uitbouwen van games op AR/ VR-gebied vormt hierbij geen vereiste.
9	Beschrijvend Document	4.4.1		<i>We zijn echter wel erg geïnteresseerd om mee te dingen. Met 16 jaar ervaring in het ontwikkelen van serious games voor het bedrijfsleven, de overheid en opleidingsinstanties (HBO en universitair), waarbij awareness games op het gebied van cyber security al sinds 2006 een vast onderdeel uitmaakt van ons portfolio, past dit heel goed binnen onze kerncompetentie.</i>	Opdrachtgever heeft de eis met betrekking tot kerncompetentie B gewijzigd naar 'onderwijs'. Zie hiervoor het Herzene Beschrijvend Document v2.

NOTA VAN INLICHTINGEN 3

Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters



				<i>In het beschrijvend document zien we onder 4.4.1 "ervaring inschrijver" bij competentie B dat ervaring met het ontwikkelen van Educatieve games voor basis- en middelbare onderwijsinstellingen in de afgelopen 3 jaar een vereiste is. Hoewel we veel games hebben ontwikkeld die aansluiten op dit thema, zijn deze nog niet gericht op het basis- en middelbaar onderwijs. Heeft het voor ons zin om in te schrijven, of zullen we op deze eis worden afgewezen? Uiteraard zouden wij dat jammer vinden, ook aangezien we heel goed mogelijkheden zien om een meer moderne variant van de huidige mediamasters te ontwikkelen, al dan niet met onze partner [...].</i>	
10	Beschrijvend Document	5.4	23	<i>Onder het kopje financiële onderbouwing wordt een onderscheid gemaakt tussen personeelskosten en kosten sprints/ontwikkeling. Welke kostenposten worden hier precies bedoelt? Bij aanbieder zijn de personeelskosten altijd inclusief de ontwikkelkosten/het uurtarief.</i>	Er wordt gevraagd naar een indicatie van de kosten per uur voor de verschillende functionarissen, zodat Opdrachtgever inzicht kan krijgen in de tarieven van de Inschrijver. Bij sprints/ontwikkeling wordt gevraagd naar de kosten van ontwikkeling in zijn geheel, niet per uur.
11	Beschrijvend Document	6.8.3	G3	<i>Hoe ziet de huidige implementatiestrategie en activiteiten eruit en wie is daar nu verantwoordelijk voor? Wilt u deze strategie behouden of aanpassen. In het geval van aanpassen, wat is de reden van aanpassen?</i>	De eindgebruiker is gewend aan de huidige vier (4) fases (en dus implementatiestrategie), zoals omschreven in bijlage A: Programma van Eisen alinea 'Jaarlijkse cyclus in MediaMasters op dit moment' op pagina 3. Opdrachtgever wil deze planning zoveel als mogelijk behouden in de implementatie van MediaMasters. Echter de precieze uitvoer hiervan staat de inschrijver vrij om aan te passen naar eigen inzicht. Op dit moment is de huidige Opdrachtnemer verantwoordelijk voor de implementatie.

NOTA VAN INLICHTINGEN 3

Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters



12	Beschrijvend Document	6.8.4	G4	<i>Als maximaal uurtarief voor een designer heeft u 75 euro aangegeven. Onze ervaring is dat het uurtarief voor deze functionarissen hoger ligt dan dit bedrag. Terwijl het uurtarief voor een senior developer aan de hoge kant ligt. In hoeverre is het mogelijk om hier van af te wijken of in te middelen?</i>	Opdrachtgever heeft naar aanleiding van uw vraag het maximale tarief van een designer gewijzigd naar 85 euro per uur. Zie Herziene Beschrijvend Document V2 en Herziene Bijlage L Prijzenblad V2.
13	Bijlage A_Programma van Eisen	2.2	6	<i>In het programma van eisen staat opgenomen dat middels de oplossing de leerkracht in staat moet zijn om 'een connectie te kunnen maken met een mailprogramma dat in staat is bulkmailings te versturen (zoals Mailchimp);'. Wordt hier niet de Opdrachtgever bedoeld? Of is het de wens dat leerkrachten bulkmails uit gaan sturen?</i>	Opdrachtgever begrijpt de verwarring in de formulering. Het gaat hier erom dat het UMS in staat is connectie te maken met een bulk e-mailprogramma. Hierin zullen namelijk alle mailadressen komen te staan en deze moeten automatisch worden ingeladen het mailprogramma, zodat Opdrachtgever op juiste wijze instructie mails kan uitsturen naar de deelnemers. Kortom, het gaat er dus om dat de persoonsgegevens automatisch kunnen worden ingeladen in een mailprogramma om mailings mee te kunnen versturen.
14	Bijlage A_Programma van Eisen	2.11	9	<i>Volgens het programma van eisen hoeft de MediaMasters oplossing (op MediaMasters Extra na) geen ondersteuning te bieden voor mobile devices. Is er de wens om dit eventueel in de toekomst wel te doen?</i>	Opdrachtgever verwijst u naar Herziene Bijlage A Programma van Eisen, eis 1.7. Om MediaMasters individueel speelbaar te maken (zij het niet op de korte termijn, dan wel in de toekomst van de opdracht) zal er mogelijk moeten worden nagedacht over een oplossing via mobile devices.
15	Marktconsultatie			<i>Tijdens de marktconsultatie is er een contractperiode van 4 jaar en een waarde van 320k genoemd. In de uitvraag is dit 3 jaar en 240k geworden. Wat is de reden van het verkorten van het contract?</i>	Netwerk Mediawijsheid werkt voor de ontwikkeling, hosting, implementatie en het beheer van MediaMasters volgens een door het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap goedgekeurd meerjarenplan. Dit meerjarenplan is voor de periode van 2019 tot en met 2023 goedgekeurd en daarmee heeft Opdrachtgever gekozen voor een eerste contractperiode voor de duur van dit meerjarenplan, omdat het Ministerie van OCW na 2023 weer een nieuw meerjarenplan moet goedkeuren. Zoals in het Herziene

NOTA VAN INLICHTINGEN 3

Het ontwikkelen, hosten, implementeren en beheren van MediaMasters



					Beschrijvend Document paragraaf 2.4 wordt benoemd, is de intentie op de opdracht hierna door te laten lopen bij goed presteren en bij gunning nieuwe subsidie voor Opdrachtgever.
--	--	--	--	--	---