

Nota van inlichtingen 12 april 2017

Behorende bij aanbesteding "Architectenselectie SLEM, kenmerk Z17-004910"

Vraag 01	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
Wat is de omvang van de opdracht in m ² ?		
<i>Antwoord</i>	<i>Het gaat in totaal om ca. 3.600 m2. Dat is herbestemming bestaande bouw (ca. 2.600 m2) en uitbreiding d.m.v. overkapping binnenterrein (ca. 400 m2) en opbouw (ca. 600m2).</i>	
Vraag 02	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
Wat is de verhouding renovatie/restauratie vs. nieuwbouw van deze opdracht in m ² ?		
<i>Antwoord</i>	<i>Bestaande bouw ca. 2.600 m2. De mate van renovatie en aanpassing is afhankelijk van het ontwerp. Ca. 1.000 m2 uitbreiding (= nieuwbouw). De totale opgaaf is ca. 3.600 m2</i>	
Vraag 03	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
Hoe groot is het gebouw dat getransformeerd moet worden (m2) ?		
<i>Antwoord</i>	<i>Het bestaande gedeelte voor transformatie is ca. 2.600 m2. De mate van transformatie is afhankelijk van het ontwerp. Zie ook vraag en antwoord 01 en vraag 02.</i>	
Vraag 04	Blz. 7	Hoofdstuk/paragraaf 3.1
Wordt er in de gunningsfase een ontwerp of visie gevraagd en staat daar een financiële vergoeding tegenover ?		
<i>Antwoord</i>	<i>Wij vragen naast andere informatie een bureauvisie en daar staat geen financiële vergoeding tegenover.</i>	
Vraag 05	M.b.t. 3.2 – Eis 1	
„minimaal 2 architecten (ingeschreven in het Nederlands Architectenregister)“ en „De architecten zijn gedurende 2 of meer jaren in loondienst“: Wij zijn een niet-Nederlands bureau met x medewerkers, gespecialiseerd in ontwerp, bouw en scenografie van musea en tentoonstellingen. We hebben wereldwijd meer dan x projecten doorgevoerd. Van actueel x medewerkers, zijn x architecten, alleen niet in het Nederlands Architectenregister ingeschreven. Zou het tot een samenwerking komen, is het geen probleem voor uw project x Nederlandse (en Nederlands sprekende) architecten in het team op te nemen. Vervullen we zo mede aan de geschiktheidseisen?		
<i>Antwoord</i>	<i>U dient bij 'Nederlands Architectenregister' te lezen 'of gelijkwaardig' als u een niet Nederlands bureau bent.</i>	
Vraag 06	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
Onder het kopje financiën worden verschillende bedragen genoemd, zijn deze bedragen inclusief of exclusief btw?		
<i>Antwoord</i>	<i>De bedragen zijn exclusief BTW.</i>	

Vraag 07	Blz. 6	Hoofdstuk/paragraaf 2.4
<p>Onder het kopje planning wordt aangegeven dat het DO inclusief sloop en bouwbestekken eind december gereed dient te zijn. Normaal gesproken is er een DO fase en daarna een besteksfase. Door de DO fase en besteksfase samen te trekken wort een ambitieuze planning uitgesproken. Om de planning te kunnen realiseren is het van belang dat alle uitgangspunten bij de start van het VO al bepaald zijn.</p> <p>Vraag: zijn alle PvE's ten tijde van de gunning inderdaad vastgesteld?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Ten tijde van de gunning zijn alle PvE's vastgesteld. Deze zijn reeds bekend bij het verzoek om de honorariumopgave. De planning tot en met het DO inclusief de besteksfase is ambitieus.</i></p>	

Vraag 08	Blz. 6	Hoofdstuk/paragraaf 2.6
<p>Deze selectie betreft een architectenselectie en geen selectie voor een geïntegreerd ontwerpteam. Kunt u dit bevestigen?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Het gaat om de architectenselectie. Door in bouwteam te werken (voorlopig standpunt) wordt enige flexibiliteit gevraagd van de ontwerper in het omgaan met het ontwerp in relatie tot de bouwkundige en installatietechnische mogelijkheden. In dit verband zijn ook de financiële kaders voor de realisatie van het ontwerp van belang.</i></p>	

Vraag 09	Blz. 6	Hoofdstuk/paragraaf 2.4 en 2.6
<p>Onder het kopje planning wordt aangegeven dat het DO inclusief sloop en bouwbestekken eind december gereed dient te zijn. Om deze planning te kunnen realiseren dienen alle ontwerpdisciplines bij de start van het VO bekend te zijn.</p> <p>Vraag: Kunt u ons inzicht geven in de planning van de selectie van de overige ontwerpdisciplines?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>De interieurarchitect zal in de loop van 2017 worden geselecteerd en mogelijk betrokken worden bij de vaststelling van het DO. Wij stellen dit onder voorbehoud. Met het installatietechnisch ontwerp verwachten wij in het laatste kwartaal van 2018 te kunnen te kunnen starten.</i></p>	

Vraag 10	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf 4
<p>De referenties dienen een aantoonbaar investeringsbudget te hebben. Betreft het genoemde getal een bedrag inclusief of exclusief btw?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Alle bedragen zijn exclusief BTW.</i></p>	

Vraag 11	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf 4
<p>Gevraagd wordt om referenties met een investeringsbudget inclusief de resterende bouwwaarde na partiële sloop. Bij architecten is over het algemeen geen informatie bekend over de resterende bouwwaarde na partiële sloop. Hoe om te gaan met deze eis?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Wij gaan er vanuit dat u de resterende bouwwaarde na partiële sloop zelf kunt beoordelen. De resterende bouwwaarde na partiële sloop is afhankelijk van wat de ontwerpende architect denkt te moeten slopen. Bij de gegevens in de aanbesteding is uitgegaan van een bouwkundige casco restwaarde. Naarmate van het bestaande gebouw minder wordt gesloopt en meer onveranderd wordt gebruikt, neemt het investeringsbudget per m2 toe. Immers, als gevolg van minder sloopkosten en minder herstelkosten van het gesloopte deel.</i></p>	

Vraag 12	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4
Per competentie worden er met bullets meerdere aspecten benoemd. Dienen wij per competentie één (1) referentieproject te beschrijven e/o te tonen of kunnen wij per competentie meerdere referenties gebruiken? Graag deze vraag per competentie te beantwoorden svp.		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie s.v.p. blz. 14 eerste alinea onder Selectiecriteria, referenties. 'Indien voor u 1 referentie voldoende is om aan onderstaande zaken te voldoen, mag u 1 referentie indienen. Heeft u meer referenties nodig, dan mag u deze ook indienen. Geeft u s.v.p. dan wel per referentie aan op welk punt u met deze referentie wilt voldoen aan de vraag.'</i>	

Vraag 13	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4
Per competentie worden er met bullets meerdere aspecten benoemd. Dienen wij per bullet één (1) referentieproject te beschrijven e/o te tonen of kunnen wij per bullet meerdere referenties gebruiken?		
<i>Antwoord</i>	<i>U kunt per 'bullet' punten behalen. Wij adviseren u daarom per bullet antwoord te geven. De aanbestedende dienst is van mening dat u al veel ruimte krijgt om in te schrijven. Per bullet maximaal 1 referentie.</i>	

Vraag 14	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4
In Toelichting in rechter kolom naast de competenties schrijft u: 2 foto's met half A4. Vraag: is het de bedoeling dat hier max 1 A4 pagina is toegestaan met daarop max ½ a4 tekst + 2 foto's OF bedoeld u iets anders? Graag verduidelijking svp.		
<i>Antwoord</i>	<i>Wij bedoelen 2 foto's met maximaal een halve A4 toelichting.</i>	

Vraag 15	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4: criteria mbt Communicatieve en op samenwerking gerichte performance
Is het toegestaan om bij elke bullit waar staat aangegeven ' max half A4 ' naast tekst nog beeld/ schema's toe te voegen ter verduidelijking van desbetreffend tekstuele antwoord?		
<i>Antwoord</i>	<i>Wij vragen max. een half A4. U kunt kiezen voor een beschrijving en/of een schema. Wij gaan uit van normale leesbaarheid.</i>	

Vraag 16	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4: criteria mbt Communicatieve en op samenwerking gerichte performance
M.b.t. de laatste bullit (Bekendheid met de politieke en maatschappelijke context van publieke opdrachtgevers). Vraag: Wenst u hier bedrijfsnamen + naam contactpersonen te ontvangen of iets anders/ nog meer informatie?		
<i>Antwoord</i>	<i>De naam van de opdrachtgever (bedrijfsnaam) en de naam van de contactpersoon.</i>	

Vraag 17	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 1.2.3 Korte beschrijving van de opdracht
Het aanbestedingsdocument Architectenselectie beschrijft de opdracht slechts zeer summier. Kunt u iets meer duidelijkheid geven over de omvang en scope scope van deze opdracht?		
<i>Antwoord</i>	<i>De omvang en scope van de opdracht worden beschreven in het Programma van Eisen. Volgens de huidige planning is dat gereed eind mei 2017 (onder voorbehoud). In de beschrijving van de opdracht, evenals de context van de opdracht kunt u voldoende informatie halen voor deze fase van het selectieproces.</i>	

Vraag 18	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf Deel 3, par. 4 Selectiecriteria
Klopt het dat er geen geldigheidsduur aan de referentieprojecten is gesteld. Met andere woorden, referentieprojecten mogen oneindig oud zijn.		
<i>Antwoord</i>	<i>Uw referentie mag maximaal 5 jaar oud zijn.</i>	

Vraag 19	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf Deel 3, par. 4 Selectiecriteria
Klopt het dat er geen maximum is gesteld aan het maximum aantal referentieprojecten dat mag worden ingediend?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie vraag en antwoord 12.</i>	

Vraag 20	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf Deel 3, par. 4 Selectiecriteria - Esthetische performance
Kunt u met voorbeelden toelichten wat u precies bedoeld met een 'hybride stedenbouwkundige omgevingstypologie'?		
Refereert hybride hier bijvoorbeeld aan verschillende gebruikersfuncties, of aan verschillende bouwperiodes of bouwstijlen of aan een andere betekenis?		
<i>Antwoord</i>	<i>'Hybride' doelt op verschillende bouwperiodes en -stijlen, in dit geval in het centrum van Waalwijk met horeca- en vooral detailhandelsfuncties.</i>	

Vraag 21	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf Deel 3, par. 4 Selectiecriteria - Esthetische performance
Wat wordt er bedoeld met een 'niet-historisch gebouw', en is dit gerelateerd aan een bepaald(e) bouwperiode en/of jaartal?		
<i>Antwoord</i>	<i>Het voormalige gemeentehuis d.d. 1984 is het niet-historische gebouw, dat naast en tegen het monumentale raadhuis van de architect Kropholler is gebouwd. Binnen het zichtveld vanaf het Raadhuisplein staan meer historische gebouwen met andere bouwstijlen.</i>	

Vraag 22	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf Deel 3, par. 4 Selectiecriteria - financiële, esthetische, technische en functionele performance
Moet een referentieproject voldoen aan alle genoemde bullet points binnen een performance indicator (bijv. financiële)?		
Met ander woorden, zijn de bullet points een stapeling van eisen waar een project aan moet worden voldoen, of kan binnen een performance indicator per bullet point een ander referentieproject ingediend worden?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie vraag en antwoord 12 en 13.</i>	

Vraag 23	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf Deel 3, par. 4 Selectiecriteria – financiële, esthetische, technische, functionele en communicatieve performance
-----------------	----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Wanneer er bij 'Toelichting' wordt gesteld 'max. half A4', betekent dit dat er enkel tekst ingediend mag worden en daarmee geen foto's?
Wanneer gesproken wordt van 'foto's' mag dit ook ander visueel materiaal zoals bijv. tekeningen, renders of schetsen zijn?

<i>Antwoord</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Max. half A4 is toelichting zonder foto's.</i> • <i>Foto's van tekeningen, renders en schetsen zijn toegestaan. Wij gaan uit van foto's op A4- of A5-formaat met een enkele uitzondering voor A3-formaat, indien dat noodzakelijk is voor de beeldvorming of beeldduiding.</i>
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vraag 24	Blz. 4	Hoofdstuk/paragraaf 2.2
-----------------	---------------	--------------------------------

In de tekst staat aangegeven : "Voor de originele zijvleugel wordt een huurder geworven die past bij de toekomstige bewoning van het totale complex, inclusief het nieuw te ontwikkelen multifunctioneel en interactief cultuur-, kennis- en innovatiecentrum voor SLEM.

Vraag : dienen wij er rekening mee te houden dat er nog een andere bestemming in het pand komt, dan alleen SLEM? En wordt het deel voor deze andere huurder onderdeel van de opdracht?

<i>Antwoord</i>	<i>U dient hiermee geen rekening te houden. De gemeente is de opdrachtgever voor de gebruiker SLEM. De originele zijvleugel zal in de huidige stijl en staat gehandhaafd worden, ongeacht de toekomstige gebruiker.</i>
-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vraag 25	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
-----------------	---------------	--------------------------------

Bij financiën staat het investeringsbedrag aangegeven incl. honoraria en advieskosten. Kunt u aangeven hoe groot het pand is, zodat wij een beeld kunnen krijgen van de honoraria voor deze opdracht?

<i>Antwoord</i>	<i>Zie de antwoorden op de vragen 01, 02 en 03.</i>
-----------------	-----------------------------------------------------

Vraag 26	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
-----------------	---------------	--------------------------------

Er dienen referentieprojecten te worden ingediend waarbij aantoonbaar binnen de financiële kaders is gebleven. Is het voldoende om een tevredenheidsverklaring aan te leveren waarin staat dat binnen budget en op tijd het project is opgeleverd?

<i>Antwoord</i>	<i>Nee, het gaat expliciet om de financiële kaders, zoals die in de aanbesteding staan gespecificeerd.</i>
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vraag 27	Blz. 6	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
-----------------	---------------	--------------------------------

Onder organisatie, rollen en verantwoordelijkheden is aangegeven dat de gemeente Waalwijk de aanbestedende dienst en tevens opdrachtgever en beslisser is. Krijgt SLEM een rol in het ontwerpproces en zo ja, welke rol?

<i>Antwoord</i>	<i>SLEM is zeer nauw betrokken bij het opstellen van het PvE, de voorselectie en gunning van de architect. Vervolgens is SLEM zeer nauw betrokken bij het ontwerpproces.</i>
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vraag 28	Blz. 6	Hoofdstuk/paragraaf 2.4
<p>Het DO incl. sloop- en bouwbestek is gepland in december 2017. Het is niet gebruikelijk om op basis van een DO een bouwbestek te schrijven, aangezien het feit dat een DO hiervoor niet ver genoeg uitgewerkt is. Bestektekeningen leveren echter wel voldoende informatie om op basis hiervan een bestek te schrijven. Op basis van DO-tekeningen maken wij meestal een technische omschrijving. Waar dient vanuit te worden gegaan?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Het sloopbestek is essentieel, aangezien het bestaande gebouw getransformeerd en hergebruikt zal worden. Vanuit het oogpunt van esthetiek, investerings- en exploitatieprognose vinden wij het noodzakelijk dat het ontwerp concreet gemaakt wordt in een bestek. Het bestek is noodzakelijk voor de aanbesteding van de bouwkundig aannemer. Om reden van beheersbaarheid van het totale project verstrekken wij concrete informatie. Wij gaan er vanuit dat de kandidaten voor het ontwerp in dit stadium voldoende ruimte hebben voor een museumgebouw als omschreven.</i></p>	
Vraag 29	Blz. 9	Hoofdstuk/paragraaf 3.6
<p>De inschrijving dient op woensdag 26 april ontvangen te zijn op het adres van de Aanbestedende Diens zoals vermeld staat in hoofdstuk 2.4 In dit hoofdstuk staat echter geen adres genoemd. Iets verder op staat dat de inschrijving via tenderned dient te worden ingediend. Waar moet nu vanuit worden gegaan?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>U kunt uw aanmelding alleen via TenderNed indienen.</i></p>	
Vraag 30	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf 3.2
<p>Bij eis 2 wordt een schriftelijke presentatie gevraagd waaruit de kennis en ervaring van het bureau blijkt, de visie / filosofie en de werkwijze. Zijn er maxima aan de omvang (bijv. beperkt aantal A4 bladzijden) van deze presentatie?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Wij gaan er vanuit dat een architectenbureau in staat is om op treffende wijze aan deze eis te voldoen. Compact en compleet is interessanter dan wijldlopig en uitgebreid.</i></p>	
Vraag 31	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf 4
<p>Hoe oud mogen de referenties zijn die ingediend worden?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Zie antwoord op vraag 18.</i></p>	
Vraag 32	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf 4
<p>Er mag meer dan 1 referentie worden ingediend. Mag er per onderdeel waar op pagina 15 punten voor zijn te behalen een ander referentieproject worden ingediend?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Zie de antwoorden op vraag 12 en 13.</i></p>	
Vraag 33	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4
<p>Hoe definieert u precies een half A4? Is dit een A5 met rondom de marge van 2,5 cm zoals aangegeven op bladzijde 14. Of is dit echt een half A4, met alleen aan de rechter-, linker- en bovenzijde een marge van 2,5 cm?</p>		
<i>Antwoord</i>	<p><i>Zie aanbestedingsdocument, blz. 14. Lettertype Verdana, lettergrootte 10, regelafstand anderhalf, marge rondom 2,5 cm. En dan een half a4-tje gevuld.</i></p>	

Vraag 34	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4
Hoe dienen wij 2 foto's met half A4 te bezien? Hoe groot mogen de foto's zijn? Moeten deze op het halve A4 passen?		
<i>Antwoord</i>	<i>Wij gaan uit van foto's op A4- of A5-formaat met een enkele uitzondering voor A3-formaat, indien dat noodzakelijk is voor de beeldvorming of beelduiding.</i>	
Vraag 35	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4
Esthetische performance : Herbestemming en herontwerpen van een bestaand niet-historisch gebouw. Graag definiëren wat u verstaat onder een niet-historisch gebouw.		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 21 en – in relatie daarmee – ook het antwoord op vraag 20.</i>	
Vraag 36	Blz. 15	Hoofdstuk/paragraaf 4
Technische performance : Duurzaam, ecologisch en energiezuinig ontwerp : er wordt dubo – BREEAM – GPR aangegeven. Dient het referentieproject een certificaat te hebben?		
<i>Antwoord</i>	<i>Wij sluiten het streven naar een certificaat niet uit. In elk geval dient u aan te tonen dat u in staat bent om duurzaam, ecologisch en energiezuinig te ontwerpen.</i>	
Vraag 37	Blz. 18	Hoofdstuk/paragraaf Formulier UEA
Na het invullen van de UEA dienen wij de verklaring te printen en als hardcopy toe te voegen aan de inschrijving. Op pagina 9 staat echter aangegeven dat de inschrijving via tenderned moet worden ingediend. Waar moeten we nu van uitgaan?		
<i>Antwoord</i>	<i>U kunt uw aanmelding alleen via TenderNed indienen.</i>	
Vraag 38	Blz. 20	Hoofdstuk/paragraaf Formulier eisen
Met minimale eisen worden hier de eisen bedoeld op pagina 13 onder 3 Minimumeisen of de eisen onder paragraaf 3 Geschiktheidseisen?		
<i>Antwoord</i>	<i>De minimumeisen en geschiktheidseisen, naar uit de hoofdstukindeling blijkt.</i>	
Vraag 39	Blz. -	Hoofdstuk 2
Wat is de omvang van het project (in m2)?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 01, 02 en 03.</i>	
Vraag 40	Blz. 13-14	Hoofdstuk/paragraaf 3.2, Eis 1
U stelt als eis dat architecten in loondienst moeten zijn bij het bureau. Voldoet partner/eigenaar van het bureau ook?		
<i>Antwoord</i>	<i>Wij gaan er vanuit dat de partner/eigenaar een loon ontvangt of het equivalent daarvan, en als zodanig gebonden is aan het bureau.</i>	

Vraag 41	Blz. 14	Hoofdstuk/paragraaf 3.2, Eis 2
Wat moet de vorm zijn van de schriftelijke presentatie qua omvang? Of mag dit een vrije invulling zijn?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 30.</i>	

Vraag 42	Blz. 14	Hoofdstuk 4
Het investeringsbudget is bij veel projecten niet bekend bij het architectenbureau, of wil de opdrachtgever niet bekend maken. Hoe hier mee om te gaan?		
<i>Antwoord</i>	<i>U ontvangt de betreffende gegevens, opdat u weet dat de opdrachtgever belang hecht aan financiële beheersbaarheid van het project. Tevens laat de opdrachtgever hiermee zien waar de armslag zit voor de architect.</i>	

Vraag 43	Blz. 15	Hoofdstuk 4
Vraag bij de referenties voor financiële, esthetische, technische en functionele performance: moet voor elk criterium 1 referentieproject worden opgegeven? Bij criterium 1 onder esthetische performance. Lijkt om meerdere referenties gevraagd te worden.		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoorden op de vragen 12 en 13.</i>	

Vraag 44	Blz. 15	Hoofdstuk 4
Bij Communicatieve performance wordt gevraagd om een korte toelichting per criterium. Naar ons idee gaat het hier over de algehele ervaring van het bureau. Bij het vierde criterium wordt om een referentie gevraagd. Mogen hier ook voorbeelden van referenties aangehaald worden die niet specifiek met renovatie/herbestemming te maken hebben?		
<i>Antwoord</i>	<i>Ja, dat mag.</i>	

Vraag 45	Blz. 14	Hoofdstuk 4
Mag de omvang van het referentieproject afwijken van de richtgevende omvang?		
<i>Antwoord</i>	<i>Met de richting gevende omvang geven wij een vergelijkende maat aan. U mag ervan afwijken, mits het gaat om een herkenbare dimensie in relatie tot de opdracht. Bij een afwijking van 1.000 m2 is er voor ons voldoende herkenbaarheid.</i>	

Vraag 46	Blz.	Hoofdstuk
Zou u aan kunnen wat de omvang (bvo) van de opdracht (verbouwing aanbouw voormalige gemeentehuis) is?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op de vragen 01, 02 en 03.</i>	

Vraag 47	Blz. 14	Hoofdstuk
Moet(en) de in te dienen referentie (referenties) na een bepaald jaar opgeleverd zijn of zijn hier geen eisen aan gesteld?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 18.</i>	
Vraag 48	Blz.	Hoofdstuk
Het aanbestedingsdocument Architectenselectie beschrijft de opdracht slechts zeer summier. Kunt u iets meer duidelijkheid geven over de omvang en scope van deze opdracht?		
<i>Antwoord</i>	<i>Voor omvang zie antwoord op de vragen 01, 02 en 03. Voor scope zie antwoord op de vraag 17.</i>	
Vraag 49	Blz.	Hoofdstuk
Is deze selectieprocedure alleen bouwkundig/architectonisch ontwerp of ook installaties?		
<i>Antwoord</i>	<i>Alleen bouwkundig/architectonisch.</i>	
Vraag 50	Blz. 5	Hoofdstuk/paragraaf 2.3
Kunt u aangeven wat de omvang van de opdracht is m2? Is er ook een programma van eisen beschikbaar?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 01, 02, 03 en 17.</i>	
Vraag 51	Blz. 6	Hoofdstuk/paragraaf 2.4
U geeft aan dat in december het DO incl. sloop- en bouwbestekken gepland is. Houdt dit in dat u op DO wilt aanbesteden? En op welke ontwerpfasen heeft de opdracht betrekking?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 28. De opdracht heeft betrekking op de SO t/m do incl. sloopbestek en bouwkundig bestek.</i>	
Vraag 52	Blz. 9	Hoofdstuk/paragraaf 3.6
Voor het indienen van de inschrijving wordt er verwezen naar het adres dat bij 2.4 vermeld staat. Wij zien hier echter geen adres vermeld. Kunt u hier helderheid over geven.		
<i>Antwoord</i>	<i>U kunt uw aanmelding alleen via TenderNed indienen.</i>	
Vraag 53	Blz. 14	Hoofdstuk
Mag de referentie project maximaal 10 jaar jaar oud zijn vanaf maart 2017 ? In Duitsland en in België is dit bij Europese Tenders niet ongebruikelijk als termijn van 10 jaar.		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 18.</i>	

Vraag 54	Blz.	Hoofdstuk
<p>Moeten alle referenties (dus financiële performance, esthetische performance, technische performance, functionele conceptuele performance) die ingediend worden voldoen aan de eis 'herontwerp bestaand gebouw binnen investeringsbudget van gem 2000 - 2500 per m2 bvo met exposure functie, richtinggevende omvang 3.500 m2'? Zo ja, betekent dit dat een referentie van bijvoorbeeld 8.000 m2 niet voldoet (terwijl deze wel aan alle andere eisen voldoet)?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Alleen waar dat expliciet gevraagd wordt, dienen de performances te voldoen aan de specificaties.</i>	

Vraag 55	Blz.	Hoofdstuk 4 selectiecriteria
<p>Per onderdeel referenties (financiële performance, esthetische performance, technische performance en functionele conceptuele performance) staan er weer 2 of 3 onderdelen genoemd - aangegeven met zwarte opsommingspunten. Mag je per (opsommings)punt een andere referentie indienen of moet de referentie per 'performance' aspect hetzelfde zijn? Dus mogen er maximaal 4 verschillende referenties ingediend worden voor de genoemde performances?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 12 en 13.</i>	

Vraag 56	Blz.	Hoofdstuk 4 selectiecriteria
<p>Hoe worden de referenties beoordeeld? Is de beoordeling hoger als je met 1 of 2 referenties alles aan kunt tonen, of maakt het aantal referenties niet uit voor de beoordeling?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Het aantal referenties maakt niet uit voor de beoordeling.</i>	

Vraag 57	Blz.	Hoofdstuk 4 selectiecriteria
<p>Moeten de referenties opgeleverd zijn, of volstaat het ook als het ontwerp van de referenties afgerond is? Zo ja is hier een termijn aan verbonden?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Wij gaan uit van gerealiseerde ontwerpen, waaruit de performances blijken. De referenties zijn 0-5 jaar oud. Zie vraag en antwoord 18.</i>	

Vraag 58	Blz.	Selectieleidraad 3.6
<p>Begrijpen wij goed dat de aanbesteding digitaal ingediend moet worden in TenderNed en niet als hard copy ingediend hoeft te worden?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>U kunt uw aanmelding alleen via TenderNed indienen.</i>	

Vraag 59	Blz.	Selectieleidraad 3.2
<p>Een opgave van lopende ontwerp opdrachten vanaf 2016 (of zeer recent afgerond; termijn 3 maanden), die op het tijdstip van aanmelding in portefeuille zijn, met vermelding van het percentage van gereed zijn en de opleverdata van de ontwerpen. Naar aanleiding hiervan een opgave van te verwachten beschikbare ontwerpcapaciteit en ondersteunende bureaucapaciteit voor de periode augustus t/m december 2017.</p> <p>Naar aanleiding van dit gevraagde: wat wilt u voor informatie van deze lopende ontwerp opdrachten hebben? Omvang, programma, locatie? Nog andere gegevens?</p> <p>Hoe wilt u de beschikbare ontwerpcapaciteit en ondersteunende bureaucapaciteit uitgedrukt zien, in fte?</p>		
<i>Antwoord</i>	Wij willen inzicht hebben in de te verwachten, beschikbare ontwerpcapaciteit en ondersteunende bureaucapaciteit voor de periode augustus t/m december 2017. De planning die wij hanteren voor het ontwerpproces is ambitieus. Derhalve.	
Vraag 60	Blz.	Selectieleidraad Hoofdstuk 4
<p>Moet de toelichting op het punt Communicatieve en op samenwerking gerichte performance aan de hand van referenties uitgelegd worden of mag dat naar eigen inzicht ingevuld worden?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Het gaat erom dat u realistisch en aannemelijk maakt dat uw werkwijze naar proces en resultaat presteert op het gebied van communicatie en samenwerking. Zie ook vraag en antwoord 44.</i>	
Vraag 61	Blz.	Selectieleidraad 3.2
<p>M.b.t. Eis 2: Een schriftelijke presentatie waaruit de kennis en ervaring van het bureau blijkt, de visie/filosofie en de werkwijze. Uit hoeveel pagina's mag dit bestaan?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 30.</i>	
Vraag 62	Blz. 14	Deel 3, par. 4 selectiecriteria
<p>Klopt het dat er geen geldigheidsduur aan de referentieprojecten is gesteld. Met andere woorden, referentieprojecten mogen oneindig oud zijn.</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 18.</i>	
Vraag 63	Blz. 14	Deel 3, par. 4 selectiecriteria
<p>Klopt het dat er geen maximum is gesteld aan het maximum aantal referentieprojecten dat mag worden ingediend?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 12 en 13.</i>	
Vraag 64	Blz. 15	Deel 3, par. 4 selectiecriteria
<p>Kunt u met voorbeelden toelichten wat u precies bedoeld met een 'hybride stedenbouwkundige omgevingstypologie'?</p> <p>Refereert hybride hier bijvoorbeeld aan verschillende gebruikersfuncties, of aan verschillende bouwperiodes of bouwstijlen of aan een andere betekenis?</p>		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 20 en 21.</i>	

Vraag 65	Blz. 15	Deel 3, par. 4 selectiecriteria
Wat wordt er bedoeld met een 'niet-historisch gebouw', en is dit gerelateerd aan een bepaald(e) bouwperiode en/of jaartal?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord vraag 21.</i>	

Vraag 66	Blz. 15	Deel 3, par. 4 selectiecriteria
Moet een referentieproject voldoen aan alle genoemde bullet points binnen een performance indicator (bijv. financiële)? Met ander woorden, zijn de bullet points een stapeling van eisen waar een project aan moet worden voldoen, of kan binnen een performance indicator per bullet point een ander referentieproject ingediend worden?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord op vraag 12 en 13.</i>	

Vraag 67	Blz. 15	Deel 3, par. 4 selectiecriteria
Wanneer er bij 'Toelichting' wordt gesteld 'max. half A4', betekend dit dat er enkel tekst ingediend mag worden en daarmee geen foto's? Wanneer gesproken wordt van 'foto's' mag dit ook ander visueel materiaal zoals bijv. tekeningen, renders of schetsen zijn?		
<i>Antwoord</i>	<i>Zie antwoord vraag 23.</i>	